

المذكرات النخوية

شرح الألفية

بقلم

الدكتور / عبدالرحمن بن عبدالرحمن شميعة
الأهدل

المدرّس بمعهد الحرم المكي الشريف

على ألفية

الإمام / أبي عبد الله محمد بن عبد الله جمال
الدين بن مالك الطائي الجبالي
(المتوفى سنة (672) هجرية)

الجزء الأول

وعلى آله وصحبه والتابعين ، ومن نحا نحوهم إلى يوم الدين .

أَمَّا بَعْدُ /

فإنَّ شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك يعتبر واسطة عَقْدٍ شروحيها ، إذ تَمَيَّزَ بإشراق عباراته ، ووفرة فوائده ، وكثرة عوائده ، ودعمه الأحكام النحوية بدلائل من الآيات القرآنية والشواهد العربية .
ومنذ كَلَّفْتُ من قبل معهد الحرم المكي الشريف بتدريسه ، كان رَعَمَ مميزات السابقة تصادفنا مباحث ترتفع عن مدارك بعض الطلاب ، فتصطدم أفكارهم بغوامض إشارته ، وتحار الباهم في هَضْم مباحثه ، لا سيَّما وهم لم تسبق لهم ممارسة تامة لعبارات الأقدمين ، ولم يناجوا أساليبهم طويلاً ، لذلك كنت أنحويهم جهة ما ألفوه من الألفاظ ، وما اعتادوا عليه من الأساليب المقربة لما نأى من المعاني ، فأجدُ منهم الأنس بما ألفوه ، والفهم السريع لما تصعب عليهم .

وفي إحدى جلساتي مع مديرنا الموفق الشيخ / صالح بن محمد المقوشي رِعاه الله اقترح عَلَيَّ ما كان يتردد على خاطري بين القَيْئَةِ وَالْقَيْئَةِ ، إذ قال : لو كتبتَ لطلابك مذكرات تسهَّل عليهم مطالب الكتاب ، وتيسَّر لهم ما تعسَّر على أفهامهم هضمه ، لكان أنجح وأنفع ، على أن تكون مذكراتك مستوعبة لما تضمنه الأصل ، محتوية على مفردات المنهج ، لا ترتفع عليه ولا تقصر عنه ، مشروطاً في اقتراحه أن تبدو في ثوب شفاف يتجلى باطنه من ظاهره ، ويتميز بإمالة اللثام عن مكامن الخفاء ، فترفع اللبس وتكشف بالبيان مواقع الغموض فْتُبَدِّد ظلمات الحيرة .

بل إنا تداولنا معا إخراج المقرر على شكل أسئلة وأجوبة على النحو الذي انتهجناه في "النحو المستطاب" ثم عَنَّا لنا غير ذلك .
وفي الحقيقة علمت أن المهمة شاقّة ، والمسؤولية كبيرة ، بَيَدَ أَنْ من استنفد الجُهد فقد قام بما يجب ، فشمَّرْتُ عن ساعد الجد وبدأت الكتابة مستعينا بالمولى تقدرت أسماؤه ، وهو أهل الثناء والمجد .

وأستطيع بلورة عملي الجديد فيما يلي :
أولاً : إثارة اللفظ المتداول كثيراً على غيره كتوطئة لفهم المعنى .

ثانياً : جمع الموضوع الواحد في مكان واحد وإن تفرق في الأصل .

ثالثاً : طرح الخلافات التي لاتخدم مصلحة الطالب ولا تتلاءم مع مستواه العلمي وأشير إليها في الهامش .

رابعاً : القيام بإضافة ما أهمله النظم ، أو الشرح من الأحكام النحوية إن كانت من أصول الباب .
خامساً: إعراب الأمثلة والأبيات التي أَسْتَشْهَدُ بها .
سادساً: إثبات عناوين عدة لمسائل الباب الواحد ، إذ التقسيم المنظم من وسائل الإفهام .

سابعاً : أبدأً أوَّلاً بإيضاح المسائل والتدليل عليها استشهاداً ، وبعد أن تتجلى ملامحها ويتضح رسمها أذكر الأبيات المشيرة إليها من الألفية لتكون بعد الشرح واضحة المبنى ، جليّة المعنى ، فتعلق بالذهن وتلتحم بالذاكرة .

والله تعالى أرجو أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم ، وأن تكون هذه المذكرة وافية بالغرض ، صافية المنهل ، دانية القطاف ، تفتح مغاليق الإشكالات ، وتدفع الطالب قُدماً وتفوز برضى الجميع من الدارسين ، والباحثين ، إنه سميع مجيب .

د/ عبدالرحمن بن عبد
الرحمن شَمِيْلَة الأهدل
مكة المكرمة
1418 / 5 / 5 هـ



قال الشيخ الإمام العالم العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك

جمال الدين الطائي الجبائي رحمه الله (1)

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ
مَالِكٍ مُصَلِيًّا
عَلَى النَّبِيِّ
الْمُصْطَفَى
وَأَسْتَعِينُ اللَّهَ فِي
الْفِيءِ (3)
تَقَرَّبُ الْأَقْصَى (6)
بِلَفْظِ مُوجَزٍ (7)
وَتَقْتَضِي (10) رِضًا
يَغَيِّرُ سُخْطِ

أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهَ خَيْرَ
مَالِكٍ
الْمُسْتَكْمِلِينَ
الشَّرْفَا (2)
مَقَاصِدُ النَّحْوِ (4) بِهَا
مَحْوِيَّةٌ (5)
وَتَبْسُطُ الْبَدَلِ (8)
يَوْعَدُ مُنْجَزٍ (9)
فَائِقَةٌ (11) الْفِيءِ ابْنِ
مُعْطٍ (12)

- (1) لابن مالك رحمه الله مؤلفات كثيرة في شتى العلوم ، ومنها هذه الأرجوزة المسمى بالألفية ، فقد كثر إقبال العلماء على شرحها ، فمنهم من أطلال ، ومنهم من اختصر ، توفي ابن مالك رحمه الله سنة اثنين وسبعين وستمائة هجرية .
- (2) **الشرفا** : بفتح الشين أي العلو ، مفعول به للمستكملين ، وبضمها نعت ثان لآل ، إذ هو مقصور من ممدود " أصله " الشرفاء .
- (3) عدتها ألف بيت .
- (4) **مقاصد النحو** : أغراضه و مهماته .
- (5) **محويّة** : مجموعة ، وسكن الهاء لأجل النظم .
- (6) **الأقصى** : الأبعد من غوامض المسائل فيصير واضحا .
- (7) **الموجز** : بفتح الجيم وكسرهما ، ما قل لفظه وكثر معناه .
- (8) **تبسط البذل** : توسع العطاء .
- (9) **منجز** : سريع الوفاء .

(10) **تقتضي** : تطلب .

(11) **فائقة** : من فاق الرجل أصحابه علاهم بالشرف وهذه الألفية فاقت على مثيلاتها ، و يجوز في فائقة النصب على الحال من فاعل تقتضي والرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف والجبر نعتا لألفية .

(12) **ابن معط** : هو الشيخ أبوالحسين يحي بن عبد المعطي بن عبد النور الزواوي الملقب زين

الدين ، له ألفية في النحو ، توفي سنة ثمان وعشرين وستمائة هجرية .

وَهُوَ بِسَبْقِ حَائِزٍ⁽¹⁾ تَفْضِيلًا
وَاللَّهُ يَقْضِي بِهَبَاتٍ⁽²⁾ وَافِرَةً
مُسْتَوْجِبٌ تَنَائِي لِي
الْحَمِيلًا
وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ
الْآخِرَةِ⁽³⁾

(1) **حائز** : جامع ، وكل من ضم شيئاً إلى نفسه فقد حازه .
(2) **وافرة** : زائدة ، وقد وصف " هبات " وهو جمع ، بوافرة ، وهو مفرد لتأوله بجماعة والأفصح وافرات لأن هبات جمع قلة والأفصح في جمع القلة مما لا يعقل وفي جمع العاقل مطلقا المطابقة نحو : الأجداع انكسرت ، ومنكسرات ، والهندات والهنود انطلقن ، ومنطلقات ، والأفصح في جمع الكثرة مما لا يعقل الأفراد نحو : الجدوع انكسرت ، ومنكسرة .

(3) قال بعض العلماء كان الأولى أن يقول ابن مالك

رحمه الله

والله يقضي بهباتٍ
لِي وَلِهَ وَلِجَمِيعِ
جَمَّةُ
الْأُمَّةُ

ليعم الدعاء جميع المسلمين فيكون ذلك أقرب إلى الإجابة .

@ الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ @

الكلام لغة⁽¹⁾ اسم لكل ما يتكلم به مفيداً كان أو غير مفيد⁽²⁾ وفي اصطلاح النحاة ما جمع قيوداً أربعة هي اللفظ⁽³⁾، المركب⁽⁴⁾، المفيد⁽⁵⁾، الوضع العربي⁽⁶⁾ مثال المستوفي للشروط نحو "زيد قام أبوه"⁽⁷⁾ ونحو : "استقم"⁽⁸⁾.

فالمثال الأول مركب من مبتدأ وفعل وفاعل والثاني مركب من فعل أمر وفاعله المستتر فيه وجوبا وقد حصلت الفائدة بكل منهما لأنها ألفاظ وضعتها العرب دليلاً على المعنى .

@ الْكَلِمُ @

الكلم اسم جنس⁽⁹⁾ واحده كلمة وهو ما تركيب من ثلاث كلمات فأكثر أفاد أو لم يفد

- (1) **لغة** : منصوب على التمييز لا على نزع الخافض لأنه سماعي إلا أن يقال إن المؤلفين أجروه مجرى القياسي لكثرته في كلامهم .
- (2) ويقال فيه الكلام لغة ما أفاد من كتابة وإشارة وعُقْدٍ وَنُصْبٍ ولسان حال .
- (3) **اللفظ** : لغة الطرح والرمي يقال أكلت التمرة ولفظت النواة ، واصطلاحاً الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية التي أولها الألف وآخرها الياء .
- (4) **المركب** : لغة تركيب شئ على شئ كوضع متاع على آخر ، واصطلاحاً ما تركيب من كلمتين فأكثر نحو قام زيد ، وزيد قام أبوه .
- (5) **المفيد** : لغة ما أفاد أي فائدة كانت ، واصطلاحاً ما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم والسامع عليها حيث لا يكون السامع منتظراً لشيء آخر .

(6) **الوضع** : لغة الحط والولادة ، واصطلاحاً جَعَلَ
اللفظ دليلاً على المعنى .

(7) **زيد قام أبوه** : [زيد] مبتدأ [قام] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و [ها] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(8) **استقم** : فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .

(9) اسم الجنس نوعان : اسم جنس ، جمعي واسم جنس افرادي ، فاسم الجنس الجمعي ما دل =

فالمفيد نحو : زيد قام أبوه⁽¹⁾ ، وغير المفيد نحو : إن قام زيد .

@ الْكَلِمَةُ⁽²⁾ @

تطلق الكلمة على الجمل المفيدة كقولهم في لا إله الا الله كلمة الإخلاص⁽³⁾ .

وفي اصطلاح النحاة اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ، وأقسام الكلمة ثلاثة اسم وفعل وحرف جاء لمعنى⁽⁴⁾ فاتضح مما سبق أن بين الكلام والكلمة عموماً وخصوصاً من وجه فنحو قام زيد كلام فقط⁽⁵⁾ ونحو

.....
= على الماهية بقيد الجمع فإنه يقع على القليل والكثير ولا يقع على أقل من ثلاثة على الأصح وهو ثلاثة أنواع الأول ما يمتاز عنه واحده بتاء التانيث وهو الأكثر نحو تمر وتمرّة ونخل ونخلة وكلم وكلمة ، الثاني ما يمتاز عن واحده بالتاء عكس ما قبله وهو نادر نحو كماء بالتاء واحدها كمء بدون تاء ، والثالث ما يمتاز واحده عنه بياء النسب وهو كثير نحو عرب وعربي وعجم وعجمي .

واسم الجنس الافرادى مادى على الماهية بلا قيد اى من غير دلالة على قلة او كثرة نحو لبن ، وماء ، وتراب ، وتم نوع رابع هو اسم الجمع وهو ما يدل على الآحاد المجتمعة الغير المتعاطفة باعتبار الكمية وهو نوعان : الأول مالا واحد له من لفظه نحو: قوم ، ونساء ، ورهط ، والثانى ماله واحد من لفظه نحو: صعب ، وركب ، وطير، فى جمع صاحب ، وراكب ، وطائر .

- (1) **زيد قام أبوه** : تقدم إعرابه صفحة (8) .
 (2) **الكلمة** : بفتح الكاف وكسر اللام هذا هو الأفتح ، ويجوز فيها فتح الكاف وكسرها مع سكون اللام "كَمْرَة" و "سِدْرَة" .
 (3) ومنه قوله تعالى { كلا انها كلمة هو قائلها } إشارة إلى قوله { رب ارجعون لعلى اعمل صالحا فيما تركت }

(4) قوله جاء لمعنى قيد به الحرف لإخراج حروف التهجي فليس كل واحد منها كلمة لعدم دلالة على معنى .

(5) لأنه أقل من ثلاث كلمات .

إن قام زيد كَلِمٌ فقط⁽¹⁾ ونحو : زيد قام أبوه كلام وكَلِمٌ⁽²⁾ والقول يعم الجميع إذ يقال للكلام قول ، وللکلمة قول ، وللکَلِم قول ، وقد تقدم أن الكلمة أيضاً تطلق على الجمل المفيدة .

يقول الناظم

كَلَامًا لَفْظٌ مُفِيدٌ وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ تُمٌّ
 كَأَسْتَقِمُّ حَرْفُ الْكَلِمِ وَ
 وَاجِدُهُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ) كَلِمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ
 عَمُّ⁽³⁾ يَوْمٌ⁽⁵⁾

قول الناظم كلامنا ليعلم أن التعريف إنما هو للكلام فى اصطلاح النحويين .

وقد استغنى الناظم بقوله "استقم" عن التركيب ، والوضع لأنه مركب من فعل أمر وفاعله المستتر فيه وجوباً وقد وضعت العرب دليلاً على المعنى وهو الأمر بالاستقامة .

@ الاسم⁽⁶⁾ وَعَلَامَاتُهُ @

الاسم لغة ما دل على مسماه ، واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمن .

يميز الاسم عن الفعل والحرف بعلامات كثيرة منها الجر سواء كان بالحرف

(1) لأنه غير مفيد .

(2) لأنه مركب من ثلاث كلمات ومفيد .

(3) **القول** : لفظ دال على معنى على الصحيح .

(4) **عم** : يجوز أن يكون فعلاً ماضياً بمعنى شمل ، ويجوز أن يكون اسم تفضيل أصله "أعم" بمعنى أشمل حذفت همزته كما حذف من خير وشر لكثرة استعمالهما وأصلهما أخير ، وأشر ، بدليل مجيئهما على الأصل في قول الراجز

بلال خير الناس وابن الأَخِيرِ

(5) **يؤم** : يقصد

(6) **الاسم** : مشتق من السمو وهو العلو في رأي بَصْرِي ، سمي بذلك لعلوه على أخويه الفعل والحرف لاستغنائهما عنهما وافتقارهما إليه ، وقيل مشتق من السمة وهي العلامة في رأي كوفي ، سمي بذلك لأنه علامة على مسماه .

أو الإضافة ، أو التبعية ، نحو : مررت بـغلام زيد الفاضل⁽¹⁾ فالغلام مجرور بالحرف وزيد مجرور بالإضافة ، والفاضل مجرور بالتبعية .

ومنها دخول حرف من حروف النداء⁽²⁾ نحو : يا زيد⁽³⁾ ودخول "أل" نحو : الرجل والإسناد⁽⁴⁾ نحو : زيد قائم⁽⁵⁾ ، والتنوين⁽⁶⁾ ، وهو عشرة أقسام :

الأول : تنوين التمكين⁽⁷⁾ ويسمى تنوين الصرف وهو اللاحق للأسماء المعربة المنصرفة نحو : زيد ورجل .

الثاني : تنوين التنكير وهو اللاحق لبعض الأسماء المبنية للفرق بين معرفتها ونكرتها نحو : مررت بسيبويه⁽⁸⁾ فإن كسرت الهاء من غير تنوين كان معرفة علما على الامام المشهور في النحو⁽⁹⁾

- (1) **مررت بـغلام زيد الفاضل** : [مررت] فعل وفاعل
 [بـغلام] جار ومجرور [الباء] حرف جر [غلام] مجرور
 [بالباء] [غلام] مضاف و [زيد] مضاف إليه مجرور
 [الفاضل] نعت لزيد تبعه في جره .
- (2) ولا يرد ياليت قومي ، لأن المنادى محذوف أي "يا هؤلاء ليت قومي"
- (3) **يازيد** : [يا] حرف نداء [زيد] منادى مفرد علم مبنى على الضم في محل نصب .
- (4) **الإسناد** : ضم كلمة إلى أخرى على وجه مفيد ، وهو أنفع علاماته إذ به تعرف اسمية التاء من ضربت .
- (5) **زيد قائم** : [زيد] مبتدأ مرفوع و [قائم] خبره .
- (6) **التنوين** : لغة التصويت يقال نون الطائر إذا صوت ، واصطلاحاً نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً وتفارقه خطأ .
- (7) سمي بذلك لأنه يدل على مكانة الاسم ورسوخ قدمه في الأسمية والاعراب ، فلم يشبهه الحرف فيبنى ولا الفعل فيمنع من الصرف .
- (8) **مررت بسبويه** : [مررت] فعل وفاعل [بسبويه] جار ومجرور [الباء] حرف جر [سبويه] بغير تنوين مبنى على الكسر في محل جر بالباء ، وإن كان منونا فتقول "وئُون للتكثير" .
- (9) **سبويه** : هو أبوبشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي توفي سنة ثمانين ومائة هجرية و"السَّيب" لفظ فارسي معناه "رائحة التفاح" قال : البطليوسي - أبو محمد عبد الله بن محمد - في شرح الفصيح ، والإضافة في لغة العجم مقلوبة ، والسبب "التفاح" و"ويه" الرائحة ، والتقدير رائحة التفاح .
- وان نونته كان نكرة⁽¹⁾ .
- الثالث : تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم في مقابلة جمع المذكر السالم .
- الرابع : تنوين الزيادة ويسمى تنوين المناسبة وهو اللاحق لغير المنصرف كقراءة نافع⁽²⁾ { سَلَا سِلَا } وأغلاً { بتنوين سلاسل⁽³⁾ لمصاحبه للمنصرف الذي هو أغللاً .

الخامس : تنوين العوض وهو اللاحق لآخر الاسم المضاف عوضاً عن المضاف إليه وهو ثلاثة أقسام :
 قسم يكون عوضاً عن جملة وهو الذي يلحق إذ عوضاً عن جملة تكون بعدها نحو قوله تعالى { وَأَنْتُمْ جِيئَإِذٍ تَنْظُرُونَ }⁽⁴⁾ أي حين إذ بلغت الروح الحلقوم ، فحذف بلغت الروح الحلقوم وأتي بالتنوين عوضاً عنه .
 وقسم يكون عوضاً عن اسم وهو اللاحق لكل عوضاً عما تضاف إليه نحو : كلُّ قائمٍ⁽⁵⁾ أي كل إنسان فحذف إنسان وأتي بالتنوين عوضاً عنه .
 وقسم يكون عوضاً عن حرف وهو اللاحق لجوار وغواش ونحوهما رفعاً وجراً نحو ..

(1) وكان المراد حينئذ شخصاً ممن يسمى بهذا الاسم ،

وكذلك نحو: صه ، وغاق غاق ، ونحوهما من أسماء الأفعال والأصوات فإنها تنون للفرق بين المبهم منها والمعين ، فصحه مثلاً إذا نويت به سكوتاً تاماً نَوَيْتَهُ وَحَكَمْتَ عَلَيْهِ بأنه نكرة ، أو السكوت المعين ، تركت تنوينه وحكمت عليه بأنه معرفة ويقال صاح الغراب غاق غاق بالتنوين إذا أردت صوتاً ما ، وبغير تنوين إذا أردت صوتاً خاصاً .

(2) نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدني من

القراء السبعة توفي سنة تسع وستين ومائة هجرية .

(3) سلاسل على صيغة منتهى الجموع فهو ممنوع من

الصرف لكنه نون للمناسبة كما ذكر فهو في حال تنوينه

على صورة المنصرف وليس بمنصرف حقيقة لأنه باق

على منع صرفه .

(4) { وَأَنْتُمْ حِينَئِذٍ تَنْظُرُونَ } : [الواو] حالية [أنتم]

ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [حين] ظرف زمان

منصوب متعلق بتنظرون [حين] مضاف و[إذ] ظرف لما

مضى من الزمان في محل جر بالإضافة [تنظرون] فعل

مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة

الخمسية ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل

وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(5) كل قائم : [كل] مبتدأ مرفوع [قائم] خبره .

هؤلاء جوار⁽¹⁾ ، ومررت بغواش⁽²⁾ ، أصله جوارى ،
 وغواشي ، فحذفت الياء وأتي بالتنوين عوضاً عنها⁽³⁾ .
 السادس : تنوين التكثير⁽⁴⁾ وهو اللاحق لبعض
 الأسماء المبنية لقصد التكثير نحو : هؤلاء قومك⁽⁵⁾
 بتنوين همزة آخره .

السابع : تنوين الحكاية كما إذا سميت رجلاً بعاقلة
 فإنك تبقيه في حال العلمية على ما كان عليه منونا
 فهو محكي⁽⁶⁾ .

الثامن : تنوين الضرورة وهو تنوين مالا ينصرف
 نحو قول امرئ القيس :

1- وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِذْرَ

خِذْرٌ عُثَيْرَةٌ

بتنوين عنيزة لضرورة الشعر وإلا فهي ممنوعة من
 الصرف للعلمية والتأنيث .

(1) هؤلاء جوار : [الهاء] للتنبية [أولاء] اسم إشارة

مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ [جوار] خبره
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة
 المعوض عنها التنوين .

(2) مررت بغواش : [مررت] فعل وفاعل [بغواش] جار

ومجرور [الباء] حرف جر [غواش] مجرور بالباء وعلامة
 جره كسرة مقدرة على الياء المحذوفة المعوض عنها
 التنوين .

(3) وأما في حالة النصب فتظهر الفتحة على الياء

لخفتها نحو: رأيت جوارى .

(4) ويسمى تنوين الهمز، والتنوين الشاذ .

(5) هؤلاء قومك : [الهاء] للتنبية [أولاء] اسم إشارة

مبنى على الكسر في محل رفع مبتدأ ونون للتكثير
 [قوم] خبر مرفوع [وقوم] مضاف و[الكاف] ضمير
 متصل في محل جر بالإضافة .

(6) وكان حقه أن لا ينون لأنه ممنوع من الصرف
للعلمية والتأنيث .

1- اللغة : [القدر] بكسر الخاء وسكون الدال الهودج

وهو أعواد تنصب فوق قتب البعير ثم ترخى فوقها
الستور لتكون النساء بداخله و[عنيزة] بضم العين وفتح
النون لقب فاطمة ابنة عمه

الإعراب : [الواو] حرف عطف [يوم] ظرف زمان

معطوف على ما قبله تبعه في نصبه [دخلت] فعل

وفاعل [القدر] مفعول به منصوب [قدر] بدل من الخدر

تبعه في نصبه و[قدر] مضاف و[عنيزة] مضاف إليه

مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا
ينصرف للعلمية والتأنيث اللفظي ونون لضرورة الشعر،

وجملة الفعل والفاعل في محل جر بإضافة يوم إليها

الشاهد فيه : قوله (عنيزة حيث صرفه حين اضطر إلى

ذلك مع كونه ممنوعاً من الصرف للعلمية والتأنيث

اللفظي) .

التاسع : تنوين الترتم⁽¹⁾ وهو اللاحق للقوافي

المطلقة⁽²⁾ بدلاً عن حرف كقول جرير :

2- أَقْلِي اللُّومَ عَاذِلُ وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ

وَالْعِتَابَ لَقَدْ أَصَابَنُ

أصله العتابا ، وأصابا فجئ بالتنوين بدلاً من الألف

لأجل الترتم⁽³⁾ .

العاشر : التنوين الغالي⁽⁴⁾ وهو الذي يلحق

القوافي المقيدة⁽⁵⁾

(1) **الترتم :** مد الصوت بمدة تجانس الروي .

(2) القافية التي في آخرها حرف علة تسمى مطلقة .

2- اللغة : [أقلي] اتركي و [اللوم] العذل والتعنف

[عاذل] أصله عاذلة من العذول وهو اللوم في سخط

و[العتاب] التقرير على فعل شئ أو تركه .

الإعراب : [أقلي] فعل أمر مبني على حذف النون ،

و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [اللوم]

مفعول به منصوب [عادل] منادى مرخم حذف منه حرف النداء وأصله- يا عاذلة- مبني على الضم على لغة من لا ينتظر وعلى الفتح على لغة من ينتظر في محل نصب [و العتاب] [الواو] حرف عطف [العتابا] معطوف على [اللوم] تبعه في نصبه [وقولي] [الواو] حرف عطف [قول] ي فعل أمر مبني على حذف النون و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [إن أصبت] [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه [أصبت] فعل وفاعل [أصاب] فعل ماض في محل جزم فعل الشرط و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [لقد أصاب] [اللام] موطئة للقسم [قد] حرف تحقيق [أصاب] فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو و[النون] للترنم حرف لامحل له من الإعراب وجملة لقد أصاب في محل نصب مقول القول ، وجواب الشرط محذوف يدل عليه ما قبله والتقدير " إن اصبت فقولي لقد أصاب

الشاهد فيه : قوله (والعتابن ، وأصابن ، حيث دخلهما نون الترنم وأخرها حرف علة وهو ألف الإطلاق) .

(3) وقد دخل حرف الترنم على الحرف وهو "قد"

كقول النابغة - أبو أمامة زياد بن معاوية الذبياني
أزف التَّرحُلُ عَيْرَ أَنْ لَمَّا تَزُلْ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ
رِكَابَنَا قَدِ

وهذا يدل على أن تنوين الترنم لا يختص بالاسم .

(4) **التنوين الغالي :** هو الزائد على وزن الشعر .

(5) إذا كان في آخر الكلمة التي في آخر البيت حرفاً

صحيحاً ساكناً تسمى القافية مقيدة .

كقول العجاج بن رؤبة :

3 - وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِي

الْمُخْتَرَفُنْ

الأصل المخترق .

ثم اعلم أن تنوين الترنم والغلو سميا تنوينا من

باب المجاز كما جزم به الفاكهي⁽¹⁾ تبعاً لجمع من

المحققين لعدم اختصاصهما بالاسم ولشبهتهما خطأ⁽²⁾

وأما الثمانية الباقية فاختصاصها بالاسم ظاهر لما أن واحدا منها لا يكون في الفعل .

يقول الناظم
بِالْجَرِّ وَالْتَّنْوِينِ وَالْتَّدَا **وَمُسْنَدٍ لِالْاسْمِ تَمْيِيزُ**
وَأَلْ حَصَلُ

ذكر الناظم علامات الاسم في هذا البيت واستعمل "مسند" مكان الإسناد له .

@ الْفِعْلُ⁽³⁾ وَالْحَرْفُ وَعَلَامَتُهُمَا @
الفعل لغة الحدث ، واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بأحد

3 - اللغة : [القاتم] المظلم [الأعماق] جمع عمق بفتح العين وتضم وهو ما بعد من أطراف الصحراء و[الخاوي] الخالي والمخترق مهب الريح و[المخترق] الممر الواسع لأن المار يخترقه .

الاعراب : [وقاتم الاعماق] [الواو] واو رب [قاتم] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيهة بالزائد و[قاتم] مضاف و[الاعماق] مضاف إليه مجرور [خاوي] نعت لقاتم تبعه في جره وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص [خاوي] مضاف و[المخترقن] مضاف إليه مجرور وسكن لأجل الوقف .

الشاهد فيه : قوله (المخترقن حيث أدخل عليه التنوين مع اقترانه بأل ولو كان هذا التنوين مختصاً بالاسم لم يلحق الاسم المقترن بأل) .

- (1) **الفاكهي :** هو عبد الله بن أحمد بن علي جمال الدين المكي المتوفى سنة إثنين وسبعين وتسعمائة .
- (2) بخلاف التنوين فإنه يلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ نحو : رجلٌ قائمٌ .

(3) المراد بالفعل الماضي والمضارع والأمر لأنه مصدر في قوة التثنية والجمع قال تعالى { ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم } فالسمع مصدر أراد به الجمع .

الأزمنة الثلاثة ، وهي الماضي ، والمضارع ، والأمر .

@ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَعَلَامَتُهُ @

الفعل الماضي مادل على حدث وقع في زمن ماضي وانقضى نحو: قام وقعد وله علامتان : الأولى : دخول تاء الفاعل عليه نحو: فعلت وصنعت⁽¹⁾ بضم التاء وفتحها وكسرها . الثانية : تاء التانيث الساكنة⁽²⁾ لدالتها على تانيث الفاعل وهي أنفع علاماته لأنها تلحق المتصرف منه نحو: أتت هند⁽³⁾ وقامت دعد⁽⁴⁾ وتلحق الجامد نحو: نعمت المرأة هند⁽⁵⁾ وبئست المرأة دعد⁽⁶⁾

@ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ وَعَلَامَتُهُ @

الفعل المضارع مادل على حدث وقع في زمن يقبل الحال والاستقبال⁽⁷⁾ نحو.....

(1) **صنعت** : فعل وفاعل [صنع] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(2) احترز بالساكنة عن المتحركة بحركة الإعراب اللاحقة للأسماء نحو: هذه مسلمة ، ورأيت مسلمة ، ومررت بمسلمة ، وعن اللاحقة للحرف نحو: لات ، ورُبَّتْ ، وَتَمَّتْ بفتح التاء ، وأما تسكينها مع رُبُّ وِثْم فقليل نحو: رُبَّتْ وَتَمَّتْ .

(3) **أتت هند** : [أتى] فعل ماض و[التاء] علامة التانيث حرف مبني على السكون لا محل له من الاعراب [هند] فاعل مرفوع .

(4) **قامت دعد** : إعرابه كسابقه .

(5) **نعمت المرأة هند** : [نعم] فعل ماض من أفعال المدح و[التاء] علامة التأنيث [المرأة] فاعل مرفوع وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم [هند] مبتدأ مؤخر مرفوع ولك أن تعرب هند خبر مبتدأ محذوف وجوبا تقديره هي هند .

(6) **بئست المرأة دعد** : إعرابه كسابقه إلا أن بئس من أفعال الذم .

(7) ولا يتعين لأحدهما إلا بقرينة فعند التجرد عنها يكون محتملاً للحال والاستقبال ، فيتعين للاستقبال إذا دخلت عليه السين ، أو سوف ، أو لا النافية ، أو أدوات الشرط أو النصب ، أو الترجي ، أو لو المصدرية ، ويتعين للحال إذا اقترن بنحو : الآن ، أو الساعة أو آنفاً أو بلام =

يقوم ، ويقعد ، وله ثلاث علامات لم ، والسين ، وسوف نحو لم يقم زيد⁽¹⁾ وسيقوم زيد⁽²⁾ وسوف يقوم زيد⁽³⁾

@ فِعْلُ الْأَمْرِ وَعَلَامَتُهُ @

فعل الأمر مادل على الطلب بحصول ما لم يحصل نحو قم واقعد⁽⁴⁾ وله علامة واحدة هي قبوله ياء المؤنثة المخاطبة مع الطلب بصيغة الأمر⁽⁵⁾ نحو : قومي⁽⁶⁾

@ الْعَلَامَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ @

الأولى نون التوكيد ثقيلة كانت أو خفيفة فإنها تدخل على المضارع نحو { لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ }⁽⁷⁾ ونحو : { لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ }⁽⁸⁾

= الابتداء ، أو بالنفي ليس أو ما .

(1) **لم يقم زيد** : [لم] حرف نفي وجزم وقلب - أي تقلب معنى المضارع إلى الماضي - [يقم] فعل مضارع مجزوم بلم [زيد] فاعل مرفوع .

- (2) **سيقوم زيد** : [السين] للتنفيس وهو الزمن القريب
[يقوم] فعل مضارع مرفوع [زيد] فاعله .
- (3) **سوف يقوم زيد** : [سوف] للتسويق وهو الزمن
البعيد [يقوم] فعل مضارع [زيد] فاعله .
- (4) **قم واقعد** : [قم] فعل أمر مبني على السكون
وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو و[اقعد] مثله .
- (5) بخلاف الطلب باللام فإنها تختص بالمضارع نحو :
"لينفق ذو سعة من سعته" .
- (6) **قومي** : فعل أمر مبني على حذف النون و[ياء]
المؤنثة المخاطبة ضمير متصل في محل رفع فاعل .
- (7) { **لنخرجنك يا شعيب** } : [اللام] موطئة للقسم
[نخرجن] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله
بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
نحن و[نون] التوكيد حرف لا محل له من الإعراب
و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
[يا شعيب] [يا] حرف نداء [شعيب] منادى مفرد علم
مبني على الضم في محل نصب .
- (8) { **لنسفعا بالناصية** } : [اللام] موطئة للقسم
[نسفعا] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد الخفيفة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره نحن
و[نون] التوكيد حرف لا محل له من الإعراب [بالناصية]
جار ومجرور متعلق بنسفعا .

وتدخل على الأمر نحو **أقبلن⁽¹⁾ واقبلن⁽²⁾**
الثانية : **قد** ، فإنها تدخل على الماضي والمضارع⁽³⁾
نحو : { **قَدْ سَمِعَ اللهُ⁽⁴⁾** } و { **قَدْ يَعْلَمُ اللهُ⁽⁵⁾** }
الثالثة : **هل** فإنها تدخل على الماضي نحو : **هل**
قام زيد⁽⁶⁾ والمضارع نحو : هل يقوم زيد⁽⁷⁾ وتدخل
على الأسماء نحو : هل زيد قائم⁽⁸⁾ ، وكل كلمة دلت
على معنى الفعل ولم تقبل علامته فهي اسم فعل
نحو : صه⁽⁹⁾ اسم فعل أمر بمعنى اسكت ، وحيَّه⁽¹⁰⁾
اسم فعل أمر بمعنى أقبل وهيئات العقيق⁽¹¹⁾ اسم

فعل ماض بمعنى بعد ، وأف⁽¹²⁾ اسم فعل مضارع
بمعنى اتضجر ، فهذه ليست أفعالاً لعدم قبولها
علامات الأفعال⁽¹³⁾

- (1) **اقبلنَّ** : فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون
التوكيد الثقيلة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت
و[نون] التوكيد حرف لامحل له من الاعراب .
- (2) **اقبلنُ** : اعرابه كسابقه إلا أن نون التوكيد خفيفة .
- (3) **قد** : تدخل على الماضي وتفيده التقريب نحو : قد
قامت الصلاة ، أو التحقيق نحو : { قد سمع الله }
وتدخل على المضارع وتفيده التحقيق نحو : { قد يعلم
الله } أو التكثير نحو : قد يجود الكريم أو التقليل نحو :
قد يجود البخيل .
- (4) { **قد سمع الله** } : [قد] حرف تحقيق مبني على
السكون لا محل له من الاعراب [سمع] فعل ماض
[الله] فاعل مرفوع .
- (5) { **قد يعلم الله** } : [قد] حرق تحقيق [يعلم] فعل
مضارع مرفوع [الله] فاعل .
- (6) **هل قام زيد** : [هل] حرف استفهام [قام] فعل
ماض [زيد] فاعل .
- (7) **هل يقوم زيد** : [هل] حرف استفهام [يقوم] فعل
مضارع [زيد] فاعل .
- (8) **هل زيد قائم** : [هل] حرف استفهام [زيد] مبتدأ
[قائم] خبر .
- (9) **صه** : اسم فعل أمر بمعنى اسكت ، وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت .
- (10) **حيَّهْل** : اسم فعل أمر بمعنى أقبل ، وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت .
- (11) **هيهات العقيق** : [هيهات] اسم فعل ماض بمعنى بعد
[العقيق] فاعل مرفوع .
- (12) **أف** : اسم فعل مضارع بمعنى اتضجر ، وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنا .
- (13) **فصة** مثلاً في معنى الأمر ولكن إذا اعرضت عليه
علاماته وهي ياء المؤنثة المخاطبة أو نون =

أكرمني ، وفي الاسم نحو : غلامي ، وفي الحرف نحو :
 إني ، بخلاف افعلي فإن المراد بها ياء الفاعلة وهي لا
 تكون إلا في الفعل .
 (9) أي أن الناظم لم يُرد أن يمثل للمضارع المقترن بلم إذ
 لو كان كذلك لقال " كلم يشم " .

@ الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ @

الاسم ضربان : معرب وهو الأصل ويسمى متمكناً⁽¹⁾
 ومبنى وهو الفرع ويسمى غير متمكن .

@ الْمُعْرَبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ @

الإعراب لغة : يطلق على معان كثيرة منها الإبانة ،
 والتحسين ، والتغيير ، يقال : أعرب فلان عما في
 نفسه إذ أبان ، وأعربت الشيء أي حسنته ، وأعرب الله
 المعدة أي غيرها⁽²⁾ .
 واصطلاحاً : هو أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل⁽³⁾
 في آخر الكلمة نحو جاء زيدٌ ، ورأيت زيداً ، ومررت
 بزيدٍ⁽⁴⁾ .

وينقسم الاسم إلى صحيح وهو ما ليس آخره حرف
 علة كأرض ، وإلى معتل وهو ما آخره حرف علة كسُما⁽⁵⁾
 .

@ الْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ @

البناء لغة : وضع شيء على شيء على صفة يراد بها
 الثبوت واصطلاحاً : لزوم آخر الكلمة حركة أو سكوناً
 نحو : " هؤلاء " ، و " كم " فالأول ملازم للكسر ، والثاني
 للسكون وقد يكون البناء على الفتح كأين ، أو على
 الضم كحيث .

(1) وهو قسمان : الأول : متمكن أمكن وهو المنصرف
 نحو : زيد وعمرو سمي بذلك لأنه يدل على مكانة
 الاسم ورسوخ قدمه في الاسمية والاعراب فلم يشبه
 الحرف فيبنى ولا الفعل فيمنع من الصرف ، والثاني :

- متمكن غير أمكن وهو غير المنصرف نحو : مساجد ،
واحمد .
- (2) المناسب منها للمعنى الاصطلاحي الأول إذ القصد
إبانة المعاني المختلفة .
- (3) العامل هو ما أوجب كون الكلمة على وجه مخصوص .
- (4) فزيدٌ معرب لأن الحركة في آخره تتغير بسبب
العوامل الداخلة عليه ، فهو في المثال الأول مرفوع
على الفاعلية ، وفي الثاني منصوب على المفعولية ،
وفي الثالث مجرور بحرف الجر ، وسواء كان الاعراب
ظاهراً كالأمثلة الثلاثة ، أو مقدراً نحو : جاء الفتى ، ورأيت
الفتى ، ومررت بالفتى .
- (5) **سُما** : بضم السين لغة في الاسم وفيه ست لغات اسم
بضم الهمزة وكسرها وسم بضم السين وكسرها وسما
بضم السين وكسرها .
- والمبني من الاسماء ما أشبه الحرف وأنواع الشبه
ثلاثة :

- الأول** : شبهه له في الوضع ، وضابطه أن يكون
الاسم موضوعاً على حرف واحد ، أو حرفين نحو :
"جئتنا" "فالتاء" اسم لأنه فاعل وهو مبني لأنه أشبه
الحرف في الوضع في كونه على حرف واحد⁽¹⁾ و"نا"
اسم لأنها مفعول به وهو مبني لأنه أشبه الحرف في
الوضع في كونه على حرفين⁽²⁾ .
- الثاني** : شبه الاسم للحرف في المعنى ، وضابطه
أن يتضمن الاسم معنى من معاني الحروف سواء
وضع لذلك المعنى حرف أم لا ، فمثال ما أشبه حرفاً
موجوداً "متى" فإنها مبنية لشبهها الحرف في المعنى
فهي تستعمل للاستفهام نحو : متى تقوم⁽³⁾ .
- وللشرط نحو : متى تقم أقم⁽⁴⁾ وفي الحالتين هي
مشبهة لحرف موجود فإنها في الاستفهام كالهزمة⁽⁵⁾
وفي الشرط كإن⁽⁶⁾ ومثال ما أشبه حرفاً غير موجود
"هنا" فإنها مبنية لأنها متضمنة لمعنى الإشارة
والإشارة معنى من المعاني التي من حقها أن تؤدي
بالحروف⁽⁷⁾ وهذا المعنى لم

تضع له العرب حرفاً كما وضعوا للنفي "ما" وللنهي "لا" وللتمني "ليت" لذا بنيت أسماء الإشارة ، لشبهها في المعنى حرفاً مقدراً .

الثالث : شبه الحرف في الاستعمال ، وضابطه أن يلزم الاسم طريقة من طرائق الحروف

- (1) فهو شبهه بنحو : باء الجر ولامه ، وواو العطف وفائه .
- (2) فهو شبهه بنحو : قد ، وبل .
- (3) **متى تقوم** : [متى] اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ [تقوم] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (4) **متى تقم أقم** : [متى] اسم شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه [تقم] فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره "أنت" وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ [أقم] جواب الشرط مجزوم بأداة الشرط ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا .
- (5) في نحو قولك : "أزيد قائم" ، فالهمزة حرف استفهام .
- (6) في نحو قولك : "إن قام زيد قمت" ، فإن حرف شرط جازم .
- (7) لأنه كالخطاب ، والتنبيه ، والتمني ، والترجي .

وهو قسمان :

القسم الأول : أن ينوب الاسم عن الفعل ولا

يدخل عليه عامل فيؤثر فيه كأسماء الأفعال نحو :

دراكٌ زيداً⁽¹⁾ ، وهيئات العقيق⁽²⁾ وأوّه⁽³⁾ فإنها

نائبة عن أدرك ، وبعد ، وأتوجع ، ولا يصح أن

يدخل عليها شئ من العوامل فتتأثر به فأشبهت

الحرف في كونه يعمل ولا يعمل فيه غيره⁽⁴⁾ .

القسم الثاني : شبه الحرف في الافتقار اللازم

كالاسماء الموصولة نحو : الذي ، ومن ، وغيرهما

فإنها مفتقرة في سائر أحوالها إلى الصلة فأشبهت

الحرف في ملازمته الافتقار فبنيت فاتضح أن البناء يكون في ستة أبواب .
المضمرات ، واسماء الشرط ، واسماء الاستفهام ، واسماء الاشارة ، واسماء الافعال ، والاسماء الموصولة .

يقول الناظم

وَالِاسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ
كَالشَّبهِ الْوَضْعِيِّ فِي اسْمِي جِنْتًا
وَكِنْيَابَةٍ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا
الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا

لِشَبِّهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُدْنِيٍّ (5)
وَالْمَعْتَوِيَّ فِي مَتْنِي
وَفِي هُنَا تَأْثِرٌ
وَكَافْتِقَارُ أَصْلًا
مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ
كَأَرْضِي وَسَمَا

- (1) **دراك زيدا** : [دراك] اسم فعل امر بمعنى ادرك مبنى على الكسر لا محل له من الاعراب ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [زيدا] مفعول به منصوب
- (2) **هيهات العقيق** : [هيهات] اسم فعل ماض بمعنى بعد مبنى على الفتح لا محل له من الاعراب [العقيق] فاعل مرفوع .
- (3) **أوه** : اسم فعل مضارع بمعنى اتوجع مبنى على السكون لا محل له من الاعراب ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا .
- (4) **فمثلا ليت ، ولعل ، حرفان نائبان عن التمني ، والترجي ، ولا يدخل عليهما عامل فيتأثران به .**
- (5) **مدني** : مقرب .

@ الْمَبْنِيُّ وَالْمُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ @

الفعل ضربان مبني وهو الأصل ومعرب وهو

الفرع⁽¹⁾ والمبني نوعان :

أحدهما : الماضي وبنائه على الفتح⁽²⁾ لفظا نحو :
ضرب زيد⁽³⁾ أو مقدرنا نحو : رمى عمرو⁽⁴⁾ ما لم يتصل
به ضمير رفع متحرك⁽⁵⁾ فيسكن نحو : ضربت⁽⁶⁾ وهذا

السكون عارض أوجه كراهة توالي أربع متحركات
فيما هو كالكلمة الواحدة وكذلك ضمة "ضربوا"⁽⁷⁾
عارضه لمناسبة الواو .

- (1) مذهب البصريين أن الإعراب أصل في الأسماء فرع
في الأفعال فالأصل في الفعل البناء عندهم وذهب
الكوفيون إلى أن الإعراب أصل في الأسماء وفي
الأفعال والأول هو الراجح ، ونقل ضياء الدين ابن العلي ،
أن بعض النحويين ذهب إلى أن الإعراب أصل في
الأفعال فرع في الأسماء .
- (2) الفعل الماضي متفق على بنائه وكان حقه أن يبنى
على السكون لأنه الأصل في البناء وإنما بُني على حركة
لمشابهته الاسم في وقوعه صفة وصله وخبراً وحالاً
في قولك " مررت برجل ضرب " و " جاء الذي ضرب " و "
زيد ضرب " و " رأيت زيدا قد ضرب " وكانت الحركة فتحة
لتعادل خفتها ثقل الفعل .
- (3) **ضرب زيد** : [**ضرب**] فعل ماض مبني على الفتح
[**زيد**] فاعل مرفوع .
- (4) **رمى عمرو** : [**رمى**] فعل ماض مبني على فتح
مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه فعل ماض
معتل الآخر بالألف [**عمرو**] فاعل مرفوع .
- (5) المراد بضمير الرفع المتحرك ، ضمير الفاعل نحو :
" ضربت " بضم التاء وفتحها وكسرها وضربنا والنسوة
ضربن .
- (6) **ضربت** : فعل وفاعل [**ضرب**] فعل ماض مبني على
فتح مقدر على آخره منع من ظهور السكون العارض
كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة ،
ولك أن تقول : مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع
متحرك ، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(7) **ضربوا** : فعل وفاعل [ضرب] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهور اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لايناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل والألف فارقة حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

والثاني : الأمر وبنائؤه على السكون⁽¹⁾ نحو : قم⁽²⁾ فإن اتصلت به وواو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المؤنثة المخاطبة فيبنى على حذف النون نحو : قوموا⁽³⁾ ، قوما⁽⁴⁾ ، قومي⁽⁵⁾ وإن كان معتلا فيبنى على حذف حرف العلة نحو : أغز⁽⁶⁾ ، إخش⁽⁷⁾ إزم⁽⁸⁾ وإن اتصلت به نون التوكيد خفيفة ، أو ثقيلة ، فيبنى معها على الفتح نحو : أقبلن⁽⁹⁾ وأقبلن⁽¹⁰⁾ .
والمعرب من الأفعال المضارع⁽¹¹⁾ سواء كان صحيح الآخر نحو

(1) فعل الأمر مبني عند البصريين وهو الراجح ومعرب عند الكوفيين فعندهم أن نحو : اضرب مجزوم بلام الأمر مقدرة وأصله لتضرب فحذفت اللام تخفيفا فصار تضرب ، ثم حذفت حرف المضارعة قصداً للفرق بينه وبين المضارع غير المجزوم عند الوقف فاحتجج بعد حذف حرف المضارعة إلى همزة الوصل للتوصل للنطق بالساكن وهو "الضاد" فصار اضرب .

(2) **قم** : فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .

(3) **قوموا** : فعل أمر مبني على حذف النون و[واو] الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(4) **قوما** : فعل أمر مبني على حذف النون و[ألف] التثنية ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(5) **قومي** : فعل أمر مبني على حذف النون و[ياء] المؤنثة المخاطبة ضمير متصل في محل رفع فاعل .

- (6) **أَعْرُ** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الواو ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (7) **إِحْسَنَ** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الألف ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت
- (8) **إِزِمِ** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (9) **اقْبَلَنَّ** : بتشديد النون فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[نون] التوكيد حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .
- (10) **أَقْبَلَنَّ** : بتخفيف النون ساكنة فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[نون] التوكيد حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب .
- (11) **أَعْرَبَ** الفعل المضارع لمشابهته للاسم لتوارد المعاني المختلفة عليه فاستحق الإعراب للتمييز بينها وذلك نحو قولك "لاتأكل السمك وتشرب اللبن" فإنه يحتمل النهي عن الإثنين اجتماعا وانفرادا ويحتمل النهي عن المصاحبة ، ويحتمل النهي عن الأول وإباحة الثاني ، وهذه المعاني لا تتميز =
- يضرب زيد⁽¹⁾ ، ولم يضرب عمرو⁽²⁾ أو معتلا نحو : يدعو زيد⁽³⁾ ولم يدع عمرو⁽⁴⁾ مالم تتصل به نون النسوة فيبنى معها على السكون نحو : الهدات يَصْرِبْنَ⁽⁵⁾ ، ولا نون التوكيد المباشرة⁽⁶⁾ فيبنى معها على الفتح سواء كانت ثقيلة نحو

.....

= إلا بالإعراب فإذا أُريد النهي عنهما اجتماعا وانفرادا يقال "لا تَأْكُلِ السَّمَكُ وَ تَشْرَبِ اللَّبْنَ" بجزم الفعل الأول والثاني وإن أُريد النهي عن المصاحبة يقال "لا تَأْكُلِ السَّمَكُ وَ تَشْرَبِ اللَّبْنَ" بجزم الفعل الأول ونصب الثاني وإن أُريد النهي عن الأول وإباحة الثاني يقال "لا تَأْكُلِ السَّمَكُ وَ تَشْرَبِ اللَّبْنَ" بجزم الفعل الأول ورفع الثاني نظم بعضهم ذلك بقوله :

نَصَبُ تَشْرِبُ نَهْيٌ وَجَزْمٌ نَهْيٌ عَنِ
عَنِ الْجَمْعِ الإِثْنَيْنِ لَكَ
وَإِذَا مَا رَفَعْتَهُ فَمَبَاحٌ ثَانٍ بغيرِ شَكٍّ وَمَيْنٍ
ومثال توارد المعاني المختلفة على الاسم فنحو "ما
أحسن زيد" فإنه إن كان المراد به التعجب يقال "ما
أحسن زيداً" بفتح نون أحسن ونصب زيد على المفعولية
، وإن أريد الاستفهام يقال : "ما أحسنُ زيدٍ" بضم
نون أحسن وجر زيد بالإضافة والمعنى أيُّ أجزاء زيد
حسن ، وإن أريد النفي يقال ما أحسنَ زيدٌ " بفتح نون
أحسن ورفع زيد على الفاعلية والمعنى لم يقع من زيد
إحسان ، فقد تواردت المعاني على زيد ولم تتميز إلا
بالاعراب .

- (1) **يضرب زيد** : [يضرب] فعل مضارع مرفوع لتجرده
عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره [زيد] فاعل
مرفوع .
- (2) **لم يضرب عمرو** : [لم] حرف نفي وجزم وقلب
[يضرب] فعل مضارع مجزوم [بلم] وعلامة جزمه
السكون [عمرو] فاعل مرفوع .
- (3) **يدعو زيد** : [يدعو] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه فعل
مضارع معتل الآخر بالواو [زيد] فاعل مرفوع .
- (4) **لم يدع عمرو** : [لم] حرف نفي وجزم [يدع] فعل
مضارع مجزوم [بلم] وعلامة جزمه حذف حرف العلة من
آخره وهو الواو [عمرو] فاعل مرفوع .
- (5) **الهندات يضربن** : [الهندات] مبتدأ مرفوع [يضربن]
فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ،
و[نون] النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل ،
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (6) احتراز بالمباشرة عن غير المباشرة لفظاً ، أو تقديرأ
، فغير المباشرة لفظاً نحو : { لَتُبْلَوْنَ } ، { وَلَا تَتَّبِعَانَّ } {

فإن الواو في الأول ، والألف في الثاني ، فاصلة بين
آخر الفعل والنون فهو معرب =
هل تَضْرِبَنَّ يازيد⁽¹⁾ أو خفيفة نحو : هل تضربًا يازيد⁽²⁾ .

@ سَبَبُ بِنَاءِ الْحُرُوفِ @

الحروف كلها مبنية لاحظ لشيء منها في الإعراب
لفظاً وتقديراً ولا محلاً لأنها لا يتوارد عليها معان
مفتقرة للإعراب نحو: أخذت من الدراهم⁽³⁾ فالتبعيض
مستفاد من لفظٍ مِنْ بدون إعراب .

يقول الناظم

وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ	وَفِعْلُ أَمْرٍ وَمُضِيٍّ
عَرِيًّا ⁽⁴⁾	بُنِيًّا
نُونِ إِنْ أَتَى كَيْرَعَنْ ⁽⁵⁾	نُونِ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ
مَنْ فَتِنٍ ⁽⁶⁾	وَمِنْ
وَالأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ	وَكُلِّ
أَنْ يُسَكَّنَا	حَرْفٍ مُسْتَحِقُّ لِلْبِنَا

= لا مبني وأما غير المباشرة تقديراً فنحو : " هل تَضْرِبَنَّ
يازيدون " فإن نون التوكيد وإن باشرت آخر الفعل الذي
هو الباء لفظاً لكنها منفصلة عنه تقديراً لأن أصله
تَضْرِبُونَنَّ اجتمعت ثلاث نونات فحذفت الأولى وهي نون
الرفع كراهة توالي الأمثال فصار تَضْرِبُونُ فحذفت الواو
لالتقاء الساكنين فصار تضربن .

(1) هل تَضْرِبَنَّ يازيد : [هل] حرف استفهام [تضربن]
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
الثقيلة ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[نون]
التوكيد حرف مبني على الفتح لا محل له من الاعراب
[يازيد] [يا] حرف نداء [زيد] منادى مفرد علم مبني على
الضم في محل نصب

(2) هل تضربا يازيد : إعرابه كسابقه ، إلا أن نون
التوكيد خفيفة مبنية على السكون .

(3) **أخذت من الدراهم** : [أخذت] فعل وفاعل [من الدراهم] جار ومجرور متعلق بأخذت .

(4) **عَرِي** : تجرد .

(5) **يَرْعَن** : يُخْفَن .

(6) **النسوة يَرْعَنَ مَنْ فُتِنَ** : [النسوة] مبتدأ مرفوع

[يرعن] فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة و[نون] النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبرالمبتدأ [مَنْ] اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به [فتن] فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل ونائبه صلة الموصول =

@ أَنْوَاعُ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ @

أنواع البناء أربعة : الضم ، والفتح ، والكسر ،

والسكون .

فهذه الأربعة مختصة بالبناء نحو : حيثُ ، وأينَ ،

وامسِ ، وكمْ ، فلا يقال في نحو : حيث مرفوع ، بل يقال مبني على الضم .

وأنواع الإعراب أربعة : الرفع ، والنصب ، والجر ،

والجزم⁽¹⁾

وهذه مختصة بالإعراب فلا يقال : في نحو : زيد قائم⁽²⁾

زيد مضموم ، بل يقال : مرفوع وعلامة رفعه ضم

آخره .

والرفع والنصب يشترك فيهما الاسماء ، والأفعال

، نحو : زيد يقوم⁽³⁾ وإنَّ زيدا لن يهاب⁽⁴⁾

وأما الجر فمختص بالاسماء نحو : مررت بزيد⁽⁵⁾

والجزم مختص بالأفعال⁽⁶⁾ نحو : لم يضرب⁽⁷⁾

= لا محل لها من الإعراب ، والعائد الضمير المستتر في فتن .

(1) وقد جمع ذلك أحد الشعراء في قوله :

لقد فتح الرحمن أبواب فضله
وَمَنْ بضمَّ الشملِ ومُدَّ سكن
فانجبر الكسْرُ

القلب انتصبت لشكره بجزمي بأنَّ الرفع قد
جَزَّه الشكرُ

(2) **زيد قائم** : [زيد] مبتدأ و[قائم] خبره .

(3) **زيد يقوم** : [زيد] مبتدأ و[يقوم] فعل مضارع

مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقدير هو ،
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(4) **إنَّ زيدا لن يهاب** : [إن] حرف توكيد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر [زيدا] اسمها منصوب بها [لن] أداة
نفي ونصب [يهاب] فعل مضارع منصوب بلن ، والفاعل
مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل
في محل رفع خبر إن .

(5) **مررت بزيدا** : [مررت] فعل وفاعل [بزيدا] جار
ومجرور متعلق بمر .

(6) اختص الجر بالاسم والجزم بالفعل قصداً للتعادل
فإن الجر ثقيل يجبر خفة الاسم والجزم خفيف يجبر
ثقل الفعل .

(7) **لم يضرب [لم]** حرف نفي وجزم وقلب [يضرب]
فعل مضارع مجزوم بلم ، وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هو .

وما عدا هذه الحركات يكون نائبا عنها كما نابت الواو عن
الضمة في "أخو" ، والياء عن الكسرة في "بني" من
قولهم "جاء أخو بني نمر"⁽¹⁾

يقول الناظم

كَأَيْنَ أُمْسٍ حَيْثُ	وَمِنْهُ (2) ذُو فَتْحٍ وَذُو
وَالسَّاكِنِ كَمْ	كَثِيرٍ وَصَمِّ
لِاسْمٍ وَفَعْلٍ نَحْوُ :	وَالرَّفَعِ وَالنَّصْبِ
لَنْ أَهَابًا (3)	أَجْعَلُنْ إِعْرَابًا
قَدْ خُصِّنَ الْفِعْلُ بَأَنَّ	وَالِاسْمُ قَدْ خُصِّنَ
يَنْجَزِمَا كَسْرًا	بِالْجَرِّ كَمَا
كَذَكَرَ اللَّهُ عَبْدَهُ يَسْرًا (4)	فَارْفَعُ بِصَمِّ وَأَنْصِبُنْ
يُنُوبُ نَحْوُ :	فَتْحًا وَجُرْ

وَأَجْزَمُ بِتَسْكِينٍ وَعَيْرٌ جَا أَخُو بَنِي نَمِرٍ⁽⁵⁾ مَاذُكِرٌ

قول الناظم "والاسم قد خصص بالجر" هذه العبارة فيها قلب أي والجر قد خصص بالاسم . وقوله : "كذكر الله عبده يسر" فَذَكُرُ مثال للرفع لأنه مبتدأ ، ولفظ الجلالة مثال للجر لأنه مضاف ، وعبده مثال للنصب لأنه مفعول به ، وأشار إلى الجزم بقوله " واجزم بتسكين " ومثاله " لم يقم"⁽⁶⁾ .

- (1) **جاء أخو بنى نمر** : [جاء] فعل ماضٍ [أخو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الاسماء الستة [أخو] مضاف و[بنى] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم [بنى] مضاف ونمر مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره .
- (2) أي المبني .
- (3) **لن أهاب** : [لن] أداة نفي ونصب [أهاب] فعل مضارع منصوب [بلن] والألف للاطلاق .
- (4) **كذكر الله عبده يسر** : [الكاف] حرف تشبيه وجر والمجرور بها محذوف تقديره " وذلك كائن كقولك " ، و[ذكر] مبتدأ مرفوع وهو مصدر يعمل عمله و[ذكر] مضاف و[لفظ الجلالة] مضاف إليه مجرور من إضافة المصدر لفاعله [عبد] مفعول به منصوب و[عبد] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [يسر] فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ضم آخره ، وسكن لأجل الوقف ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (5) **جا أخو بنى نمر** تقدم إعرابه و" جا " أصله " جاء " وقصر لضرورة الشعر .
- (6) **لم يقم** : [لم] حرف نفي وجزم [يقم] فعل مضارع مجزوم [بلم] وعلامة جزمه السكون .

@ الأسماء الستة @

هي أبوك ، وأخوك ، وحموك⁽¹⁾ ، وهنوك⁽²⁾ ، وفوك ، وذومال ، وهذه الأسماء مما تنوب فيه الحروف عن الحركات فهي ترفع بالواو نيابة عن الضمة ، وتنصب

بالألف نيابة عن الفتحة ، وتجر بالياء نيابة عن الكسرة نحو : جاء أبوزيد⁽³⁾ ورأيت أباه⁽⁴⁾ ومررت بأبيه⁽⁵⁾ هذا هو المشهور .

والصحيح أنها معربة بحركات مقدره ، فالرفع بضمة مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل ، والنصب بفتحة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر ، والجر بكسرة مقدره على الياء منع من ظهورها الثقل ، وعلى هذا المذهب لم ينب شيء عن شيء مما سبق ذكره . ويشترط في "ذو" أن تكون بمعنى صاحب⁽⁶⁾ نحو : جاءني ذو مال⁽⁷⁾

- (1) **حموك** ؛ بكسر الكاف لاغير لأن الحم قريب زوج المرأة والختن قريب المرأة والصهر يجمعهما .
- (2) **الهن** : كلمة يكنى بها عما يستقبح ذكره وقيل يكنى بها عن الفرج خاصة .
- (3) **جاء أبوزيد** : جاء فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- (4) **رأيت أباه** : [رأيت] فعل وفاعل [أبا] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أبا] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالاضافة .
- (5) **مررت بأبيه** : [مررت] فعل وفاعل [بأبي] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أبي] مجرور [بالباء] وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [أبي] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (6) احترز بذلك عن ذو الطائفة فإنها لا تفهم صحبة بل هي اسما موصولا بمعنى الذي ، وتكون مبنية وآخرها الواو

رفعا ونصبا وجرا نحو : "جاءني ذو مال ، ورأيت ذو مال ،
ومررت بدو مال " ومنه قول منظور بن سحيم الفقعس

فَأَمَّا كِرَامٌ مُوسِرُونَ فَحَسْبِيَ مِنْ دُو عِنْدَهُمْ
لَقَيْتُهُمْ مَا كَفَانِيَا

فذو بمعنى الذي في لغة طئ .

(7) **جاءني ذو مال** : [جاء] فعل ماض و[النون] للوقاية
و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
[ذو] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع فاعل
و[ذو] مضاف و[مال] مضاف إليه مجرور .
ورأيت ذا مال⁽¹⁾ ومررت بذي مال⁽²⁾ أي صاحب مال ،
ويشترط في الفم أن تفارقه الميم نحو هذا فوه⁽³⁾
فإن لم تفارقه أعرب بالحركات نحو : هذا فم⁽⁴⁾ .
والفصيح في الهن أن يعرب بالحركات الظاهرة
على النون ولا يكون في آخره حرف علة نحو : هذا هن
زيد⁽⁵⁾ ورأيت هن زيد⁽⁶⁾ ونظرت إلى هن زيد⁽⁷⁾ والاتمام
جائز لكنه قليل جدا نحو : هذا هنو زيد⁽⁸⁾ ورأيت هنا
زيد⁽⁹⁾ ونظرت إلى هني زيد⁽¹⁰⁾

- (1) **رأيت ذا مال** : [رأيت] فعل وفاعل [ذا] مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من
الأسماء الستة [ذا] مضاف و[مال] مضاف إليه مجرور .
- (2) **مررت بذي مال** : [مررت] فعل وفاعل [بذي] جار
ومجرور [الباء] حرف جر [ذي] مجرور [بالباء] وعلامة
جره [الياء] نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة
[ذي] مضاف و[مال] مضاف إليه مجرور .
- (3) **هذا فوه** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل
رفع مبتدأ [فو] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لأنه من الأسماء الستة [فو] مضاف و[الهاء]
ضمير متصل في محل جر بالاضافة .
- (4) **هذا فم** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل
رفع مبتدأ فم خبر مرفوع .

- (5) **هذا هُنْ زيد** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم اشارة في محل رفع مبتدأ [هن] خبر مرفوع [هن] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- (6) **رأيت هُنْ زيد** : [رأيت] فعل وفاعل [هن] مفعول به منصوب [هن] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- (7) **نظرت إلى هن زيد** : [نظرت] فعل وفاعل [إلى] حرف جر [هن] مجرور بإلى [هن] مضاف و[زيد] مضاف إليه .
- (8) **هذا هُنُو زيد** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم اشارة في محل رفع مبتدأ [هنو] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [هنو] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- (9) **رأيت هنا زيد** : [رأيت] فعل وفاعل [هنا] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [هنا] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- (10) **نظرت إلى هني زيد** : [نظرت] فعل وفاعل [إلى] هني جار ومجرور [إلى] حرف جر [هني] مجرور بإلى وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [هني] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .
- وأنكر الفراء⁽¹⁾ جواز الاتمام قال ابن عقيل⁽²⁾ " وهو محجوج بحكاية سيبويه الاتمام عن العرب ومن يحفظ حجة على من لم يحفظ " وأما أب وأخ وحم ففيها ثلاث لغات :

الأولي : أن تكون بالواو رفعاً ، وبالألف نصباً ، وبالياء جراً ، وتسمى لغة الاتمام ، وهي اللغة المشهورة كما مر .

الثانية : لغة النقص وهو حذف الألف ، والواو ، والياء والإعراب بالحركات الظاهرة على الباء ، والحاء ، والميم ، نحو : هذا أبه⁽³⁾ ورأيت أبه⁽⁴⁾ ومررت بأبه⁽⁵⁾ ومثل هذا تقول في أخ ، وحم⁽⁶⁾ وعليه قول الشاعر :

4- بَأَبِهِ أَقْتَدَى عَدِيٌّ وَمَنْ يُشَابِهَ أَبَهُ فَمَا
فِي الْكَرَمِ ظَلَمٌ

وهذه اللغة نادرة في أب وأخ وحم .

- (1) **الفراء** : هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلي أبوزكريا الفراء توفي سنة سبع ومائتين هجرية .
- (2) **ابن عقيل** : هو عبد الله بن عبد الرحمن بن محمود بن عقيل قاضي القضاة بهاء الدين القرشي صاحب شرح الألفية المعروف بشرح ابن عقيل توفي سنة تسع وستين وسبعمئة هجرية .
- (3) **هذا أبه** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [أب] خبر مرفوع وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (4) **رأيت أبه** : [رأيت] فعل وفاعل [أب] مفعول به وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (5) **مررت بأبه** : [مررت] فعل وفاعل [بأب] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أب] مجرور بالباء وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (6) نحو : هذا أخه وحمها ، ورأيت أخه وحمها ، ومررت بأخه وحمها .
- 4- اللغة** : عدي أراد به عدي بن حاتم الطائي المشهور بالكرم [اقتدى] جعله قدوة
- الإعراب** : [بأب] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أب] مجرور [بالباء] وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة والجار والمجرور متعلق باقتدى [اقتدى] فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه معتل الآخر بالألف [عدي] فاعل مرفوع [بالكرم] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الكرم] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة =
- الثالثة** : لغة القصر وهو أن تكون بالألف رفعا ، ونصبا ، وجرا ، نحو هذا أباه⁽¹⁾ ورأيت أباه⁽²⁾ ومررت بأباه⁽³⁾ فعلامة الرفع والنصب والجر حركة مقدرة على الألف كما تقدر في الاسم المقصور⁽⁴⁾ وعليه قول الشاعر :

= على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض لأجل الوقف والقافية ، والجار والمجرور متعلق باقتدى [ومن يشابه] [الواو] حرف عطف [من] اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني

جوابه مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [يشابه] فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه السكون ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ [أب] مفعول به منصوب و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [فما ظلم] [الفاء] واقعة في جواب الشرط [ما] نافية [ظلم] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لاجل الوقف والقافية ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط .

الشاهد فيه : قوله (بأبه اقتدى ، وقوله ومن يشابه أبه ، حيث أعرب الأول بالكسرة الظاهرة ، والثاني بالفتحة الظاهرة ، وهذه تسمى لغة النقص لأنه أراد "بأبيه اقتدى" ، ومن يشابه أباه ، إلا أنه حذف الياء والألف وأعربهما بالحركات) .

(1) **هذا أباه** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة مبني

على السكون في محل رفع مبتدأ [أبا] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [أبا] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(2) **رأيت أباه** : [رأيت] فعل وفاعل [أبا] مفعول به

منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(3) **مررت بأباه** : [مررت] فعل وفاعل [بأبا] جار ومجرور

[الباء] حرف جر [أبا] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(4) **كموسى والفتى** .

5- إِنَّ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا قَدْ بَلَغَا فِي الْمَجْدِ غَايَاتَاهَا

ولغة القصر هذه أشهر من لغة النقص .

يقول الناظم

وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ وَأَنْصِبَنَّ
بِالْأَلْفِ
وَأَجْزُرُ بِيَاءٍ مَّا مِنْ
الْأَسْمَاءِ أَصْفُ

5- اللغة : [المجد] الشرف و[الغائتان] مفردهما غاية وهي النهاية .
وهي المرأة وجدها قد وصلا نهاية مجد الحسب ونهاية مجد النسب .
الإعراب : [إن] حرف توكيد ونصب ، تنصب الاسم وترفع الخبر [أبا] اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [أب] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[أباأباها] الواو حرف عطف [أبا] معطوف على [أبا] الأول تبعه في نصبه وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور و[أبا] مضاف ، و[أبا] الثاني مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [قد] حرف تحقيق [بلغا] فعل وفاعل [بلغ] فعل ماض و[الف] التثنية ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن [في المجد] جار ومجرور متعلق ببلغ ، [غائتا] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور - وهذه على لغة من يلزم المثني الألف في جميع حالاته - [غائتا] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة **الشاهد فيه** : قوله (إن أباه وأبا أباه ، حيث أتى بها ملازمة للألف المقصورة في حالة النصب والجر لأنها في الأولى اسم إن ، وفي الثانية معطوفة على اسم إن ، وفي الثالثة في موضع الجر بإضافة ما قبلها إليها ، فإن قيل لاشاهد في الأولى والثانية لصحة إجرائهما على اللغة المشهورة فيكون نصبهما بالألف نيابة عن الفتحة فالجواب " أنه وإن صح ذلك فلا ينبغي لئلا يبقى البيت ملفقا من لغتين ، ولأنه يبعد أن يجئ الشاعر بكلمة واحدة في بيت واحد على لغتين (مختلفتين) .

مِنْ ذَاكَ ذُو إِنْ صُحِبَةً
 أَبَانَا (1) أَبُ
 أَخْ حَمٌّ كَذَاكَ وَهَنْ (3)
 وَفِي أَبِي وَتَالِيِيهِ يَنْدُرُ (4)
 وَالْقَمُّ حَيْثُ الْمِيمُ
 مِنْهُ بَانَا (2)
 وَالنَّقْصُ فِيهِذَا الْأَخِيرِ
 أَحْسَنُ
 وَقَصْرُهَا مِنْ تَقْصِيهِنَّ
 أَشْهَرُ

@ شُرُوطُ الْأَسْمَاءِ السِّتَّةِ @

الأسماء الستة لاتنوب فيها الحروف عن الحركات
إلا باجتماع أربعة شروط :

الشرط الأول : أن تكون مضافة لما بعدها ، فإن
أفردت أعربت بالحركات نحو : هذا أب (5) ورأيت أبا (6)
ومررت بأب (7) .

الشرط الثاني : أن تضاف إلى غيرياء المتكلم نحو
: هذا أبو زيد (8) ورأيت أبا زيد (9) ومررت بأبي زيد (10)

(1) **أبانا** : أي ظهر .

(2) **بان** : أي ذهب .

(3) **الهن** : كلمة يكنى بها عما يستقبح ذكره وقيل
يكنى بها عن الفرج خاصة .

(4) **يندر** : أي يقلل النقص في الأب ، وتالييه وهما " الأخ
، والحم .

(5) **هذا أب** : [الهاء] للتنبية [ذا] اسم إشارة في محل رفع
مبتدأ [أب] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

(6) **رأيت أبا** : [رأيت] فعل وفاعل [أبا] مفعول به
منصوب وعلامة نصبه فتح آخره .

(7) **مررت بأب** : [مررت] فعل وفاعل [بأب] جار
ومجرور [الباء] حرف جر [أب] مجرور بالباء وعلامة جره
كسر آخره .

(8) **هذا أبو زيد** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدا [أبو] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .

(9) **رأيت أبا زيد** : [رأيت] فعل وفاعل [أبا] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أبا] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .

(10) **مررت بأبي زيد** : [مررت] فعل وفاعل [بأبي] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أبي] مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [أبي] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .

فإن أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بحركات مقدرة على ما قبل الياء نحو : هذا أبي⁽¹⁾ ورأيت أبي⁽²⁾ ومررت بأبي⁽³⁾ .

الشرط الثالث : أن تكون مكبرة فإن صغرت أعربت بالحركات الظاهرة نحو هذا أباي زيد⁽⁴⁾ ورأيت أباي زيد⁽⁵⁾ ومررت بأبي زيد⁽⁶⁾ وهذا دؤي مال ، ورأيت دؤي مال ، ومررت بدؤي مال⁽⁷⁾ .

الشرط الرابع : أن تكون مفردة ، "فإن تُثبت" أعربت إعراب المثني نحو : جاءني أبوان⁽⁸⁾

(1) **هذا أبي** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدا [أبي] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [أب] مضاف و[ياء] المتكلم ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(2) **رأيت أبي** : [رأيت] فعل وفاعل [أبي] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها و[أب]

مضاف و[ياء] المتكلم ضمير متصل في محل جر
بالإضافة .

(3) **مررت بأبي** : [مررت] فعل وفاعل [بأبي] جار
ومجرور [الباء] حرف جر و[أبي] مجرور بالباء وعلامة
جره كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء
لايناسبها الا كسر ما قبلها [أب] مضاف و[الياء] ضمير
متصل في محل جر بالإضافة .

(4) **هذا أبي زيد** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في
محل رفع مبتدأ [أبي] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم
آخره [أبي] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور .

(5) **رأيت أبي زيد** : [رأيت] فعل وفاعل [أبي] مفعول
به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره [أبي] مضاف و[زيد]
مضاف إليه مجرور .

(6) **مررت بأبي زيد** : [مررت] فعل وفاعل [بأبي] جار
ومجرور [الباء] حرف جر و[أبي] مجرور بالباء وعلامة
جره كسر آخره [أبي] مضاف و[زيد] مضاف إليه مجرور

(7) هذه الأمثلة الثلاثة إعرابها كسابقتها .

(8) **جاءني أبوان** : [جاء] فعل ماض و[النون] للوقاية
و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [أبوان]
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه
مثنى و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم
المفرد .

ورأيت أبوين⁽¹⁾ ومررت بأبوين⁽²⁾ .
وإن جمعت أعربت إعراب الجمع ، فإن كان جمع
تكسير أعربت بالحركات الظاهرة نحو : جاءني أباء
الزئدين⁽³⁾ ورأيت أباءهم⁽⁴⁾ ومررت بأبا ئهم⁽⁵⁾ .
وإن كان جمع مذكر سالماً أعربت بالواو رفعاً ،
وبالياء نصباً ، وجرأً ، نحو : هؤلاء أبون ، وأخون ،
وحمون⁽⁶⁾ ولم يجمع منها هذا الجمع ، إلا الأب ، والأخ ،
والحم فقط⁽⁷⁾ .

(1) **رأيت أبوين** : [رأيت] فعل وفاعل [أبوين] مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثنى

و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(2) **مررت بأبوين** : [مررت] فعل وفاعل [بأبوين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أبوين] مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه مثني و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(3) **جاءني آباء الزيدين** : [جاء] فعل ماض و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [آباء] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره [آباء] مضاف و[الزيدين] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(4) **رأيت آباءهم** : [رأيت] فعل وفاعل [آباء] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره [آباء] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع .

(5) **مررت بأبائهم** : [مررت] فعل وفاعل [بأبائهم] جار ومجرور [الباء] حرف جر [آباء] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره [آباء] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع .

(6) **هؤلاء أبون وأخون وحمون** : [الهاء] للتنبيه [أولاء] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [أبون] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد و[أخون وحمون] معطوفان على [أبون] تبعاه في رفعه وعلامة الرفع فيهما الواو نيابة عن الضمة لأنهما جمع مذكر سالم و[النون] فيهما زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(7) وقد ورد جمع الأب في قول زياد بن واصل السلمي :
فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصْوَاتَنَا بَكَيْنَ وَقَدْ يَتَنَا بِالْأَيْنِ

واعلم أن ذو لا تستعمل إلا مضافة إلى اسم جنس ظاهر غير صفة⁽¹⁾ نحو: جاءني ذو مال⁽²⁾ ولا تضاف إلى مضمّر فلا يقال: ذووه إلا شذوذا⁽³⁾.

يُضَفَّنَ لَا وَشَرَطُ ذَا الإِعْرَابِ أَنْ لَلْيَاكَبَا أَخُو أَبِيكَ ذَا أَعْتَلَا⁽⁴⁾

لم يذكر الناظم من شروط الأسماء الستة إلا شرطين فقط وذلك في قوله "أن يضافن لا لليا". واستغن عن بقية الشروط بقوله "جا أخو أبيك" فأخو مفرد ومكبر ومثله أبيك .

@ الْمُثَنَّى⁽⁵⁾ وَالْمُلْحَقُ بِهِ @

المثنى مما تنوب فيه الحروف عن الحركات وهو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون في حالة الرفع ، أو ياء ونون في حالتي النصب والجر ، صالح للتجريد⁽⁶⁾

(1) المراد باسم الجنس ما يقابل الصفة فيدخل فيه المصدر نحو: ذو علم ، وأسماء الأعيان نحو: ذو ذهب ويخرج المشتقات فلا يقال : ذو عالم .

(2) جاءني ذو مال : [جاء] فعل ماضٍ و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [ذو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [ذو] مضاف و[مال] مضاف إليه مجرور .

(3) كقول الشاعر :

إنما يعرفُ ذا الفضل من الناس دُوُوهُ

(4) كجاء أخو أبيك ذا اعتلا : [الكاف] حرف تشبيه وجر والمجرور بها محذوف تقديره وذلك كائن و[جا] أصله [جاء] فعل ماضٍ [أخو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أخو] مضاف و[أبي] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة و[أبي] مضاف

و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [ذا] حال منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [ذا] مضاف و[اعتلا] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره والإعتلاء ، العلو ، وهو مصدر "اعتلى يعتلى اعتلاءً" وقصر لضرورة الشعر .

(5) **المثنى** : اسم مفعول ، من ثبت الشيء عطفت بعضه على بعض ، سميت به الصيغة المذكورة .

(6) خرج بقوله صالح للتجريد نحو : اثنان فإنه لا يصلح لإسقاط الزيادة منه فلا يقال : "أثن" = وعطف مثله عليه⁽¹⁾ ويشترط في كل ما يثنى ثمانية شروط يجمعها قول الشاعر :

و مفردا ⁽³⁾ مُتَكْرَما ⁽⁴⁾ ما	شروط المثنى أن
رُكبا ⁽⁵⁾	يكون معربا ⁽²⁾
مماثل ⁽⁸⁾ لم يغن عنه	موافقا في اللفظ ⁽⁶⁾
غيره ⁽⁹⁾	والمعنى ⁽⁷⁾ له

والمثنى يرفع بالألف ، وينصب ويجر بالياء ، نحو : جاء ابنان وابنتان⁽¹⁰⁾ ورأيت ابنين وابنتين⁽¹¹⁾

= فيكون حينئذ من قبيل الملحق بالمثنى .

(1) خرج بقوله : "عطف مثله عليه" ما صلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فإنه صالح للتجريد فيقال : "قمر" ولكن يعطف عليه مغايره لا مثله نحو : قمر ، وشمس ، وهو المقصود بقولهم "القمرين" فيكون من قبيل الملحق بالمثنى ومثله "الأبوان" ، والمشرقان ، والمغربان .

(2) فالمبني لا يثنى نحو : دان ، وتان ، واللذان ،

واللتان ، كما سيأتى في بابها .

(3) فالمثنى نحو : زيدان ، والجمع نحو : زيدون ، لا يثنى .

(4) ويشترط أن يكون المفرد نكرة فالعلم إذا أريد تثنيته نكر .

(5) أي ليس مركبا فالمركب لا يثنى نحو : بعلبك ، وتأبط شرا .

(6) أي فلا يصح تشبيه المَحْتَلَفَيْن لفظاً كزيد ، وعمر .

(7) أي فلا يصح تثنية المختلفين في المعنى كعين جارية ، وعين باصرة .

(8) أي له ثان في الخارج فإن لم يكن له ثان فلا يثنى كالكعبة المشرفة ، والشمس .

(9) أي أن لا يستغني عن تثنيته بتثنية غيره ومن ثمَّ لم يقولوا "سواءان" استغناءً بسِّيَّانِ تثنية "سي"

بمعنى مثل ، وَزَيْدٌ عَلَى مَا فِي النِّظْمِ أَنْ لَا يَكُونَ لِفِظِ "كُلِّ" وَلَا "بَعْضٍ" وَكَذَا "أَحَدٌ" وَنَحْوَهُ مِمَّا يَلْزَمُ النَّفْيَ لِاسْتِغْرَاقِ الْأَفْرَادِ وَنِظْمِ ذَلِكَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ :

ولم يكن كلا ولا مستغرقاً في النفي
بعضاً ولا نِلَّتْ الْأَمَلَا

(10) **جاء ابنان وابنتان** : [جاء] فعل ماضٍ [ابنان] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد و[ابنتان] [الواو] حرف عطف [ابنتان] معطوف على ما قبله تبعه في رفعه وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(11) **رأيت ابنتين وابنتين** : [رأيت] فعل وفاعل [ابنتين] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد ، و[ابنتين] =

ومررت بابنتين وابنتين⁽¹⁾ .

والملاحق بالمثني كل ما كان على صورة المثني ولم يستوف شروطه نحو : جاء اثنان⁽²⁾ ورأيت اثنتين⁽³⁾ ومررت باثنتين⁽⁴⁾ ومن الملاحق به كلا وكلتا⁽⁵⁾ إن أضيفا إلى مضمير نحو : جاء كلاهما وكلتا⁽⁶⁾

= [الواو] حرف عطف [ابنتين] معطوف على ما قبله تبعه في نصبه وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(1) **مررت بابنتين وابنتين** : [مررت] فعل وفاعل [بابنتين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [ابنتين] مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه مثني و[النون]

زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد
[وابنتين] **[الواو]** حرف عطف **[ابنتين]** معطوف على ما
 قبله تبعه في جره وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة
 لأنه مثني و**[النون]** زيدت عوضاً عن التنوين الذي في
 الاسم المفرد .

(2) **جاء اثنان** : **[جاء]** فعل ماض **[اثنان]** فاعل مرفوع
 وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه محمول
 على المثني و**[النون]** زيدت عوضاً عن التنوين الذي في
 الاسم المفرد .

(3) **رأيت اثنتين** : **[رأيت]** فعل وفاعل **[اثنتين]** مفعول به
 منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول
 على المثني و**[النون]** زيدت عوضاً عن التنوين الذي في
 الاسم المفرد .

(4) **مررت باثنتين** : **[مررت]** فعل وفاعل **[باثنتين]** جار
 ومجرور **[الباء]** حرف جر **[اثنتين]** مجرور بالباء وعلامة
 جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محمول على المثني
 و**[النون]** زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الإسم
 المفرد .

(5) كلا وكلتا اسمان ملازمان للإضافة و لفظهما مفرد ومعناهما مثني ولذلك أُجيز في ضميرهما اعتبار المعنى
 فيثنى ، واعتبار اللفظ فيفرد فيقال : كلاهما محسن ، وكلاهما محسنان وقد اجتمع ذلك في قول
 الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب :

كلاهما حين جدّ الجري قد أقلعا وكلا أنقيهما
 بينهما رابي

إلا أن اعتبار اللفظ أكثر وبه جاء التنزيل قال

تعالى { كلتا الجنتين أتت أكلها } ولم يقل أتتا .

(6) **جاء كلاهما وكلتاهما** : **[جاء]** فعل ماض **[كلاهما]**
[كلا] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة
 لأنه محمول على المثني و**[الهاء]** ضمير متصل في محل
 جر بالإضافة و**[الميم]** =

ورأيت كليهما وكليهما⁽¹⁾ ومررت بكليهما وكليهما⁽²⁾
 فإن أضيفا إلى ظاهر كانا بالألف رفعا ، ونصبا ، وجرأ
 ، كالمقصور⁽³⁾

ثم اعلم أن المثني وما ألحق به يرفع بالألف نيابة
 عن الضمة ، وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ، ويجر
 أيضاً بالياء نيابة عن الكسرة ، هذا هو المشهور ،

والصحيح أن الإعراب في المثني والملحق به بحركة مقدره على الألف رفعاً ، وعلى الياء نصباً وجرأً⁽⁴⁾ .

= حرف عماد ، والألف دالٌ على التثنية [وكلتاها] [الواو] حرف عطف [كلتا] معطوف على ما قبله تبعه في رفعه وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه محمول على المثني و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، "والميم حرف عماد" ، "والألف دالٌ على التثنية" .

(1) رأيت كليهما وكتيها : [رأيت] فعل وفاعل [كليهما] [كلي] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول على المثني و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة "والميم حرف عماد" ، "والألف دالٌ على التثنية" [وكتيها] [الواو] حرف عطف [كتي] معطوف على ما قبله تبعه في نصبه وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول على المثني و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة "والميم حرف عماد" ، "والألف دال على التثنية" .

(2) مررت بكليهما وكتيها : [مررت] فعل وفاعل [بكليهما] جار ومجرور [الباء] حرف جر [كلي] مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محمول على المثني و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة "والميم حرف عماد" ، "والألف دال على التثنية" [وكتيها] [الواو] حرف عطف [كتي] معطوف على ما قبله تبعه في جره وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محمول على المثني و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة "والميم حرف عماد" ، "والألف دال على التثنية" .

(3) أي كموسى ، مراعاة للفظهما .

(4) فتقول في إعراب ، جاء رجلان : [جاء] فعل ماض [رجلان] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، وتقول في إعراب "رأيت رجلين" [رأيت] فعل وفاعل [رجلين] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدره على الياء ، وتقول في إعراب "مررت برجلين" [مررت] فعل

وفاعل [برجلين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [رجلين]
 مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء .
 ومن العرب من يستعمل المثنى والملحق به
 بالألف مطلقاً ، رفعاً ، ونصباً ، وجرأً ، ويعرب بحركات
 مقدرة على الألف⁽¹⁾ فيقول جاء الزيدان كلاهما⁽²⁾
⁽³⁾ ورأيت الزيدان كلاهما⁽³⁾ ومررت بالزيدان كلاهما⁽⁴⁾ .
 ثم اعلم أنك إذا تثبت الاسم ألحقته نونا مكسورة
 بعد علامة التثنية عوضاً عن التنوين الذين كان في
 الاسم المفرد لجبر الضعف الذي لحقه بفوات التنوين
 ، وقد تفتح النون مع الياء ، كقول حميد بن ثور
 الهلالي الصحابي رضي الله عنه :

(1) وهي لغة كنانة وبنى الحارث بن كعب وبنى العنبر
 وبنى بكر بن وائل وزبيد وختعم وهمدان وعذرة وأنكرها
 المبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - وهو محجوج بنقل
 الأئمة قال الشاعر :

تزوّد منا بين أذناه دعتهُ إلى هاب التراب
 طعنة عقيم

فبين مضاف وأذناه مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة
 على الألف للتعذر .

وخرج عليه قوله تعالى { إن هذان لساحران } ، وقوله
 صلى الله عليه وسلم " لا وتران في ليلة "

(2) **جاء الزيدان كلاهما** : [جاء] فعل ماض [الزيدان]
 فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع
 من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [كلاهما] [كلا]
 توكيد معنوي تابع لما قبله في الإعراب تبعه في رفعه ،
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها
 التعذر و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و
 "الميم حرف عماد" ، و"الألف دال على التثنية" .

(3) **رأيت الزيدان كلاهما** : [رأيت] فعل وفاعل
 [الزيدان] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة
 على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور
 و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم
 المفرد [كلاهما] توكيد معنوي تابع لما قبله في الإعراب
 تبعه في نصبه ، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف

منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، "والميم حرف عماد" ،
"والألف دال على التثنية" .

(4) **مررت بالزيدان كلاهما** : [مررت] فعل وفاعل [بالزيدان] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الزيدان] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الإسم المفرد [كلاهما] توكيد معنوي تابع لما قبله في الاعراب تبعه في جره ، وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، "والميم حرف عماد" ، "والألف دال على التثنية" .
6 - عَلَى أَحْوَذِيَّيْنَ
فَمَا هِيَ إِلَّا لَمْحَةٌ
وَتَغِيْبُ
وَفَتْحَهَا مَعَ الْبَاءِ لُغَةً (1)

6- اللغة : [الأحوذيين] مثنى أحوذي وهو السريع الخفيف وأراد به هنا جناح القطة [استقلت] ارتفعت وطار في الهواء .
الإعراب : [على] حرف جر [أحوذيين] اسم مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها وما بعدها نيابة عن الكسرة لأنه مثنى ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق باستقلت و[استقل] فعل ماض و[التاء] علامة التأنيث ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على القطة المذكورة في الأبيات قبل [عشبة] منصوب على أنه ظرف زمان متعلق باستقلت [فما] [الفاء] حرف عطف [ما] نافية [هي] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ - والكلام على حذف مضافين أي ، فما مسافة رؤيتها ، فحذفت مسافة وأنيب عنها رؤية ، ثم حذفت رؤية وأنيب عنها الضمير فارتفع وانفصل - [إلا] أداة استثناء مفرغ [لمحة] خبر المبتدأ مرفوع - وهو على حذف مضاف أي مقدار لمحة وهي نظر البصر إلى الشيء بسرعة - [وتغيب] [الواو] حرف عطف على قوله هي لمحة فهي جملة فعلية عطفت على أسمية ،

[تغيب] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً
تقديره هي يرجع إلى القطة .
الشاهد فيه : قوله (أحوذيين ، حيث فتح نونه مع أن
القياس كسرهما على لغة بني أسد وليس بضرورة) .
(1) هي لغة بني أسد ، وَمِنْ فَتْحِ نُونِ الْمُثْنَى مَعَ الْأَلْفِ
قول الشاعر :

أَعْرِفُ مِنْهَا الْجَيْدَ
وَالْعَيْنَانَا
وَمَنْخَرَيْنِ أَشْبَهَا ظَبْيَانَا

وقد قيل إن هذا البيت مصنوع فلا يحتج به ، وَيُثَبِّتُ هذا
القول أن الشاعر جمع بين لغتين من لغات العرب في
بيت واحد وذلك قلما يتفق لعربي وذلك قوله : العينانا ،
ومنخرين ، فقد جاء بالمثلثي بالألف في حالة النصب ، ثم
جاء به بالياء في قوله منخرين ، وقيل الرواية منخران
فلا شبهة والله أعلم ، وذكر الشيباني - أبو عمرو إسحاق
بن مرار - ، وابن جني - أبو الفتح عثمان بن جني - أن
من العرب من يضم النون في المثنى وعلى هذا
ينشدون قول الشاعر :

يَا أَبْتَا أَرْقِي الْقِدَانُ
فَالنَّوْمُ لَا تَطْعَمُ
العَيْنَانِ

يقول الناظم

بِالْأَلْفِ اِرْفَعِ الْمُثْنَى
وَكِلَا كِلْتَا
كَذَلِكَ اثْنَانِ وَاثْنَانِ
وَتَخْلُفُ الْيَاءُ فِي
جَمِيعِهَا الْأَلْفُ
إِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافاً
وُصِلاً كَابْتَيْنِ
وَابْتَيْنِ بَجْرِيَانِ
جَرّاً وَنَضْباً بَعْدَ فَتْحِ
قَدْ أَلْفُ

@ جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ (1) وَالْمُلْحَقُ بِهِ @

جمع المذكر السالم مما تنوب فيه الحروف عن
الحركات وهو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو
ونون في حالة الرفع ، أو ياء ونون في حالتي النصب
والجر ، صالح للتجريد وعطف مثليه عليه ، وهو يرفع
بالواو ، وينصب ويجر بالياء ، والذي يجمع جمع مذكر
سالم : قسمان (2) وصفة (3) فالجامد نحو :

عامر ، والصفة نحو مذنب ، ولكل منهما شروط ،
 فيشترط في الجامد أن يكون علماً⁽⁴⁾ لمذكر⁽⁵⁾ عاقل⁽⁶⁾
 خالياً من تاء التانيث⁽⁷⁾ ومن التركيب⁽⁸⁾

- (1) سمي بذلك ، لأنه يسلم فيه بناء مفردة من التكسير
 نحو : زيد ، وزيدون ، بخلاف جمع التكسير فإنه لا يسلم
 فيه بناء مفردة نحو : رجل ورجال .
- (2) **الجامد** : هو الاسم الدال على الذات بلا اعتبار
 وصف كعامر وعلي .
- (3) **الصفة** : هي المشتق لدلالة على معنى ، وذات ،
 كمذنب ، وضارب .
- (4) فإن كان نكرة لم يجمع بالواو والنون فلا يقال : في
 رجل رجلون ، ولا في غلام غلامون نعم إذا صغر
 رجل إلى رجل جمع فيقال : رجلون ، لأنه صار
 وصفاً .
- (5) فإن كان مؤنثاً لا يجمع جمع مذكر سالما فلا يقال
 في "زينب" ، زينبون .
- (6) فإن كان علماً لمذكر غير عاقل فلا يجمع جمع
 مذكر سالما فلا يقال : في "لاحق" علم على فرس لاحقون
- (7) فإن كان فيه تاء التانيث فلا يجمع جمع مذكر سالما فلا
 يقال : في " طلحة" طلحتون ، " وحمزة" حمزتون
 ، وأجازة الكوفيون فيقولون : جاء الطلحون ، والحمزون
 ، ورأيت الطلحين ، والحمزين .
- (8) فإن كان مركباً فلا يجمع جمع مذكر سالما فلا يقال
 : في سيويه ، سيويهون ، وقال قوم المركب تركيباً
 مزجياً يجمع صدره فيقال في "سيويه" ، سييون ، وقال
 آخرون تجمع جملته فيقال : سيويهون ومنع الجمهور
 جمعه ، وأما المركب الإسنادي كتأبط شراً ، فقد أجمعوا
 على أنه لا يجمع جمع مذكر سالما فإن أريد جمعه قيل
 في حالة الرفع "ذووا تأبط شراً" وفي حالتي النصب
 والجر "ذوي تأبط شراً"
- نحو "عامر" فإنه جامع للشروط فيقال فيه : جاء
 عامرون⁽¹⁾ ورأيت عامرين⁽²⁾ ومررت بعامرين⁽³⁾ .

ويشترط في الصفة أن تكون صفة ، لمذكر ، عاقل ، خالية من تاء التانيث ، ليست من باب أفعل فعلاء⁽⁴⁾ ، ولا من باب فعلان فعلى⁽⁵⁾ ، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث⁽⁶⁾ نحو : مذنب " فإنه جامع" للشروط فيقال فيه جاء مذنبون⁽⁷⁾ ورأيت مذنبين⁽⁸⁾ ومررت بمذنبين⁽⁹⁾ ويقاس على عامر ومذنب شبههما مما استجمع الشروط فالجامد نحو : محمد ، وإبراهيم ، والصفة نحو : الأفضل ، والضراب ، ونحوها فتقول : محمدون ، وإبراهيمون ، والأفضلون ، والضاربون .

- (1) **جاء عامرون** : [جاء] فعل ماض [عامرون] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
- (2) **رأيت عامرين** : [رأيت] فعل وفاعل [عامرين] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
- (3) **مررت بعامرين** : [مررت] فعل وفاعل [بعامرين] [الباء] حرف جر [عامرين] مجرور بالياء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
- (4) مثل " أحمر" فإن مؤنثه حمراء ، فلا يقال : في جمع المذكر السالم " أحمرون " .
- (5) مثل سكران فإن مؤنثه سكرى ، فلا يقال : في جمع المذكر السالم " سكرانون " .
- (6) مثل صبور ، وجريح ، فإنه يقال رجل صبور ، وأمرأة صبور ، ورجل جريح ، وأمرأة جريح ، فلا يقال : في جمع المذكر السالم " صبورون وجريحون " .
- (7) **جاء مذنبون** : [جاء] فعل ماض [مذنبون] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
- (8) **رأيت مذنبين** : [رأيت] فعل وفاعل [مذنبين] مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة

لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
 (9) **مررت بمدنيين** : [مررت] فعل وفاعل [مدنيين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [مدنيين] مجرور بالباء ، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

والملاحق بجمع المذكر السالم هو مالا واحد له من لفظه أوله واحد ولم يستوف الشروط نحو : عشرون وبابه وهو ثلاثون إلى تسعين نحو : جاء عشرون ، ورأيت عشرين ، ومررت بعشرين ، ومثله "أهلون" و"أولو"⁽¹⁾ وعالمون ، وعليون ، وأرضون ، وسنون وبابه ، وهو كل اسم ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها هاء التانيث⁽²⁾ ولم يكسر⁽³⁾ تكسيراً تعرب معه بالحركات .

فهذه كلها ملحقة بجمع المذكر السالم لأنها غير مستكملة للشروط فعشرون لا واحد له من لفظه إذ لا يقال : عشر ، وأهلون ، مفرده أهل اسم جامد ليس علما كرجل لا واحد له من لفظه ، وعالمون جمع عالم جامد فهو نكرة كرجل ، وعليون اسم لأعلى الجنة فهو لا يعقل . وأرضون ، مفرد "أرض" اسم جنس جامد مؤنث وقد شذ سنون مفرد سنة اسم جنس مؤنث وكلها ترفع بالواو ، وتنصب وتجر بالياء ، لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم ، وذهب قوم منهم الفراء⁽⁴⁾ إلى أنه يجوز في سنين أن تلزمها الياء ويكون الإعراب على النون مثل حين فإنها تعرب منونة وبدون تنوين فتقول : هذه سنين⁽⁵⁾ ورأيت سنياً⁽⁶⁾ ومررت بسنين⁽⁷⁾

(1) أولو بمعنى أصحاب .

(2) فسنة أصلها سَنَوُ أو سَنَّهُ بالواو ، والهاء ، بدليل قولهم في الجمع "سنوات" و"سنهات" والجمع يرد الأشياء إلى أصولها فحذفوا الواو ، أو الهاء ، وعوضوا عنها "هاء التانيث" .

(3) كمائة ومئتين ، وثبة وثبين ، وهذا الاستعمال شائع في هذا ونحوه فإن كسر " كشفة ، وشفاه " لم يستعمل كذلك إلا شذوذاً ، كظبة ، فإنهم كسروه على ظبابة وجمعوه بالواو رفعاً ، وبالياء نصباً وجرأ ، فقالوا : " ظبون ، وظبين " .

(4) ترجمته صفحة (31) .

(5) **هذه سنين** : [الهاء] للتثنية [ذه] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [سنين] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

(6) **رأيت سنيا** : [رأيت] فعل وفاعل [سنينا] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره .

(7) **مررت بسنين** : [مررت] فعل وفاعل [بسنين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [سنين] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره والجار والمجرور متعلق بمر .

وإن شئت حذف التثنية وهو أقل من إثباته وهذا الإعراب مقصور على السماع على الصحيح خلافاً لمن قال باطراده⁽¹⁾ .

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم (اللهم اجعلها عليهم سنين كسنين يوسف⁽²⁾) .
وقول الصمة بن عبد الله :

7- دَعَانِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ
سِنِيئَهُ
لَعَيْنَ بِنَا شَيْباً
وَشَيْبَتَنَا مُرْدَاً

(1) أي باستعماله بكثرة .

(2) (اللهم اجعلها عليهم سنين كسنين يوسف) :

[الله] منادى حذف منه حرف النداء وعوض عنه الميم مبنى على الضم في محل نصب [اجعل] فعل دعاء مبني على السكون ينصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعولها الأول عليهم جار ومجرور [سنين] مفعوله الثاني منصوب [كسنين] [الكاف] حرف تشبيه وجر و[سنين] مجرور بالكاف وعلامة جره كسر آخره [سنين] مضاف و[يوسف] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والعجمة .

7- اللغة : [دعاني] أتركاني [نجد] بلاد بعينها [الشيب] بكسر الشين جمع أشيب وهو الذي وخط الشيب شعر رأسه [المرد] بضم الميم وسكون الراء جمع أمرد وهو من لم ينبت بوجهه شعر . **الإعراب :** [دعاني] فعل أمر مبني على حذف النون و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [من نجد] جار ومجرور متعلق بدعاني [فإن سنيته] الفاء للتعليل [إن] حرف توكيد ونصب [سنين] اسمها منصوب بها [سنين] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [لعبن] فعل وفاعل [لعب] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[نون] النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن [بنا] جار ومجرور متعلق بلعب [شيبا] حال من الضمير المجرور بالباء و[شيبنا] [الواو] حرف عطف [شيبنا] فعل وفاعل ومفعول [شيب] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[نون] النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل و[نا] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [مردا] حال من المفعول به فشيبنا .

الشاهد فيه : قوله (فإن سنيته ، حيث أجراه مجرى الحين في إعرابه بالحركات الظاهرة على النون) .

ثم اعلم أن حق نون جمع المذكر السالم وما ألحق به الفتح كما في جميع الأمثلة السابقة وقد تكسر شذوذاً كما في قول جرير بن عطية الخطفي :

8 - عَرَفْنَا جَعْفَرًا وَأَنْكَرْنَا زَعَانِفًا
وَبَنِي أَبِيهِ أَخْرَيْنَا

وقول سحيم بن وثيل الرياحي :

9- أَكُلُّ الدَّهْرِ جِلٌّ وَأَمَّا يُبْقِي عَلَيَّ وَلَا
وَأَزِيحَالُ وَمَاذَا يَقِينِي وَقَدْ
تَبْتَغِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي جَاوَزْتُ حَدَّ الْأَرْبَعَيْنِ

8- اللغة : [الزعانف] الأتباع جمع زعنفة ، ويقال للناس الناس الزعانف .

الإعراب : [عرفنا] فعل وفاعل [عرف] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[نا] ضمير متصل في محل رفع فاعل [جعفراً] مفعول به منصوب و[بني] [الواو] حرف عطف [بني] معطوف على جعفرأ تبعه في نصبه ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم [بني] مضاف و[أبي] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [أبي] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[أنكرنا] [الواو] حرف عطف [أنكرنا] فعل وفاعل [أنكر] فعل ماض و[ناء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، [زعانف] مفعول به منصوب [آخرين] صفة [لزعانف] تبعه في نصبه ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة ، لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زیدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

الشاهد فيه : قوله (آخرين ، حيث كسر نونه شذوذاً مع أنه جمع مذكر سالم ، وحق نونه وما الحق به الفتح) .

9- اللغة : [يقيني] يحفظني [تبتغي] تطلب .
الإعراب : [أكل] [الهمزة] للاستفهام و[كل] ظرف زمان منصوب على الظرفية لإضافته إلى الدهر متعلق بمحذوف خبر مقدم و[كل] مضاف و[الدهر] مضاف إليه [حل] مبتدأ مؤخر و[ارتحال] معطوف عليه [أما] هنا حرف استفتاح [يبقى] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الدهر [عليّ] جار ومجرور متعلق بيبقى و[لايقيني] [الواو] حرف عطف و[لا] زائدة لتأكيد النفي [يقيني] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو و[النون] للوقاية و[الياء] مفعول به و[ماذا] [ما] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ و[ذا] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع خبر [تبتغي] فعل مضارع [الشعراء] فاعل مرفوع =

وأما نون المثني والملحق به فحقها الكسر عكس نون الجمع ، وفتحها لغة كما تقدم⁽¹⁾ .
يقول الناظم

وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ وَيَبَيِّأُ سَالِمَ جَمْعٍ عَامِرٍ

أَجْرُزُ وَانصِبِ وَشِبْهِ
 ذَيْنِ وَبِهِ عَشْرُونَ
 أُولُو وَعَالَمُونَ عَلَيْنَا
 وَبَابُهُ وَمِثْلَ جَيْنٍ قَدْ
 يَرِدُ وَنُونُ
 مَجْمُوعٌ وَمَا بِهِ التَّحَقُّقُ
 وَنُونٌ مَائِيٌّ
 وَالْمُلْحَقُ بِهِ

وَمُذْنِبٌ وَبَابُهُ
 الْحَقُّ وَالْأَهْلِيُونَ
 وَأَرْضُونَ شَدَّ
 وَالسُّنُونَا دَا
 الْيَابُ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ
 يَطْرُدُ (2) فَافْتَحَ وَقَلَّ
 مَنْ يَكْسِرُهُ نَطَقَ
 بَعَكْسِ ذَلِكَ
 اسْتَعْمَلُوهُ فَانْتَبَهُ

ظاهر كلام الناظم في البيتين الأخيرين أن فتح النون في التثنية ككسر نون الجمع في القلة وليس كذلك بل كسرها في الجمع شاذ وفتحها في التثنية لغة كما تقدم .

@ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ (3) وَالْمُلْحَقُ بِهِ @
 جمع المؤنث السالم مما تنوب فيه حركة عن حركة وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخره ، صالح للتجريد ، وعطف مثليه عليه نحو :
 المؤمنات .
 فإن كانت الألف غير زائدة بأن كانت موجودة في المفرد نحو : قاضي وقضاة

= [منى] جار ومجرور متعلق بتبغى ، والجملة من الفعل وفاعله لا محل لها من الاعراب صلة الموصول ، والعاثد محذوف والتقدير "تبغىه" و[قد] [الواو] حالية [قد] حرف تحقيق [جاوزت] فعل وفاعل [حد] مفعول به لجاوز و[حد] مضاف و[الأربعين] مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

الشاهد فيه : قوله (الأربعين) حيث كسر نونه شذوذاً . (

(1) صفحة (41) .

(2) يطرد أي يستعمل كثيراً، والصحيح أنه لا يطرد بل يقصر فيه على السماع .

(3) سمي بذلك لأنه يسلم فيه بناء مفردة من التكسير نحو : هند ، وهندات ، بخلاف جمع التكسير فإنه لا يسلم فيه المفرد نحو : بيت ، وأبيات .

لم يكن جمع مؤنث سالماً بل جمع تكسير⁽¹⁾ وكذلك لو كانت التاء ليست زائدة بأن كانت موجودة في المفرد نحو : ميت ، وأموات ، وبيت ، وأبيات ، وصوت ، وأصوات ، كان من جمع التكسير .

وحكم جمع المؤنث السالم أنه يرفع بالضممة الظاهرة ، ويجر بالكسرة الظاهرة ، وينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة نحو : جاءني هندات⁽²⁾ ومررت بهندات⁽³⁾ ورأيت هندات⁽⁴⁾ وزعم⁽⁵⁾ بعضهم أنه في حالة النصب يكون مبنياً على الكسر كهؤلاء⁽⁶⁾ وهو فاسد إذ لا موجب لبنائه .
والملاحق بجمع المؤنث السالم : ما كان على صورة جمع المؤنث السالم ولا مفرد له من لفظه وهو نوعان :

الأول : ما يدل على الجمع ولا مفرد له من لفظه نحو : "أولات" بمعنى صاحبات ، فهذا يجرى مجرى جمع المؤنث السالم في أنه يرفع بالضممة ، ويجر بالكسرة ، وينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة ، نحو : جاءت أولات الأحمال⁽⁷⁾

(1) وأصل قضاة " قُضِيَّة " تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار قضاة ، فألفه منقلبة عن الياء .

(2) **جاءني هندات** : [جاء] فعل ماضٍ و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول [هندات] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

(3) **مررت بهندات** : [مررت] فعل وفاعل [بهندات] جار ومجرور [الباء] حرف جر [هندات] مجرور بالياء وعلامة جره كسر آخره .

- (4) **رَأَيْتَ هِنْدَاتٍ** : [رَأَيْتَ] فعل وفاعل [هِنْدَاتٍ] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم .
- (5) الزعم قول يقترن به اعتقاد صح أو لم يصح .
- (6) **فتقول في إعراب ، رأيت هندات** : [رَأَيْتَ] فعل وفاعل [هِنْدَاتٍ] مبنى على الكسر في محل نصب مفعول به .
- (7) **جاءت أولاتُ الأحمال** ؛ [جاءت] فعل ماضٍ و[التاء] علامة التانيث [أولات] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره [أولات] مضاف و[الأحمال] مضاف إليه .
- ورأيت أولات الأحمال⁽¹⁾ ، ومررت بأولات الأحمال⁽²⁾ والثاني : ما سمي به من ذلك كأذرعَات ، فإنه على صورة جمع المؤنث السالم وهو مفرد لأنه موضع بالشام ففي هذا ثلاثة أوجه من الإعراب .
- الوجه الأول : أن يلحق بجمع المؤنث السالم في إعرابه فيرفع بالضمة ، وينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة ، ويجر بالكسرة نحو: هذه أذرعَات⁽³⁾ ورأيت أذرعَات⁽⁴⁾ ومررت بأذرعَات⁽⁵⁾ بتنوين التاء⁽⁶⁾ هذا هو المذهب الصحيح .
- الوجه الثاني : كالأول⁽⁷⁾ إلا أن التاء غير منونة⁽⁸⁾ .
- الوجه الثالث : أن يعرب إعراب ما لا ينصرف للعلمية والتانيث المعنوي كسعاد ، وزينب . وقد روي بالثلاثة الأوجه قول امرئ القيس

.....

- (1) **رَأَيْتَ أولات الأحمال** : [رَأَيْتَ] فعل وفاعل [أولات] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه ملحوظ بجمع المؤنث السالم [أولات] مضاف [والأحمال] مضاف إليه .

- (2) **مررت بأولات الاحمال** : [مررت] فعل وفاعل
 [بأولات] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أولات] مجرور
 بالباء وعلامة جره كسر آخره [أولات] مضاف
 [والأحمال] مضاف إليه .
- (3) **هذه أذرعَات** : [الهَاء] للتنبيه [ذه] اسم إشارة في
 محل رفع مبتدأ [أذرعَات] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضم
 آخره .
- (4) **رأيت أذرعَات** : [رأيت] فعل وفاعل [أذرعَات] مفعول
 به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه
 ملحق بجمع المؤنث السالم .
- (5) **مررت بأذرعَات** : [مررت] فعل وفاعل [بأذرعَات] جار
 ومجرور [الباء] حرف جر [أذرعَات] مجرور
 بالباء وعلامة جره كسر آخره .
- (6) **مراعات لحاله قبل التسمية لأنه جعل علما بعد أن كان**
جمعا سالما لمؤنث ، وجمع المؤنث السالم يجر
بالكسرة ، وينون تنوين المقابلة الذي هو في مقابلة
نون جمع المذكر السالم .
- (7) **أي يلحق بجمع المؤنث السالم في إعرابه .**
- (8) **نظرا لحاله ، فمن جهة كونه ملحقاً بجمع المؤنث**
السالم نصبوه بالكسرة نيابة عن الفتحة ، ومن جهة
كونه علما مؤنثا حذفوا تنوينه كما يحذف من العلم
المؤنث .

يَشْرَبُ أَذْنَى دَارِهَا
نَظْرًا عَالِيًا

10- تَنْوَرُ يُهَا مِنْ
أذرعَاتٍ وَأهلَهَا

فقد روي بكسر التاء منونة ، وبكسرها بدون تنوين ، وافتحها بلا تنوين ، على أنه اسم لا ينصرف وهي الأوجه الثلاثة الأنفة الذكر .
 الناظم

يُكْسَرُ فِي الْجَرِّ وَفِي
النَّصْبِ مَعًا
كَأذرعَاتٍ (2) فِيهِ ذَا أ
يُضًا قَبْلَ

وَمَا بِنَا وَأَلِفٌ قَدْ
جُمِعًا كَذَا
أولاتُ (1) وَالَّذِي اسْمًا
قَدْ جُعِلَ

قول الناظم (فيه ذا أيضا قبل) أي قبل في أذرع
أن يكون محمولا على جمع المؤنث السالم .

10- اللغة : [تنورتها] التنور التبصر، يقال تنورت النار من بعيد أي تبصرتها [أذرع] بلد بالشام [يشرب] المدينة المنورة [أدنى] أقرب .
الإعراب : [تنورتها] فعل وفاعل ومفعول [تنور] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به [من أذرع] جار ومجرور [أذرع] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره - سواء كان آخره منونا أم غير منون - ولك جر أذرع بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث المعنوي و[أهلها] [الواو] حالية [أهل] مبتدأ وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [يشرب] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[يشرب] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث المعنوي ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائنون خبر المبتدأ [أدنى] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [أدنى] مضاف و[دار] مضاف إليه مجرور و[دار] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [نظر] خبر المبتدأ [عالي] صفة لنظر تبعه في رفعه ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل .
الشاهد فيه : قوله (" من أذرع " حيث روي بكسر التاء منونة ، وبكسرها بلا تنوين على أنه ملحق بجمع المؤنث السالم ، وبفتحها بلا تنوين على أنه ممنوع من الصرف)

- (1) أولات : صاحبات .
(2) أذرع : بلدة بالشام .

@ الاسمُ الَّذِي لَا يُنْصَرَفُ @

أي الذي لا يدخله الصرف ، وهو التنوين ، والجر ، وهو مما تنوب فيه حركة عن حركة ، وحكم الاسم الذي لا ينصرف أنه يرفع بالضمة نحو : جاء أحمد⁽¹⁾ وينصب بالفتحة نحو : رأيت أحمد⁽²⁾ ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة نحو : مررت بأحمد⁽³⁾ ، فنابت الفتحة عن الكسرة ، هذا إذا لم يضاف ، أو يقع بعد الألف واللام ، فإن أضيف ، جر بالكسرة نحو : مررت بأحمدكم⁽⁴⁾ وكذا إذا دخل عليه الألف واللام نحو : مررت بالأحمد⁽⁵⁾ فإنه يجر بالكسرة وسيأتي مزيد إيضاح في بابه .

يقول الناظم

وَجَرَّ بِالْفَتْحَةِ مَالًا مَالَمْ يُصَفِّ أُوَيْكُ بَعْدَ
يَنْصَرِفُ أَلْ رَدِفُ⁽⁶⁾

@ الأَمْثَلَةُ الْخَمْسَةُ⁽⁷⁾ @

هي عبارة عن الفعل المضارع إذا اتصل به واو الجماعة ، أو ألف الاثنين ، أو ياء المؤنثة المخاطبة ، وهي (يفعلان ، وتفعلان ، ويفعلون ، وتفعلون ، وتفعلين) وكلها ترفع بثبات

- (1) جاء أحمد : [جاء] فعل ماضٍ [أحمد] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعلمية ووزن الفعل .
- (2) رأيت أحمد : [رأيت] فعل وفاعل [أحمد] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره .
- (3) مررت بأحمد : [مررت] فعل وفاعل [بأحمد] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أحمد] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل .
- (4) مررت بأحمدكم : [مررت] فعل وفاعل [بأحمدكم] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أحمد] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره [أحمد] مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة والميم علامة الجمع .

- (5) **مررت بالأحمد** : [مررت] فعل وفاعل [بالأحمد] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[الأحمد] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره .
- (6) **ردف** : بمعنى تبع وتلا .
- (7) سميت الأمثلة الخمسة لأنها ليست أفعالا بأعيانها بخلاف الأسماء الستة فإنها أسماء بأعيانها =
النون ، نحو : **الزيدان يفعلان**⁽¹⁾ و**الزيدون يسألون**⁽²⁾ وأنت ياهند تدعين⁽³⁾ وتنصب وتجزم بحذف النون نحو : **الزيدان لن يقوموا ولم يخرجوا**⁽⁴⁾ ومنه قوله تعالى { **فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ**⁽⁵⁾ } .

= وإنما الأمثلة الخمسة يكتفى بها عن كل فعل كان بمنزلتها فإن تفعلان كناية عن نحو يذهبان وينطلقان وغير ذلك وكذا البواقي وسموها خمسة نظرا إلى لفظها وبعضهم يقول الأفعال الخمسة وهو خلاف الصواب كما رأيت .

- (1) **الزيدان يفعلان** : [الزيدان] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني [يفعلان] فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[ألف] التثنية ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (2) **الزيدون يسألون** : [الزيدون] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم [يسألون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (3) **أنت ياهند تدعين** : [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [يا] حرف نداء [هند] منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب [تدعين] فعل مضارع مرفوع

وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة
و[الباء] ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(4) **الزيدان لن يقوما ولم يخرجوا** : [الزيدان] مبتدأ
مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني
و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم
المفرد ، [لن] حرف نفي ونصب [يقوما] فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون ، لأنه من الأمثلة
الخمسة وألف التثنية ضمير متصل في محل رفع فاعل ،
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ و[لم
يخرجوا] [الواو] حرف عطف [يخرجوا] فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأمثلة
الخمسة و[ألف] التثنية ضمير متصل في محل رفع
فاعل .

(5) { **فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار** } : [الفاء]
حرف استئناف [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين
الأول فعل الشرط والثاني جوابه [لم] حرف نفي وجزم
وقلب [تفعلوا] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[واو] الجماعة
ضمير متصل في محل رفع فاعل ، والجملة في محل
جزم فعل الشرط [فاتقوا النار] [الفاء] رابطة لجواب
الشرط [اتقوا] فعل أمر مبني على حذف النون
و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [النار]
مفعول به منصوب =

يقول الناظم

وَاجْعَلْ لِنَحْوِ يَفْعَلَانِ
النُّونَ وَحَذْفُهَا
لِلْجَزْمِ وَالتَّصْبِ
سِمَةً (1)

رَفْعاً وَتَدْعِيْنَ
وَيَسْأَلُونَا
تَكُونِي لِتُرُومِي (2)
مَظْلَمَةً (3)

@ الأَسْمَاءُ الْمُعْتَلَّةُ @

المعتل من الأسماء ما كان في آخره حرف علة (4)
وهو نوعان : مقصور ، ومنقوص ، فالمقصور : هو
الاسم المعرب (5) الذي في آخره ألف لازمة (6) قبلها
فتحة ، وحكمه أنه تقدر فيه جميع الحركات نحو : جاء
المصطفى (7)

- =
وجملة فاتقوا في محل جزم جواب الشرط .
(1) **سمة** : علامة ، وسكن الهاء لأجل الوقف والقافية .
(2) **لترومي** : لتطليبي .
(3) **كلم تكوني لترومي مظلمة** : [الكاف] حرف تشبيه
وجر والمجرور بها محذوف تقديره وذلك كائن كقولك
[لم] [تكوني] [لم] حرف نفي وجزم [تكوني] فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من
الأمثلة الخمسة - أصله تكونين - متصرف من كان ترفع
الاسم وتنصب الخبر و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير
متصل في محل رفع اسم تكون [لترومي] [اللام] لام
الجنود - وهي المسبوقه بما كان أو لم يكن - [ترومي]
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجنود
وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة
و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وأن وما
دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بلام الجنود ، والجار
والمجرور متعلق بمحذوف خبر تكون و[مظلمة] مفعول
به لترومي منصوب وسكن لأجل الوقف .
(4) حروف العلة هي الواو ، والألف ، والياء ، وسميت
حروف علة لأن من شأنها أن ينقلب بعضها إلى بعض ،
فقال مثلاً أصلها "قول" تحركت الواو ، وانفتح ما قبلها
فقلبت ألفاً ، وحقيقة العلة تغير الشيء عن حاله .
(5) احترز بالمعرب من المبني نحو : "إذا" .

(6) احترز بالألف اللازمة من ألف المثني في حالة الرفع نحو : الزيدان ، فإن ألفه لا تلزمه ، إذ تقلب ياء في الجر والنصب نحو : رأيت الزَيْدَيْن ، ومررت بالزَيْدَيْن .

(7) **جاء المصطفى** : [**جاء**] فعل ماضٍ [**المصطفى**] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على =

ورأيت المصطفى⁽¹⁾ ومررت بالمصطفى⁽²⁾ والمنقوص : هو الاسم المعرب⁽³⁾ الذي في آخره ياء لازمة قبلها كسرة⁽⁴⁾ وحكمه أنه يقدر فيه الرفع والجر لثقلها على الياء نحو : جاء القاضي والمرتقي مكارماً⁽⁵⁾ ومررت بالقاضي والمرتقي مكارماً⁽⁶⁾ ، وتظهر فيه الفتحة لخفتها نحو : رأيت القاضي والمرتقي مكارماً⁽⁷⁾

= الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور .

(1) **رأيت المصطفى** : [**رأيت**] فعل وفاعل [**المصطفى**] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف

منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور .

(2) **مررت بالمصطفى** : [**مررت**] فعل وفاعل

[**بالمصطفى**] جار ومجرور [**الباء**] حرف جر

و[**المصطفى**] مجرور [**بالباء**] وعلامة جره كسرة

مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم

مقصور .

(3) احترز بالمعرب من المبني نحو الذي .

(4) احترز بقوله قبلها كسرة ، من الياء التي قبلها

سكون نحو : طَبِيٌّ وَرَمِيٌّ فهذا معتل جار مجرى الصحيح

في رفعه بالضمة ، ونصبه بالفتحة ، وجره بالكسرة .

(5) **جاء القاضي والمرتقي مكارماً** : [**جاء**] فعل ماضٍ

[**القاضي**] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة

على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم

منقوص و[**المرتقي**] [**الواو**] حرف عطف [**المرتقي**]

معطوف على القاضي تبعه في رفعه وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم
منقوص ، وهو اسم فاعل ، فاعله مستتر فيه جوازاً
تقديره هو [مكارما] مفعول به منصوب .

(6) **مررت بالقاضي والمرتقي مكارما** : [مررت] فعل
وفاعل [بالقاضي] جار ومجرور [الباء] حرف جر
[القاضي] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على
آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص
و[المرتقي] [الواو] حرف عطف [المرتقي] معطوف
على [القاضي] تبعه في جره وعلامة جره كسرة مقدرة
على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص ،
وهو اسم فاعل ، فاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو
[مكارما] مفعول به منصوب .

(7) **رأيت القاضي والمرتقي مكارما** : [رأيت] فعل
وفاعل [القاضي] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح
آخره و[المرتقي] [الواو] حرف عطف [المرتقي]
معطوف على [القاضي] تبعه في نصبه وعلامة نصبه
فتح آخره ، وهو اسم فاعل ، فاعله مستتر فيه جوازاً
تقديره هو [مكارما] مفعول به منصوب .

ومنه قوله تعالى : { يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ ⁽¹⁾ } .
وأما الواو فلا توجد في الاسم المعرب ⁽²⁾ إلا في
الأسماء الستة في حالة الرفع نحو : جاء أبوك ⁽³⁾ وأجاز
الكوفيون وجوده في موضعين آخرين أحدهما ما سمي
به من الفعل كأن سميت رجلاً "يدعو" ، وحكمه
كالمركب الإسنادي ⁽⁴⁾ بأن تقدر فيه جميع الحركات
لاشتغال المحل بحركة الحكاية نحو جاء يدعو ⁽⁵⁾ ، ورأيت
يدعو ⁽⁶⁾ ومررت بيدعو ⁽⁷⁾ .

والثاني : ما كان أعجمياً نحو : سمندو ، وقمندو ،
وحكمه أن تقدر فيه الحركات لاشتغال المحل
بالسكون العارض على الواو نحو : جاء سمندو ⁽⁸⁾
ورأيت سمندو ⁽⁹⁾

- (1) { **يا قومنا أجيئوا داعي الله** } : [يا] حرف نداء [قوم] منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه فتح آخره و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [أجيئوا] فعل أمر مبني على حذف النون و[واوالجماعة] ضمير متصل في محل رفع فاعل [داعي] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره [داعي] مضاف و[لفظ الجلالة] مضاف إليه .
- (2) احترز بالمعرب عن المبني فإن الواو توجد فيه نحو "هو".
- (3) **جاء أبوك** : [جاء] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ، لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (4) فإنه يعرب على الحكاية مثل "تأبط شراً" .
- (5) **جاء يدعو** : [جاء] فعل ماض [يدعو] فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (6) **رأيت يدعو** : [رأيت] فعل وفاعل [يدعو] مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (7) **مررت بيدعو** : [مررت] فعل وفاعل [بيدعو] جار ومجرور [الباء] حرف جر [يدعو] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (8) **جاء سمندو** : [جاء] فعل ماض [سمندو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض على الواو .
- (9) **رأيت سمندو** : [رأيت] فعل وفاعل [سمندو] مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض على الواو .

ومررت بسمندو⁽¹⁾ ومثله قمندو .

يقول الناظم

وَيْسَمُّ مُعْتَلًا مِنْ
الْأَسْمَاءِ مَا
فَالأَوَّلُ الْإِعْرَابُ فِيهِ
قُدْرًا وَالثَّانِ
مَنْقُوصٌ (4) وَنَضْبُهُ
ظَهَرَ

كَالْمُضْطَفَى
وَالْمُرْتَقِي (2) مَكَارِمًا
جَمِيعُهُ وَهُوَ الَّذِي قَدْ
فُصِّرًا (3) وَرَفَعُهُ يُنَوَى
كَذَا أَيْضًا يُجَزُّ

قول الناظم (ورفعه يُنَوَى) أي يقدر .

@ الأفعالُ الْمُعْتَلَةُ @

المعتل من الأفعال ما كان آخره حرف علة وهو
ثلاثة أنواع :

الأول : الفعل الماضي ويكون معتلا بالألف فقط
نحو : رمى زيد (5) فتقدر فيه الفتحة للتعذر .

- (1) **مررت بسمندو** : [مررت] فعل وفاعل [الباء] حرف جر [سمندو] مجرور بالباء ، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والعجمة ، ومنع من ظهور الفتحة اشتغال المحل بالسكون العارض على الواو .
- (2) **المرتقي** : اسم فاعل من ارتقى ، بمعنى صعد ، وارتفع .
- (3) **قصر** : بمعنى حبس ومنع ، سمي الاسم المقصور بذلك لأنه حبس ومنع من الحركة ، أو سمي مقصورا لأنه ضد الممدود ، والتعليل الثاني أولى لأن الأول يشمل نحو : غلامي ، فإنه ممنوع من ظهور الحركات مع أنه لا يسمى مقصورا ، اللهم إلا أن يقال : إن علة التسمية لا يلزم اطرادها ، ولا انعكاسها .
- (4) **منقوص** : أصل النقص الخسران في الحظ ، يقال : نقص المال درهما فهو منقوص فيسمى منقوصا ، وسمي الاسم المعتل بالياء بذلك لأنه نقص منه ظهور بعض الحركات وهي الضمة والكسرة .
- (5) **رمى زيد** : [رمى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه فعل ماض معتل الآخر بالألف [زيد] فاعل .

والثاني : فعل الأمر فيبنى على حذف حرف العلة نحو : **اغز** (1) **ازم** (2) **أخش** (3) وقد تقدم ذلك (4) .
 والثالث : الفعل المضارع ، وهو المقصود هنا فيكون معتلا بالواو نحو : **زيد** **يدعو** (5) **والياء** نحو : **زيد** **يرمي** (6) **والألف** نحو : **زيد** **يخشى** (7) .
 فالمعتل بالواو ، **والياء** ، تقدر فيه الضمة للثقل ، والمعتل بالألف تقدر فيه الضمة للتعذر .
 فإن دخل على المضارع المعتل جازم حذف منه حرف العلة نحو : **لم يدع زيد** (8) **ولم يرم** (9)

- (1) **اغز** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الواو وفاعله مستتر فيه وجوبا تقدير أنت .
- (2) **ازم** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (3) **أخش** : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الألف وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (4) صفحة (24) .
- (5) **زيد يدعو** : [زيد] مبتدأ [يدعو] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالواو ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (6) **زيد يرمي** : [زيد] مبتدأ [يرمي] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالياء ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (7) **زيد يخشى** : [زيد] مبتدأ [يخشى] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالالف وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (8) **لم يدع زيد** : [لم] حرف نفي وجزم [يدع] فعل مضارع مجزوم [بلم] وعلامة جزمه حذف حرف العلة من

آخره وهو الواو [زيد] فاعله مرفوع وعلامة رفعه ضم
آخره .

(9) **لم يرم** : [لم] حرف نفي وجزم [يرم] فعل مضارع
مجزوم [بلم] وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره
وهو الياء ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو .
ولم يخش⁽¹⁾ ، وإن دخل عليه ناصب فتظهر الفتحة على
الواو والياء لخفتها نحو : لن يدعو زيد⁽²⁾ ولن يرمي⁽³⁾
وتقدر على الألف للتعذر نحو : لن يخشى زيد⁽⁴⁾ .

يقول الناظم

<p>أَوْ ، وَأَوْ ، أَوْ ، يَأْ فَمُعْتَلًا عُرْفٌ وَأَبْدٍ⁽⁵⁾ نَصَبَ مَا كَيْدُ عُو يَرْمِي ثَلَاثَهُنَّ⁽⁶⁾ تَقْضِي حُكْمًا لَازِمًا</p>	<p>وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلِفٌ قَالِيفَ انْوِ فِيهِ غَيْرُ الْجَزْمِ وَالرَّفْعِ فِيهِمَا انْوِ وَاحْدِفْ جَازِمًا</p>
---	--

- (1) **لم يخش** : [لم] حرف نفي وجزم [يخش] فعل
مضارع مجزوم [بلم] وعلامة جزمه حذف حرف العلة من
آخره وهو الألف ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو .
- (2) **لن يدعو زيد** : [لن] حرف نفي ونصب [يدعو] فعل
مضارع منصوب [بلن] وعلامة نصبه فتح آخره [زيد]
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .
- (3) **لن يرمي** : [لن] حرف نفي ونصب [يرمي] فعل
مضارع منصوب [بلن] وعلامة نصبه فتح آخره ، وفاعله
مستتر فيه جوازا تقديره هو .
- (4) **لن يخشى زيد** : [لن] حرف نفي ونصب [يخشى]
فعل مضارع منصوب [بلن] وعلامة نصبه فتحة مقدرة
على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع
معتل الآخر بالألف [زيد] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم
آخره .
- (5) **أبد** : أي أظهر .
- (6) **ثلاثهن** : أي حروف العلة الثلاثة .

@ النَّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ @

النكرة اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر⁽¹⁾ نحو: رجل ، وكتاب ، ويقال في تعريفه أيضا : هو ما يقبل ال وتؤثر فيه التعريف أو يقع موقع ما يقبل ال ، نحو : رجل فإنه يقبل ال وتؤثر فيه التعريف فيقال الرجل بخلاف "عباس" فإنه يقبل ال ولكنها لا تؤثر فيه التعريف لأنه معرفة قبل دخولها .

ومثال ما وقع موقع ما يقبل "أل" ذو ، التي بمعنى صاحب نحو : جاءني ذو مال⁽²⁾ أي صاحب مال ، فذو نكرة وهي لا تقبل ال لكنها واقعة موقع صاحب ، وصاحب يقبل "أل" نحو : الصاحب ، والمعرفة المراد بها ما وضع ليستعمل في واحد بعينه . وأنواع المعرفة ستة وهي على هذا الترتيب .

1 - المضمرة ، وهو أعرفها بعد لفظ الجلالة⁽³⁾ نحو

: هم .

2 - العلم نحو : هند .

3 - اسم الإشارة نحو : ذي .

4 - الإسم الموصول نحو : الذي .

5 - المعرف بالأداة نحو : الغلام .

6 - ما أضيف إلى واحد منهما .

نحو : ابني ، وابن هند ، وابن ذي ، وابن الذي ، وابن الغلام .

(1) فرجل شائع في جنس الرجال لأنه يصدق على كل ذكر ، بالغ من بنى آدم ، إذ لا يختص لفظ رجل بواحد من أفراد الرجال دون آخر ، ومثله كتاب وفرس .

(2) **جاءني ذو مال** : [جاء] فعل ماض مبنى على الفتح و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به [ذو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء

السته و[ذو] مضاف ، و[مال] مضاف إليه مجرور ،
وعلامه جره كسر آخره .

(3) فاسم الله تعالى علم ، وهو أعرف المعارف
بالإجماع لشدة تميزه وغلبة ظهوره ظهوراً لا يحتمل
الخفاء

والمضاف إلى واحد منها يكون في رتبة ما أضيف
إليه ، إلا المضاف إلى الضمير فإنه في رتبة العلم أي
في الرتبة الثانية⁽¹⁾ .

يقول الناظم
تَكَرَّرَهُ قَابِلُ أَلْ مُؤْتَرَا أَوْ وَاقِعُ مَوْقِعَ مَا قَدْ
وَعَيْرُهُ مَعْرِفَةُ كَهْمُ ذُكِرَا
وَذِي وَهِنْدَ وَابْنِي وَالْغُلَامِ
وَالَّذِي

فالناظم لم يرتب أنواع المعرفة حسب ترتيبها ، وذلك
بسبب النظم .

@ الضمير⁽²⁾ @

الضمير والمضمر مدلولهما واحد لأنهما
اسمان وهو لما وضع لمتكلم أو مخاطب أو غائب نحو
أنا ، وأنت ، وهو .

يقول الناظم

فَمَا لِي غَيْبَةً أَوْ كَأَنْتَ وَهُوَ سَمٌّ
حُضُورٍ بِالضَّمِيرِ

قوله أو حضوري يريد به ضمير المتكلم والمخاطب .

@ الضمير المتصل⁽³⁾ وَأَقْسَامُهُ @

الضمير المتصل⁽³⁾ هو الذي لا يُفْتَحُ النطق به أي
الذي لا يبدأ به في أول الكلام⁽⁴⁾

(1) إذ لو كان في رتبة الضمير لما صح مررت بزيد
صاحبك ، لأن الصفة لا تكون أعرف من الموصوف بل
هي مساوية له في التعريف ، أو دونه ، فلما جعلنا
المضاف إلى الضمير في رتبة العلم صار صاحبك مساويا
لزيد فصح أن يكون صفة .

(2) **الضمير** : مأخوذ من أضمرت الشيء إذا أخفيته ، وسترته ، والتعبير بالضمير والمضمر للبصريين والكوفيون يقولون الكناية والمكنى ، لأنه ليس بصريح ، والكناية تقابل الصريح كقول أبي نواس الحسن بن هاني :

فصرح بما تهوى فلا خير في اللذات من
ودعني من الكنى دونها ستر
(3) أي متصل بعامله نحو : ضربت ، وأكرمني ، ومربي .
(4) فلا يقال في "ضربت" أنا ضرب .
كالكاف من أكرمك ، والياء من ابني ، والهاء من سليه ،
ولا يقع بعد إلا الاستثنائية في الاختيار فلا يقال :
ما أكرمت إلاك⁽¹⁾ إلا في ضرورة الشعر كقول الشاعر :
11- أَعُوذُ بِرَبِّ الْعَرْشِ عَلَيَّ فَمَالِي عَوْضُ
مِنْ فِتْنَةٍ بَعَثَ إِلَاهُ تَاصِرُ
وقوله :
12- وَمَا عَلَيْنَا إِذَا أَلَّا يُجَاوِرَنَا إِلَّاكِ
مَا كُنْتَ جَارَتَنَا دِيَارُ

(1) وأجازه جماعة منهم ابن الأنباري - أبو البركات عبد الرحمن بن محمد ، وعلى هذا فلا شذوذ في نشر ولا شعر

11- **اللغة** : [الفئة] الجماعة [عوض] ظرف لاستغراق الزمن المستقبل ، مثل أبدا ، إلا أنه مختص بالنفي ، وهو مبني على الضم في محل نصب كقبل وبعد .
الإعراب : [أعوذ] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا [رب] جار ومجرور متعلق بأعوذ و[رب] مضاف و[العرش] مضاف إليه مجرور [من فئة] جار ومجرور متعلق بأعوذ [بغت] [بغى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف المقصورة المحذوفة و[التاء] علامة التانيث ، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي ، وجملة الفعل والفاعل في محل جر صفة لفئة [علي] جار ومجرور [على] حرف جر و[الياء] ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلق ببغى [الفاء] حرف عطف وتفيد التعليل [ما] نافية [لي] جار ومجرور [اللام] حرف جر و[الياء] ضمير متصل مبني على السكون في محل جر باللام ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف خبر مقدم [عوض] ظرف زمان مبني على الضم في محل

نصب متعلق بناصر الآتي [إلاه] [إلا] أداة استثناء و[الهاء] ضمير مبني على الضم في محل نصب على الإستثناء [ناصر] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

الشاهد فيه : قوله (إلاه " حيث وقع الضمير المتصل بعد إلاه وهو شذوذ لا يجوز إلا في ضرورة الشعر)
12- اللغة : [ديار] معناه أحد ، ولا يستعمل إلا في النفي العام قال تعالى { وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا } أي لا تذر منهم أحدا بل استأصلهم وافنهم جميعا .

الإعراب : و[ما علينا] [ما] نافية [علينا] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم [إذا] ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه [ما] زائدة [كنت] [كان] فعل ماض =

والضمير المتصل ثلاثة أقسام : مرفوع ، ومنصوب ، ومجرور ، فالمرفوع نحو: ضربت⁽¹⁾ بضم الباء وضربت بفتحها وضربنا⁽²⁾ وفروعها⁽³⁾ .
 والمنصوب نحو: أكرمني محمد⁽⁴⁾ وأكرمنا بفتح الكاف وكسرهما⁽⁵⁾

= ناقص ترفع الإسم وتنصب الخبر و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها [جارة] خبر كان منصوب وعلامة نصبه فتح آخره [جارية] مضاف و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [ألا] أن المدغمة في لا حرف مصدري ونصب [لا] نافية [يجاورنا] [يجاور] فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتح آخره و[نا] ضمير متصل في محل نصب مفعول به مقدم [إلا] أداة استثناء و[الكاف] ضمير في محل نصب على الاستثناء [ديار] فاعل مرفوع ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل رفع مبتدأ مؤخر .

الشاهد فيه : قوله (إلاك ، حيث وقع الضمير المتصل بعد إلا شذوذا ، وهو لا يجوز إلا في ضرورة الشعر) .
 (1) ضربت : فعل وفاعل [ضرب] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو

كالكلمة الواحدة ولك أن تقول : **[ضربت]** فعل وفاعل **[ضرب]** فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و**[التاء]** ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .

(2) **ضربنا** : فعل وفاعل **[ضرب]** فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة ولك أن تقول : **[ضربنا]** فعل وفاعل **[ضرب]** فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و**[نا]** ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

(3) أي إلى اثنتي عشرة كلمة نحو : ضربتكما ، وضربتم ، وضربتن ، وضرب ، وضربت ، بسكون التاء ، وضربا ، وضربتا ، وضربوا ، وضربن .

(4) **أكرمني محمد** : **[أكرم]** فعل ماض و**[النون]** للوقاية و**[الياء]** ضمير متصل في محل نصب مفعول به مقدم **[محمد]** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

(5) **أكرمنا** : **[أكرم]** فعل ماض وفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو و**[نا]** ضمير متصل في محل نصب مفعول به .

إلى آخره⁽¹⁾ .

والمجرور نحو مربني محمد⁽²⁾ ومربك ، ومرب به ، ومربنا⁽³⁾ ، وفروعها⁽⁴⁾ .

ومن الضمائر الدالة على المتكلم المشارك ، أو المعظم نفسه ، ما يصلح لأن يستعمل للرفع ، والنصب ، والجر ، مع اتحاد المعنى والاتصال مثل "نا" نحو : أعرف بنا فإننا نلنا المنح⁽⁵⁾ فنا ، في الأول مجرورة بالياء ، وفي الثاني منصوبة بأن ، وفي الثالث فاعل ، وهي مبنية في جميع الحالات ، لأن الضمائر كلها مبنية ، لأنها تشبه الحروف في الوضع كما تقدم⁽⁶⁾ وفي الجمود أيضا لأن الضمائر لا تتصرف تصرف الأسماء فلا تثنى ، ولا تصغر ، ولا تجمع .

ومن ضمائر الرفع المتصلة الألف ، والواو ،
والنون ، وتكون للغائب والمخاطب ، مثال الغائب :
الزيدان قاما⁽⁷⁾

- (1) نحو : أكرمك ، وأكرمكما ، وأكرمكم ، وأكرمكن ،
وأكرمه ، وأكرمها ، وأكرمهما ، وأكرمهم وأكرمهن .
- (2) **مر بي محمد** : [مر] فعل ماض [بي] جار ومجرور
[الباء] حرف جر و[الياء] ضمير متصل في محل جر
بالباء ، والجار والمجرور متعلق بمر [محمد] فاعل
مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .
- (3) **مر بنا** : [مر] فعل ماض [بنا] جار ومجرور [الباء]
حرف جر و[نا] ضمير متصل في محل جر بالباء والجار
والمجرور متعلق بمر .
- (4) أي إلى اثنتي عشرة كلمة نحو: مر بك بكسر الكاف
وفتحها ، ومر بكما ، ومر بكم ، ومر بكن ، ومر بها ، ومر
بهما ، ومر بهم ، ومر بهن .
- (5) **أعرف بنا فاننا نلنا المنح** : [أعرف] فعل أمر ،
وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [بنا] جار ومجرور
[الباء] حرف جر و[نا] ضمير متصل في محل جر بالباء ،
والجار والمجرور متعلق بأعرف [فاننا] [الفاء] حرف
تعليل [إن] حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع
الخبر و[نا] ضمير متصل في محل نصب اسم إن [نلنا]
فعل وفاعل [نال] فعل ماض مبنى على السكون
لاتصاله بضمير رفع متحرك و[نا] ضمير متصل في محل
رفع فاعل [المنح] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح
آخره ، وسكن لأجل القافية ، وجملة الفعل والفاعل في
محل رفع خبر إن .
- (6) صفحة (21) .
- (7) **الزيدان قاما** : [الزيدان] مبتدأ مرفوع بالإبتداء
وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني =

والزيدون قاموا⁽¹⁾ والهندات قمن⁽²⁾ .
ومثال المخاطب : اعلموا⁽³⁾ ، إعلموا⁽⁴⁾ ، واعلمن⁽⁵⁾ ،
والضمير المتصل ينقسم إلى بارز ومستتر⁽⁶⁾ والبارز
ماله صورة في اللفظ نحو: ضربت⁽⁷⁾ والمستتر مالا
صورة له في اللفظ وهو قسمان :

القسم الأول : مستتر واجب الإستتار ، وهو ما لا يحل محله الظاهر ، ويكون في عشرة مواضع ، الأول : فعل أمر الواحد نحو : إفعل فالفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وهذا الضمير لايجوز إبرازه لأنه لا يحل محله الظاهر فلا يقال

.....

- = و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل ماض و[ألف] التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (1) **الزيدون قاموا** : [الزيدون] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد [قاموا] فعل وفاعل [قام] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة ، لان ، الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل .
- (2) **الهندات قمن** : [الهندات] مبتدأ مرفوع بالابتداء [قمن] فعل وفاعل [قام] فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بضمير رفع متحرك و[نون] النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .
- (3) **إعلمنا** : فعل أمر مبني على حذف النون و[ألف] التثنية] ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- (4) **إعلموا** : فعل أمر مبني على حذف النون و[واو] الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .
- (5) **إعلمن** : [اعلم] فعل أمر مبني على السكون و[نون] النسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .
- (6) الضمير المستتر لا يكون إلا فاعلاً أو نائب فاعل .
- (7) **ضربت** : فعل وفاعل [ضرب] فعل ماض مبني على السكون لإتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل .

إفعل زيد⁽¹⁾

والثاني والثالث والرابع : الفعل المضارع المبدوء
بالهمزة نحو : أوافق⁽²⁾ والمبدوء بالنون نحو : نغبت⁽³⁾
والمبدوء بالتاء نحو تشكر⁽⁴⁾ وقد تُسَكَّن هذه الأفعال
لأجل الوقف أو القافية . والخامس : اسم فعل الأمر
نحو : صه⁽⁵⁾ .

والسادس : اسم فعل المضارع نحو : أف⁽⁶⁾ .
والسابع : أفعال الاستثناء⁽⁷⁾ نحو : قام القوم ما
خلا زيدا⁽⁸⁾ .

والثامن : المصدر النائب عن فعل الأمر نحو :
ضربا زيدا⁽⁹⁾ أي اضرب زيدا .

والتاسع : فعل التعجب نحو : ما أحسن زيدا⁽¹⁰⁾ .

-
- (1) وأما قولهم : إفعل أنت : فأنت تأكيد للضمير
المستتر في افعل ، وليس بفاعل له لصحة الاستغناء
عنه فتقول " افعل " وتقول : زيد يقوم وزيد يقوم أبوه .
- (2) **أوافق** : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره أنا .
- (3) **نغبت** : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره نحن .
- (4) **تشكر** : فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره أنت .
- (5) **صه** : اسم فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (6) **أف** : اسم فعل مضارع بمعنى اتضجر ، وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا .
- (7) ما خلا ، وما عدا ، وسيأتي ذلك في باب الإستثناء .
- (8) **قام القوم ما خلا زيدا** : [قام] فعل ماض [القوم]
فاعل مرفوع [ما] مصدرية ظرفية [خلا] فعل ماض
معناه الاستثناء ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو
يعود على البعض ، والتقدير قام القوم ما خلا بعضهم
زيدا ، و[زيدا] مفعول به منصوب وما وما دخلت عليه
في تأويل مصدر في محل نصب حال ، والتقدير " قام
القوم خاليا بعضهم من زيد " .

- (9) **ضرباً زيدا** : [ضرباً] مفعول مطلق لفعل محذوف وجوباً تقديره أضرب ضرباً ، وهو مصدر نائب مناب فعله " اضرب " وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [زيداً] مفعول به منصوب .
- (10) **ما أحسن زيدا** : [ما] تعجبية وهي نكرة موصوفة بمعنى شئ عظيم مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ [أحسن] فعل تعجب مبني على الفتح ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره هو =

والعاشر : أفعال التفضيل ⁽¹⁾ نحو : زيد أفضل من عمرو ⁽²⁾ .

نظم ذلك بعضهم في قوله	بأمرٍ لفردٍ أوجبوا
كذاك لقد جاء	سترٍ مضمراً ⁽³⁾ إذا
المضارع في الملا ⁽⁴⁾	كان مبدوءاً بهمز
أو النون أو تاء	تكلم وباسمٍ
المخاطب ذي العُلا	لفعل الأمر أو
وأفعال الاستثناء	لمضارع وفعل به
ومصدر أبدلاً	جاء التعجب واضحاً
وأفعل تفضيل ⁽⁵⁾ به	
العدّ أكملًا	

القسم الثاني : جائر الاستتار ، وهو ما يحله محله الظاهر ويكون في ما عدا ما تقدم ⁽⁶⁾ نحو زيد يقوم ⁽⁷⁾ أي هو ، وهذا الضمير جائر الاستتار لأنه يحل محله الظاهر فيقال زيد يقوم أبوه ⁽⁸⁾ .

= يعود على ما ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ [زيداً] مفعول به منصوب .

(1) أفعال التفضيل لا يرفع فاعلاً ظاهراً إلا في مسألة واحدة تسمى مسألة الكحل ، وهي لغة ضعيفة حكاها سيبويه وضابطها أن يكون في الكلام نفي بعد اسم جنس موصوف باسم التفضيل وبعده اسم يفضل على نفسه باعتبارين نحو : ما رأيت رجلاً أحسن في عينيه الكحل منه في عين زيد ، فأحسن أفعل تفضيل وقد رفع فاعلاً ظاهراً وهو الكحل وسيأتي ذلك في بابه .

- (2) **زيد أفضل من عمرو** : [زيد] مبتدأ مرفوع بالابتداء
[أفضل] خبر مرفوع بالمبتدأ و[أفضل] أفعال تفضيل
يعمل عمل الفعل ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو
[من عمرو] جار ومجرور ، من حرف جر عمرو مجرور
بمن والجار والمجرور متعلق بأفضل .
- (3) الضمير المستتر لا يكون إلا فاعلا أو نائبه .
- (4) **الملا** : الجماعة .
- (5) ويقال له اسم تفضيل .
- (6) أي من المواضع التي يستتر فيها الضمير وجوبا .
- (7) **زيد يقوم** [زيد] مبتدأ مرفوع بالابتداء [يقوم] فعل
مضارع مرفوع ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدأ .
- (8) **زيد يقوم أبوه** : [زيد] مبتدأ مرفوع بالابتداء [يقوم]
فعل مضارع مرفوع [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو]
مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل .

يقول الناظم

وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا	وَدُو اتَّصَالٍ مِنْهُ مَالًا
أَبَدًا وَالْيَاءِ	يُبْتَدَأُ كَالْيَاءِ
وَالْهَاءِ مِنْ سَلِيهِ مَا	وَالْكَافِ مِنْ
مَلَكٌ (2) وَلَفْظٌ مَا جُرَّ	أَبْنَاكَرْمَكٌ (1) وَكُلُّ
كَلْفِظٍ مَا نُصِبَ	مُضْمَرٌ لَهُ الْبِنَاءُ يَجِبُ
كَاعْرِفُ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا	لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ
الْمِنْخِ (3) غَابَ	وَجَزْنَا صَلِحٌ وَأَلْفٌ
وَعَيْرِهِ كَقَامًا وَاعْلَمًا (4)	وَالْوَاؤُ وَالنُّونُ لِمَا
كَافَعْلٌ أَوْافِقُ (4)	وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا
تَغْتَبِطُ إِذْ تَشْكُرُ (5)	يَسْتَتِرُ

قول الناظم :
وَألف والواو والنون
لما

غاب وغيره كقام
واعلما

يشمل الغائب ، والمخاطب ، والمتكلم ، لأن قوله " وغيره " يدخل تحته المخاطب والمتكلم ، وليس كذلك ، لأن الثلاثة الأحرف لا تكون للمتكلم ، أصلاً بل للغائب ، والمخاطب

- (1) **إبني أكرمك** : [إبني] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء متكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [إبن] مضاف و[الياء] ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر بالإضافة [أكرم] فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على ابني و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (2) **سليه ما ملك** : [سلي] فعل أمر متصرف من سأل تنصب مفعولين مبنى على حذف النون و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعوله الأول [ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعوله الثاني [ملك] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره " هو " وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد محذوف تقديره سليه الذي ملكه .
- (3) **اعرف بنا فإننا نلنا المنح** : تقدم إعرابها صفحة (64) .
- (4) **قاما واعلما** : [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل ماض ، و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل [واعلما] [الواو] حرف عطف [اعلما] فعل أمر مبنى على حذف النون و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل .
- (5) تقدم إعراب هذه الأمثلة صفحة (66) .

كما سبق ذكره⁽¹⁾ .

إلا أن تمثيله رحمه الله بقام وهو للغائب ، واعلما وهو للمخاطب ، كاف عن توضيح ذلك .
وأما الضمير المستتر وجوبا فقد ذكر له الناظم أربعة مواضع وذلك في قوله :
ومن ضمير الرفع ما كافعل اوافق نغبت
يستتر إذ تشكر
وقد تقدم أنها عشرة مواضع ، والمستتر من الضمائر لا يكون إلا فاعلا ، أو نائبه فقط .

@ الضمير المنفصل @

الضمير المنفصل هو ما يفتح به النطق أي الذي يبدأ به النطق في الكلام نحو : أنا مؤمن⁽²⁾ ويقع بعد إلا في الاختيار نحو : ما قام إلا أنا⁽³⁾ .
وهو قسمان : مرفوع ومنصوب فالمرفوع نحو : أنا مؤمن ، وأنت مؤمن ، وهو مؤمن ، ونحن مؤمنون⁽⁴⁾ وفرعها⁽⁵⁾ والمنصوب نحو إياي تريد⁽⁶⁾ وإيانا تريد⁽⁷⁾

(1) صفحة (64) .

(2) أنا مؤمن : [أنا] ضمير منفصل مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ [مؤمن] خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره .

(3) ما قام إلا أنا : [ما] نافية [قام] فعل ماض [إلا] أداة حصر [أنا] ضمير منفصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل .

(4) نحن مؤمنون : [نحن] ضمير منفصل مبنى على الضم في محل رفع مبتدأ [مؤمنون] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(5) أي إلى اثنتي عشرة كلمة نحو : أنت ، بفتح التاء وكسرهما ، وأنتما ، وأنتن ، وهو ، وهي ، وهما ، وهم ، وهن .

- (6) **إيائي تريد** : [إيأ] ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم و[الياء] حرف تكلم مبني على الفتح لا محل له من الإعراب [تريد] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
- (7) **إيأنا تريد** : [إيأ] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم و[نا] حرف تكلم مبني على السكون لا محل له من الإعراب [تريد] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت .
إلى آخره⁽¹⁾

ثم اعلم أنه متى أمكن أن يؤتى بالضمير متصلا بعامله فلا يجوز العدول عنه إلى المنفصل لما فيه من الاختصار إلا في باب سلنيه ، وكنته ، وختنيه ، كما سيأتي فلا يجوز "أكرمت إياك" لأنه يمكن الإتيان بالمتصل فتقول أكرمتك⁽²⁾ .

وأما قول الفرزدق أبو فراس همام بن غالب :
13- بِالْبَاعِثِ الْوَارِثِ الْأَمْوَاطِ قَدْ ضَمِنْتُ
إِيَاهُمْ الْأَرْضُ فِي دَهْرٍ أَدَّ

هَارِيرِ

فضرورة خاصة بالشعر لاتجوز في سعة الكلام .

- (1) أي إلى اثنتي عشرة كلمة نحو : إياك ، بفتح الكاف وكسرهما ، وإياكما ، وإياكم ، وإياكن ، وإياه وإياها ، وإياهما ، وإياهم ، وإياهن ، والأصح أن الضمير "إيا" وحدها وضع مشتركا فميز باللواحق وهي حروف فالياء ، ونا ، حرفا تكلم ، والكاف حرف خطاب ، والهاء حرف غيبة والميم في إياهم ، وإياكم حرف دال على جمع الذكور ، وفي إياهما وإياكما حرف عماد ، والألف دال على التثنية ، والنون علامة جمع الإناث .

- (2) **أكرمتك** : فعل وفاعل ومفعول [أكرم] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به .

13- اللغة : [بالباعث] الذي يبعث الأموات و[الوارث] هو الذي ترجع إليه الأملاك بعد فناء الملاك [ضمنت] أي شملت وتكفلت بهم .

الإعراب : [بالباعث] جار ومجرور [الباء] حرف قسم وجر و[الباعث] مقسم به مجرور بالباء وعلامة جره كسر الهاء تأديبا ، والجار والمجرور متعلق بحلقت في البيت قبله ، وهو صفة أولى لموصوف محذوف تقديره حلقت بالله الباعث [الوارث] صفة ثانية والصفة تتبع الموصوف في الإعراب تبعته في الجر وعلامة جره كسر آخره [ويجوز] أن يكون الباعث مضاف والوارث مضاف إليه و[الوارث] مضاف و[الأموات] مضاف إليه من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله [ويجوز] نصبه على أنه مفعول به تنازعه الوصفان الباعث والوارث وأعمل فيه الثاني وأضمر في الأول وحذف ضمير من الأول لكونه فضلة [قدضمنت] [قد] حرف تحقيق [ضمن] فعل =

يقول الناظم

وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا	وَدُوٌّ أَرْتَفَاعٌ وَأَنْفِصَالٌ
تَشْتَبِهُهُ ⁽¹⁾ أَيَّايَ	أَنَا هُوَ وَدُوٌّ
وَالْتَفْرِيعُ ⁽²⁾ لَيْسَ	أَنْفِصَالٌ فِي أَنْفِصَالِ
مُشْكِلًا إِذَا تَأْتَى	جُعِلًا وَفِي اخْتِيَارٍ لَا
أَنْ يَحِيَّ الْمُتَّصِلُ	يَحِيَّ الْمُتَّفَصِلُ

@ فَضْلُ الضَّمِيرِ وَوَصْلِهِ @

تقدم أنه لا يجوز فصل الضمير إذا أمكن وصله ويستثنى من ذلك باب سلتيه وكنته وخلتنيه فإنه يجوز أن يؤتى فيها بالضمير منفصلا مع إمكان أن يؤتى به متصلا . وهو ثلاثة أقسام القسم الأول ما يتعدى إلى مفعولين الثاني منهما ليس خبرا في الأصل⁽³⁾ لأن الفعل ليس ناسخاً نحو : الدرهم سلتنيه⁽⁴⁾ ، فيجوز في هاء سلتنيه الاتصال والانفصال نحو : سلتنيه⁽⁵⁾

- = ماض مبني على الفتح و[التاء] علامة التانيث حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب [إياهم] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم على الفاعل و[الهاء] حرف دال على الغيبة ، و[الميم] علامة الجمع [الأرض] فاعل ضمن مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره [في دهر] جار ومجرور ، متعلق بضمن [دهر] مضاف و[الدهارير] مضاف إليه مجرور .
- (1) أي الفروع الناشئة عن هذه الأصول لا تشبه " فأنا " فرعه "نحن" لأن المفرد أصل للجمع ، وأنت بفتح التاء فروعه أنت بكسرها وأنتما إلخ وقد تقدمت جميعها صفحة (68) .
- (2) فالمنفصل إياي وفروعه " إيانا " وقد تقدمت صفحة (68 / 69) .
- (3) **قَدِرْهُمَا** : من قولك [سألت زيدا درهما] مفعول ثان لسأل وليس أصله خبرا إذ لا يصح زيد درهم .
- (4) **الدرهم سلنيه** : [الدرهم] مبتدأ مرفوع بالابتداء [سلنيه] [سل] فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ثان ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (5) **سلنيه** : [سل] فعل أمر ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به =
وسلني إياه⁽¹⁾ وظاهر كلام ابن مالك أنه يجوز في سلنيه وما أشبهه⁽²⁾ الاتصال والانفصال على السواء ، وظاهر كلام سيبويه أن الاتصال فيها واجب وأن الانفصال مخصوص بالشعر.
- القسم الثاني : ما يرفع المبتدأ وينصب الخبر لأنه فعل ناسخ نحو: الصديق كنته⁽³⁾ فيجوز في "هاء" ، كنته الاتصال والانفصال نحو : كنته ، وكنت إياه⁽⁴⁾ والمختار عند ابن مالك الاتصال واختار سيبويه الانفصال .
- القسم الثالث : ما يتعدى إلى مفعولين الثاني منهما خبر في الأصل لأنه فعل ناسخ نحو: زيد خلتنيه⁽¹⁾

(5) فيجوز في هاء خلتنيه الاتصال والانفصال نحو
 خلتنيه ، وختلني إياه (6)

= أول و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
 ثان .

(1) **سلني إياه : [سل]** فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه
 وجوبا تقديره أنت و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير
 متصل في محل نصب مفعول به أول [إياه] [إيا] ضمير
 منفصل في محل نصب مفعول به ثان و[الهاء] حرف
 غيبة مبنى على الضم لا محل له من الاعراب .

(2) مما يتعدى إلى مفعولين ليس الثاني منهما خبرا
 نحو: أعطيتنيه .

(3) **الصديق كنته : [الصديق]** مبتدأ مرفوع بالابتداء
 [كنته] [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب
 الخبر و[التاء] ضمير متصل مبنى على الضم في محل
 رفع اسمها و[الهاء] ضمير متصل مبنى على الضم في
 محل نصب خبرها وجملة كان واسمها في محل رفع خبر
 المبتدأ .

(4) **كنت إياه : [كنت]** كان فعل ماض ناقص ترفع
 الاسم وتنصب الخبر و[التاء] ضمير متصل في محل رفع
 اسمها [إيا] ضمير منفصل في محل نصب خبرها
 و[الهاء] حرف دال على الغيبة لا محل له من الاعراب .

(5) **زيد خلتنيه : [زيد]** مبتدأ مرفوع بالابتداء [خلتنيه]
 [خال] فعل ماض تنصب مفعولين مبنى على السكون
 لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في
 محل رفع فاعل و[الياء] ضمير متصل في محل نصب
 مفعول به أول و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب
 مفعول به ثان ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع
 خبر المبتدأ .

(6) **خلتني إياه : [خال]** فعل ماض تنصب مفعولين
 مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
 و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[النون]
 للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
 أول [إياه] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به
 ثان لخال و[الهاء] حرف =

والمختار عند ابن مالك الاتصال واختار سيبويه الانفصال⁽¹⁾ .

يقول الناظم
وَصِلْ أَوْ أَفْصِلْ هَاءَ **أَشْبَهَهُ (2) فِي كُنْهُ**
سَلْنِيهِ وَمَا كَذَّاكَ **الْخُلْفُ انْتَمَى (3)**
خِلْتَنِيهِ وَاتَّصَلَا **أَخْتَارُ غَيْرِي أَخْتَارَ الْإِ**
نْفِصَالَا

اعلم أن ضمير المتكلم أخص أي أعرف من ضمير
المخاطب وضمير المخاطب أخص من ضمير الغائب
فإذا اجتمعت الضمائر فإن كانت متصلة وجب تقديم
الأخص منها فتقول الدرهم أعطيتك⁽⁴⁾ بتقديم ضمير
المتكلم وهو التاء على ضمير المخاطب وهو الكاف
لأن ضمير المتكلم أخص من ضمير المخاطب وتقديم
ضمير المخاطب وهو الكاف على ضمير الغائب لأن
ضمير المخاطب أخص من ضمير الغائب ولا يجوز في
حال الاتصال تقديم الغائب فلا يقال : أعطيتك ،
وأعطيتك هوني ، وأجازه قوم⁽⁵⁾ ومنه ما رواه ابن الأثير⁽⁶⁾
.....

- = دال على الغيبة لا محل له من الإعراب .
- (1) اعلم أن الانفصال أرجح من الاتصال عند الجمهور
إذا كان العامل ناسخا نحو: كنت إياه ، وخلصت إياه ، لأنه
الأكثر ولأن الضمير خبر وحق الخبر الانفصال وأن
الاتصال إذا كان العامل غير ناسخ نحو : سلني ،
وأعطني ، أرجح لأنه لم يرد في القرآن الكريم في مثله
إلا الوصل نحو : { فسيكفيكم الله } { إن
يسألكموها } { أنلزمكموها } والله أعلم .
- (2) مما يتعدى إلى مفعولين ليس الثاني منهما خبرا
نحو أعطيتني .
- (3) **انتمى** : معناه انتسب أي أن الخلاف في هذه
المسألة معروف وكل قول فيه معروف النسبة إلى
قائله .
- (4) **الدرهم أعطيتك** : [الدرهم] مبتدأ مرفوع بالابتداء
[أعطيتك] [أعطيت] فعل وفاعل [أعطى] فعل ماض

بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [إياه] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به ثان و[الهاء] حرف دال على الغيبة لامحل له من الإعراب .

(4) أعطيتني إياه : [أعطيت] فعل وفاعل [أعطى] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [إياه] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به ثان و[الهاء] حرف دال على الغيبة لا محل له من الإعراب .

(5) أعطيته إياك : [أعطيته] فعل وفاعل ومفعول أول [أعطى] فعل ماض و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [إياك] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به ثان و[الكاف] حرف دال على الخطاب لا محل له من الإعراب .

(6) أعطيته إياي : [أعطيته] إعرابه كسابقه و [إياي] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به ثان و[الياء] حرف دال على التكلم لامحل له من الإعراب .

أو خطاب أو غيبة فإنه يجب الفصل في أحدهما .
نحو : أعطيتني إياي⁽¹⁾ وأعطيتك إياك⁽²⁾ وأعطيته إياه⁽³⁾ .

ولا يجوز اتصال الضميرين فلا يقال : أعطيتيني ، ولا أعطيتك ، ولا أعطيتهوه ، إلا أن كانا لغائبين واختلف لفظهما⁽⁴⁾ بأن كان أحدهما مثنى والآخر مفردا فقد يتصلان نحو : الزيدان الدرهم أعطيتهما⁽⁵⁾ .

(1) أعطيتني إياي : [أعطيت] فعل وفاعل [أعطى] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [إياي] [إيا] ضمير منفصل في محل

نصب مفعول به ثانٍ و[الياء] حرف دال على التكلم
لامحل له من الاعراب .

(2) **أعطيتك إياك** : [أعطيت] فعل وفاعل [أعطى]
فعل ماضٍ ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل
و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول
[إياك] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به
ثانٍ و[الكاف] حرف دال على الغيبة لا محل له من
الاعراب .

(3) **أعطيته إياه** : [أعطيته] فعل وفاعل ومفعول
[أعطى] فعل ماضٍ ، و[التاء] ضمير متصل في محل
رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول
به أول [إياه] [إيا] ضمير منفصل في محل نصب
مفعول به ثانٍ و[الهاء] حرف دال على الغيبة لامحل له
من الاعراب .

(4) وإليه أشار ابن مالك في الكافية بقوله :
مع اختلاف ما ونحو إياهم الأرض الضرورة
ضمنت اقتضت
وربما أثبت هذا البيت في بعض نسخ الألفية وليس منها ،
وأشار بقوله : ونحو ضمنت إلآخر البيت إلى أن الاتيان
بالضمير منفصلاً في موضع يجب فيه اتصاله ضرورة
وقد مر هذا صفحة (69) .

(5) **الزيدان الدرهم أعطيتهما** : [الزيدان] مبتدأ أول
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه
مثنى ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في
الاسم المفرد [الدرهم] مبتدأ ثانٍ مرفوع [أعطيتهما]
[أعطيت] فعل وفاعل [أعطى] فعل ماضٍ ، والتاء
ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل
في محل نصب مفعول أول و[الميم] حرف عماد
و[الألف] حرف دال على التثنية لا محل له من الاعراب
و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به ثانٍ ،
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ الثاني
، والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول
.

يقول الناظم

وَقَدَّ مَنُ مَا شِئْتُ فِي وَقَدَّمُ الْأَخَصَّ فِي
انْفِصَالٍ وَفِي انْتِصَالٍ

إِتِّخَادِ الرُّتْبَةِ الرَّمِّ فَضْلاً يُبَيِّحُ الْعَيْبُ فِيهِ وَضْلاً

قول الناظم (وقد من ماشئت في انفصال) ليس على إطلاقه لأنه لا يجوز تقديم الضمير غير الأخص حال الانفصال إلا عند أمن اللبس كما تقدم⁽¹⁾.

@ نُونُ الْوَقَايَةِ وَاتِّصَالُهَا بِبَعْضِ الْأَلْفَاظِ @
إذا اتصل بالفعل ياء المتكلم لحقته لزوماً نون تسمى نون الوقاية ، سميت بذلك لأنها تقي الفعل من الكسر ، ومن التباسه بالاسم ، فالأول نحو : أكرمني ، إذ لو قيل أكرمي لانكسر آخر الفعل والكسر خاص بالاسم ، والثاني نحو : صرّبتني ، إذ لو قيل صرّبي لالتبس بالصرّب وهو اسم للعسل الأبيض الغليظ .
وتلحق الفعل "نون الوقاية" سواء كان ماضياً ، أو مضارعاً ، أو أمراً ، نحو : أكرمني زيد⁽²⁾ ويكرمني زيد⁽³⁾ وأكرمني⁽⁴⁾ .

وقد جاء في النظم حذف نون الوقاية مع الفعل الماضي ، ليس⁽⁵⁾ كقول رؤبة بن العجاج .

- (1) صفحة (74) .
(2) أكرمني زيد : [أكرم] فعل ماضٍ و[النون] للوقاية حرف مبني على الكسر لامحل له من الإعراب و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [زيد] فاعل مرفوع .
(3) يكرمني زيد : [يكرم] فعل مضارع مرفوع و[النون] للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الإعراب و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [زيد] فاعل مرفوع .
(4) أكرمني : [أكرم] فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[النون] للوقاية حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به .

(5) لأنها شبيهة بالحرف في الجمود ، ولايجيء ليس في غير النظم إلا بالنون كغيره من الأفعال كقول بعض العرب " عليه رجلا ليسني " أي ليلزم رجلا غيري .
 14- عَدَدْتُ قَوْمِي إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ
 كَعْدِيدِ الطَّيْسِ الْكِرَامُ لَيْسِي
 واختلف في فعل التعجب هل تلزمه نون الوقاية نحو :
 ما أَفْقَرَنِي إِلَى عَفْوِ اللَّهِ (1) أم لا تلزمه نحو : ما
 أَفْقَرِي إِلَى عَفْوِ اللَّهِ (2) والراجح أنها تلزمه (3) .

14- اللغة : [الطيس] الرمل الكثير.
 الإعراب : [عددت] فعل وفاعل [عدد] فعل ماض
 و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [قومي]
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما
 قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
 المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما قبلها [قوم]
 مضاف و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 [كعديد] جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لموصوف
 محذوف تقديره ، عددتهم عدا مثل عديد و[عديد] مضاف
 و[الطيس] مضاف إليه مجرور [إذ] ظرف لما مضى من
 الزمان بمعنى وقت ، خافض لشرطه منصوب بجوابه
 مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية متعلق
 بعددت [ذهب] فعل ماض [القوم] فاعل مرفوع
 [الكرام] نعت للقوم والنعت يتبع المنعوت في إعرابه
 تبعه في رفعه ، والجملة في محل جر بالإضافة إذ إليها
 [ليس] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر ،
 واسمها مستتر فيها جوازا تقديره هو و[الياء] ضمير
 متصل في محل نصب خبر ليس .
 الشاهد فيه : قوله (ليسني " حيث حذف نون الوقاية من
 ليس مع أنها لازمة لجميع الأفعال قبل ياء المتكلم وذلك
 شاذ) .

(1) ما أَفْقَرَنِي إِلَى عَفْوِ اللَّهِ : [ما] تعجبيه نكرة
 موصوفة بمعنى شئ عظيم مبنى على السكون في
 محل رفع مبتدأ [أفقر] فعل تعجب
 مبنى على الفتح ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقدير هو ،
 وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
 و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب

مفعول به [إلى عفو] جار ومجرور ، متعلق بأفقرني
[عفو] مضاف و[لفظ الجلالة] مضاف إليه مجرور
وعلامة جره كسر الهاء تأديبا .

(2) ما أفقرني إلى عفو الله : إعرابه كسابقه ، إلا أنه
بدون نون الوقاية .

(3) وهو مذهب البصريين ، لأن أفعال التعجب عندهم فعل
، والفعل تلزمه نون الوقاية لتقيته من الكسر ، وذهب
الكوفيون إلى أن أفعال التعجب اسم ، والاسم لا تتصل
به نون الوقاية لأنها إنما تدخل على الأفعال لتقيها
الكسر .

وتتصل نون الوقاية بالحروف الناسخة التي تنصب
الاسم وترفع الخبر وهي " ليت ، ولعل ، وإن بالكسر
وأن بالفتح ، ولكن ، وكان " ، فتدخل على ليت بكثرة⁽¹⁾
نحو قوله تعالى : { يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ⁽²⁾ } ،
ويندر حذفها من ليت نحو : " ليتي " .

ومنه قول زيد الخير الطائي رضي الله عنه :
15- كَمُنِّيَةِ جَابِرٍ إِذْ أَصَادِفُهُ وَأَفْقِدُ جُلَّ
قَالَ لَيْتِي مَالِي

(1) لمزيتها على أخواتها في الشبه بالفعل لأنها بمعنى
أتمنى .

(2) { ياليتني كنت معهم } : [يا] حرف تنبيه مبنى على

السكون لا محل له من الاعراب [ليت] حرف تمنى
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر و[النون] للوقاية
و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسم ليت [كنت]
كان فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر و[التاء]
ضمير متصل في محل رفع اسمها [مع] ظرف مكان
منصوب على الظرفية المكانية [مع] مضاف و[الهاء]
ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة
الجمع ، والظرف وما أضيف إليه متعلق بمحذوف خبر
كان ، وجملة كان واسمها وخبرها في محل رفع خبر
ليت .

15- اللغة : [المنية] اسم للشئ الذي نتمناه [جل مالي]

معظمه .

الإعراب : [كمنية] جار ومجرور [منية] مضاف و[جابر]

مضاف إليه مجرور ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف

صفة لمصدر محذوف تقديره " تمنى مزيداً تمنياً كأننا

كمنيه جابر - ومزيد مذكور في بيت قبل هذا البيت - [إذ

قال ليتي] [إذ] ظرف لما مضى من الزمان خافض

لشرطه منصوب بجوابه [قال] فعل ماض ، وفاعله

مستتر فيه جوازا تقديره هي [ليت] حرف تمن ونصب

تنصب الاسم وترفع الخبر و[الياء] ضمير متصل في

محل نصب اسمها [أصادف] فعل مضارع مرفوع وفاعله

مستتر فيه وجوبا تقديره أنا و[الهاء] ضمير متصل في

محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل في

محل رفع خبر ليت [وأفقد] [الواو] حاله [أفقد] فعل

مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا

[جل] مفعول به منصوب [جل] مضاف و[مالي] مضاف

إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل ياء

المتكلم منع من ظهورها اشتغال المعل بحركة المناسبة

لأن الياء لا يناسبها الا كسر ما قبلها [مال] مضاف

و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

الشاهد فيه : قوله (ليتي ، حيث حذف نون الوقاية منها

وهو نادر والكثير في لسان العرب ثبوتها)

وأما لعل فعكس ليت فالأكثر تجريدتها من نون

الوقاية⁽¹⁾ كقوله تعاليحكاية عن فرعون { لَعَلِّي أَبْلُغُ

الْأَسْبَابَ }⁽²⁾ ويقل ثبوتها نحو : لعلني ، ومنه قول

الشاعر :

أَخْطُ بِهَا قَبْرًا لَأ
بَيْضَ مَا جِدِ

16- فَفُلْتُ أَعِيرَانِي
الْقُدُومَ لَعَلِّي

وأما بقية أخوات ليت ولعل فأنت مخير في إلحاق النون وعدمه على السواء فتقول

(1) لأنها أبعد عن الفعل لشبهه بالحرف فقد تستعمل جارة نحو :

لعل أبي المغوار منك

قريب

ولأنها في بعض لغاتها يقال فيها " لَعَنَّ " بالنون فلو لحقتها نون الوقاية بكثرة لشمّل حالة كونها بالنون فيجتمع ثلاث نونات متواليات وفيه ثقل .

(2) { **لعلّي أبلغ الأسباب** } : [**لعل**] حرف ترج ونصب

تنصب الاسم وترفع الخبر و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب اسمها [**أبلغ**] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا [**الأسباب**] مفعول به منصوب ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل

16- اللغة : [أعيراني] أعطيتني على سبيل العارية [**القدوم**] آلة النجار التي ينجر بها الخشب [**أخط بها قبرا**] أنحت بها قبرا ، أراد بالقبر عمد السيف [**أبيض ماجد**] صفتان للسيف .

الإعراب : [فقلت] [الفاء] بحسب ما قبلها [**قلت**] فعل وفاعل [**قال**] فعل ماض و[**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل [**أعيراني**] [**أعيرا**] فعل أمر ينصب مفعولين مبنى على حذف النون و[**الف التثنية**] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[**النون**] للوقاية و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [**القدوم**] مفعول به ثان منصوب [**لعل**] حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر و[**النون**] للوقاية و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب اسم لعل [**أخط**] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا [**بها**] جار ومجرور [**الباء**] حرف جر و[**الهاء**] ضمير متصل في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلق بأخط و[**قبرا**] مفعول به لأخط منصوب ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل [**أبيض**] جار ومجرور [**الباء**] حرف جر و[**أبيض**] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للصفة ووزن الفعل والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف تقديره **لِسَيْف كائن**

أبيض و[ماجد] نعت ثان لسيف مجرور وعلامة جره كسر
 آخره .
الشاهد فيه : قوله (" لعلني " حيث أثبت نون الوقاية
 فيها وهو نادر) .
 إني ، وإني ، وأني ، وأني ، ولكني ، ولكني ، وكأني ،
 وكأني ، وتدخل نون الوقاية على حرفين من حروف
 الجر وهما من وعن فتقول : مني وعني بالتشديد ولا
 تحذف منهما إلا شذوذا نحو : مني ، وعني بالتخفيف
 ومنه قول الشاعر :
 17- أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْهُمْ لَسْتُ مِنْ قَيْسٍ وَلَا
 وَعَنِي قَيْسٌ مِنِّي
 وأما " لدني " وهو ظرف مكان فالأكثر اتصاله
 بنون الوقاية نحو : لدني بالتشديد وبه قرأ الستة (1) عدا
 نافع (2)

17- اللغة : قيس أبو قبيلة وهو قيس عيلان أخو إلياس
 بن مضر بن نزار ابن معد بن عدنان .
الإعراب : [أيها السائل] [أي] منادى حذف منه حرف
 النداء تقديره يا أيها مبني على الضم في محل نصب
 و[الهاء] حرف دال على التنبيه [السائل] نعت لأي
 والنعت يتبع المنعوت في إعرابه تبعه في رفعه على
 اللفظ وعلامة رفعه ضم آخره [عنهم] جار ومجرور
 [عن] حرف جر و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بعن
 و[الميم] علامة الجمع ، والجار والمجرور متعلق بسائل
 [وعني] [الواو] حرف عطف [عني] جار ومجرور [عن]
 حرف جر و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في
 محل جر بعن ، والجار والمجرور متعلق بسائل [لست]
 [ليس] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر
 و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها [من قيس]
 جار ومجرور [من] حرف جر و[قيس] مجرور بمن
 وعلامة جره كسر آخره على إرادة أبي القبيلة ويجوز
 منعه من الصرف للعلمية والتأنيث المعنوي على إرادة
 القبيلة ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف
 خبر ليس [ولا قيس مني] [الواو] حرف عطف و[لا]
 نافية [قيس] مبتدأ مرفوع بالإبتداء [مني] جار ومجرور

[من] حرف جر و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل جر بمن ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ .

الشاهد فيه : قوله (عَنِّي ، وَمِنِّي / بالتخفيف حيث حذف نون الوقاية منهما شذوذاً مع أنها تلزمهما فتقول " عَنِّي " و " مِنِّي " بالتشديد) .

(1) الستة القراء هم (ابن كثير أبو محمد عبد الله المكي ، وأبو عمرو زياد بن العلاء البصري ، وعبدالله بن عامر اليحصبي ، وأبو بكر عاصم بن ابي النجود ، وحمزه بن حبيب الزيات ، وأبو الحسن علي بن حمزة الكسائي النحوي) .

(2) نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدني وهو تمام السبعة القراء .

في قوله تعالى { قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا⁽¹⁾ } ويقال حذفها نحو : لَدُنِّي بالتخفيف وبه قرأ نافع { مِنْ لَدُنِّي عذرا } وكذلك " قد " و " قط " اللذان بمعنى حَسَبَ ، الأكثر فيهما لزوم النون⁽²⁾ ويقال حذفه نحو : قدي ، وقطي ، اسم بمعنى حسبي⁽³⁾ وقد اجتمع الحذف والإثبات في قول أبي نخيلة حميد بن مالك الأرقط :
 18- قَدْنِي مِنْ تَصْرِ
 الْخُبَيْبَيْنِ قَدِي
 لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّحِيحِ
 الْمُلْحِدِ

- (1) { قد بلغت من لدني عذرا } : [قد] حرف تحقيق [بلغت] فعل وفاعل [بلغ] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [من] حرف جر [لدني] ظرف مكان مبني على السكون في محل جر بمن و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [عذراً] مفعول به لبلغ منصوب .
- (2) وأما قد الحرفية نحو : قد قام زيد ، وقط الطرفية ، نحو : ما فعلته قط - أي مذ أن خلقت - فلا يتصلان بياء المتكلم أصلاً فضلاً عن إلحاق نون الوقاية ، وقد تستعمل قد وقط اسمي فعل بمعنى يكفي أو كفى فتلزمهما حينئذ نون وقاية كالأفعال .

(3) قد ، و ق ط ، إذا كانا بمعنى حسب فالغالب بناؤهما على السكون وقد يكسران وقد يعربان .

18- اللغة : [قدي] حسبي وكفاني **[الخبين]** قيل أراد بهما عبد الله بن الزبير وأخاه مصعباً على التغليب لأن عبد الله كان يكنى أبا خبيب **[الشحيح]** البخيل **[الملحد]** الجائر المائل عن الحق .

الإعراب : **[قدني]** بمعنى حسبي **[قد]** مبتدأ مبنى على السكون و**[النون]** للوقاية و**[قد]** مضاف و**[الياء]** ضمير متصل في محل جر بالاضافة **[من نصر]** جار ومجرور **[من]** حرف جر زائد **[نصر]** خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد و**[نصر]** مضاف و**[الخبين]** مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه مثنى و**[النون]** زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد **[قدي]** بمعنى حسبي **[قد]** مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وهو مضاف و**[الياء]** ضمير متصل في محل جر بالاضافة **[ليس]** فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر **[الإمام]** اسمها مرفوع بها **[بالشحيح]** جار ومجرور **[الباء]** حرف جر زائد **[الشحيح]** خبر ليس منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد **[الملحد]** نعت للشحيح تبعه في جره على اللفظ وعلامة جره كسر آخره .

يقول الناظم

نُونٌ وَوَقَايَةٌ وَوَلِيَّتِي قَدُّ	وَقَبْلَ يَالنَّفْسِ مَعَ
نُظْمٌ وَمَعَ لَعَلَّ	الْفِعْلِ التُّزْمِ وَوَلِيَّتِي
أَعْكِسُ وَكُنْ مُخَيَّرًا	فَشَا ⁽¹⁾ وَوَلِيَّتِي نَدْرًا ⁽²⁾
مِنِّي وَعَنِّي بَعْضُ مَنْ	فِي الْبَاقِيَاتِ
قَدْ سَلَفًا قَدْنِي	وَأَضْطَرَّارًا خَفَقًا
وَقَطُنِيَا لِحَذْفٍ أَيْضًا	وَفِي لَدُنِّي لَدُنِّي قَلَّ
قَدْ يَفِي ⁽³⁾	وَفِي

قول الناظم (وكن مخيرا في الباقيات) يعني أن نون الوقاية تدخل على إن وأخواتها فتدخل على ليت بكثرة

، وعلى "لعل" بقله ، وأنت بالخيار في إلحاقها ببقية الحروف نحو: "إني وإنني ، وأني وأنني ، ولكني ولكنني ، وكأني وكأنني وقد تقدم ذلك .

= **الشاهد فيه** : قوله (قدني ، وقدي ، حيث أثبت نون الوقاية في الأول على الكثير وحذفها في الثاني على القليل) .

(1) **فشا** : كثر وذاع .

(2) **ندر** : قل وشذ .

(3) **يفى** : من الوفاء يقال وفى الشئ يفي إذا تم ، وضبطه بعضهم بالنون من النفي والتقدير والحذف أيضا قد نفي من قدني ، وقطني .

@ العَلَمُ @

العلم لغةً يطلق على معانٍ كثيرة منها الجبل⁽¹⁾ ، ومنها الراية التي تجعل شعاراً للدولة . وهو مشتق من العلامة لأنه علامة على مسماه ، وقيل مشتق من العلم بكسر العين لأنه يعلم به مسماه ، واصطلاحاً: اسم يعين المسمى مطلقاً⁽²⁾ نحو: جعفر اسم رجل ، وخزنيق اسم امرأة من شواعر العرب⁽³⁾ وقرن اسم قبيلة⁽⁴⁾ وعدن اسم مدينة⁽⁵⁾ ولاحق اسم فرس⁽⁶⁾ وشذقم اسم جمل⁽⁷⁾ وهيلة اسم شاة لبعض العرب ، وواشق اسم كلب ، وتنوع الأمثلة تنبيه على أن مسميات الأعلام عقلاء وغيرهم .

@ أفسامُ العَلَم @

ينقسم العلم إلى أنواع متعددة باعتبارات مختلفة ،
 ، فينقسم من حيث هو إلى ثلاثة أقسام : اسم ، وكنية ،
 ، ولقب .
 فالاسم كلمة دلت على معنى في نفسها ولم
 تقترن بزمن نحو: زيد .
 والكنية ما صدرت بـأب ، أو أم ، نحو : أبوزيد ، وأم زيد ،
 وأم عريط للعقرب .
 واللقب ما أشعر بمدح كزين العابدين⁽⁸⁾

(1) قال تعالى { وله الجواري المنشآت في البحر

كالاعلام } فالجواري السفن ، والأعلام الجبال .

(2) **مطلقا** : أي بلا قيد تكلم أو خطاب أو غيبة .

(3) **خرنق** : بكسر الخاء وسكون الراء وكسر النون -

بنت بدر بن هفان بن مالك ، و هي أخت طرفة بن العبد

صاحب إحدى المعلقات السبع أخته لأمه ، وخرنق اسم

منقول من ولد الأرنب سميت به لشبهها بالأرنب في

اللين .

(4) **قَرَن** : بفتح القاف والراء ، اسم قبيلة ينسب إليها

أويس القرني ، وغلط الجوهرى - أبو نصر اسماعيل بن

حماد - في قوله إنه ينسب إلى قَرَن المنازل بسكون

الراء .

(5) **عدن** : بفتحيتين بلد بساحل اليمن .

(6) **لاحق** : اسم فرس كان لمعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما .

(7) **شذقم** : علم على فحل من الإبل كان للنعمان بن المنذر وإليه تنسب الإبل الشذقية .

(8) **زين العابدين** : لقب علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم .
أو ذم كأنف الناقة⁽¹⁾ وإذا اجتمع الاسم واللقب وجب تأخير اللقب نحو : جاء علي زين العابدين⁽²⁾ وجاء جعفر أنف الناقة⁽³⁾ ولا يجوز تقديم اللقب على الاسم⁽⁴⁾ فلا يقال : جاء زين العابدين علي ، ولا جاء أنف الناقة جعفر⁽⁵⁾ .

وقد جاء تقديم اللقب شذوذا في قول جنوب أخت عمرو ذي الكلب بن عجلان :
19- يَا نَ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا
يَبْطِنُ شِرْيَانِ
خَيْرُهُمْ حَسَبًا
يَعْوِي حَوْلَهُ الذَّيْبُ

(1) **أنف الناقة** : لقب جعفر بن قريع سمي ، بذلك لأن أباه ذبح ناقة وقسمها بين نسائه فبعثته أمه إلى أبيه فلم يبق إلا رأس الناقة ، فقال له أبوه "شأنك" به فأدخل يده في أنف الناقة وجعل يجره فلقب به .

(2) **جاء علي زين العابدين** : [جاء] فعل ماضٍ [علي] فاعل مرفوع [زين] عطف بيان أو بدل تابع لما قبله في رفعه [زين] مضاف و[العابدين] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(3) **جاء جعفر أنف الناقة** : إعرابه كسابقه إلا أن [أنف] مضاف و[الناقة] مضاف إليه مجرور .

(4) إلا إذا اشتهر اللقب فإنه يجوز تقديمه على الاسم كثيراً كما في قوله تعالى { إنما المسيح عيسى بن مريم } .

(5) أما اللقب العام كجمال الدين لكل من اسمه محمد ،
وعفيف الدين لكل من اسمه عبد الله ، وشرف الدين
لكل من اسمه حسن ، ووجيه الدين لكل من اسمه عبد
الرحمن ، فيستوى تقديمه وتأخيرته لفقد نكته التأخير
حال عمومته واشتراكه ، لأنه إنما وضع للاسم مطلقاً لا
للمسمى ، بخلاف الخاص فإنه إنما وضع للمسمى لا
للاسم فافترقا .

19- اللغة : [الحسب] ما يعده الإنسان من مفاخر آبائه
[بطن شريان] اسم لموضع بعينه دفن فيه عمرو ،
والشريان في الأصل شجر تعمل منه القسي .
الإعراب : [بأن ذا الكلب] [الباء] حرف جر [ذا] بمعنى
صاحب [اسم] أن منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة
عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [ذا] مضاف و[الكلب]
مضاف إليه مجرور وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر
مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلق - بيبغ في بيت -
قبله [عمرا] عطف بيان أو بدل من ذا تابع له في نصبه
[خير] بالنصب صفة لعمرو ويجوز رفعه على أنه خبر
أول لأن والخبر الثاني "بطن شريان" و[خير] مضاف
و[الهاء] ضمير متصل في محل =

ولا ترتيب بين الاسم والكنية⁽¹⁾ ولا بين اللقب والكنية⁽²⁾
فلك تقديم أيهما شئت وتأخيرته .
ثم اعلم أنه إذا اجتمع الاسم واللقب فإن كانا
مفردين وجب عند البصريين الإضافة نحو : جاء سعيدُ
كرز⁽³⁾ ورأيت سعيدَ كرز⁽⁴⁾ ومررت بسعيدِ كرز⁽⁵⁾
فسعيد في الأمثلة مضاف وكرز مضاف إليه ومعنى
كرز خرج الراعي .
وأجاز الكوفيون الاتباع نحو : جاء سعيدُ كرز⁽⁶⁾ ورأيت
سعيداً كرزاً⁽⁷⁾ ومررت بسعيدِ كرز⁽⁸⁾

= جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع [حسباً] تمييز
منصوب [ببطن] جار ومجرور [بطن] مضاف و[شريان]
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة
لأنه اسم لا ينصرف للعلمية وزيادة الألف والنون والجار
والمجرور متعلق بمحذوف خبر أن [يعوي] فعل مضارع

مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم ، وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه معتل
الآخر بالياء [حول] ظرف مكان منصوب على الظرفية
[حول] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر
بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه متعلق ببعوى
[الذيب] فاعل مرفوع ، وجملة الفعل والفاعل في محل
نصب حال من عمرو .

الشاهد فيه : قوله ("بأن ذا الكلب عمرا" حيث قدم
اللقب على الاسم وهو قليل) .

(1) نحو : قال زيد أبو عمرو ، وقال أبو عمرو زيد .

(2) نحو : قال أبو محمد زين العابدين ، وقال زين
العابدين أبو محمد .

(3) **جاء سعيد كرز :** [جاء] فعل ماضٍ [سعيد] فاعل

مرفوع [سعيد] مضاف و[كرز] مضاف إليه مجرور .

(4) **رأيت سعيد كرز :** [رأيت] فعل وفاعل [سعيد]

مفعول به منصوب [سعيد] مضاف و[كرز] مضاف إليه
مجرور .

(5) **مررت بسعيد كرز :** [مررت] فعل وفاعل [بسعيد]

جار ومجرور [الباء] حرف جر و[سعيد] مجرور بالباء

[سعيد] مضاف و[كرز] مضاف إليه مجرور .

(6) **جاء سعيد كرز :** [جاء] فعل ماضٍ [سعيد] فاعل

مرفوع [كرز] عطف بيان أو بدل من سعيد تبعه في
رفعه .

(7) **رأيت سعيداً كرزاً :** [رأيت] فعل وفاعل [سعيداً]

مفعول به منصوب [كرزاً] عطف بيان أو بدل من سعيد

تبعه في نصبه .

(8) **مررت بسعيد كرز :** [مررت] فعل وفاعل [بسعيد]

جار ومجرور [كرز] عطف بيان أو بدل =

فكرز في الأمثلة عطف بيان أو بدل من سعيد تابع له
في الإعراب رفعا ونصباً وجرأً⁽¹⁾ .

وإن لم يكونا مفردين بأن كانا مركبين نحو : جاء

عبد الله أنف الناقة⁽²⁾ أو أحدهما مركب نحو : جاء عبد

الله كرز⁽³⁾ وجاء سعيد أنف الناقة⁽⁴⁾ وجب الاتباع فيتبع

الثاني الأول في إعرابه على أنه عطف بيان أو بدل ،

ويجوز القطع على جعله خبراً لمبتدأ محذوف تقديره

هو ، أو مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أذم إن كان اللقب ذماً ، وأمدح إن كان مدحاً ، أو يكون المحذوف أعنى ، أو أريد .

يقول الناظم

إِسْمٌ يُعَيَّنُ الْمُسَمَّى عَلَّمُهُ كَجَعْفَرٍ وَخَزِينًا
مُطْلَقًا وَشَدُّقْمٍ وَهَيْلَةٍ
وَعَدَنٍ وَلَا حِقٍ وَوَأَشِقٍ⁽⁵⁾

(1) من سعيد تبعه في جره .
ويجوز القطع على جعل كرز في الأمثلة جميعاً خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، أو مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أعنى أو أذم .

(2) **جاء عبد الله أنف الناقة** : [جاء] فعل ماض [عبد] فاعل مرفوع [عبد] مضاف و[لفظ الجلالة] مضاف إليه مجرور [أنف] عطف بيان أو بدل من عبد تبعه في رفعه ، ويجوز فيه القطع وهو رفع أنف على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، ويجوز نصبه على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم [أنف] مضاف و[الناقة] مضاف إليه مجرور .

(3) **جاء عبد الله كرز** : [جاء] فعل ماض [عبد] فاعل مرفوع وهو مضاف و[لفظ الجلالة] مضاف إليه مجرور [كرز] عطف بيان أو بدل من عبد تبعه في رفعه ، ويجوز القطع وهو رفع كرز على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، ويجوز نصبه على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم .

(4) **جاء سعيد أنف الناقة** : [جاء] فعل ماض مبني على الفتح [سعيد] فاعل مرفوع [أنف] عطف بيان أو بدل من سعيد تبعه في رفعه ، ويجوز القطع وهو رفع أنف على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، ويجوز نصبه على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره أذم و[أنف] مضاف و[الناقة] مضاف إليه مجرور .

(5) قال بعض النحاة " وفي جعل الناظم الكلب ثامناً في العدد تلميح لقوله تعالى { وثامنهم كلبهم } .

وَإِسْمًا أَتَى وَكُنْيَةً وَأَخْرَنُ ذَا إِنْ سِوَاهُ

وَلَقَبًا وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَاصِفٌ
صَحْبًا وَإِلَّا أَتْبَعَ الَّذِي رَدِفُ⁽¹⁾ حَتْمًا

قول الناظم (وأخّرنا ذا إن سواء صحبا) يفهم منه أن اللقب إذا صحب سواء وهو الاسم أو الكنية يجب تأخيره وهذا ما رجحه كثير من النحاة من أن اللقب يتأخر وجوباً عن الكنية كما يتأخر عن الاسم⁽²⁾ والصحيح أنه لا ترتيب بين اللقب والكنية .
ويفسر قول الناظم "سواء" بخصوص الاسم بدليل أنه وجد في بعض النسخ (إن سواها صحبا) بإعادة الضمير المؤنث على الكنية وفي نسخ (وذا أجعل آخراً إذا أسما صحبا) وهو نص في وجوب تأخير اللقب إذا صحب الاسم ، ومفهومه أنه لا يجب مع الكنية وهو كذلك .

وينقسم العلم إلى مرتجل ومنقول ، فالمرتجل هو الذي لم يسبق له استعمال في غير العلمية وهو نادر نحو سعاد ، وأدَد .

والمنقول هو الذي سبق له استعمال في غير العلمية وهو أربعة أنواع :

الأول : المنقول من مصدر كفضل .

الثاني : المنقول من صفة كحسن .

الثالث : المنقول من اسم جنس كأسد .

وهذه الثلاثة تكون معربة بالحركات الظاهرة نحو : جاء الفضل والحسن⁽³⁾ وهذا أسد⁽⁴⁾ .

الرابع : المركب وهو أقسام :

الأول : مركب إسنادي⁽⁵⁾

(1) رَدِفُ : بمعنى تبع وتلا .

(2) لأن اللقب يشبه النعت في الإشعار بالصفة ، والصفة لا تتقدم على الموصوف ، ولئلا يتوهم السامع أن هذا هو مسماه الأصل فوجب تأخيره .

- (3) **جاء الفضل والحسن** : [جاء] فعل ماضٍ [الفضل] فاعل مرفوع [الواو] حرف عطف [الحسن] معطوف على الفضل تبعه في رفعه .
- (4) **هذا أسد** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [أسد] خبر مرفوع بالمبتدأ .
- (5) وهو كل كلمتين أسندت أحدهما إلى الأخرى .
سواء كان جملة فعلية نحو : **تأبط شراً**⁽¹⁾ و **شاب قرناها**⁽²⁾ و **برق نحره**⁽³⁾ أو جملة اسمية نحو : **زيد منطلق** ، لو سميت به أحداً⁽⁴⁾ وحكمه أنه يعرب بحركات مقدرة للحكاية نحو : **جاء تأبط شراً**⁽⁵⁾ و **رأيت تأبط شراً**⁽⁶⁾ و **مررت بتأبط شراً**⁽⁷⁾ و **جاءت شاب قرناها**⁽⁸⁾ و **هذا بَرَقَ نَحْرُهُ**⁽⁹⁾ و **هذا زيد منطلق**⁽¹⁰⁾
- القسم** : الثاني مركب مزجي⁽¹¹⁾ مختوم بويه كسيبويه ، ونفظويه⁽¹²⁾

- (1) **تأبط شراً** : علم على رجل من فرسان العرب اسمه ثابت بن جابر ، وقيل ثابت بن عمسل .
- (2) **شاب قرناها** : اسم امرأة في الجاهلية و "قرناها" أي ذؤابتها وهو المعقود من الشعر في جانب الرأس
- (3) **برق نحره** : اسم رجل في الجاهلية .
- (4) لم يرد عن العرب "علم منقول من مبتدأ وخبر لكنه بمقتضى القياس جائز .
- (5) **جاء تأبط شراً** : [جاء] فعل ماضٍ [تأبط شراً] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (6) **رأيت تأبط شراً** : [رأيت] فعل وفاعل [تأبط شراً] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (7) **مررت بتأبط شراً** : [مررت] فعل وفاعل [بتأبط شراً] جار ومجرور [الباء] حرف جر [تأبط شراً] مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .
- (8) **جاءت شاب قرناها** : [جاء] فعل ماضٍ و[التاء] علامة التانيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

[شاب قرناها] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الحكاية

(9) هذا برق نحره : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في

محل رفع مبتدأ [برق نحره] خير مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية .

(10) وهذا زيد منطلق : إعرابه كسابقه .

(11) المزج : معناه الخلط ، والمركب المزجي كل اسمين

جعا اسما واحدا ، ونزل ثانيهما من الأول منزلة تاء التأنيث من الكلمة .

(12) نبطويه : هو إبراهيم بن محمد بن عرفة العتكي

الأزدي المشهور بنبطويه توفي سنة ثلاث =

وحكمة البناء على الكسر⁽¹⁾ نحو : جاء سيبويه⁽²⁾

ورأيت سيبويه⁽³⁾ ومررت بسيبويه⁽⁴⁾ ويجوز إعرابه

إعراب مالا ينصرف للعلمية والتركيب المزجي نحو

جاء سيبويه⁽⁵⁾ ورأيت سيبويه⁽⁶⁾ ومررت بسيبويه⁽⁷⁾ .

القسم الثالث : مركب مزجي غير مختوم بويه

كبعليك⁽⁸⁾ وحضرموت⁽⁹⁾ وحكمه أن يعرب إعراب مالا

ينصر للعلمية والتركيب المزجي وهذا هو الأشهر نحو :

هذه بعليك⁽¹⁰⁾ ورأيت بعليك⁽¹¹⁾

= وعشرين وثلاثمائة هجرية .

(1) لأن ويه اسم صوت وهو مبني على الكسر فبني

سيبويه على الكسر تغليبا لجانب الصوت لأنه الآخر .

(2) جاء سيبويه : [جاء] فعل ماض [سيبويه] فاعل

مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من

ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي ، ولك أن

تقول في إعرابه " سيبويه " مبني على الكسر في محل

رفع فاعل .

(3) رأيت سيبويه : [رأيت] فعل وفاعل [سيبويه] مبني

على الكسر في محل نصب مفعول به أو تقول

منصوب وعلامة نصبه فتحته مقدرة عليآخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .

(4) **مررت بسيبويه** : [مررت] فعل وفاعل [بسيبويه]

جار ومجرور [الباء] حرف جر [سبويه] مجرور بالباء وعلامة جره كسره مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .

(5) **جاء سبويه** : [جاء] فعل ماض [سبويه] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره .

(6) **رأيت سبويه** : [رأيت] فعل وفاعل [سبويه]

مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره .

(7) **مررت بسيبويه** : [مررت] فعل وفاعل [بسيبويه] جار

ومجرور [الباء] حرف جر [سبويه] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتركيب المزجي .

(8) **بعلك** : عَلَّمَ على بلدة في الشام مركب من (بعل)

وهو اسم صنم و(بك) اسم صاحب هذه البلدة ثم جعلأ اسماً واحداً .

(9) **حضر موت** : علم على بلدة بساحل اليمن .

(10) **هذه بعلك** : [الهاء] للتنبيه و[ذه] اسم إشارة في

محل رفع مبتدأ [بعلك] خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي .

(11) **رأيت بعلك** : [رأيت] فعل وفاعل [بعلك] مفعول

به منصوب وعلامة نصبه فتح

ومررت ببعلك⁽¹⁾ ويجوز أن يعرب إعراب المتضايقين

نحو : هذه بَعْلِكَ⁽²⁾ ورأيت بَعْلِكَ⁽³⁾ ومررت بِبَعْلِكَ⁽⁴⁾ ،

ويجوز بناؤه على الفتح في حالاته كلها⁽⁵⁾ نحو : هذه بعلك⁽⁶⁾ ورأيت بعلك⁽⁷⁾ ومررت ببعلك⁽⁸⁾ ومثله يقال

في حضرموت .

القسم الرابع : مركب إضافي⁽⁹⁾ كعبد شمس⁽¹⁰⁾

وأبى قحافة⁽¹¹⁾ .

- = آخره ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي .
- (1) **مررت بعلبك** : [مررت] فعل وفاعل [بعلبك] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[بعلبك] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتركيب المزجي .
- (2) **هذه بعلبك** : [الهاء] للتنبيه [ذه] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [بعل] خبر مرفوع بالمبتدأ [بعل] مضاف و[بك] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره .
- (3) **رأيت بعلبك** : [رأيت] فعل وفاعل [بعل] مفعول به منصوب [بعل] مضاف ، و[بك] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره .
- (4) **مررت بعلبك** : [مررت] فعل وفاعل [بعل] جار ومجرور [الباء] حرف جر [بعل] مجرور بالباء وعلامة جره كسر آخره [بعل] مضاف و[بك] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره .
- (5) تشبيهاً بخمسة عشر فهي مبنية على فتح الجزأين كما سيأتي صفحة (276) .
- (6) **هذه بعلبك** : [الهاء] للتنبيه [ذه] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [بعلبك] مبنى على الفتح في محل رفع خبر المبتدأ ، أو تقول بعلبك خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .
- (7) **رأيت بعلبك** : [رأيت] فعل وفاعل [بعلبك] مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به أو تقول بعلبك مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .
- (8) **مررت بعلبك** : [مررت] فعل وفاعل [بعلبك] جار ومجرور الباء حرف جر و[بعلبك] مبنى على الفتح في محل جر بالباء أو تقول الباء حرف جر وبعلك مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .
- (9) وهو كل كلمتين نزلت ثانيهما منزلة التنوين .
- (10) **عبد شمس** : علم على عبد شمس بن عبد مناف أخو هاشم بن عبد مناف .

(11) **أبو قحافة** : اسمه عثمان ، وهو والد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما .

وحكمه أنه معرب على الجزء الأول منه والثاني مضاف إليه نحو : جاء عبدُ شمس⁽¹⁾ ورأيت عبدَ شمس⁽²⁾ ومررت بعبدِ شمس⁽³⁾ .

يقول الناظم

وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَقَضِيلٍ وَذُو اِزْتِجَالٍ⁽⁴⁾ كَسُعَادٍ
وَأَسَدٌ وَجُمْلَةٌ
وَمَا يَمْزُجُ⁽⁵⁾ رَكْبًا
وَشَاعَ⁽⁶⁾ فِي الْأَعْلَامِ
ذُو الْإِصَافَةِ وَفُحَافَةٌ

قول الناظم (ذا إنْ بغيرويه تم أعربا) أراد به أن المركب المزجي إن كان بغيرويه فهو معرب إعراب مالا ينصر كبعلبك ، وحضرموت ، وإن ختم بويه فهو مبني كسبويه ، ونفطويه .

@ تَفْسِيْمُ الْعَلْمِ إِلَى شَخْصِي وَجِنْسِي @
ينقسم العلم باعتبار تشخص مسماه وعدمه إلى علم شخصي⁽⁷⁾ وعلم جنسي⁽⁸⁾ .

فالعلم الشخصي ما وضع لشيء بعينه لا يتناول غيره كزيد ومكة .

والعلم الجنسي ماوضع لجنس من الأجناس سواء كان علم جنس من الأعيان كأسامة وأبو الحرث للأسد ، وذؤالة ، وأبو جعدة للذئب ، وثعاله ، وأبو الحصين للثعلب ، وأم عريط للعقرب أو علم جنس من المعاني نحو

(1) جاء عبد شمس : [جاء] فعل ماض [عبد] فاعل مرفوع [عبد] مضاف و[شمس] مضاف إليه مجرور .

(2) رأيت عبد شمس : [رأيت] فعل وفاعل [عبد] مفعول به منصوب [عبد] مضاف و[شمس] مضاف إليه مجرور .

(3) **مررت بعبد شمس** : [**مررت**] فعل وفاعل [**بعبد**] جار ومجرور [**عبد**] مضاف و[**شمس**] مضاف إليه مجرور

(4) **العلم المرتجل** : هو الذي لم يسبق له استعمال في غير العلمية .

(5) **المنج** : معناه الاختلاط ، وهو جعل اسمين اسماً واحداً .

(6) **شاع** : كثر وذاع .

(7) **علم شخصي** : نسبة إلى الشخص ، بفتح الشين وسكون الخاء ، وهو سواد الإنسان وغيره تراه من بعد .

(8) **علم جنسي** : نسبة إلى الجنس بكسر الجيم أعم من نوع وهو كل ضرب من الشيء فالإبل جنس من البهائم .

برة للمبرة⁽¹⁾ وفجار للفجرة⁽²⁾

والعلم الجنسي في المعنى كالنكرة لأنه شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر ، فكل أسد يصدق عليه أسامة ، وكل عقرب يصدق عليه أم عريط ، وكل ثعلب يصدق عليه ثعاله ، وإنما سمي علماً لجريانه مجرى العلم الشخصي في الاستعمال ، فتأتى منه الحال متأخرة نحو : هذا أسامة مقبلاً⁽³⁾ كما تقول هذا زيد راكباً⁽⁴⁾ ويمنع من الصرف في نحو : مررت بأسامة⁽⁵⁾ كما تقول مررت بطلحة⁽⁶⁾ ويمتنع دخول أل عليه كبقية الأعلام فلا تقول : الأسامة⁽⁷⁾ ولا يضاف فلا تقول : أسامتنا كما يمتنع أن تقول محمدنا⁽⁸⁾ ولا ينعت بالنكرة لأنه معرفة وشرط النعت أن يكون كالمنعوت في تعريفه أو تنكيره ، فلما شارك العلم الشخصي في أحكامه ألحق به في الأحكام اللفظية فهو معرفة لفظاً نكرة معنى .

يقول الناظم

**كَعَلِمِ الْأَشْخَاصِ
لَفْظاً وَهُوَ عَمٌّ⁽⁹⁾**

**وَوَضَعُوا لِبَعْضِ
الْأَجْنَاسِ عِلْمٌ**

- (1) **المبرة** : من البر .
- (2) **الفجرة** : بسكون الحيم ، بمعنى الفجور ، وهو الميل عن الحق ، ومثله أم قشعم للموت ، وأم صبور للأمر الشديد ، وكيسان للغدر ومنه قول الشاعر :
إذا مادعوا كَيْسَانَ كانت إلى العَدْرِ أدنى من سَبَا
كُهُولهم بهم المُزْد
- (3) **هذا أسامة مقبلاً** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [أسامة] خبر مرفوع بالمبتدأ مقبلاً حال من أسامة منصوب .
- (4) **هذا زيد راکباً** : إعرابه كسابقه .
- (5) **مررت بأسامة** : [مررت] فعل وفاعل [بأسامة] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[أسامة] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث اللفظي .
- (6) **مررت بطلحة** : إعرابه كسابقه .
- (7) العلم لا تدخله أل فرارا من اجتماع معرفين وهما حينئذ العلمية وأل .
- (8) لئلا يجتمع تعريفان ، لأن محمدا علم ، والإضافة إلى الضمير توجب التعريف .
- (9) أي علم الجنس أعم لأن مدلوله شائع كمدلول النكرة لا يخص واحداً بعينه .

وَهَكَذَا تُعَالَةُ لِلتَّغَلِبِ (1)

كَذَا فَجَارِ عِلْمُ
لِلْفَجْرَةِ

مِنْ ذَاكَ أُمَّ عَزِيْبٍ
لِلْعُقْرِبِ
وَمِثْلُهُ بَرَّةٌ لِلْمَبْرَةِ

(1) وكنية الثعلب أبو الحصين .

@ اسْمُ الإِشَارَةِ @

اسم الإشارة : ما وضع لمشار إليه⁽¹⁾
 يشار إلى المفرد المذكر من أي جنس كان بكلمة
 "ذا"⁽²⁾ نحو : ذا زيد⁽³⁾
 ويشار إلى المفردة المؤنثة بذي ، وذه بسكون الهاء
 وكسرهما دون إشباع⁽⁴⁾ وتي ، وتا بالقصر وته بسكون
 الهاء وكسرهما باختلاس⁽⁵⁾ وتهي بالإشباع نحو ذي هند⁽⁶⁾
 وذه دعد⁽⁷⁾ وتاسعاد⁽⁸⁾ .
 ويشار للمثنى المذكر في حالة الرفع بذان ، وفي
 خالتيّ النصب والجر بذيّين نحو : جاءني ذان⁽⁹⁾

- (1) ما وضع لمشار إليه بالإصبع ونحوه ، ولا بد من كونه
 حاضراً محسوساً بالبصر فاستعماله في المعقول
 أو المحسوس بغير البصر مجاز .
- (2) نحو : هذا حيوان ، وهذا جماد ، وهذا فرس ، وهذا
 رجل ، ويشار إلى المفرد المذكر أيضاً بكلمة "ذاء"
 بهمزة مكسورة "وذائه" بهاء مكسورة بعد الهمزة
 المكسورة و" ذاؤه" بهمزة مضمومة وبعدها هاء
 مضمومة و" ألك" بهمزة ممدودة بعدها لام ثم كاف وهل
 الألف في "ذا" من نفس الكلمة أم زائدة فمذهب
 البصريين أنها من نفس الكلمة ومذهب الكوفيين أنها
 زائدة .
- (3) ذهب البصريون إلى أن الألف في "ذا" من نفس
 الكلمة وذهب الكوفيون إلى أنها زائدة .
- (4) **ذا زيد** : [ذا] اسم إشارة مبنى على السكون في
 محل رفع مبتدأ [زيد] خبر مرفوع بالمبتدأ .

- (5) **الإشباع** : كل شئ توفره فقد أشبعته ، وإشباع الكلام أن توفر حروفه .
- (6) **الاختلاس** : الاختطاف بسرعة ، و اختلاس الكلام عدم توفير حروفه .
- (7) **ذي هند** : [**ذِي**] اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ [**هند**] خبر مرفوع .
- (8) **ذه دعد** : [**ذِه**] اسم إشارة مبنى على السكون ولك بناؤه على الكسر في محل رفع مبتدأ [**دعد**] خبر مرفوع بالمبتدأ .
- (9) **تاسعاد** : [**تَا**] اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ [**سعاد**] خبر مرفوع ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث المعنوي .
- (10) **جاءني دان** : [**جَاء**] فعل ماض و [**النون**] للوقاية و [**الياء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [**دان**] مبنى على الكسر في محل رفع فاعل ، ويصح أن ينون على الألف في حالة الرفع وعلى الياء في حالتي النصب والجر ، ويجوز أن يعرب إعراب المثني بالألف رفعا وبالياء نصبا وجرأ على الوجه المرجوح .

ورأيت زين⁽¹⁾ ومررت بدين⁽²⁾ ،
ويشار إلى المؤنثة المثني في حالة الرفع بتان ،
وفي حالتي النصب والجر ، بتين نحو : جاءتني
تان⁽³⁾ ورأيت تين⁽⁴⁾ ومررت بتين⁽⁵⁾ .
وذان وتان جئ بهما على صورة المثني المرفوع ،
وذين وتين ، جئ بهما على صورة المثني المنصوب ،
وليس مثني حقيقة⁽⁶⁾ وليست الياء فيهما منقلبة عن
الألف بل كل منهما أصل .
ويجوز لك في حالتي الرفع ، والنصب ، والجر ، تشديد
نون المثني عوضاً عن الألف المحذوفة من المفرد ،
"ذا" ، وفي حالتي النصب والجر عوضاً عن الياء في
المفردة "تي" فتقول "ذَانٌ ، وَتَانٌ ، وَذَيْنٌ ، وَتَيْنٌ" .
وقرأ ابن كثير وأبو عمرو⁽⁷⁾ { فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ⁽⁸⁾ }
بتشديد النون ومنع البصريون

- (1) **رأيت ذين** : [رأيت] فعل وفاعل [ذين] اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ويصح أن يبنى على الياء في حالتي النصب والجر .
- (2) **مررت بذين** : [مررت] فعل وفاعل [بذين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [ذين] اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر بالباء ، ويصح بناؤه على الياء ، والجار والمجرور متعلق بمر .
- (3) **جاءتني تان** : [جاء] فعل ماض ، و[التاء] علامة التأنيث و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [تان] اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل ، ويصح بناؤه على الألف .
- (4) **رأيت تين** : [رأيت] فعل وفاعل و[تين] مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول على المثني .
- (5) **مررت بتين** : [مررت] فعل وفاعل [بتين] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[تين] مجرور بالباء وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه محمول على المثني .
- (6) وليس اختلاف آخرهما بسبب اختلاف العوامل كما توهمه بعضهم وزعم أنهما معربان إعراب المثني بل هما مبيان لوجود علة البناء فيهما ، ووقوعهما على صورة المعرب اتفاقي .
- (7) ترجمتهما صفحة (80 / 103) .
- (8) { **فذانك برهانان** } : [الفاء] حرف استئناف [ذان] بتشديد النون اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ويصح بناؤه على الألف ، و[الكاف] حرف خطاب لا محل له من الإعراب =
- التشديد مع الياء وأجازه الكوفيون وهو الصحيح ومثله (اللذان ، واللتان ، واللذَّين ، واللتين) في الموصول كما سيأتي (1) .
- ويشار إلى الجمع مذكراً كان ، أو مؤنثاً بكلمة ، أولاء بالمد ، وهي لغة أهل الحجاز ، وأولى بالقصر ، وهي لغة بني تميم نجو : جاءني أولاء⁽²⁾ ، ورأيت أولاء⁽³⁾ ، ومررت بأولاء⁽⁴⁾ وأولاء يشار بها إلى العقلاء وغيرهم ، والأكثر استعمالها في العاقل ، ومن ورودها في غير العاقل قول جرير بن عطية الخطفي :

20- دُمَّ الْمَنَازِلَ بَعْدَ
مَنْزِلَةِ اللَّوَى
وَالْعَيْشَ بَعْدَ أَوْلَيْكَ
الْأَيَّامِ

= [برهانان] خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن

الضمة لأنه مثني .

(1) صفحة (103) .

(2) **جاءني أولاء** : [جاء] فعل ماض ، و[النون] للوقاية ،

و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [أولاء] اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل ، أو تقول أولاء فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء الأصلي .

(3) **رأيت أولاء** : [رأيت] فعل وفاعل [أولاء] اسم

إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ، أو تقول أولاء مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .

(4) **مررت بأولاء** : [مررت] فعل وفاعل [بأولاء] جار

ومجرور [الباء] حرف جر [أولاء] اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر بالباء ، أو تقول أولاء مجرور بالباء وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة البناء .

20- اللغة : [دُم] فعل أمر من الذم وهو ضد المدح

[اللوى] موضع [العيش] الحياة .

الإعراب : [دُم] فعل أمر مبني على السكون وحرك

لالتقاء الساكنين ، وفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [المنازل] مفعول به منصوب [بعد] ظرف مكان منصوب

على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف تقديره كائنة

حال من المنازل [بعد] مضاف [منزلة] مضاف إليه

مجرور [منزلة] مضاف و [اللوى] مضاف إليه مجرور ،

وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها

التعذر لأنه اسم مقصور [والعيش] معطوف على

المنازل تبعه في نصبه [بعد] ظرف مكان منصوب على

الظرفية المكانية متعلق بمحذوف تقديره كائناً حال من

العيش [بعد] مضاف [أولاء] =

ثم اعلم أن لاسم الإشارة ثلاث مراتب ، قربي ، وهي المجردة من الكاف واللام نحو : "ذا" وبعدي ، وهي المقرونة بالكاف واللام نحو : ذلك ، ووسطى ، وهي التي بالكاف وحدها وهذه الكاف حرف خطاب لامحل لها من الإعراب ، وتمنع دخول اللام في ثلاث مسائل : إحداهما : المثني تقول : ذانك وتانك ولا يقال : ذان لك ولا تان لك .

الثانية : الجمع في لغة من مده تقول : أولئك ، ولا يجوز : أولاءك ، ومن قصره يقول : أولالك⁽¹⁾ .

الثالثة : المفرد المذكر ، أو المؤنث إذا دخلت عليها "هاء" التنبيه يقال : هذاك ولا يجوز "هذالك" ويجوز دخول "هاء" التنبيه على أوائل أسماء الإشارة لتنبيه المخاطب على ما يلقي إليه وإزالة لغفلة نحو "هذا ، وهذه ، وهذان ، وهاتان ، وهؤلاء" ودخول الكاف في المفرد المسبوق بهاء التنبيه في حالة البعد قليل جدا نحو : هذاك ، ومنه قول طرفة بن العبد البكري :

21- رَأَيْتُ بَنِي عَبْرَاءَ وَلَا أَهْلُ هَذَاكَ
لَا يُنْكِرُونَنِي الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ

ويشار إلى المكان إن كان قريباً بهُنا مجردة عن هاء التنبيه ، أو ههنا ، مقرونة بها نحو

= اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر بالإضافة ، و[الكاف] للبعد حرف مبني على الفتح لإ محل له من الإعراب [الأيام] عطف بيان أو بدل من أولاء تبعه في جره وعلامة جره كسر آخره .

الشاهد فيه : قوله (أولئك ، حيث استعمله لغير العقلاء ، وهو قوله " الأيام " وهو قليل ، وفي رواية " بعد أولئك الأقسام " وحينئذ لا شاهد فيه) .

(1) أما من قصر ، وهم بنوا تميم ، فمنهم من لا يأتي باللام ومنهم من يأتي بها .

21- اللغة : [الغبراء] هي الأرض سميت بذلك لغبرتها
 و[الطراف] بكسر الطاء البيت من الجلد .
الإعراب : [رأيت] فعل وفاعل رأى فعل ماض تنصب
 مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل
 [بني] مفعول به أول لرأى منصوب وعلامة نصبه الياء
 نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم [بني]
 مضاف و[غبراء] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة
 نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف لعله تقوم مقام
 علتين وهي ألف التانيث الممدودة [لا] نافية ،
 [ينكرونني] فعل وفاعل ومفعول [ينكرون] فعل
 مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة
 رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[الواو]
 ضمير متصل في محل رفع فاعل و[النون] للوقاية
 و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به وجملة
 الفعل والفاعل في محل =
 { إِنَّا هَهُنَا قَاعِدُونَ ⁽¹⁾ }

ويشار إلى المكان الوسط بهناك ، أو ههناك ، وأما
 المكان البعيد فيشار إليه بهنالك بالكاف واللام ، أو هنا
 بفتح الهاء وكسرهما مع تشديد النون أو بتمّ بفتح الثاء
 وتشديد الميم .

يقول الناظم

بِذِي وَذِهِ تِي تَأْ عَلَى	بِدَا لِمُفْرَدٍ مُدَكَّرٍ أَشِيرُ
الْأَنْشَاقِ تَصِيرُ ⁽²⁾ وَفِي	وَدَانَ تَانَ لِلْمُتَنِّي
سِوَاهُ دَيْنِ تَيْنِ إِذْ كُرُ	الْمُرْتَفِعِ وَيَأُولَى أَشِيرُ
تُطِيعُ وَالْمَدَّ أُولَى	لِجَمْعٍ مُطْلَقًا
وَلِيَدِي الْبُعْدِ انْطِقًا	بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ
وَاللَّامِ إِنْ قَدَّمْتَ	لَامَ أَوْ مَعَهُ وَيَهُنَا أَوْ
"هَا" مُمْتَبِعَةً	هَهُنَا أَشِيرُ إِلَى
دَانِي ⁽³⁾ الْمَكَانِ وَبِهِ	فِي الْبُعْدِ أَوْ بِتَمَّ فَهُ
الْكَافَ صِلًا أَوْ	⁽⁴⁾ أَوْ هُنَا
بَهُنَا لِكَ انْطِقَنَّ أَوْ	

هَئَا

قول الناظم (واللام إن قدمت " ها " ممتنعه) أي إن قدمت " هاء " التنبيه نحو : هناك ، امتنع الإتيان باللام فلا يقال هناك ، وقد سبق ذكره .

= نصب مفعول ثان لرأى [ولا أهل هناك] [الواو] حرف عطف [أهل] معطوف على فاعل ينكرون تبعه في رفعه [الهاء] للتنبيه و[ذا] اسم إشارة في محل جر بالإضافة إلى أهل و[الكاف] حرف خطاب مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب [الطرف] عطف بيان أو بدل من ذا تبعه في جره [الممدد] نعت للطرف تبعه في جره

الشاهد فيه : قوله (هناك ، حيث أتى بالكاف وحدها مع " هاء التنبيه " في حالة البعد ولم يأت باللام لان اللام لا تجتمع مع هاء التنبيه في المفرد) .

(1) { إنا ههنا قاعدون } [إن] حرف توكيد ونصب و[نا] المدغمة ضمير متصل في محل نصب اسمها و[الهاء] للتنبيه [هنا] اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بقاعدون و[قاعدون] خبر [إن] مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(2) **اقتصر** : أي لا تتجاوز به إلى غيره .

(3) **داني** : قريب .

(4) **فُه** : تكلم .

وكلام الناظم يقتضي أن لاسم الإشارة رتبتان فقط وذلك في قوله :

داني المكان وبه الكاف
صلاً - في البعد

وبهئنا أو ههنا أشير
إلى

والجمهور على أنه له ثلاث مراتب وقد تقدمت بأمثلتها

@ الاسم الموصول @

الاسم الموصول⁽¹⁾ هو ما افتقر في بيان مسماه إلى صلة وعائد . وهو قسمان : نص في معناه لا يتجاوز إليه ، ومشارك بين معان مختلفة بلفظ واحد .

(1) قوله : " الاسم الموصول " خرج به الموصول الحرفي وهو : كل حرف أول مع صلته بمصدر ، وهي خمسة أحرف ، نظمها الشيخ أحمد السندوبي في قوله :
 وهَاكَ حُرُوفًا بِالمَصَادِرِ وَذَكَرِي لَهَا خَمْسًا أَصْحَ
 أَوْلَتْ وَهَاهِي أَنْ كَمَا رَرُوا وَزَيْدٌ
 بِالْفَتْحِ أَنْ مَشَدَّدًا عَلَيْهَا كَيْ فَخِذَهَا وَمَا
 وَلَوْ
 وَأَخْصَرَ مِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الرَّؤُفِ المَنَاوِي :
 مَوْصُولُنَا الحَرْفِي هِيَ أَنْ وَأَنَّ وَكَيْ وَمَا
 خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ فَاحْفَظْ وَلَوْ
 فَالأُولَى : (أَنْ) المَصْدَرِيَّةُ تَوْصِلُ بِالفِعْلِ المَنْصَرَفِ سِوَاءَ
 كَانَ مَاضِيًا ، أَوْ مُضَارِعًا ، أَوْ أَمْرًا ، نَحْوُ : عَجِبْتُ مِنْ أَنْ
 قَامَ زَيْدٌ ، وَعَجِبْتُ مِنْ أَنْ يَقُومَ زَيْدٌ ، وَأَشْرَتُ إِلَيْهِ بِأَنْ قَمَ

، فَأَنَّ وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بحرف الجر ، والتقدير "عجبت من قيام زيد" ، وأشارت إليه بالقيام .

والثانية : (أَنْ) الناسخة التي تنصب الاسم وترفع الخبر فإنها توصل باسمها وخبرها نحو قوله تعالى { أولم يكفهم أنا أنزلنا } فَأَنَّ وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل يكف والتقدير ، أولم يكفهم إنزالنا ، وحكم (أَنْ) المخففة من الثقيلة كالمثقلة توصل باسمها وخبرها إلا أن اسمها يكون محذوفاً وجوباً واسم المثقلة مذكور كما سيأتي في بابها صفحة (261) .

والثالثة : (كي) وتوصل بالفعل مضارع فقط نحو : جئت لكي تكرم زيدا ، فكي وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باللام والتقدير جئت لإكرام زيد .

الرابعة : (ما) المصدرية الظرفية وتوصل بالفعل المضارع والماضي والجملة الاسمية نحو قوله تعالى { بما نسوا يوم الحساب } ونحو : لا أصحبك ما لم تضرب زيدا ، وعجبت مما زيد قائم ، فما وما دخلت عليه في تأويل مصدر والتقدير ، بنسيانهم يوم الحساب ، ولا أصحبك مدة عدم ضربك زيد وعجبت من قيام زيد ، ومنه قول الشاعر:

أَطَوَّفُ مَا أُطَوَّفُ ثُمَّ إِلَى بَيْتِ قَعِيدٍ تُهُ لَكَاعِ
أَوِي

فقد أدخل ما المصدرية على أطوف وهو مضارع غير منفي بلم ، ومعنى أطوف أكثر التجوال =

@ أَلْفَاظُ الْأَسْمِ الْمَوْضُوعِ (النَّص) @

الذي ، والتي ، واللذان ، واللتان ، واللذين ، واللتين ، والذَيْنَ ، واللذون ، والألى ، واللأئي ، واللاتي ، واللواتي ، فالمجموع اثنتا عشرة لفظة ، وكل لفظة منها نص لا يتجاوز غيره وقد تحذف الياء اجتزاء بالكسرة فيقال : اللاتِ واللاءِ ، واللوات .

فـ (الذي) للمفرد المذكر عاقلاً وغيره⁽¹⁾ نحو : جاء الذي مات أبوه⁽²⁾ و (التي) للمفردة المؤنثة عاقلة وغيرها نحو : جاءت التي مات أبوها⁽³⁾ .

= وقعيده البيت هي المرأة ولكاع الخبيثة اللثيمة .
الخامسة : (لو) وتوصل بالماضي والمضارع ولا تقع إلا بعد
 " وَدْ " ويود وما كان في معناهما نحو قوله تعالى { ودوا
 لو تدهن فيدهنون } وقوله : { يود احدكم لو يعمر ألف
 سنة } وهذان الفعلان يطلبان مفعولا وكذلك ماكان في
 معناهما نحو : أتمنى أن تزورني ، ومن أجل ذلك لا يكون
 المصدر المنسبك من لو ومدخولها إلا منصوباً على
 المفعولية وعلامة الموصول الحرفي صحة وقوع
 المصدر موقعه نحو : أريد أن تقوم أي أريد قيامك ،
 ويعجبني أنك قائم ، وجئت لكي أقرأ ، وعجبت مما تصنع
 وودت لو تقوم .

والتقدير في الآيتين ودوا الادهان ، ويود أحدهم التعمير
 ، وفي المثال الأخير " أتمنى زيارتك لي " .
 (1) ولا فرق بين أن يكون مفرداً حقيقة كما نقول : "
 زيد الذي يزورنا رجل كريم " أو مفرداً حكماً كما نقول "
 الفريق الذي جاءنا فريق مخلص " كما أنه لا فرق بين أن
 يكون عاقلاً كما مثلنا ، أو غيره نحو: اليوم الذي سافرت
 فيه يوم مبارك .

(2) **جاء الذي مات أبوه** : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم
 موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل [مات]
 فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
 عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء]
 ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة ،
 وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لامحل لها من
 الإعراب والعائد الهاء من أبوه .

(3) **جاءت التي مات أبوها** : [جاء] فعل ماض و[التاء]
 علامة التأنيث [التي] اسم موصول مبني على السكون
 في محل رفع فاعل [مات] فعل ماض [أبو] فاعل
 مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من
 الأسماء الستة [أب] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في
 محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل صلة
 الموصول لامحل لها من الإعراب ، والعائد الهاء من
 أبوها .

فإذا ثبتت أسقطت الياء وأتيت مكانها بالألف في
 حالة الرفع والياء في حالتي النصب والجر فالمثنى
 المذكور نحو: قوله تعالى { واللذان يأتياها منكم⁽¹⁾ } .

وقوله تعالى { رَبَّنَا أَرْنَا اللَّذَيْنِ أَضْلًا نَا⁽²⁾ } وتقول :
جاءت اللتان مات أبوهما⁽³⁾

(1) { **واللذان يأتيانها منكم** } : [الواو] حرف عطف [اللذان] اسم موصول مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ، ويصح أن يبنى على الألف ، ويصح إعرابه إعراب المثني بالألف رفعا ، وبالياء نصبا وجرأ على الوجه المرجوح [يأتيان] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[ألف] التثنية ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به [منكم] جار ومجرور [من] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بمن و[الميم] علامة الجمع والجار والمجرور متعلق بمحذوف وجوبا في محل نصب حال ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد ألف التثنية ، وخبر المبتدأ قوله تعالى بعد ذلك { فأذوهما } .

(2) { **ربنا أَرْنَا اللَّذَيْنِ أَضْلَانَا** } [رب] منادى مضاف حذف منه حرف النداء تقديره يا ربنا منصوب وعلامة نصبه فتح آخره [رب] مضاف و[نا] ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالاضافة [أر] فعل دعاء ينصب مفعولين مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت و[نا] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول [الذين] اسم موصول مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ثان ، ويصح أن يبنى على الياء [أضلانا] فعل وفاعل ومفعول [أضل] فعل ماض مبني على الفتح و[ألف التثنية] ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل و[نا] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب ، والعائد ألف التثنية .

(3) **جاءت اللتان مات أبوهما** : [جاء] فعل ماض و[الناء] علامة التانيث لا محل له من الإعراب وحُرِّك بالكسر لإلتقاء الساكنين [اللتان] اسم موصول مبني على

الكسر في محل رفع فاعل ، ويصح أن يبنى على الألف [مات] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] حرف عماد و[الألف] دال على التثنية .

ومررت باللتين مات أبوهما⁽¹⁾ .

ويجوز لك في حالة الرفع ، والنصب ، والجر ، تشديد نون المثني عوضاً عن الياء المحذوفة في الذي ، والتي⁽²⁾ نحو : اللذان⁽³⁾ ، واللذان⁽⁴⁾ وقد قرأ ابن كثير قوله تعالى : { وَاللَّذَانِ يَأْتِيَانِيهَا مِنْكُمْ } وقوله تعالى : { رَبَّنَا أَرْزَنَا الَّذِينَ اصْطَلَاْنَا } بتشديد النون فيهما⁽⁶⁾ . ومنع البصريون تشديد النون في حالة النصب والجر ، وأجازوه الكوفيون وهو الصحيح . واسم الاشارة كالموصول في تشديد النون وعدمه فتقول : " ذانٌ ، وتانٌ " ، و " ذينٌ ، وتينٌ " وقد تقدم ذلك في بابه⁽⁷⁾ .

(1) **مررت باللتين مات أبوهما** : [مررت] فعل وفاعل [باللتين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [اللتين] اسم موصول مبني على الكسر في محل جر بالباء ، ويصح أن يبنى على الياء [مات] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] حرف عماد و[الألف] دال على التثنية

(2) لأن القياس أن يقال في التثنية اللذَّان ، واللتيان ، كَمُصْطَفَيَان ، الا ان الذي ، والتي ، لم يكن ليائهما حظ في التحريك ، لبنائهما فاجتمعت ساكنة مع علامة التثنية فحذفت لالتقاء الساكنين .

(3) اعلم أن " اللذان " ، و " اللتان " ، و " اللذَّين " ، " اللتَّين " ، الراجح فيها أنها مبنية لأنها ليست مثني حقيقة ، وإنما جئ بها على صورة المثني المرفوع في حالة الرفع ، وعلى صورة المثني المنصوب والمجرور في حالتي

النصب والجر، ومثلها دان ، وتان ، وقد تقدم إيضاح ذلك في اسم الإشارة .

(4) **ابن كثير** : هو أبو محمد عبد الله المكي من القراء السبعة توفي سنة عشرين ومائة .

(5) ضبطه البعض بسكون الراء لأن من يشدد النون يسكن راء " أرنا " وهذا مستحسن لا واجب لان التلغيق من قراءتين جائز اذا لم يختل المعنى والإعراب كما هنا .

(6) وهي لغة بلحوث بن كعب ، وبعض ربيعة ، وقد تحذف النون من اللذان ، واللذان ، كقول الأخطل واسمه غياث بن غوث التغلبي النصراني :

هما اللتا لو ولدت تميم لقيل فخرا لهم صميم
ولا يجوز ذلك في دان ، وتان ، خوف اللبس بالمفرد فيما
لو قيل ذا ، وتا ، ومعنى صميم خالص .
(7) صفحة (95) .

ولجمع الذكور الذين بالياء مطلقاً⁽¹⁾ وهي للعقلاء فقط تقول : جاء الذين مات أبوهم⁽²⁾ ورأيت الذين مات أبوهم⁽³⁾ ومررت بالذين مات أبوهم⁽⁴⁾ .
وبعض العرب⁽⁵⁾ يقول : " اللذون " في حالة الرفع ، والذين ، في حالتي النصب والجر⁽⁶⁾ .

ومنه قول الشاعر :

22- نَحْنُ اللَّذُونَ يَوْمَ النَّخِيلِ غَارَةٌ
صَبَّحُوا الصَّبَاخَا مَلَخَاخَا

(1) أي في حالة الرفع والنصب والجر .

(2) **جاء الذين مات أبوهم** : [جاء] فعل ماضٍ [الذين]

اسم موصول مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، ويصح أن يبنى على الياء [مات] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب والعائد الهاء من أبوه .

(3) **رأيت الذين مات أبوهم** : [رأيت] فعل وفاعل [الذين]

اسم موصول مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، ويصح أن يبنى على الياء [مات] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من

الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع .

(4) **مررت بالذين مات أبوهم** : [مررت] فعل وفاعل [بالذين] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الذين] اسم موصول مبني على الفتح في محل جر بالباء ويصح أن يبني على الياء [مات] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع .

(5) هم بني هذيل ، وعقيل .

(6) وعلى هذه اللغة فهو معرب يرفع بالواو ، وينصب ويجر بالياء ، ويكتب بلامين ، بخلاف مَنْ أَلَزَمَهُ الياء فإنه مبني على الواو ، ولك بناؤه على النون رفعاً ، وعلى الياء نصباً وجرا ، وهو الصحيح .

22- اللغة : [النخيل] بضم النون وفتح الخاء تصغير نخل اسم موضع بالشام [غارة] اسم مصدر من الإغارة على العدو و[ملحاحا] أي دائماً ، مأخوذ من قولهم أَلَحَّ المطر إذا دام .

الإعراب : [نحن] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [اللدون] اسم موصول مبني على السكون =

ولجمع الذكور أيضا الأولى بالقصر للعاقل وغيره نحو :
جاء الأولى مات أبوهم⁽¹⁾ .

ورأيت الأولى مات أبوهم⁽²⁾ ومررت بالأولى مات أبوهم⁽³⁾ ونذر مجيئها لجمع المؤنث وقد اجتمع الأمران في قول أبي ذؤيب خويلد بن خالد الهذلي :

23- وَتُبِّلِي الْأَلَى تَرَاهُنَّ يَوْمَ الرَّوْعِ
يَسْتَلْتُمُونَ عَلَى الْأَلَى كَالجِدِّ الْقُبْلِ

= ويصح أن يبني على الفتح في محل رفع خبر المبتدأ [صبحوا] فعل وفاعل [صبح] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل

والفاعل صلة الموصول ، والعائدواو الجماعة [الصباح]
 ظرف زمان منصوب وألفه للإطلاق و[يوم] ظرف زمان
 مثله وكلاهما متعلقان بصبحوا و[يوم] مضاف و[النخيل]
 مضاف إليه مجرور [غارة] مفعول لأجله منصوب
 [ملحاحا] نعت لغارة تبعه في نصبه .
الشاهد فيه : قوله (اللذون ، حيث أتى فيه بالواو في
 حالة الرفع وهو قليل والكثير الإتيان بالياء رفعا ونصبا
 وجرا) .

(1) **جاء الأولى مات أبوهم** : [جاء] فعل ماض [الأولى]
 اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل
 [مات أبوهم] مات فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة
 رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو]
 مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 و[الميم] علامة الجمع ، وجملة الفعل والفاعل صلة
 الموصول ، والعائد الهاء من أبوه .

(2) **رأيت الأولى مات أبوهم** : [رأيت] فعل وفاعل
 و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [الأولى] اسم
 موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به
 [مات] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
 لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير
 متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع ،
 وجملة "مات أبوهم" صلة الموصول والعائد الهاء من
 أبوهم .

(3) **مررت بالأولى مات أبوهم** : [مررت] فعل وفاعل
 [بالأولى] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الأولى] اسم
 موصول مبني على السكون في محل جر بالباء ، وجملة
 "مات أبوهم" صلة الموصول والعائد الهاء من أبوهم .
23- اللغة : [تبلى] تفنى ، والفاعل ضمير مستتر يعود
 على المنون أي الموت المذكور في بيت قبل هذا
 [يستلثمون] يلبسون اللامة ، وهي الدرع [الروع]

الخوف والفرع [الحدإ] أراد أن الخيل كالحدإ ، جمع حدأة وهي الطائر المعروف ، و[القبل] جمع قبلاء وهي التي في عينها القبل بفتح القاف والباء وهو "الخور" بفتح الحاء والواو شدة بياض العين في شدة سوادها =

فقد استعمل " لفظ "الأولى في الجمع المذكر حيث أعاد الضمير عليه مذكرا في قوله : "يستلثمون" واستعمله في المرة الثانية في جمع الإناث حيث أعاد الضمير عليه مؤنثا في قوله : "تراهن"⁽¹⁾ .
ولجمع المؤنث اللائي ، واللاتي ، واللواتي ، نحو :
قوله تعالى { وَاللَّائِي يَيْسُنَّ مِنَ الْمَحِيضِ }⁽²⁾ وقوله

.....
.....

= الإعراب : [تبلى] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه معتل الآخر بالياء ، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي [الأولى] اسم موصول بمعنى اللذين مبنى على السكون في محل نصب مفعول به [يستلثمون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[واو] الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الواو من يستلثمون [علباأولى] جار ومجرور [على] حرف جر و[الأولى] اسم موصول بمعنى اللائ مبنى على السكون في محل جر بعلى ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الواو في يستلثمون [تراهن] [تري] فعل مضارع بمعنى تبصر مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف ، والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول أول و[النون] علامة جمع الإناث [يوم] ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية متعلق بتراهن

[يوم] مضاف و[الروع] مضاف إليه مجرور [كالحدإ] جار ومجرور متعلق بتراهن [القبل] نعت للحدإ تبعه في جره ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد "الهاء" ، من "تراهن" .

الشاهد فيه : قوله (الأولى يستلثمون ، وقوله "الأولى تراهن" ، حيث استعمل الأولى لجمع المذكر بدليل الواو في يستلثمون وهو كثير ، والثانية لجمع المؤنث بدليل النون في تراهن وهو قليل) .

(1) ومن استعماله الأولى للمؤنث بمعنى اللاء قول الشاعر :
فَأَمَّا الْأُولَى يَسْكُنُّ فَكُلُّ فَتَاةٍ تَتْرُكُ الْجِجَلَ
عَوْرَ تِهَامَةٍ أَقْصَمًا

(2) { **واللائي يئسن من المحيض** } : [الواو] حرف عطف [اللائي] اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [يئسن] فعل وفاعل [يئسن] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك [ونون النسوة] ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل =

{ **وَاللَّائِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ** ⁽¹⁾ } ونحو : جاءني اللواتي مات أبوهن ⁽²⁾ وقد تحذف الياء اجزاء بالكسرة فيقال : اللاء ، واللات ، واللوات .

وقد ورد اللاء بمعنى الذين كما في قول الشاعر :
24- فَمَا أَبَاؤُنَا بِأَمْنٍ عَلَيْنَا اللَّاءِ قَدْ مَهْدُوا
مِنْهُ الْحُجُورَا

فيكون اللاء مشتركاً تارة لجمع الإناث وهو الأكثر ، وتارة لجمع الذكور وهو الأقل .

= [من المحيض] جار ومجرور متعلق بيئسن ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد نون النسوة ، وخبر المبتدأ قوله تعالى : { فعدتهن } .

(1) { **واللائي يأتين الفاحشة** } : [الواو] حرف عطف [اللائي] اسم موصول في محل رفع مبتدأ [يأتين] فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة و[نون النسوة] ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل [الفاحشة] مفعول به منصوب ، وجملة الفعل

والفاعل صلة الموصول والعائد نون النسوة ، وخبر
المبتدأ جملة قوله تعالى { فاستشهدوا عليهن أربعة
منكم } .

(2) **جاءني اللواتي مات أبوهن** : [جاء] فعل ماض
و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب
مفعول به [اللواتي] اسم موصول في محل رفع فاعل
[مات] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة ، لأنه من الأسماء الستة و[أبو] مضاف
و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[النون]
علامة جمع الإناث ، وجملة الفعل والفاعل صلة
الموصول لا محل لها من الإعراب ، والعائد الهاء من
"أبوهن" .

24- اللغة : [أمن] أفعل تفضيل من قولهم منّ عليه إذا
أنعم عليه [اللاء] بمعنى الذين لعود الضمير عليه مذكراً
في قوله "مهدوا" [مهدوا] بسطوا وفرشوا ، و[الحجور]
جمع حجر بسكون الحاء يطلق على ما بين يديك من ثوبك
وهو حزن الإنسان يقال نشأ فلان في حجر فلان .
الإعراب : [الفاء] بحسب ما قبلها [ما] نافية حجازية
تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [آباء] اسمها
مرفوع بها [آباء] مضاف و[نا] ضمير متصل في محل جر
بالإضافة [بأمن] [الباء] حرف جر زائد [أمن] خبر المبتدأ
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وهي
الفتحة النائية عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للصفة
ووزن الفعل [منه] جار ومجرور ، من حرف جر ،
و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بمن والجار
والمجرور متعلق بأمن [علينا] جار ومجرور [على] حرف
جر و[نا] ضمير متصل في محل =

يقول الناظم

وَأَلْيَا إِذَا مَاثِيَا لَا
تُثْبِتِ وَالنُّونُ إِنْ
تُشَدِّدُ فَلَا مَلَامَةَ
أَيْضًا وَتَعْوِيضُ بِذَلِكَ
قَصِيدًا وَبَعْضُهُمْ
بِالْوَاوِ رَفْعًا تَطْلُقًا

مَوْضُولُ الْأَسْمَاءِ
الَّذِي الْأَثْنِي الَّتِي
بَلَّ مَا تَلِيهِ أَوْلِهِ
الْعَلَامَةُ
وَالنُّونُ مِنْ دَيْنٍ
وَتَيْنٍ شَدَّدًا جَمْعُ

الَّذِي الْأُولَى الَّذِينَ
مُطْلَقًا بِاللَّاتِ وَاللَّاءِ
الَّتِي قَدْ جُمِعَا

وَاللَّاءِ كَالَّذِينَ نَزَّرًا⁽¹⁾
وَقَعَا

قول الناظم (والياء إذا ما ثنيا لا تثبت) معناه إذا أردت
تثنية الذي ، والتي ، فلا تقل اللذيان واللتيان ،
واللذيين ، واللتيين ، بل احذف الياء وقل: اللذان ،
واللتان ، واللذين واللتيين .

وقوله "أوله العلامة" يريد العلامة الدالة على
التثنية وهي الألف في حالة الرفع ، أو الياء في حالتي
النصب ، والجر ، وأشار بقوله : " والنون من ذين وتين
شددنا " إلى أن نون المثني في اسم الإشارة يجوز
تشديدها ، ولم يذكر نون المثني في الاسم الموصول
اكتفاء باسم الإشارة لأن حكمهما واحد .

@ أَلْفَاظُ الْأَسْمِ الْمَوْضُوعِ (الْمُشْتَرِكِ) @

هي : [مَنْ ، وما ، وَأَلْ ، وَذُو ، وَذَا ، وَأَي]
فهذه ستة أَلْفَاظٍ تَطْلُقُ عَلَى الْمَفْرَدِ ، وَالْمَثْنِيِّ ،
وَالْمَجْمُوعِ الْمَذْكُورِ مِنْ ذَلِكَ وَالْمَوْثُوثِ .
فَمَنْ تَسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ فِي أَصْلِ الْوَضْعِ نَحْوُ :
يَعْجِبُنِي مَنْ جَاءَكَ⁽²⁾ أَي الَّذِي جَاءَكَ

= جر [بعلی] والجار والمجرور ، متعلق [بأمن] [اللاء]
اسم موصول بمعنى الذين مبني على الكسر في محل
رفع صفة لأباؤنا [قدمهدوا] [قد] حرف تحقيق [مهدوا]
فعل وفاعل [مهد] فعل ماض مبني على فتح مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة
لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير
متصل في محل رفع فاعل [الحجورا] مفعول به
منصوب ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ،
والعائد "الواو" من "مهدوا" .

(1) نَزَّرًا : أَي قَلِيلًا .

(2) يَعْجِبُنِي مَنْ جَاءَكَ : [يعجب] فعل مضارع مرفوع ،
و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل =

ويعجبني من جاءتك⁽¹⁾ أي التي جاءتك ، وجاءني من قاما⁽²⁾ أي اللذان قاما ، وجاءني من قاموا⁽³⁾ أي الذين قاموا ، وجاءني من قمن⁽⁴⁾ أي اللواتي قمن .
وقد تستعمل "من" لغير العاقل على خلاف الأصل وذلك في ثلاث مسائل الأولى : أن ينزل من وقعت عليه مَن منزلة العقلاء كقول الشاعر :

= في محل نصب مفعول به [من] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل [جاء] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعاثد الضمير المستتر في "جاء" .

(1) يعجبني من جاءتك : [يعجب] فعل مضارع ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [من] اسم موصول بمعنى التي مبني على السكون في محل رفع فاعل [جاءتك] [جاء] فعل ماض و[التاء] علامة التأنيث ، والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره "هي" ، و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعاثد الضمير المستتر في "جاء" .

(2) جاءني من قاما : [جاء] فعل ماض ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [من] اسم موصول بمعنى اللذان مبني على السكون في محل رفع فاعل [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل ماض مبني على الفتح ، و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعاثد ألف التثنية .

(3) **جاءني من قاموا** : [جاء] فعل ماض ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [من] اسم موصول بمعنى الذين مبني على السكون في محل رفع فاعل [قاموا] فعل وفاعل [قام] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لايناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد "الواو" مِنْ "قاموا" .

(4) **جاءني من قمن** : [جاء] فعل ماض ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [مَنْ] اسم موصول بمعنى اللواتي مبني على السكون في محل رفع فاعل [قمن] فعل وفاعل [قام] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[نون النسوة] ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد "نون النسوة" .

25- أَسْرَبَ الْقَطَا هَلْ لَعَلِّي إِلَى مَنْ قَدْ
مَنْ يُعِيرُ جَنَاحَهُ هَوَيْتُ أَطِيرُ
فنداء القطا سوغ وقوع مَنْ على ما لا يعقل لأنه لاينادى إلا العاقل .

المسألة الثانية : أن يجتمع العاقل مع غير العاقل فيما وقعت عليه مَنْ الموصولة نحو : قوله تعالى { لِّلّٰهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ ⁽¹⁾ } .

25- اللغة : [السرب] الجماعة ، و[القطا] ضرب من الطير شبيه بالحمام [هويت] بكسر الواو أي "أحببت" .

الإعراب : [أسرب القطا] [الهمزة] حرف نداء [سرب] منادى مضاف منصوب [سرب] مضاف و[القطا] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من

ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [هل] حرف استفهام [مَنْ] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [يعير] فعل مضارع ينصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره "هو" ، والمفعول الأول محذوف تقديره يعيرني ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد الضمير المستتر في يعير [جناح] مفعول به أول منصوب [جناح] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة وخبر المبتدأ محذوف تقديره موجود [لعلي] [لعل] حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [إلى من] جار ومجرور [إلى] حرف جر و[من] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بإلى ، والجار والمجرور متعلق بأطير الآتي [قد] حرف تحقيق [هويت] فعل وفاعل ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة لفعل صلة الموصول ، والعائد محذوف تقديره "هويته" [أطير] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل **الشاهد فيه** : قوله (من يعير جناحه ، حيث استعمل "مَنْ" لغير العاقل وهو جماعة القطا فالشاعر نزل القطا منزلة العقلاء وهو قليل وروي "هل مِنْ معير جناحه" فلا شاهد فيه حينئذ) .

(1) { **لله يسجد من في السموات والأرض** } : [لله] جار ومجرور [اللام] حرف جر ، و[لفظ الجلالة] مجرور باللام وعلامة جره كسر الهاء تأديبا ، والجار والمجرور متعلق "بيسجد" [يسجد] فعل مضارع مرفوع [من] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع فاعل [في السموات] جار ومجرور ، في حرف جر ، والسموات مجرور بفي وعلامة جره كسر آخره [والأرض] معطوف على السموات تبعه في جره .

فإنه شمل آدميين وغيرهم من الشجر والدواب والجبال⁽¹⁾

المسألة الثانية : أن يقترن العاقل بغير العاقل في عموم فصل بِمَنْ الموصولة نحو : قوله تعالى { وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رَجْلَيْنِ⁽²⁾ . فَإِنَّهُ وَقَعَ مَنْ عَلَى
غير العاقل لاقتترانه بالعاقل في عموم كل دابة ، لأن
الدابة اسم لكل ما يدب على الأرض عاقلاً أو غير عاقل

و"ما"الموصولة تستعمل لغيرالعاقل في أصل
الوضع نحو : يعجبني ما اشتريته⁽³⁾ أي الذي

(1) بدليل قوله تعالى { وإن من شيء إلا يسبح بحمده {

(2) { **والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي**
على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين } : [الواو]
حالية [الله] مبتدأ مرفوع بالابتداء [خلق] فعل ماض ،
والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو [كل] مفعول به
منصوب ، وهو مضاف ، و[دابة] مضاف إليه [من ماء]
جار ومجرور متعلق بخلق [فمنهم] [الفاء] حرف عطف
تفريعية [منهم] جار ومجرور [من] حرف جر و[الهاء]
ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بمن
و[الميم] علامة الجمع والجار والمجرور متعلق بمحذوف
خبر مقدم [مَنْ] اسم موصول مبني على السكون في
محل رفع مبتدأ مؤخر [يمشي] فعل مضارع مرفوع
لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه فعل مضارع
معتل الآخر بالياء والجملة صلة الموصول والعائد الفاعل
المستتر في يمشي [على بطنه] جار ومجرور [على]
حرف جر [بطن] مجرور بعلی [بطن] مضاف و[الهاء]
ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بعلی والجار
والمجرور متعلق بيمشي [ومنهم من يمشي] إعرابه
كسابقه و[على رجلين] جار ومجرور [على] حرف جر
[رجلين] مجرور بعلی وعلامة جره الياء نيابة عن
الكسرة لأنه مثني و[النون] زیدت عوضاً عن التنوين
الذي في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بيمشي

(3) **يعجبني ما اشتريته** : [يعجب] فعل مضارع مرفوع
و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب
مفعول به [ما] اسم موصول في محل رفع فاعل

[**اشتريته**] فعل وفاعل ومفعول [**اشترى**] فعل ماض
و[**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[**الهاء**]
ضمير متصل في محل نصب مفعول وجملة الفعل
والفاعل صلة الموصول والعاقد الهاء من اشتريته .

اشتريته⁽¹⁾ وقد تستعمل "ما" للعاقل على خلاف
الأصل وذلك في ثلاث مسائل :

الأولى : أن يجتمع العاقل مع غير العاقل نحو :
قوله تعالى { **سَبِّحْ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِ** }⁽²⁾
فإنه يشمل العاقل وغيره .

المسألة الثانية : أن يكون المراد صفات من يعقل
نحو قوله تعالى { **فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ** }⁽³⁾

المسألة الثالثة : أن يكون أمْرُه مبهما على المتكلم
كقولك وقد رأيت شبحاً من بعيد أنظر ما ظهر لي"⁽⁴⁾ .
و"أل" تكون اسماً موصولاً مشتركاً إذا دخلت على
الصفة الصريحة ، وهي اسم الفاعل نحو : جاء
الضارب⁽⁵⁾

(1) وكذلك تقول يعجبنى ما اشتريتها ، وما اشتريتها ،
وما اشتريتهم ، وما اشتريتهن .

(2) { **سبح لله ما في السموات والأرض** } : [سبح] فعل
ماض [لله] جار ومجرور متعلق بسبح [ما] اسم موصول
بمعنى الذين في محل رفع فاعل [في السموات] جار
ومجرور متعلق بمحذوف صلة الموصول [والأرض]
[الواو] حرف عطف و[الأرض] معطوف على السموات
تبعه في جره .

(3) { **فانكحوا ما طاب لكم من النساء** } : [الفاء] رابطة
لجواب الشرط وهو قوله { **فإن خفتم** } ألا تقسطوا
في اليتامى { **انكحوا** } فعل أمر مبني على حذف النون
، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [ما] اسم
موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به [طاب]
فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [لكم]
جار ومجرور [اللام] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل

في محل جر باللام ، و[الميم] علامة الجمع ، والجار
والمجرور متعلق بطاب [من النساء] جار ومجرور متعلق
بمحذوف حال من الفاعل المستتر في طاب .

(4) أنظر ما ظهر لي : [أنظر] فعل أمر ، وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [ما] اسم موصول بمعنى
الذي في محل نصب مفعول به [ظهر] فعل ماض ،
والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو [لي] جار ومجرور
[اللام] حرف جر ، و[الياء] ضمير متصل في محل جر
باللام متعلق بظهر .

(5) جاء الضارب : [جاء] فعل ماض [الضارب] فاعل
مرفوع ، وهو اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل
وينصب المفعول ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ،
وجملة إسم الفاعل وفاعله صلة الموصول ، والعائد
على "أل" الفاعل المستتر في ضارب .

أي الذي ضرب زيدا ، واسم المفعول نحو: جاء
المضروب⁽¹⁾ أي الذي ضُربَ بالبناء للمجهول ، وأمثلة
المبالغة نحو : جاء الضراب⁽²⁾ أي الذي يضرب كثيراً⁽³⁾
وشذ وصل الألف واللام بالفعل المضارع كقول
الفرزدق أبو فراس همام بن غالب :

26- مَا أَنْتَ بِالْحَكَمِ وَالرَّأْيِ وَالْجَدَلِ
وَلَا الْأَصِيلِ وَلَا ذِي
التُّرْصَى حُكُومَتُهُ

(1) جاء المضروب : [جاء] فعل ماض [المضروب] فاعل
مرفوع وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني
للمجهول ، ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو ،
وجملة الفعل ونائبه صلة الموصول ، والعائد نائب
الفاعل المستتر في "مضروب" .

(2) جاء الضراب : [جاء] فعل ماض [الضراب] فاعل
مرفوع ، وهو من أمثلة المبالغة يعمل عمل فعله وفاعله
مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الضارب ، وفاعله
صلة الموصول ، والعائد على "أل" الفاعل المستتر في
"ضارب" .

(3) ثم اعلم أن اسم الفاعل واسم المفعول وأمثلة
المبالغة التي تقع صلة لأل يشترط أن يكون كل واحد
منها دالاً على الحدوث والتجدد كالأمثلة المذكورة ، فإن

لم يدل على ذلك بأن دل على اللزوم لم يصح أن يكون صلة لأل بل تكون ، "أل" الداخلة عليه مُعَرَّفَةٌ وذلك كالمؤمن ، والفاسق والكافر ، والمنافق ، وأما الصفة المشبهة باسم الفاعل فالجمهور على أنها لا تكون صلة لأل وأجمعوا على أن أفعال التفضيل لا يكون صلة لأل .

26- اللغة : [الترضى] أي الذي تُرَضَى [الأصيل] ذو الحسب والحسب ما يعده الإنسان من مفاخر آبائه .

الإعراب : [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [أنت] ضمير منفصل في محل رفع اسمها [بالحكم] جار ومجرور [الباء] حرف جر زائد [الحكم] خبر "ما" منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد [الترضى] [أل] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر صفة للحكم [ترضى] فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه فعل معتل الآخر بالألف [حكومة] نائب فاعل مرفوع ، و[حكومة] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[لا الأصيل] [الواو] حرف عطف [لا] نافية زائدة لتأكيد النفي [الأصيل] معطوف على الحكم تبعه في جره [ولا] [الواو] حرف عطف = وهذا عند جمهور النحاة يختص بضرورة الشعر ، وعند ابن مالك لا يختص بالضرورة بل يجوز في الاختيار⁽¹⁾ .

وأما "ذو" فهي اسم موصول في لغة طئي ، وتكون بلفظ واحد للمذكر ، والمؤنث ، مفرداً ، ومثنى ، ومجموعاً ، عاقلاً ، وغيره ، فتقول : جاءني ذو قام⁽²⁾ ورأيت ذو قام⁽³⁾ ومررت بـذو قام⁽⁴⁾

= و[لا] حرف نفي زائدة [ذي] معطوف على الحكم تبعه في جره وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [ذي] مضاف و[الرأي] مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره كسر آخره [والجدل] معطوف على الحكم والمعطوف على المجرور مجرور .

الشاهد فيه : قوله (الترضي ، حيث أتى بصلة أل جملة فعلية فعلها مضارع وهو شاذ) .

(1) واعلم أنه قد جاء وصل الألف واللام بالجملة الأسمية ، والظرف شذوذاً وقد اتفقوا أنه ضرورة شعرية فَمِنْ دخولها على الجملة الأسمية قول الشاعر :

مِنْ الْقَوْمِ الرَّسُولُ اللَّهُ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي
مِنْهُمْ مَعَدَّ

أي من القوم الذين رسول الله منهم ، فقد وصل أل بالجملة الأسمية ، وَمِنْ دخولها على الظرف قول الشاعر :

مَنْ لَا يَزَالُ شَاكِرًا عَلَيَّ فَهَوَّ حَرِّ بَعِيشَةٍ دَاتِ
الْمَعَّة سَعَّة

أي شاكرا على الذي مَعَهُ ، ومعنى حَرِّ حقيق وجدير .

(2) **جاءني ذو قام** : [جاء] فعل ماضٍ ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [ذو] اسم موصول بمعنى الذي ، مبني على السكون في محل رفع فاعل [قام] فعل ماضٍ وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعاثد الفاعل المستتر في "قام" .

(3) **رأيت ذو قام** : [رأيت] فعل وفاعل ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [ذو] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به [قام] فعل ماضٍ ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعاثد الفاعل المستتر في قام .

(4) **مررت بذو قام** : [مررت] فعل وفاعل [بذو] جار ومجرور [الباء] حرف جر [ذو] اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالباء [قام] فعل ماضٍ ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو =

أي الذي قام⁽¹⁾ ومن العرب⁽²⁾ من يقول في المفرد المؤنث جاءني ذاتُ قامت⁽³⁾ وفي جمع المؤنث جاءني ذواتُ قمن⁽⁴⁾ .

و"ذوات" مبنية على الضم رفعاً ، ونصباً ، وجرأً ، وحكى الشيخ بهاء الدين بن النحاس⁽⁵⁾ أن إعراب "ذوات" كإعراب جمع المؤنث السالم ، والفصيح في "

ذات " أن تكون مبنية مثل "ذوات" ومنهم من يعربها
إعراب مسلمات كما هو الحال في ذوات⁽⁶⁾
و"ذا" اختصت من بين سائر أسماء الإشارة بأنها
تستعمل اسماً موصولاً مشتركاً مثل " ما" بلفظ واحد
للمذكر ، والمؤنث ، مفرداً ، أو مثنى ، أو مجموعاً ،
بشرط أن تكون مسبوقه بما ، أو "مَنْ" ،
الاستفهاميتين نحو : من ذا جاءك⁽⁷⁾

.....

- =
وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، لا محل لها من
الإعراب ، والعائد الفاعل المستتر في قام .
(1) كذلك تقول : جاءني ذو قامت ، وذو قاما ، وذو قامتا ،
وذو قاموا ، وذو قمن ، ومن العرب من يثنيتها ويجمعها
فيقول : ذَوَا ، وَذَوُوا ، في الرفع ، وَذَوِي ، وَذَوِيٌّ ، في
النصب والجر .
(2) بعض قبائل طيء .
(3) **جاءني ذات قامت** : [جاء] فعل ماض ، و[النون]
للوفاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول
به [ذات] اسم موصول بمعنى التي مبني على الضم في
محل رفع فاعل [قامت] [قام] فعل ماض ، و[التاء]
علامة التأنيث ، والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هي ،
وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الفاعل
المستتر في قام .
(4) **جاءني ذوات قمن** : [جاء] فعل ماض ، و[النون]
للوفاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول
به [ذوات] اسم موصول بمعنى اللات مبني على الضم
في محل رفع فاعل [قمن] فعل وفاعل [قام] فعل
ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ،
و[النون] ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع
فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد
"نون النسوة" .
(5) **ابن النحاس** : هو أبو جعفر أحمد بن محمد بن
إسماعيل المرادي المصري ، المتوفي سنة سبع وثلاثين
وثلاثمائة هجرية .

- (6) ومن العرب من يقول : ذَوَاتَا ، في الرفع ، وَذَوَاتِي ، في النصب والجر .
- (7) **من ذا جاءك** : [من] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ [ذا] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر [جاء] فعل ماض ، والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو =
- وماذا فعلت⁽¹⁾ أي من الذي جاءك ، وماذا فعلته ، وأن لا تكون " ذا " ملغاة بأن تجعل " ذا " مع " ما " أو مع " مَنْ " كلمة واحدة للاستفهام نحو : ماذا عندك⁽²⁾ ومن ذا عندك⁽³⁾ فكلمة " ماذا " اسم استفهام مبتدأ ، ومثله " من ذا " وعندك خبره ، فذا في هذين الموضعين ملغاة لأنها جزء كلمة لأن المجموع اسم استفهام⁽⁴⁾ .
- و " أي " تستعمل اسماً موصولاً مثل " ما " بلفظ واحد للمذكر والمؤنث ، مفرداً ، أو مثني ، أو مجموعاً ، للعاقل وغيره ، وأي هذه تبنى على الضم في حالة واحدة فقط إذا أضيفت وحذف صدر صلتها نحو قوله تعالى { لَتَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْهَمُّ أَشَدُّ⁽⁵⁾ } أي هو أشد ، ومنه قول الشاعر :

- = و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الفاعل المستتر في " جاء " .
- (1) **ماذا فعلت** : [ما] اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [ذا] اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر [فعلت] فعل وفاعل ، والجمله صلة الموصول لامحل لها من الإعراب ، والعائد محذوف تقديره " فعلته " .
- (2) **ما ذا عندك** : [ما ذا] اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ [عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بالإضافة ، والظرف متعلق بمحذوف وجوباً خبر المبتدأ .
- (3) **من ذا عندك** : إعرابه كسابقه .

(4) ويشترط زيادة على ذلك أن لا تكون مشاراً بها نحو :
 ماذا التواني ، وماذا الوقوف ، فليست "ذا" هنا موصلة ،
 بل هي اسم إشارة .

(5) { لنزَعَن من كل شيعة أيهم أشد } : [لنزعن]
 [اللام] داخله في جواب قسم مقدر تقديره والله
 [نزعن] فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون
 التوكيد الثقيلة ، والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره نحن
 [من كل] جار ومجرور [أي] اسم موصول بمعنى الذي
 مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، وهو
 مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل مبنى على الضم في
 محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع [أشد] خبر
 لمبتدأ محذوف تقديره هو أشد ، وجملة المبتدأ والخبر
 صلة الموصول ، والعائد الخبر المحذوف .

27- إِذَا مَا لَقِيَتْ بَنِي فَسَلَّمَ عَلَى أَيُّهُمْ
 مَالِكٍ أَفْضَلُ

فأي مبني على الضم في محل جر بعلى ، وتعرب
 فيما عدا ذلك بالحركات الثلاث في حالات ثلاث .
 الحالة الأولى : أن تضاف ويذكر صدر صلتها نحو:
 يعجبني أيهم هو قائم⁽¹⁾ .

والثانية : أن لاتضاف ولا يذكر صدر صلتها نحو:
 رأيت أيا قائم⁽²⁾ .

الثالثة : أن لاتضاف ويذكر صدر صلتها نحو مررت
 بأي هو قائم⁽³⁾ .

27- الإعراب : [إذا] ظرف لما يستقبل من الزمان
 خافض لشرطه منصوب بجوابه [ما] زائدة [لقيت] فعل
 وفاعل [بني] مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء
 نيابة عن الفتحة لأنه محمول على جمع المذكر السالم
 [بني] مضاف ، و[مالك] مضاف إليه مجرور [فسلم]
 [الفاء] داخله في جواب الشرط [سلم] فعل أمر ،
 وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [على أيهم] جار
 ومجرور [على] حرف جر [أي] مبنى على الضم في
 محل جر بعلى و[الميم] علامة الجمع ، والجار والمجرور
 متعلق بسلام [أفضل] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ،

وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد الضمير المحذوف الذي هو خبر المبتدأ .

- (1) **يعجبني أيهم هو قائم** : [يعجب] فعل مضارع ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [أي] اسم موصول بمعنى الذي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وهو ، مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع [هو] ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ [قائم] خبر مرفوع ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول والعائد هو .
- (2) **رأيت أيًا قائم** : [رأيت] فعل وفاعل [أيًا] اسم موصول بمعنى الذي مفعول به منصوب [قائم] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، والجملة من المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد الضمير المحذوف الواقع مبتدأ .
- (3) **مررت بأي هو قائم** : [مررت] فعل وفاعل [بأي] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[أي] مجرور بالباء ، وعلامة جره كسر آخره [هو] ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ [قائم] خبر مرفوع ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد الضمير "هو" .

وتنوع الأمثلة لبيان أنها تعرب بالحركات الثلاث الرفع والنصب والجر .

وبعضهم أعرب أيًا مطلقاً⁽¹⁾ ، أي وإن أضيفت وحذف صدر صلتها ، وقد قرئ { لَتَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ } بالنصب⁽²⁾ ، وروي البيت السابق :
فسلم على أيهم أفضل

بجر "أي" بالكسرة الظاهرة .

يقول الناظم

وَهَكَذَا دُو عِنْدَ طَيِّءٍ
شَهْرٌ وَمَوْضِعٌ
اللَّائِي أْتَى دَوَاتُ
أَوْ مَنْ إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي
الْكَلَامِ

وَمَنْ وَمَا وَأَنْ
تُسَلَوِي مَا دُكِرُ
وَكَالْتِي - أَيضًا -
لَدَيْهِمْ ذَاتٌ وَمِثْلُ
مَا - دَا - بَعْدَ مَا
اسْتِفْهَامِ

@ صِلَةُ الْمَوْصُولِ وَحَذْفُ الْعَائِدِ @

الصلة هي التي تتصل بالموصول لتكمل معناه ،
والعائد هو الذي يعود على الموصول لربط الصلة⁽³⁾
ويكون العائد مطابقاً للموصل في الإفراد ، والتثنية ،
والجمع ، والتذكير ، والتأنيث ، وصلة الموصول إما
جملة أو شبه جملة ، والجملة إما فعلية نحو : { الْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي صَدَقْنَا وَعَدَّهُ⁽⁴⁾ } .

(1) منهم الخليل - بن أحمد الفراهيدي - ويونس بن

حبيب الضبي .

(2) هي قراءة هارون ، "القاري الأعور" فإن سيبويه

حكاه عنه .

(3) قيل إن شرف الدين محمد بن عيسى مرض فكتب

إلى الملك المعظم .

أنظر إليّ بعين مولى يولي الندى وتلاف قبل

لم يزل أنا تلافي فاعنم

كالذي أحتاج ما يحتاج دعائي والثناء الوافي

فجاء الملك المعظم يعوده ومعه ألف دينار وقال له أنت

"الذي" وأنا العائد ، وهذه الصلة .

ومعنى [يولي] يتابع ، و[تلاف] تدارك [قبل تلافي]

قبل هلاكي .

(4) { الحمد لله الذي صدقنا وعده } : [الحمد] مبتدأ

مرفوع بالابتداء [لله] جار ومجرور ، متعلق بمحذوف خبر

المبتدأ [الذي] اسم موصل مبني على السكون في

محل جر صفة للفظ الجلالة =

وإما إسمية نحو : مَنْ عِنْدِي الَّذِي ابْنُهُ كَفَلَ⁽¹⁾ .

ويشترط في الجملة الفعلية أو الاسمية الموصول

بها ثلاثة شروط : أحدها : أن تكون

خبرية⁽²⁾ فلا يجوز "جاءني الذي اضربه⁽³⁾" ولا "جاءني

الذي ليته قائم"⁽⁴⁾ لأن الأولى طلبية والثانية

استثنائية . الثاني : أن تكون خالية

من معنى التعجب فلا يجوز جاءني الذي ما أحسنه

لأن أحسن فعل تعجب .

الثالث : أن تكون غير مفتقرة إلى كلام قبلها فلا يجوز "جاءني الذي لكنه قائم" لأن لفظ لكن يؤتى به للإستدراك⁽⁵⁾ فهو مفتقر إلى كلام قبله نحو : ما قعد زيد لكنه قائم⁽⁶⁾

= [صدق] فعل ماضٍ تنصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[نا] ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول [وعد] مفعول ثانٍ منصوب [وعد] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

(1) من عندي الذي ابنه كفل : [من] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ [عندي] [عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر قبلها [عند] مضاف ، و[ياء المتكلم] ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره " استقر " صلة الموصول لا محل لها من الإعراب ، والعائد الضمير المستكن في استقر [الذي] اسم موصول في محل رفع خبر المبتدأ [ابن] مبتدأ مرفوع بالابتداء [ابن] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [كفل] فعل ماضٍ مبني للمجهول ، ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل ونائبه صلة الموصول ، والعائد نائب الفاعل المستتر في كفل .

(2) أي محتملة للصدق والكذب في نفسها من غير نظر إلى قائلها .

(3) خلافا للكسائي - أبو الحسن علي بن حمزة الأزدي -

(4) خلافا لهشام بن معاوية الضرير .

(5) الاستدراك : تعقيب الكلام بلفظ ما يتوهم ثبوته أو نفيه كما سيأتي صفحة (229) .

(6) ما قعد زيد لكنه قائم : [ما] نافية [قعد] فعل ماضٍ [زيد] فاعل [لكنه] [لكن] حرف =

فالمستوفية للشروط نحو : جاء الذي قام أبوه⁽¹⁾ وجاء
الذي أبوه قائم⁽²⁾ وأما شبه الجملة فتلاثة أشياء :
أحدها : الظرف المكاني⁽³⁾ بشرط كونه تاما ، وهو
الذي يكون في الوصل به فائدة نحو : جاء الذي عندك⁽⁴⁾

والثاني : الجار والمجرور بشرط كونه تاما وهو
الذي يكون في الوصل به فائدة نحو : جاء الذي في
الدار⁽⁵⁾ فإن لم يكون الظرف والجار والمجرور تامين
لم يجر الوصل بهما فلا يقال : جاء الذي مكانا ، ولا جاء
الذي بك ، لعدم حصول الفائدة .
الثالث : الصفة الصريحة ، والمراد بها اسم
الفاعل ، واسم المفعول ، وأمثلة المبالغة

- = استدراك ونصب و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب
اسمها [قائم] خبرها مرفوع .
- (1) جاء الذي قام أبوه : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم
موصول في محل رفع فاعل [قام أبوه] فعل وفاعل
[قام] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ،
و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة
الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الهاء من أبوه .
- (2) جاء الذي أبوه قائم : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم
موصول في محل رفع فاعل [أبوه] قائم [أبو] مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه
من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل
في محل جر بالإضافة [قائم] خبر المبتدأ مرفوع
بالمبتدأ ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد
الهاء من أبوه .
- (3) خرج بالظرف المكاني الظرف الزماني نحو: جاء
الذي اليوم ، فلا يصلح جعله صلة لعدم حصول الفائدة .
- (4) جاء الذي عندك : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم
موصول في محل رفع فاعل [عند] ظرف مكان منصوب
على الظرفية المكانية وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير
متصل في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه

متعلق بمحذوف وجوبا تقديره "استقر" صلة الموصول ،
والعائد الضمير المُسْتَكِن في استقر .
(5) **جاء الذي في الدار** : [جاء] فعل ماضٍ [الذي] اسم
موصول في محل رفع فاعل [في الدار] جار ومجرور متعلق
بمحذوف تقديره " استقر " صلة الموصول ، والعائد الضمير
المستكن في استقر .

وقد تقدمت أمثلة ذلك⁽¹⁾

ثم اعلم أن العائد على الموصول لربط الصلة ثلاثة
أنواع مرفوع ، ومنصوب ، ومجرور ، وكل واحد منها
قد يجوز حذفه أو يمتنع وإليك بيان ذلك .

@ حَذْفُ الْعَائِدِ الْمَرْفُوعِ @

العائد المرفوع إن كان فاعلاً ، أو نائبه ، فلا يجوز
حذفه البتة⁽²⁾ فلا يقال : جاء اللذان قام ، ولا جاء
اللذان ضُرب ، بحذف ألف التثنية مِنْ قام ، وضرب ،
لرفع الأول بالفاعلية ، والثاني بالنيابة ، بل يقال
جاء اللذان قاما⁽³⁾ وجاء اللذان ضُربا⁽⁴⁾ بالبناء للمجهول .
وإن كان العائد المرفوع مبتدأً وهو المسمى صدر
الصلة جاز حذفه بشرط أن يكون مخبراً عنه بمفرد
نحو: قوله تعالى: { لَتَنْزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْهَمٌ أَشَدُّ }⁽⁵⁾
{ أي الذي هو أشد ، فَحَذِفَ الْعَائِدُ "هو" لأنه مبتدأ
وأشَدُّ خبره وهو "مفرد" ثم المبتدأ العائد على
الموصول يجوز حذفه مع اسم الموصول "أي" سواء
طلت الصلة بشئ متعلق بها كعمول الخبر نحو :
يعجبني أيهم قائم في المسجد⁽⁶⁾

(1) صفحة (112) .

(2) **البت** : القطع يقال لا أفعله البتة لكل أمرٍ لا رجعة
فيه .

(3) **جاء اللذان قاما** : [جاء] فعل ماضٍ [اللذان] اسم
موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل ويجوز
أن يبني على الكسر [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل
ماضٍ و[ألف التثنية] ضمير متصل مبني على السكون

في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل صلة
الموصول ، والعائد ألف التثنية .
(4) **جاء اللذان ضُرباً** : [جاء] فعل ماضٍ [اللذان] اسم
موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل ويجوز
أن يبني على الكسر [ضُرباً] [ضرب] فعل ماضٍ مبني
للمجهول ، و[ألف التثنية] ضمير متصل مبني على
السكون في محل رفع نائب فاعل ، وجملة الفعل ونائبه
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب ، والعائد ألف
التثنية .

(5) { لنزغن من كل شيعة أيهم أشدُّ } : تقدم إعرابه
صفحة (116) .

(6) **يعجبني أيهم قائم في المسجد** : [يعجب] فعل
مضارع ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في
محل نصب مفعول [أي] اسم موصول مبني على الضم
في محل رفع فاعل [أي] =

أو لم تطل الصلة نحو : يعجبني أيهم قائم⁽¹⁾ .
وأما غير أي من الموصولات فيتبع أي في جواز حذف
العائد - صدر الصلة - بشرط استطالة الصلة نحو :
قوله تعالى { وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ⁽²⁾ } تقديره
وهو الذي هو في السماء اله فحذف صدر الصلة
للتطول⁽³⁾ وإن لم تطل الصلة فالحذف قليل نحو :
جاءني الذي قائم⁽⁴⁾ أي الذي هو قائم⁽⁵⁾ .

@ حَذْفُ الْعَائِدِ الْمَنْصُوبِ @

إذا كان الضمير العائد على الموصول منصوباً
جاز حذفه بشرطين :

= مضاف و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في
محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع [قائم] خبر
لمبتدأ محذوف تقديره هو [في المسجد] جار ومجرور
متعلق بقائم ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول ،
والعائد الضمير المحذوف "هو" .
(1) **يعجبني أيهم قائم** : إعرابه كسابقه .

- (2) { وهو الذي في السماء إله } : [الواو] حرف استئناف [هو] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ و[الذي] اسم موصول في محل رفع خبر [في السماء] جار ومجرور متعلق بإله و[إله] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، والجملة صلة الموصول ، والعائد المبتدأ المحذوف "هو" .
- (3) ومنه قولهم "ما أنا بالذي قائل لك سوءا" التقدير بالذي هو قائل لك سوءا .
- (4) جاءني الذي قائم : [جاء] فعل ماض ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [الذي] اسم موصول في محل رفع فاعل [قائم] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد الضمير المحذوف "هو" .
- (5) وأجاز الكوفيون الحذف وإن لم تطل الصلة قياساً ، ومنه قراءة شاذة ليحيى بن يعمر { تماماً على الذي أحسن } برفع أحسن ، وجَعَلَهُ خيراً لمبتدأ محذوف أي هو أحسن ، والجملة صلة الموصول ، ولأنهم جوزوا في " لاسيما زيد " إذا رُفِعَ زيد أن تكون [ما] موصولة ، و[زيد] خبر لمبتدأ محذوف والتقدير لا "سي الذي هو زيد" فحذف العائد الذي هو المبتدأ وهو قولك "هو" وجوباً فهذا موضع حُذِفَ فيه صدر الصلة مع غير أي وجوباً ولم تطل الصلة ، وهو مقيس وليس بشاذ .

الأول : أن يكون متصلاً⁽¹⁾ بفعل تام⁽²⁾ نحو : جاء الذي ضربته⁽³⁾ فيجوز حذف العائد وهو "الهاء" من ضربته فتقول : جاء الذي ضربت ، ومثله : من نرجوا يهب⁽⁴⁾ .

الثاني : أن يكون متصلاً بوصف غير صلة "أل"⁽⁵⁾ نحو الذي أنا معطيكه درهم⁽⁶⁾ فيجوز حذف العائد وهو الهاء من معطيكه فتقول : الذي أنا معطيك درهم⁽⁷⁾ وحذف العائد المنصوب مع الفعل التام كثير ، وأما مع الوصف فالحذف قليل

ومنه قول الشاعر :
فَمَا لَدَى غَيْرِهِ نَفْعُ
وَلَا صَرْرُ

28- مَا اللَّهُ مُؤَلِّكَ
فَصَلُّ فَأَحْمَدْنُهُ بِهِ

- (1) خرج به الضمير المنفصل وجوبا لتقدمه فلا يحذف نحو: جاء الذي إياه أكرمت لأنه لو حذف لتبادر أنه متصل تقديره " أكرمته " فيفوت الغرض من تقديمه .
- (2) خرج بالتام الناقص نحو : جاء الذي كانه زيد ، فلا يحذف الضمير لأنه كالحرف .
- (3) **جاء الذي ضربته** : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم موصول في محل رفع فاعل [ضربته] فعل وفاعل ومفعول والجملة صلة الموصول ، والعائد الهاء في ضربته .
- (4) **من نرجوا يهب** : [مَنْ] اسم موصول في محل رفع مبتدأ [نرجوا] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه معتل الآخر بالواو ، وجملة نرجوا ، صلة الموصول ، والعائد محذوف تقديره نرجوه [يهب] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (5) فلو كان صلة "أل" نحو : الضاربها زيد هند ، فلا يجوز الحذف .
- (6) **الذي أنا معطيكه درهم** : [الذي] اسم موصول في محل رفع مبتدأ [أنا] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ثاني [معطي] خبر عن المبتدأ الثاني وهو اسم فاعل ينصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول ثان ، و[درهم] خبر عن المبتدأ الأول مرفوع ، وجملة اسم الفاعل وفاعله صلة الموصول لا محل لها من الاعراب ، والعائد الهاء من معطيكه .
- (7) **الذي أنا معطيك درهم** : إعرابه كسابقه ، والعائد الذي هو مفعول ثان محذوف والتقدير "معطيكه" .
- 28- اللغة : [موليك] معطيك وقد حذف منه الضمير إذ أصله "موليكه"**
=

تقديره " ما الله موليكه فضل " فحذف الهاء من موليكه⁽¹⁾

@ حَذْفُ الْعَائِدِ الْمَجْرُورِ @

العائد المجرور إما أن يكون مجروراً بالإضافة أو مجروراً بالحرف .
فالمجرور بالإضافة لايجوز حذفه إلا في حالة واحدة وهي أن يكون مخفوضاً بوصف⁽²⁾ بمعنـالـحال أو الاستقبال نحو : جاء الذي أنا ضاربه الآن أو غدا⁽³⁾ فتقول

= **الإعراب : [ما]** اسم موصول في محل رفع مبتدأ **[الله]** مبتدأ ثان مرفوع **[موليك]** **[مولى]** خبر عن لفظ الجلالة مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص ، وهو اسم فاعل من أولى ينصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو **[مولى]** مضاف ، و**[الكاف]** ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله الأول ، والمفعول الثاني محذوف تقديره موليكه **[فضل]** خبر عن المبتدأ الأول ما **[فاحمدنه]** **[الفاء]** حرف عطف **[احمدن]** فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ، و**[الهاء]** ضمير متصل في محل نصب مفعول به **[به]** جار ومجرور **[الباء]** حرف جر و**[الهاء]** ضمير متصل في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلق باحمدنه **[فما]** **[الفاء]** حرف تعليل **[ما]** نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر **[لدى]** ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ليس مقدم ، و**[لدى]** مضاف و**[غير]** مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره **[غير]** مضاف ، و**[الهاء]** ضمير متصل في محل جر بالإضافة **[نفع]** اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره **[ولا ضرر]** **[الواو]** حرف عطف **[لا]** نافية **[ضرر]** معطوف على نفع تبعه في رفعه .

الشاهد فيه : قوله (ما الله موليك ، حيث حذف الضمير العائد على الاسم الموصول لأنه منصوب بوصف وهذا الوصف اسم فاعل وأصل الكلام " ما الله موليكه ") .
(1) ويمتنع حذف الضمير إن كان متصلا منصوبا بغير فعل تام ، أو وصف - وهو الحرف - نحو : جاء الذي إنه

منطلق ، فلا يجوز حذف الهاء لأنها عمدة والحرف - إن - لا يستقل بدونها .

(2) أي عامل .

(3) **جاء الذي أنا ضاربه الآن أو غدا** : [جاء] فعل ماض

[الذي] اسم موصول في محل رفع فاعل [أنا] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [ضارب] خبر المبتدأ مرفوع ، و[ضارب] اسم فاعل =

جاء الذي أنا ضارب الآن أو غدا ، بحذف الهاء ومنه قوله تعالى { فاقض ما أنت قاض ⁽¹⁾ } أي قاضيه ، وإن كان مجروراً بغير هذه الحالة فلا يجوز حذفه نحو : جاء الذي أنا غلامه ⁽²⁾ .

وجاء الذي أنا ضاربه أمس ⁽³⁾ فلا يحذف الهاء من "غلامه" لأنه ليس وصفاً ، ولا يحذف من "ضاربه أمس" لأنه وصف ليس بمعنى الحال والاستقبال لدخول أمس عليه ، وأما العائد المجرور بالحروف فيجوز حذفه بشرطين :

الأول : أن يكون مجروراً بالحرف الذي جُربه الموصول ⁽⁴⁾

= يعمل عمل فعله ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[ضارب] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله [الآن] ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية [أو] حرف عطف [غدا] ظرف زمان ، معطوف على الآن تبعه في نصبه وعلامة نصبه فتح آخره .

(1) { فاقض ما أنت قاض } : [الفاء] - فصيحة - وهي الواقعة في جواب شرط مقدر - أي ان اردت عقابنا فاقض - [اقض] فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الياء ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [ما] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب مفعول به [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [قاض] خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة المعوض عنها التنوين ،

وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول والعائد محذوف
 والتقدير - ما أنت قاضيه .
 (2) **جاء الذي أنا غلامه** : [جاء] فعل ماضٍ [الذي] اسم
 موصول في محل رفع فاعل [أنا] ضمير منفصل في
 محل رفع مبتدأ [غلام] خبر مرفوع [غلام] مضاف
 و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة
 المبتدأ والخبر صلة الموصول ، والعائد الهاء من "غلامه"

(3) **جاء الذي أنا ضاربه أمس** : [جاء] فعل ماضٍ [الذي]
 اسم موصول في محل رفع فاعل [أنا] ضمير منفصل
 في محل رفع مبتدأ [ضارب] خبره مرفوع وهو اسم
 فاعل فاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[ضارب]
 مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ، وجملة المبتدأ
 والخبر صلة الموصول ، والعائد الهاء من ضاربه [أمس]
 مبني على الكسر في محل نصب على الظرفية الزمانية

(4) فإن اختلف حرفا الجر لم يجر حذف العائد نحو: مررت
 بالذي مررت عليه ، فلا يجوز حذف =
 الثاني : أن يتحد العامل فيهما لفظا ومعنى⁽¹⁾ .
 مثال المستوفي للشروط نحو : مُرَّ بِالَّذِي مَرَّرْتُ بِهِ
 فَهُوَ بَرٌّ⁽²⁾ ونحو : مررت بالذي مررت به⁽³⁾ فيجوز حذف
 الهاء فتقول : مُرَّ بِالَّذِي مَرَّرْتُ فَهُوَ بَرٌّ⁽⁴⁾ ، ومررت
 بالذي مررت⁽⁵⁾ ، ومنه قوله تعالى { وَيَشْرَبُ مِمَّا
 تَشْرَبُونَ⁽⁶⁾ } أي منه ، ومن ذلك قول عنتر بن شداد
 العبسي :

= عليه لاختلاف حرف الجر .

- (1) فإن اختلف العاملان لم يجر حذف العائد نحو:
 مررت بالذي فرحت به ، فلا يجوز حذف به لاختلاف
 العاملين لأن الاول "مر" ، والثاني ، "فرح" .
 (2) **مُرَّ بِالَّذِي مَرَّرْتُ بِهِ فَهُوَ بَرٌّ** : [مر] فعل أمر وفاعله
 مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [بالذي] جار ومجرور
 [الباء] حرف جر [الذي] اسم موصول في محل جر بالباء

، والجار والمجرور متعلق بمر [مررت] فعل وفاعل [به] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلق بمر، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الضمير المجرور بالباء [فهو] الفاء فصيحة وهي الواقعة في جواب شرط مقدر تقديره وإن حصل ذلك [هو] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [بر] خبره مرفوع وسكن لأجل الوقف ، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب ذلك الشرط المقدر .

(3) **مررت بالذي مررت به** : [مررت] فعل وفاعل [مر]

فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل [بالذي] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الذي] اسم موصول في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلق بمر [مررت] فعل وفاعل [به] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلق بمر ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الضمير المجرور بالباء .

(4) **مر بالذي مررت فهو بر** : إعرابه كسابقه إلا أن العائد

محذوف تقديره " بالذي مررت به " .

(5) **مررت بالذي مررت** : إعرابه كسابقه إلا أن العائد

محذوف تقديره بالذي مررت به .

(6) { **ويشرب مما تشربون** } : [الواو] بحسب ما قبلها

[يشرب] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [مما] جار ومجرور [من] حرف جر [ما] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بمن [تشربون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[الواو] ضمير متصل في محل رفع ، فاعل

وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد محذوف

تقديره "مما تشربون منه" .
29- وَقَدْ كُنْتَ تُخْفِي حُبَّ **فَبِحُ لَانَ مِنْهَا بِالَّذِي**
سَمَرَاءَ حِقْبَةً **أَنْتَ بَائِحٌ**

أي بالذي أنت بائح به .

ثم أعلم أن العرب منعوا حذف العائد المرفوع ،
والمنصوب ، والمجرور ، إذا كان الباقي بعد الحذف
صالحا بأن يكون صلة ، كأن وقع بعد جملة ، أو شبه
جملة ، مشتملة على ما يصلح للربط ، أو كان في الصلة
ضمير غير ذلك الضمير المحذوف صالح لعوده على
الموصول ، فمثال المرفوع "جاء الذي هو أبوه منطلق"
(1) "

29- اللغة : [الحقبة] بكسر السين تطلق على ثمانين

عاما وأراد بها الشاعر المدة الطويلة [لان] أصله

"الآن" فحذفت الهمزة ثم فتح اللام لمناسبة الألف ،

وقيل " هي لغة ومنها قول جرير بن عطية الخطفي :

أَلَانَ وَقَدْ تَرَعْتَ إِلَى فِهَذَا جِئِنَ صِرْتَ لَهُمْ
تُمَيْرٌ عَدَابَا

الإعراب : [قد] حرف تحقيق [كنت] [كان] فعل ناقص

ترفع الاسم وتنصب الخبر ، و[التاء] ضمير متصل مبني

على الفتح في محل رفع اسمها [تخفي] فعل مضارع

مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة

مقدرة على آخره منع من ظهوره الثقل لأنه فعل

مضارع معتل الآخر بالياء ، وفاعله مستتر فيه وجوبا

تقديره أنت ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر

كان [حب] مفعول به منصوب [حب] مضاف ، و[سمراء]

مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة

لأنه اسم لا ينصرف لعله تقوم مقام علتين وهي ألف

التأنيث الممدودة [حقبة] ظرف زمان منصوب على

الظرفية الزمانية [فبح] [الفاء] - فصيحة - وهي

الواقعة في جواب شرط مقدر تقديره "وإذا كان كذلك" [بح] فعل أمر، والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [لان] أصله "الآن" ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية [منها] جار ومجرور [من] حرف جر و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بمن [بالذي] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الذي] اسم موصول في محل جر بالباء [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [بائع] خبره مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ، وجملة المبتدأ والخبر صلة الموصول لا محل لها من الإعراب ، والعائد محذوف تقديره "بائع به" .
الشاهد فيه : قوله ("بالذي أنت بائع" ، حيث حذف العائد المجرور بالحرف لوجود الشرطين وهما جره بحرف جر مماثل لما جر به الموصول ، واتفاق العامل فيهما مادة ، والأصل بائع به) .

(1) **جاء الذي هو أبوه منطلق** : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم موصول في محل رفع فاعل [هو] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ أول [أبو] مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة =
ومثال المنصوب "جاء الذي ضربته في داره"⁽¹⁾
ومثال المجرور "مررت بالذي مررت به في داره"⁽²⁾
⁽²⁾ فلا يجوز حذف العائد في ذلك كله لأن الكلام يتم بدونه فلا يعلم أُحذف شيء أم لا لعدم ما يدل على الحذف .

يقول الناظم

<p>عَلَى ضَمِيرٍ لَأَيِّ (3) مُسْتَمِلَةً بِهِ كَمَنْ عِنْدِي الَّذِي ابْنُهُ كُفِلَ (4) وَكُونُهَا يَمُعَرَّبِ الْأَفْعَالِ قَلْ وَصَدْرُ وَصْلِهَا ضَمِيرٌ</p>	<p>وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةً وَجُمْلَةً أَوْ شِبْهَهَا الَّذِي وَصِلُ وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةً أَلْ أَيْ كَمَا وَأَعْرَبْتُ مَا لَمْ تُصَفْ</p>
---	---

انْحَدَفُ (5)

- = عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف
 و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [منطلق]
 خبر المبتدأ الثاني ، وجملة المبتدأ الثاني وخبره خبر
 المبتدأ الأول ، والمبتدأ الأول وخبره صلة الموصول ،
 والعائد الضمير "هو" .
- (1) **جاء الذي ضربته في داره** : [جاء] فعل ماض [الذي]
 اسم موصول في محل رفع فاعل [ضربته] فعل وفاعل
 ومفعول ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ،
 والعائد الهاء من ضربته [في داره] جار ومجرور [في]
 حرف جر ، و[دار] مجرور بفي [دار] مضاف و[الهاء]
 ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجار والمجرور
 متعلق "بضرب" .
- (2) **مررت بالذي مررت به في داره** : [مررت] فعل
 وفاعل [بالذي] جار ومجرور [الباء] حرف جر [الذي]
 اسم موصول في محل جر بالباء [مررت] فعل وفاعل
 [به] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[الهاء] ضمير متصل
 في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلق بمر ، وجملة
 الفعل والفاعل صلة الموصول والعائد الهاء من به [في
 داره] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[دار] مجرور بالباء
 [دار] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر
 بالإضافة ، والجار والمجرور متعلق بمر ، والجملة صلة
 الموصول ، والعائد الضمير المجرور بالباء .
- (3) أي مطابق للموصول إفراداً ، وتذكيراً ، وغيرهما .
- (4) **من عندي الذي ابنه كفل** : تقدم إعرابه صفحة (119) .

(5) يعني أن أيا تستعمل مثل "ما" موصولة بلفظ واحد في الإفراد ، والتذكير ، وفروعهما ، إلا أنها تكون
 معربة ، وتبنى في حالة واحدة ، وذلك إذا أضيفت وحذف صدر صلتها وقد تقدم =

وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ
 مُطْلَقًا (1) وَفِي إِنْ
 يُسْتَمَلُّ وَضُلُّ وَإِنْ
 لَمْ يُسْتَمَلُّ إِنْ
 صَلَحَ الْبَاقِي لَوْضُلٍ
 مُكْمِلٍ فِي عَائِدٍ
 مُتَّصِلٍ إِنْ انْتَصَبَ

ذَا الْحَدَفِ أَيَا عَيْرُ أَيٍ
 يَفْتَفِي (2) فَالْحَدَفُ
 نَزْرُ (2) وَأَبْوَا أَنْ
 يُخْتَرَلُ (3) وَالْحَدَفُ
 عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي (4)
 بِفَعْلٍ أَوْ وَصْفٍ (4)
 كَمَنْ تَرَجُّو يَهَبُ (5)

كَأَنَّ قَاضٍ بَعْدَ أَمْرٍ
مِنْ قَضَى ⁽⁶⁾ كَمُرٍّ
بِالَّذِي مَرَزْتُ فَهُوَ بَرٌّ ⁽⁷⁾

كَذَاكَ حَذْفُ مَا
يُوصَفُ خُفِضًا
كَذَا الَّذِي جُرِّمًا
الْمَوْضُولَ جَرًّا

قول الناظم " وكونها بمعرب الأفعال قل " هذا على مذهبه أن " أل " تدخل على الفعل المضارع في الاختيار ولا يختص ذلك بضرورة الشعر وعند جمهور النحاة يختص ذلك بالضرورة كما تقدم (8) . وقوله " أيُّ كما " كان من حق " أي " أن تذكر مع مثيلاتها من الموصولات فيما مضى لكنه أخرجها لكثرة ما يتعلق بهامن أحكام والله أعلم . وقوله " وفي ذا الحذف أيا غير أي يقتضى " يشير بذلك إلى المواضع التي يحذف فيها العائد يعني أن غير أي من الموصولات يقتضى أيا يعني يتبعها في جواز حذف صدر الصلة بشرط استطالة الصلة .

- = ذلك صفحة (116) .
- (1) منهم الخليل - بن أحمد الفراهيدي - ويونس - بن حبيب الضبي .
- (2) نزر : قليل .
- (3) يختزل : يقطع العائد يعني يحذف .
- (4) منجلي : واضح .
- (5) من نرجو بهب : تقدم إعرابه صفحة (123) .
- (6) يريد كأنت قاض الواقع بعد فعل أمر مشتق من مصدر " قضى " إشارة إلى قوله تعالى { فاقض ما أنت قاض } أي قاضيه وقد تقدم إعراب ذلك صفحة (125) .
- (7) مر بالذي مررت فهو بر : تقدم إعرابه صفحة (126) .
- (8) صفحة (113) .

@ الْمُعَرِّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ @

قال الخليل بن أحمد⁽¹⁾ أن الكلمة إذا تعرفت فالمعرف لها " أل " بجملتها والهمزة همزة القطع⁽²⁾ فنمط إذا عرفته قلت فيه النمط⁽³⁾ وقال سيبويه وبعض النحاة ، المعرف هو اللام فقط والهمزة همزة وصل اجتلبت للتوصل بالنطق بالساكن⁽⁴⁾ .

@ أقسامُ أداة التَّعْرِيفِ @

تنقسم أداة التعريف إلى قسمين " عهدية ، وجنسية " والعهدية تنقسم إلى ثلاثة أقسام : إما للعهد الذهني بأن عهد مصحوبها ذهنياً نحو : قوله تعالى { **إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ**⁽⁵⁾ } أو للعهد الذكري بأن يذكر مصحوبها نكرة ثم يعاد معرفاً بها نحو : قوله تعالى { **كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ**⁽⁶⁾ } .
أو للعهد الحضوري بأن يكون مصحوبها حاضراً حال الخطاب نحو

(1) الخليل بن أحمد بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن الفراهيدي الأزدي توفي سنة خمس وسبعين ومائة هجرية .

(2) ورجحه ابن مالك في شرح التسهيل والكافية .

(3) **النمط** : ثوب يطرح على الهودج والجمع أنماط ويطلق أيضاً على نوع من البسط ويطلق على الطريقة يقال : الزم هذا النمط ويطلق على الجماعة من الناس أمرهم واحد .

(4) وقال المبرد - أبو العباس أحمد بن يزيد - " إن المعرف الهمزة وزيدت اللام للفرق بينهما وبين همزة الاستفهام .

(5) { **إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ** } : [إذ] ظرف لما مضى من الزمان [هما] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [في الغار] جار ومجرور [في] حرف جر [الغار] مجرور بفي ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف خبر المبتدأ .

(6) { كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول } : [الكاف] حرف تشبيه وجر [ما] مصدرية [أرسلنا] فعل وفاعل ، و[ما] وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بالكاف والتقدير كإرسالنا [إلى فرعون] جار ومجرور [إلى] حرف جر [فرعون] مجرور بإلى وعلامة جره الفتحة =

قوله تعالى { الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ⁽¹⁾ } أي اليوم الحاضر وهو يوم عرفة .

والجنسية ثلاثة أقسام :

إما لتعريف الماهية أي الحقيقة نحو : الرجل خير من المرأة ⁽²⁾ "أي هذه الحقيقة خير من هذه الحقيقة ، وإما لاستغراق الجنس نحو : قوله تعالى { إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ⁽³⁾ } وعلامتها أن يصلح موضعها "كل" .

وإما لاستغراق خصائص الأفراد نحو : أنت الرجل علما ⁽⁴⁾ أي اجتمع فيك ما تفرق في غيرك ⁽⁵⁾ . ثم اعلم أن أداة التعريف "أل" قد تكون زائدة غير مفيدة للتعريف كأن دخلت على معرفا بغيرها وهي على ثلاثة أقسام :

القسم الأول : الزائدة اللازمة نحو : اللات ، علم على صنم

= نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والعجمة [رسولا] مفعول به منصوب [فعصى] الفاء حرف عطف [عصى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه فعل ماض معتل الآخر بالألف [فرعون] فاعل مرفوع [الرسول] مفعول به منصوب . (1) { اليوم أكملت لكم دينكم } : [اليوم] ظرف زمان متعلق بأكملت [أكملت] فعل وفاعل [لكم] جار ومجرور [اللام] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر باللام ، و[الميم] علامة الجمع [دين] مفعول به منصوب وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع .

- (2) **الرجل خير من المرأة** : [الرجل] مبتدأ مرفوع بالابتداء [خير] خبر مرفوع بالمبتدأ [من المرأة] جار ومجرور متعلق بخير .
- (3) { إن الانسان لفي خسر } : [إن] حرف توكيد ونصب [الإنسان] اسمها منصوب بها [لفي خسر] [اللام] داخلة في جواب قسم مقدر تقديره والله [في] حرف جر [خسر] مجرور بفي والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا في محل رفع خبر إن .
- (4) **أنت الرجل علما** : [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [الرجل] خبره مرفوع [علما] تمييز منصوب وعلامة نصبه فتح آخره .
- (5) وذلك بأن كان فقيها ، ومحدثاً ، وطيباً ، وصيدلانيا

كان لثقيف⁽¹⁾ والآن ظرف زمان مبنى على الفتح لتضمنه معنى الحرف وهو لام الحضور⁽²⁾ ومن الزائدة اللازمة الداخلة على الأسماء الموصولة نحو : الذين ، واللاتي ، وغيرهما من الموصولات المقرونة "بأل" فالألف واللام فيها زائدة باعتبار أن تعريف الموصول حاصل بالصلة ، وهذا مذهب بعض النحاة واختاره ابن مالك رحمه الله ، وذهب آخرون إلى أن تعريف الموصول باللام إن كانت فيه نحو : "الذي" فإن لم تكن فبنيتها نحو "من ، وما" وعلى هذا المذهب لا تكون الألف واللام زائدة⁽³⁾ .
وأما اسم الموصول "أي" فإنها تتعرف بالإضافة

القسم الثاني : الزائدة غير اللازمة وهي الداخلة اضطرارا على العَلَم كقولهم في بنات أوبر⁽⁴⁾ علم جنس لضرب من الكمأة "بنات الأوبر" ومنه قول الشاعر :

(1) **اللات** : عبارة عن صخرة مربعة وكان سدنتها من ثقيف ، وكانوا قد بنوا عليها بناءً فكانت قريش وجميع العرب تعظمها ، وكانت في منارة مسجد الطائف اليسرى ، فلم تزل كذلك إلى أن أسلمت ثقيف فبعث

رسول الله صلى الله عليه وسلم المغيرة بن شعبة
فهدمها وحرقتها بالنار .

(2) قال بعضهم وفي هذا الحكم غرابية حيث حَكَمَ على أن
"أل" الموجودة في كلمة " الآن " زائدة وأنه بني
لتضمنه معنى "أل" الحضورية وهي غير موجودة ، وفيه
ألغز بعضهم بقوله :

تخالها دُرراً في السلك	مولاي إني قد أبديت
منظومة في	أخية ما كلمة
اللفظ موجودة في	قدروها وهي حاصلة
النطق مفهومة	

وقد أجاب على ذلك الشيخ أحمد الدمياطي بقوله :
الآن ياسيدي يأتي
الجواب فلا فالآن
قد بُنِيَتْ لَدَى تضمناها
تعجلُ فحالك في
الأذهان معلومة لَأَلْ
ولكنها في اللفظ
مرقومة

وقال الزجاج - أبو اسحاق ابراهيم بن السري - وآخرون
بني الآن لتضمنه معنى الإشارة فإنه بمعنى هذا الوقت ،
وقيل غير ذلك .

(3) وأما حذفها في قراءة من قرأ { صراط لذين
أنعمت عليهم } فلا يدل على أنها زائدة إذ يحتمل أن
تكون حذفت شذوذا وإن كانت معرّفة كما حذفت من
قولهم "سلام عليكم" من غير تنوين يريدون "السلام
عليكم" .

(4) بنات أوبر كماة صغار مزغبة كلون التراب ، وقال
أبوحنيفة الدينوري - أحمد بن داود - =

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ	وَلَقَدْ تَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ
أَكْمَوًا وَعَسَاقِلًا	الأوبر

والأصل بنات أوبر فزِيدَتِ الألف واللام اضطراراً .
ومنه الداخلة اضطرارا على التمييز كقول رشيد

بن شهاب اليشكري :

31- رَأَيْتُكَ لَمَّا أَنْ	صَدَدْتَ وَطَبْتَ النَّفْسَ
عَرَفْتَ وَجُوهَنَا	يَاقَيْسُ عَنْ عَمْرٍو

والأصل طببت نفسا فزاد الألف واللام⁽¹⁾
القسم الثالث : الزائدة غير اللازمة وهي الداخلة
على العَلَم المنقول⁽²⁾ مما يصلح

= "بنات أوبر" كأمثال الحصى صغار وهي رديئة الطعم

30- اللغة : [أكمؤا] جمع كمء ويجمع الكمء أيضا على كمأة وهم اسم لبنات معروف [عساقلا] جمع عسقول نوع من الكمأة .

الإعراب : [الواو] حرف قسم وجر و[لفظ الجلالة] المحذوف مقسم به ، و[اللا] للتأكيد [قد] حرف تحقيق [جنيتك] [جنى] فعل ماض تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [أكمؤا] مفعول به ثان منصوب و[عساقلا] [الواو] حرف عطف [عساقلا] معطوف على أكمؤا تبعه في نصبه [ولقد] [الواو] حرف قسم وجر ، و[لفظ الجلالة] المحذوف مقسم به [نهيتك] فعل وفاعل ومفعول [عن بنات] جار ومجرور [بنات] مضاف و[الأوبر] مضاف إليه مجرور بالكسرة .

31- اللغة : [صددت] أعرضت [طبت النفس] رضيت .
الإعراب : [رأيت] فعل وفاعل ومفعول [لمّا] ظرف زمان بمعنى الحين متعلق برأى [أن] زائدة [عرفت] فعل وفاعل [وجوه] مفعول به منصوب ، و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [صددت] فعل فاعل ، و[طبت] فعل وفاعل [النفس] تمييز منصوب [يا] حرف نداء [قيس] منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب [عن عمرو] جار ومجرور متعلق بصددت .
الشاهد فيه : قوله ("طبت النفس" ، حيث أدخل الألف واللام ضرورة على التمييز الذي يجب تنكيره) .
(1) هذا بناء على أن التمييز لا يكون إلا نكرة وهو مذهب البصريين ، وذهب الكوفيون إلى جواز كونه معرفة فالألف واللام عندهم غير زائدة .
(2) خرج بالعلم المنقول العلم المرتجل كسعاد فلا تدخل عليه "أل" .

دخول "أل" عليه⁽¹⁾ لغير ضرورة .
والعلم المنقول إما صفة كقولك في حارث " الحارث " أو منقول من مصدر كقولك في فضل

"الفضل " أو منقول من اسم جنس غير مصدر كقولك
 في نعمان " النعمان " فيجوز دخول أل في هذه الثلاثة
 لقصد التلميح لمعناها الأصلي⁽²⁾ فالحارث في الأصل
 اسم فاعل من الحرث سمي به للتفاؤل وهو أن يعيش
 ويحرث ، وفضل فإنه في الأصل مصدر بمعنى الزيادة ،
 والنعمان فإنه في الأصل من أسماء الدم ، ودخول أل
 على هذه الأعلام المنقولة سماعي فلا تدخل على غير
 ماورد ، كمحمد ، وصالح ، فإن الأصل في الأعلام عدم
 قبول "أل"⁽³⁾ .

ومن أقسام الألف واللام أنها تكون للغلبة ،
 وحقيقة الغلبة كون الاسم عاما في نفسه ثم يعرض له
 من حيث الاستعمال خصوصا في بعض مَنْ يستحقه
 فيشتهر به اشتهارا تاما يمنع الشركة فيه وتلزمه أل
 نحو : المدينة ، والكتاب والصعق ، فإن حقها الصدق
 على كل مدينة ، وكتاب ، وكل من أصيب بصاعقة ، لكن
 غلبت المدينة على مدينة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ، والكتاب على كتاب سيويه ، والصعق على
 خويلد بن نفيل⁽⁴⁾ .

(1) خرج بذلك ما لا يصلح دخول أل عليه نحو : يزيد ،
 ويشكر ، فلا تدخل عليهما "أل" وأما قول ابن ميادة -

الرماح بن أبرد :
 رأيت الوليد بن يزيد
 شديدا بأعْبَاءِ الخِلافة
 مباركا كاهلُهُ

فضرورة شعرية .

(2) يعني أنك إذا أردت بالمنقول من صفة ونحوه أنه
 سمي به تفاؤلاً بمعناه أتيت بالألف واللام للدلالة على
 ذلك ، وإن لم تنظر إلى هذا المعنى ونظرت إلى كونه
 علما فقط لم تدخل عليه الألف واللام وعلى هذا
 فدخول الألف واللام أفاد معنى لا يستفاد بدونهما
 فلسيتا بزائدتين خلافاً لمن زعم ذلك

(3) وما أحسن قول بعضهم :
 وقائلة أراك بغير مال وأنت مهذب علم إمام

فقلت لأنّ ما لا قلبُ وما دخلتُ على الأعلام
 لام (4) كان من شأن خويلد بن نفيل أنه يطعم الناس
 بتهامة فسفت ريح التراب على جفانه أي أوعية طعامه
 فسبها فرمي بصاعقة فسمي الصعق .

وحكم الألف واللام التي في العلم بالغلبة أنها
 لا تحذف إلا في النداء ، أو الإضافة ، نحو : يا صعق في
 "الصعق" وهذه مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ، وقد تحذف في غيرهما شذوذاً سمع من كلامهم " هذا
 عيوق طالعا" (1) وأصله العيوق .

وقد يكون العلم بالغلبة مضافاً كابن عمر ، وابن
 عباس ، وابن الزبير ، وابن العاص وابن مسعود ، فإنه
 غلب على العبادة دون غيرهم من إخوانهم فإذا قيل
 ابن عمر ، لا يفهم منه إلا عبد الله مع أن له إخوة كل
 واحد منهم يصدق عليه أنه ابن عمر ، وهذه الإضافة لا
 تفارقه لا في نداء ولا في غيره نحو يابن عمر (2) .

يقول الناظم

فَنَمَطُ عَرَّفَتْ قُلُ	أَلْ حَرْفٌ تَعْرِيفٍ أَوْ
فِيهِ النَّمَطُ (3) وَالْآنَ	الْلَامُ فَقَطُ وَقَدْ
وَالَّذِينَ تَمَّ اللَّاتِي	تُرَادُ لِأَزْمًا كَاللَّاتِ (4)
كَذَا وَطَبَّتِ النَّفْسَ	وَلَا ضَطْرَارٍ كِتَابَاتِ
يَاقِيْسُ السَّرِي (5)	الْأُوْبَرِ وَبَعْضُ
لِلْمَحِّ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ	الْإِعْلَامُ عَلَيْهِ دَخَلًا
نُقِلًا فَذِكْرُ دَا	كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ
وَخَذْفُهُ سِيَّانِ	وَالنُّعْمَانِ وَقَدْ
مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ	يَصِيرُ عَلَمًا بِالْعَلْبَةِ
أَلْ كَالْعَقْبَةِ (6)	وَخَذْفُ أَلْ ذِي إِنْ
أَوْجِبُ وَفِي غَيْرِهِمَا	تُنَادِي أَوْ تُصِفُ
قَدْ تَحْدِفُ	

(1) العيوق : مأخوذ من قولهم عاق فلان فلاناً يعوقه
 إذا حال بينه وبين غرضه ، ومعناه عائق وهو بهذا صالح

للاطلاق على كل معوق لغيره وخصوصا به نجما كبيرا
قريب من الثريا ونجم الدبران زعموا أنهم سموه بذلك
لأن الدبران يطلب الثريا والعيوق يحول بينه وبين
إدراكها .

(2) **يابن عمر** : [يا] حرف نداء [ابن] منادى مضاف

منصوب [ابن] مضاف و[عمر] مضاف إليه مجرور
وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا
ينصرف للعلمية والعدل التقديري .

(3) **النمط** : ضرب من البسط .

(4) **اللات** : علم على صنم .

(5) **السري** : معناه الشريف تمم به البيت .

(6) **العقبة** : في الاصل كل طريق صاعد في الجبل

يشق سلوكه ، ثم اختص بعقبة منى فيقال =

قول الناظم (فَذِكْرُ ذَا وَحَدْفُهُ سِيَّانٍ) يريد أن إثبات

الألف واللام في العلم المنقول وحذفها على السواء ،

والأولى أن يُتْرَل الحذف والإثبات على الحالتين اللتين

سبق ذكرهما وهو أنه إذا لمح الأصل جئ بالألف

واللام وإن لم يلمح لم يؤت بهما .

وقوله " وفي غيرهما قد تنحذف " أي في

غير النداء والإضافة قد تنحذف أل شذوذا كقول بعض

العرب " هذا عيوق طالعا " وأصله العيوق ، وقد مر

ذلك (1) .

= جمرة العقبة ، فهو علم بالغلبة .

@ الابتداء @

الابتداء في اللغة الافتتاح ، واصطلاحاً : هو الاهتمام بالشئ وجعله مقدماً ليسند إليه⁽¹⁾ .

@ المبتدأ @

المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية وهو قسمان :

الأول : مبتدأ له خبر والمراد به ما لم يكن المبتدأ

وصفاً مشتملاً على نفي ، أو استفهام ، نحو :

زيد عاذر من اعتذر⁽²⁾ فزيد مبتدأ ، وعاذر ، خبره ، ومن مفعول به ، وجملة اعتذر ، صلة الموصول .

والثاني : مبتدأ له فاعل ، أو نائب فاعل سد مسد

الخبر ، وهو كل وصف اعتمد على نفي ، أو استفهام

نحو : ما قائم الزيدان⁽³⁾ ونحو : أسار ذان⁽⁴⁾ وما

مضروب العمران⁽⁵⁾ وهل مضروب العمران⁽⁶⁾ فالزيدان

، وذان ، في المثالين فاعل سد مسد الخبر ، والعمران

، في المثالين نائب فاعل سد مسد الخبر .

(1) وسمي مبتدأ لأنه مأخوذ من ابتدأت الشئ إذا جعلته أولاً .

(2) **زيد عاذر من اعتذر :** [زيد] مبتدأ [عاذر] خبره وهو اسم فاعل فاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [من] اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به [اعتذر] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، والجملة صلة الموصول ، والعائد الفاعل المستتر في اعتذر .

(3) **ما قائم الزيدان :** [ما] نافية [قائم] مبتدأ مرفوع ، و[قائم] اسم فاعل يعمل عمل الفعل [الزيدان] فاعل سد مسد الخبر .

(4) **أسار دان** : [الهمزة] للاستفهام [سار] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة المعوض عنها التنوين وهو اسم فاعل [دان] اسم إشارة في محل رفع فاعل سد مسد الخبر .

(5) **ما مضروب العمران** : [ما] نافية [مضروب] مبتدأ وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول [العمران] نائب فاعل سد مسد الخبر .

(6) **هل مضروب العمران** : [هل] حرف استفهام [مضروب العمران] إعرابه كسابقه .

ولا فرق بين أن يكون النفي بالحرف كما مثل ، أو بالفعل نحو : ليس قائم الزيدان⁽¹⁾ فليس فعل ماض ناقص ، وقائم اسمه ، والزيدان فاعل قائم سد مسد خبر ليس ، ونحو : غير قائم الزيدان⁽²⁾ فغير مبتدأ ، وقائم مخفوض بالإضافة ، والزيدان فاعل قائم سد مسد الخبر ، لأن المعنى "ما قائم الزيدان" فعومل غير قائم الزيدان "معاملة" ما قائم الزيدان " ومن ذلك قول الشاعر :

32- عَيْرُ لَاهِ عِدَاكَ وَلَا تَعْتَرِزُ بِعَارِضِ
فَاطَّرِحَ اللَّهُو سَلِمَ

فغير مبتدأ ، ولاه مخفوض بالإضافة ، وعداك فاعل لاه ، سد مسد خبر غير .
ومثله قول أبي نواس الحسن بن هانئ الحكمي

.....

(1) **ليس قائم الزيدان** : [ليس] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [قائم] اسمها مرفوع بها وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله [الزيدان] فاعل سد مسد خبر ليس مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(2) **غير قائم الزيدان** : [غير] مبتدأ ، وهو مضاف ،
 و[قائم] مضاف إليه مجرور ، و[قائم] اسم فاعل
 [الزيدان] فاعل سد مسد خبر غير .
32- اللغة : [لاه] من اللهو وهو الترك [فاطرح] اترك
 [تغترر] تنخدع [العارض] الطارئ
الإعراب : [غير] مبتدأ وهو مضاف ، و[لاه] مضاف إليه
 مجرور وعلامة جره كسره مقدرة على الياء المحذوفة
 المعوض عنها التنوين ، و[لاه] اسم فاعل [عدا] فاعل
 سد مسد خبر غير، مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه اسم مقصور[عدا]
 مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 [فاطرح اللهو] [الفاء] - فصيحة - وهي الواقعة في
 جواب شرط مقدر تقديره وإذا كان كذلك [اطرح] فعل
 أمر مبني على السكون وحرك لالتقاء الساكنين وفاعله
 مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [اللهو] مفعول به [ولا
 تغترر] [الواو] حرف عطف [لا] ناهية [تغترر] فعل
 مضارع مجزوم بلا الناهية وفاعله مستتر فيه وجوباً
 تقديره أنت [بعارض] جار ومجرور متعلق بتغترر[عارض]
 مضاف و[سلم] بكسر السين مضاف إليه من إضافة
 الصفة للموصوف أي بسلمٍ عارضٍ .
الشاهد فيه : قوله (غير لاهٍ عداك ، حيث سد الفاعل
 مسد الخبر لاعتماد الوصف وهو " لاه " على النفي
 بالاسم وهو " غير " لأن المعنى " مالهٍ عداك ") .

33- عَيْرٌ مَأْسُوفٍ عَلَى يَنْقِضِي بِالْهَمِّ
 زَمَنٍ وَالْحَزَنِ
 فغير مبتدأ ، و"مأسوف" مخفوض بالإضافة ، و"على
 زمن" جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل
 لمأسوف سد مسد خبر غير .

وكذلك لا فرق بين أن يكون الاستفهام بالحرف
 كما مثل أوبالاسم نحو: كيف جالس العمران⁽¹⁾ فكيف
 اسم استفهام حال من العمران وجالس مبتدأ
 والعمران فاعل سد مسد الخبر. ومذهب البصريين
 إلا الأخفش⁽²⁾ أن هذا الوصف لا يكون مبتدأ إلا إذا اعتمد
 على نفي ، أو استفهام ، كالأمثلة السابقة وذهب
 الأخفش والكوفيون إلى عدم اشتراط ذلك فأجازوا
 نحو : فائز الوالرشد⁽³⁾ ففائز مبتدأ وألُو فاعل سد
 مسد الخبر⁽⁴⁾ .

ومما ورد من ذلك قول زهير بن مسعود الضبي :

33- اللغة : مؤسوف : اسم مفعول من الأسف وهو أشدُّ
 الحزن .

الإعراب : [غير] مبتدأ وهو مضاف ، و[مأسوف] مضاف
 إليه مجرور ، و[مأسوف] اسم مفعول يعمل عمل الفعل
 المبني للمجهول [علزمن] جار ومجرور متعلق
 بمحذوف نائب فاعل لمأسوف سد مسد خبر غير
 [ينقضى] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه معتل الآخر بالياء
 ، وفاعله مستتر فيه تقديره هو ، والجملة في محل جر
 صفة لزمان [بالهم] جار ومجرور متعلق بمحذوف حال
 من الفاعل المستتر في ينقضى [والحزن] [الواو]
 حرف عطف [الحزن] معطوف على الهم تبعه في جره .
الشاهد فيه : قوله (" غير مأسوف على زمن " حيث سد
 نائب الفاعل مسد الخبر لاعتماد الوصف وهو مأسوف
 على نفي بالاسم وهو "غير" لأن المعنى
 "مامأسوف") .

(1) **كيف جالس العمران :** [كيف] اسم استفهام مبني

على الفتح في محل نصب حال من العمران [جالس]

مبتدأ وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله [ال عمران] فاعل
سد مسد الخبر .

(2) ستأتي ترجمته صفحة (257) .

(3) **فائز ألو الرشد** : [فائز] مبتدأ مرفوع بالابتداء وهو
اسم فاعل يعمل عمل فعله [ألوا] فاعل سد مسد
الخبر وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لأنه من الأسماء الستة [أولو] مضاف و[الرشد]
مضاف إليه مجرور .

(4) والبصريون يمنعونه مطلقاً ويجعلون ما يوهم ذلك
خبراً مقدماً وما بعده مبتدأ مؤخرأ .

34- فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ
النَّاسِ مِنْكُمْ
إِذَا الدَّاعِي المَثْوِبُ
قَالَ يَا

فخير مبتدأ ونحن فاعل سد مسد الخبر ولم يعتمد
الوصف على نفي ، ولا استفهام ، وجعل من هذا قول
الشاعر :

35- خَيْرٌ بَنُو لِهَبٍ
فَلَا تَكُ مُلْغِيَاً
مَقَالَةٌ لِهَبِي إِذَا
الطَّيْرُ مَرَّتْ

34- اللغة [المثوب] اسم فاعل من التثويب وأصله أن
يجيء الرجل مستصرخاً فيلوح بثوبه ليرى فسمي ترديد
صوته بالدعاء تثويباً لذلك وقوله "يالا" أي يالفلان حذف
المستغاث ووقف على لام الاستغاثه بألف الإطلاق .
الإعراب : فخير : [الفاء] بحسب ما قبلها [خير] مبتدأ
وهو أفعال تفضيل "أصله أخير" يعمل عمل فعله [نحن]
ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع فاعل خير
سد مسد الخبر [عند] ظرف مكان منصوب متعلق بخير ،
وهو مضاف ، و[الناس] مضاف إليه مجرور [منكم] جار
ومجرور [من] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في
محل جر بمن ، و[الميم] علامة الجمع [إذا] ظرف لما
يستقبل من الزمان [الداعي] فاعل لفعل محذوف
يفسره جواب الشرط المحذوف والتقدير إذا قال
الداعي [المثوب] صفة للداعي تبعه في رفعه [قال]
فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [يالا]
أصله يا لفلان وتقول في إعرابه [يا] حرف نداء

واستغاثه ، و[اللام] حرف جر [فلان] مستغاث به مجرور باللام وعلامة جره كسر آخره ، والجملة في محل نصب مقول القول .

الشاهد فيه : قوله (" فخير نحن " حيث وقع الوصف وهو خير مبتدأ رافعاً لفاعل سد مسد الخبر من غير أن يعتمد علي نفي أو استفهام) .

35- اللغة : [خبير] عليم [بنو لهب] قبيلة من الأزدي تعرف بالعيافة ، وهو زجر الطير .

الاعراب : [خبير] مبتدأ مرفوع وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله [بنوا] فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه محمول على جمع المذكر السالم [بنوا] مضاف ، و[لهب] مضاف إليه مجرور [فلانك ملغيا] [الفاء] فصيحة - وهي الواقعة في جواب شرط مقدر تقديره وإذا كان كذلك [لا] ناهية [تك] فعل مضارع متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر مجزوم بلا الناهية ، وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة للتخفيف - إذ أصله تكون فحذفت الحركة للجازم فالتقى ساكنان فحذفت الواو - واسمها ضمير مستتر فيها =

فخبير مبتدأ ، و"بنو" فاعل سد مسد الخبر ولم يتقدم على الوصف نفي ، ولا استفهام .
ثم أعلم أن للوصف المعتمد على نفي أو استفهام مع فاعله ثلاث حالات :

الأولى: أن يتطابقا في الأفراد نحو : أقائم زيد⁽¹⁾ فلك في إعرابه وجهان :
أحدهما : أن يكون الوصف مبتدأ وما بعده فاعل سد مسد الخبر ، والثاني : أن يكون الوصف خبراً مقدماً وما بعده مبتدأ مؤخراً والأول أرجح⁽²⁾ .

= وجوبا تقديره أنت [ملغيا] خبرها منصوب ، و[ملغيا] اسم فاعل ، فاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [مقالة] مفعول به منصوب [مقالة] مضاف ، و[لهبي] مضاف إليه مجرور [إذا] ظرف لما يستقبل من الزمان [الطير] فاعل بفعل محذوف يفسره الفعل

المذكور - أي إذا مرت الطير- [مرت] [مر] فعل ماض ،
 و[التاء] علامة التانيث مبني على السكون وحرك
 بالكسر لأجل الشعر والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره
 هي ، والجملة مفسرة لا محل لها من الإعراب .
الشاهد فيه : قوله (خبير بنو لهب " حيث أن بنو لهب
 فاعل سد مسد الخبر ولم يتقدم على الوصف الذي هو
 خبير نفي ولا استفهام وهو مذهب الكوفيين وأجاب
 البصريون عن هذا بأن خبير خبر مقدم وبنوا مبتدأ مؤخر
 وصح الأخبار بخبير عن الجمع لأنه على وزن المصدر
 كصهيل ونهيق والمصدر يخبر به عن المفرد والتثنية
 والجمع وكذا ما يوازنه على حد قوله تعالى { والملائكة
 بعد ذلك ظهير } .

(1) **أقائم زيد** : [الهمزة] للاستفهام [قائم] مبتدأ
 مرفوع وهو اسم فاعل يعمل عمل الفعل [زيد] فاعل
 سد مسد الخبر على الوجه الراجح ، ويجوز أن يكون
 "قائم" خبرا مقدما و "زيد" مبتدأ مؤخرًا على الوجه
 المرجوح .

(2) الأول أرجح لأمرين الأول : أن جعل الوصف خبرا
 مقدما فيه الحمل على شيء مختلف فيه إذ الكوفيون لا
 يجيزون تقديم الخبر على المبتدأ أصلا ، الأمر الثاني :
 أن الأصل عدم التقديم والتأخير إلا لمانع من أحدهما كما
 في قوله تعالى { أراغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم }
 فيمتنع أن يكون أراغب خبراً مقدما وأنت مبتدأ مؤخرًا
 لأن قوله عن آلهتي معمول لراغب فيلزم الفصل بين
 العامل والمعمول بأجنبي لأن أنت أجنبي من راغب لأنه
 مبتدأ فليس لراغب عمل فيه لأن الخبر لا يعمل في
 المبتدأ على الصحيح ، وأما على الوجه الراجح وهو جعل
 أراغب مبتدأ ، وأنت فاعل سد مسد الخبر فلا يلزم
 الفصل بين العامل والمعمول بأجنبي لأن أنت فاعل
 لراغب فليس بأجنبي منه .

الحالة الثانية : أن يتطابقا في التثنية أو الجمع نحو
 : أقائم الزيدان⁽¹⁾ أقائمون الزيدون⁽²⁾ .

فالمشهور من لغة العرب أن يكون الوصف خبرا
 مقدما وما بعده مبتدأ مؤخرًا⁽³⁾ ولا يجوز أن يكون

الوصف مبتدأ وما بعده فاعل سد مسد الخبر إلا على لغة أكلوني البراغيث⁽⁴⁾ .
 الحالة الثالثة : إذا لم يتطابقا وهو قسمان ممتنع وجائز .
 فالممتنع نحو : أقائمان زيد ، ونحو : أقائمون زيد ،
 فهذا التركيب غير صحيح .
 والجائز نحو : أقائم الزيدان⁽⁵⁾

(1) **أقائمان الزيدان : [الهمزة] للاستفهام [قائمان]**
 خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد [الزيدان] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد ، ويجوز على لغة أكلوني البراغيث أن يكون "قائمان" مبتدأ ، و"الزيدان" فاعل سد مسد الخبر .

(2) **أقائمون الزيدون : [الهمزة] للاستفهام [قائمون]**
 خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد [الزيدون] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد ، ويجوز على لغة أكلوني البراغيث أن يكون قائمون مبتدأ والزيدون فاعل سد مسد الخبر .

(تنبيه) : إذا كان الوصف مما يستوي فيه المفرد والمثني والجمع نحو : أجنبُ زيد ، أجنبُ الزيدان أجنبُ الزيدون يجوز الأمران والراجح الفاعليه .

(3) ولا يجوز كون هذا الوصف مبتدأ وما بعده خبره لأنه إذا أسند إلى الظاهر تجرد من علامة التثنية والجمع كالفعل فتقول : أقائم الزيدان ، أقائم الزيدون ، كما تقول : أيقوم الزيدان ، أيقوم الزيدون ، إلا في لغة أكلوني البراغيث فتقول : أيقومان الزيدان ، أيقومون الزيدون ، ومثله : أقائمان الزيدان ، أقائمون الزيدون .
 (4) هي لغة بني الحارث بن كعب ولفظ " أكلوني البراغيث " سمع من بعضهم .

(5) **أقائم الزيدان** : [الهمزة] للاستفهام [قائم] مبتدأ
 [الزيدان] فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه
 الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني ، و[النون] زيدت عوضاً
 عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
 أقائم الزيدون⁽¹⁾ وحينئذ يتعين أن يكون الوصف مبتدأ
 وما بعده فاعل سد مسد الخبر .
 ثم المبتدأ عند سيبويه وجمهور البصريين مرفوع
 بالابتداء والخبر مرفوع بالمبتدأ ، فعامل المبتدأ معنوي
 وهو كون الاسم مجرداً عن العوامل اللفظية غير
 الزائدة⁽²⁾ وما أشبهها⁽³⁾ وعامل الخبر لفظي وهو
 المبتدأ وهذا هو الراجح ، وذهب الكوفيون إلى أنهما
 مترافعان ، أي المبتدأ رافع للخبر والخبر رافع للمبتدأ⁽⁴⁾

يقول الناظم

مُبْتَدَأُ زَيْدٌ وَعَاذِرٌ خَيْرٌ	إِنْ قُلْتَ زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ
وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ وَالثَّانِي	أَعْتَدَرُ فَاعِلٌ
وَقِسْ وَكَاسْتِفْهَامِ	أَعْنَى فِي أَسَارِ دَانَ
النَّفْيِ وَقَدْ	يَجُوزُ نَحْوُ فَائِرٍ
وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ وَذَا	أَلُو الرِّشْدِ ⁽⁶⁾
الْوَصْفُ خَيْرٌ	إِنْ فِي سَوَى الْإِفْرَادِ
وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْإِبْتِدَاءِ	طَبَقاً اسْتَقَرَّ
	كَذَاكَ رَفَعُ خَيْرٍ
	بِالْمُبْتَدَأِ

قول الناظم (وقد يجوز نحو فائز الو الرشد) تقدم أن
 الوصف لا يكون مبتدأ إلا إذا اعتمد على نفي أو
 استفهام في رأي البصريين وأن الكوفيين لم
 يشترطوا ذلك وابن مالك رحمه الله توسط بين
 المذهبين فأجاز ذلك على قلة كما يفيدته التعبير بقوله
 : وقد يجوز .

(1) **أقائم الزيدون** : [الهمزة] للإستفهام [قائم] مبتدأ
 [الزيدون] فاعل سد مسد الخبر مرفوع وعلامة رفعه
 الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم .

(2) احترز بغير الزائدة من مثل "بحسبك درهم" فبحسبك مبتدأ وهو مجرد عن العوامل اللفظية غير الزائدة ولم يتجرد عن الزائدة ، فإن الباء الداخلة عليه زائدة .

(3) احترز بما أشبه الزائدة من مثل "رب رجل قائم" فرجل مبتدأ وقائم خبره ولم يتجر عن شبه الزائدة فإن رب حرف جر شبيه بالزائد .

(4) وذهب قوم إلى أن العامل في المبتدأ والخبر الابتداء فالعامل فيهما معنوي ، وقيل المبتدأ مرفوع بالابتداء والخبر مرفوع بالابتداء والمبتدأ ، وهذا الخلاف مما لا طائل تحته .

(5) أسارىذان : تقدم إعرابه صفحة (137) .

(6) فائزاًلو الرشد : تقدم إعرابه صفحة (139) ومعنفائز "ناج" والرشد بفتحيتين أصحاب الهدى .

وصرح في التسهيل بجواز ذلك بقبح وقوله :
(والثاني مبتدأ وذا الوصف خبر إن في سوى الأفراد طبعا استقر)

أي أن الثاني وهو ما بعد الوصف مبتدأ مؤخر والوصف خبر عنه مقدم عليه إن تطابقا في غير الأفراد وهو التثنية والجمع هذا هو المشهور من لغة العرب كما تقدم .

@ الْخَبَر @

الخبر : مأخوذ من قولهم أرض خيرة أي سهلة فكأن الخبر يُسهل عند السامع المعنى المنطوي واصطلاحاً : هو الجزء الذي تتم به الفائدة مع مبتدأ يحتاج خبراً نحو : الله بر⁽¹⁾ ، والأيادي شاهدة⁽²⁾ .
والخبر ينقسم إلى ثلاثة أقسام : جملة ، ومفرد ، وشبه جملة .

فالقسم الأول : الجملة سواء كانت فعلية نحو : زيد قام أبوه⁽³⁾ أو اسمية نحو : زيد أبوه قائم⁽⁴⁾ .
والجملة إما أن تكون هي المبتدأ في المعنى أولاً ، فإن لم تكن هي المبتدأ في المعنى فلا بد فيها من

رابط يربطها بالمبتدأ وهذا الرابط إما ضمير يرجع إلى المبتدأ سواء كان موجوداً كالمثالين السابقين ، أو مقدرًا نحو : السمن منوان⁽⁵⁾

.....⁽⁵⁾

- (1) **الله بر** : [الله] مبتدأ مرفوع [بر] خبره .
- (2) **الأيادي شاهدة** : [الأيادي] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص [شاهدة] خبر مرفوع .
- (3) **زيد قام أبوه** : [زيد] مبتدأ مرفوع [قام] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[هاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
- (4) **زيد أبوه قائم** : [زيد] مبتدأ مرفوع [أبو] مبتدأ ثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[هاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [قائم] خبر المبتدأ الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول والرابط بينهما الهاء من أبوه .
- (5) **المنوان** : مثني مَنًا مقصور ، وهو الذي يوزن به ، ومقداره رطلان والجمع أمانان .

بدرهم⁽¹⁾ أي منه .

وقد يؤتى بدل الضمير باسم الإشارة نحو قوله تعالى { وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكُمْ خَيْرٌ⁽²⁾ } في قراءة من رفع لباس⁽³⁾ .

وقد يعاد المبتدأ بلفظه ومعناه بدلاً من الرابط⁽⁴⁾ وأكثر ما يكون في مواضع التفيخيم⁽⁵⁾ نحو : { الْحَاقَّةُ⁽⁶⁾ مَا الْحَاقَّةُ⁽⁶⁾ } وقد يكتفي عن الرابط بعموم يدخل تحته المبتدأ نحو: زيد نعم الرجل⁽⁷⁾ .

وإن كانت الجملة الواقعة خبراً هي نفس المبتدأ في المعنى لم تحتج إلى رابط نحو

- (1) **السمن منوان بدرهم** : [السمن] مبتدأ أول مرفوع [منوان] مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن

الضمة لأنه مثنى ، و[النون] زیدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد [بدرهم] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ الثاني ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول ، والرابط بينهما محذوف تقديره "منوان منه" .

- (2) { **ولباس التقوى ذلك خير** } : [الواو] حرف استئناف [لباس] مبتدأ أول مرفوع و[لباس] مضاف و[التقوى] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [ذلك] [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ثان و[اللام] للبعد و[الكاف] حرف خطاب [خير] خبر المبتدأ الثاني مرفوع والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول والرابط بينهما اسم الإشارة ، ولك أن تعرب [لباس] مبتدأ و[التقوى] مضاف إليه و[ذا] بدل من لباس أو عطف بيان و[خير] خبر المبتدأ .
- (3) وهم : - أبو محمد عبد الله ابن كثير المكي ، وحمزة بن حبيب ، وأبو عمرو زياد بن العلاء ، وعاصم بن أبي النجود ، وقرأ الباقر بن النصب عطفاً على قوله "لباساً" من قوله تعالى { يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يوارى سواكم وريشاً ولباس التقوى ذلك خير } .
- (4) وقد يعاد بمعناه دون لفظة نحو : زيد جاءني أبو عبد الله ، إذا كان أبو عبد الله كنية لزيد .
- (5) وقد يستعمل في غير الترخيم نحو : زيد ما زيد .
- (6) { **الحاقه ما الحاقه** } : [الحاقه] مبتدأ مرفوع [ما] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ثان [الحاقه] خبر المبتدأ الثاني ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول

- (7) **زيد نعم الرجل** : [زيد] مبتدأ مرفوع [نعم] فعل ماض من أفعال المدح [الرجل] فاعل مرفوع وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .
نطقي الله حسبي⁽¹⁾ فنطقي مبتدأ ، وجملة "الله حسبي" خبر عنه ، واستغنى عن الرابط ، لأن نطقي بمعنى منطوقي ، وقوله "الله حسبي" هو عين ذلك المنطوق .

القسم الثاني⁽²⁾ : الخبر المفرد⁽³⁾ وهو أربعة أنواع :

- 1- جامد غير مؤول بمشتق نحو : زيد أخوك⁽⁴⁾ .
- 2- جامد مؤول بمشتق نحو : زيد أسد⁽⁵⁾ أي شجاع .
- 3- مشتق جار مجرى الفعل نحو : زيد قائم⁽⁶⁾ فقائم جار مجرى يقوم .
- 4- مشتق غير جار مجرى الفعل نحو : هذا مفتاح⁽⁷⁾ .

فالجامد غير المؤول بمشتق لا يتحمل ضميراً عند البصريين وذهب الكوفيون إلى أنه يتحمل الضمير فالتقدير عندهم "زيد أخوك هو" . والجامد المؤول بمشتق يتحمل الضمير عند الجميع .

والمشتق الجارى مجرى الفعل كاسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل يتحمل الضمير إذا لم يرفع ظاهراً نحو :

(1) **نطقى الله حسبي** : [نطقى] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل الياء منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [نطق] مضاف و[ياء] النفس ضمير متصل في محل جر بالإضافة [الله] مبتدأ ثان [حسبي] خبر المبتدأ الثاني مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء النفس ، وجملة المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول .

(2) من أقسام الخبر .

(3) المفرد في باب المبتدأ والخبر ما ليس جملة ولا شبه جملة نحو : زيد قائم ، والزيدان قائمان ، والزيدون قائمون .

(4) **زيد أخوك** : زيد [مبتدأ] مرفوع [أخو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أخو] مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(5) **زيد أسد** : [زيد] مبتدأ مرفوع [أسد] خبره .

(6) **زيد قائم** : [زيد] مبتدأ ، و[قائم] خبره .
 (7) **هذا مفتاح** : [الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ [مفتاح] خبر مرفوع .
 زيد قائم⁽¹⁾ فإن رفع ظاهراً لم يتحمل الضمير نحو :
 زيد قائم غلاماه⁽²⁾ فلا ضمير في قائم لأن غلاماه مرفوع به .
 وأما المشتق غير الجاري مجرى الفعل فلا يتحمل ضميراً ، وذلك كأسماء الآلات نحو : هذا مفتاح ، فمفتاح مشتق من الفتح ولا ضمير فيه .
 ثم الخبر المشتق إذا جرى على من هوله استتر الضمير فيه نحو : زيد قائم ، فلو أبرزت الضمير فقلت زيد قائم هو⁽³⁾ فقد جوز سبوية فيه وجهين من الإعراب :
 أحدهما : أن يكون " هو " تأكيداً للضمير المستتر في قائم ، والثاني : أن يكون فاعلاً بقائم .
 فإن جرى الخبر المشتق على غير من هوله وجب إبراز الضمير عند البصريين أمّن اللبس أولم يؤمن ، فمثال ما أمّن فيه اللبس " زيد هند ضاربها هو"⁽⁴⁾ و" هند زيد ضاربه هي"⁽⁵⁾ .
 ومثال ما لم يؤمن فيه اللبس لولا الضمير " زيد عمرو ضاربه هو"⁽⁶⁾ فضارب خبر عن عمرو فلو حذفت فقلت : زيد عمرو ضاربه ، لاحتمل أن يكون فاعل الضرب زيدا

- (1) **زيد قائم** : [زيد] مبتدأ و[قائم] خبره .
 (2) **زيد قائم غلاماه** : [زيد] مبتدأ مرفوع ، و[قائم] خبره ، و[قائم] اسم فاعل يعمل عمل فعله [غلاما] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
 (3) **زيد قائم هو** : [زيد] مبتدأ مرفوع [قائم] خبر ، و[قائم] اسم فاعل يعمل عمل فعله ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [هو] ضمير منفصل تأكيد للضمير

المستتر في قائم ولك أن تقول "قائم" اسم فاعل ، وهو ضمير منفصل في محل رفع فاعل "قائم" .
 (4) **زيد هند ضاربها هو** : [زيد] مبتدأ أول [هند] مبتدأ ثان [ضارب] خبر المبتدأ الثاني ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول ، و[ضارب] اسم فاعل يعمل عمل فعله [ضارب] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله [هو] ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل ضارب .

(5) **هند زيد ضاربه هي** : إعرابه كسابقه إلا أن اسم الفاعل ضاربة .

(6) **زيد عمرو ضاربه هو** : إعرابه كسابقه .
 وأن يكون عمرا فلما أتيت بالضمير تعين أن يكون زيد هو الفاعل ، وعند الكوفيين يجوز إبراز الضمير وعدمه ، عند أمّن اللبس كالمثال الأول ، وإن خيف اللبس وجب الإبراز كالمثال الثاني .

وقد اختار ابن مالك في الألفية مذهب البصريين⁽¹⁾ واختار في غيرها مذهب الكوفيين⁽²⁾ وقد ورد السماع بمذهبهم قال الشاعر :

36- قَوْمِي ذُرَا الْمَجْدِ بِكُنْهِ ذَلِكَ عَدْتَانُ
 بَانُوهَا وَقَدْ عَلِمْتُ وَقَحْطَانُ

(1) وذلك في قوله " وأبرزنه مطلقا" أي أبرز الضمير خيف اللبس أو لم يخف .

(2) وذلك في قوله في الكافية :
 وإن تلا غير الذي به فأبرز الضمير
 تعلقا في المذهب مطلقا
 الكوفي شرط ذاك أن لا يؤمن اللبس ورأيهم
 حسن

36- اللغة : [ذرا] جمع ذروة وهي من كل شئ أعلاه [المجد] العز والشرف [بانوها] جمع مذكر سالم ، مفرده بان مثل غاز وغازون وحذفت النون للإضافة [كنه كل شئ] حقيقة وغايته [عدنان] هو ابن أدد وأبو معد [قحطان] هو ابن عامر أبو حي من أحياء العرب

وذكر الجوهري - أبو نصر اسماعيل بن حماد - أنه أبو
الْيَمَن .

الإعراب : [قومي] مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما
قبلها [قوم] مضاف و[ياء النفس] ضمير متصل في
محل جر بالإضافة [ذرا] مبتدأ ثان ، مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم
مقصود [ذرا] مضاف و[المجد] مضاف إليه مجرور
[بانوا] خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم [بانوا] مضاف
و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والمبتدأ
الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول و[قد علمت] [الواو]
حالية [قد] حرف تحقيق [علم] فعل ماض ، و[التاء]
علامة التانيث [بكنه] جار ومجرور [الباء] حرف جر
و[كنه] مجرور بالباء [كنه] مضاف ، و[ذا] اسم إشارة
في محل جر بالإضافة و[اللام] للبعد ، و[الكاف] حرف
خطاب [عدنان] فاعل "عَلِمَ" مرفوع [وقحطان]
معطوف على عدنان تبعه في رفعه .

الشاهد فيه : قوله (بانوها ، حيث جاء بخبر المبتدأ
مشتقا ولم يبرز الضمير وهو مذهب الكوفيين ولو أبرزه
على مذهب البصريين لقال: بانوها هم ويرى البصريون
أن هذا البيت غير موافق =

التقدير بانوها هم فحذف الضمير لأمن اللبس .
القسم الثالث : من أقسام الخبر شبه الجملة وهو
ثلاثة أشياء :

ظرف المكان ، وظرف الزمان ، والجار والمجرور

فالاول : ظرف المكان ، فإنه يخبر به عن الذات
وَيُعَبَّرُ عَنْهَا بِالْجُثَّةِ نَحْوُ : زَيْدٌ عِنْدَكَ⁽¹⁾ وَيُخْبِرُ بِهِ عَنِ
الْمَعْنَى نَحْوُ : الْقِتَالِ عِنْدَكَ⁽²⁾ بِشَرَطِ أَنْ لَا يَكُونَ
الظرف من الغايات كقبل وبعد وبقية الجهات الست⁽³⁾
إذا حذف المضاف ونوي ثبوت معناه⁽⁴⁾ فإنها حينئذ
تبنى على الضم فلا تقع خبرا ولا حالاً ولا صفة .

والثاني : ظرف الزمان فلا يخبر به عن الذات عند جمهور البصريين لعدم حصول الفائدة إذ لا تختص الذات بزمن دون زمن فلا يقال : زيد اليوم ، ولا عمرو غداً ، ويخبر به عن المعاني لحصول الفائدة بذلك نحو : القتال يوم الجمعة⁽⁵⁾

- = للقياس الذي عليه جمهرة العرب فهو عندهم شاذ .
- (1) **زيد عندك** : [زيد] مبتدأ مرفوع [عند] ظرف مكان منصوب وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (2) **القتال عندك** : إعرابه كسابقه .
- (3) وهي (أمام ، وخلف ، وقدام ، ووراء ، وفوق ، وتحت) فإذا بُنِيَتْ هذه الظروف على الضم تسمى "غايات" وعلة ذلك أن الأصل في الظروف أن تكون مضافة لما بعدها ليتضح معناها وغاية الكلمة المضافة ونهايتها آخر المضاف إليه لأنه تنمة إذ به تعريفه ، وإيضاحه ، فإذا حذف المضاف إليه وتضمنه المضاف صار آخر المضاف غايته .
- (4) مثال حذف المضاف مع نية ثبوت معناه قوله تعالى { لله الأمر من قبل ومن بعد } بالضم أي من قبل الغلبة ومن بعدها ، لأن قبله قوله تعالى { ألم غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد } فبنيت على الضم بسبب حذف المضاف مع نية ثبوت معناه لأنها أشبهت الحرف في الاحتياج إلى ذلك المحذوف كما بُنِيَتْ الأسماء الموصولة لاحتياجها إلى الصلة .
- (5) **القتال يوم الجمعة** : [القتال] مبتدأ مرفوع [يوم] ظرف زمان منصوب على الظرفية =
- وذهب ابن مالك وآخرون إلى أنه يجوز أن يخبر بظرف الزمان عن الذات إذا حصلت الفائدة⁽¹⁾ وهذا المذهب رجحه بعض من المحققين نحو : الليلة الهلال⁽²⁾ فالليلة ظرف زمان خبر مقدم والهلال مبتدأ مؤخر⁽³⁾ فإن لم يفد نحو : زيد اليوم ، فلا يخبر به عن الذات⁽⁴⁾ .

والثالث : الجار والمجرور فإنه يخبر به عن الذات والمعنى بشرط أن يكون تاماً بأن تتم به الفائدة إذا قرّن بالمبتدأ نحو : زيد في الدار⁽⁵⁾ والصلاة في المسجد⁽⁶⁾ بخلاف الناقص وهو الذي لا تتم به الفائدة فلا يصح أن يكون خبراً نحو : زيد عنك ، ويتعلق كل من الظرف والجار والمجرور بواجب الحذف تقديره كائن أو مستقر⁽⁷⁾ .
ويجوز : أن يكون المحذوف فعلاً نحو استقر ، أو
ثبت

- = وهو مضاف و[الجمعة] مضاف إليه ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (1) بان كان المبتدأ عاماً والخبر خاصاً نحو: نحن في شهر رمضان ، والناس في زمان طيب ، قال ابن عنقاء - محمد بن الخالص بن عنقاء الحسيني - : "والحق جواز نحو : زيد في زمان طاب له ، وإن كان المبتدأ خاصاً لوجود الفائدة فالمدار عليها" .
- (2) الليلة الهلال : [الليل] ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية ، وهو شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً خبر مقدم [الهلال] مبتدأ مؤخر مرفوع .
- (3) وعند البصريين إن جاء شئ من ذلك يؤول بتقدير مضاف إلى اسم الذات ليكون الظرف خبراً عن معنى لا عن ذات نحو قولهم : "الليلة الهلال ، والرطب شهري ربيع ، واليوم خمر ، التقدير طلوع الهلال الليلة ، ووجود الرطب شهري ربيع ، واليوم شرب خمر .
- (4) والغالب أن الأخبار باسم الزمان عن الذات لا يفيد وهذا هو السبب في كون الجمهور لا يجيزون ذلك .
- (5) زيد في الدار : [زيد] مبتدأ مرفوع [في الدار] جار ومجرور ، وهو شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (6) الصلاة في المسجد : إعرابه كسابقه .
- (7) وما في معناهما من ألقاظ العموم كموجود ، وثابت ، وثبت ، ووجد ، فيكون كل من كائن ومستقر كونا عاماً إذ المراد مجرد حصول الوجود .

فإن قدرت المحذوف كائناً أو مستقراً كان من قبيل
 الخبر بالمفرد ، وإن قدرته "استقر" كان من قبيل
 الخبر بالجملة⁽¹⁾ وهذا ظاهر كلام ابن مالك⁽²⁾ .
 وذهب أبوبكر بن السراج⁽³⁾ إلى أن كلاً من الظرف
 والمجرور قسم برأسه وليس من قبيل المفرد ولا من
 قبيل الجملة⁽⁴⁾ والحق خلاف هذا المذهب وأن الظرف
 والجار والمجرور متعلقان بواجب الحذف تقديره كائن
 أو مستقراً واستقر⁽⁵⁾ وقد صرح به شذوذا كقول
 الشاعر:

37- لَكَ الْعِرُّ إِنْ مَوْلَاكَ فَأَنْتَ لَدَى بُحْبُوحَةٍ
 عَزَّ وَإِنْ يُهَنُّ الْهُونَ كَائِنٌ

- (1) وذهب الأخفش - سعيد بن مسعدة - إلى أنه من
 قبيل الخبر بالمفرد وأن كلاً منهما متعلق بمحذوف هو
 اسم و التقدير "زيد كائن عندك أو مستقر" وقد نسب
 هذا لسيبويه ، وقيل إنهما من قبيل الجملة ، وأن كلاً
 منهما متعلق بمحذوف هو فعل والتقدير "استقر أو
 يستقر عندك أو في الدار ونسب هذا إلى جمهور
 البصريين وإلى سيبويه أيضاً .
- (2) في قوله في المنظومة " ناوين معنى كائن أو
 استقر " .
- (3) **ابن السراج** : هو محمد بن السري أبو بكر النحوي
 المعروف بابن السراج ، توفي سنة ست عشرة
 وثلاثمائة هجرية .
- (4) نقل عنه هذا المذهب تلميذه أبو علي الفارسي -
 الحسن بن أحمد .
- (5) وكما يجب حذف عامل الظرف والجار والمجرور إذا
 وقعا خيراً كذلك يجب حذفه إذا وقعا صفة نحو: مررت
 برجل عندك ، أو في الدار ، أو حالاً نحو: مررت بزيد
 عندك ، أو في الدار ، أو صلة نحو: جاء الذي عندك ، أو
 في الدار ، لكن يجب في الصلة أن يكون المحذوف فعلاً
 والتقدير جاء الذي استقر عندك ، أو في الدار ، كما تقدم
 في باب الموصول وأما البقية فكائن أو مستقر كما
 تقدم في الخبر .

37 - اللغة : [المولى] يطلق على معان كثيرة منها السيد ، والعبد ، والحليف ، والناصر ، وابن العم ، وغيرهم [عز] قوي واشتد [يهن] بالبناء للمجهول يذل [بحبوحه الهون] البحبوحه الوسط والهون الذل .
الإعراب : [لك] جار ومجرور [اللام] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في محل جر باللام والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره [كائن] خبر مقدم [العز] مبتدأ مؤخر مرفوع [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه [مولاك] فاعل =

وقد صرح ابن جنى⁽¹⁾ بجواز إظهاره لأنه أصل⁽²⁾ .

يقول الناظم

كَاللَّهُ بَرُّ وَالْأَيَادِي	وَالْخَبْرُ الْجُرْءُ الْمُتِمُّ
شَاهِدَةٌ ⁽³⁾ خَاوِيَةٌ	الْفَائِدَةُ وَمُفْرَدًا
مَعْنَى الَّذِي سَبَقَتْ	يَأْتِي وَيَأْتِي جُمْلَةً
لَهُ ⁽⁴⁾ بِهَا كُنْتُطْقِي	وَإِنْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى
اللَّهُ حَسْبِي وَكَفَى ⁽⁵⁾	اكَتْفَى

= بفعل الشرط المحذوف الذي يفسره الفعل المذكور بعده [مولى] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [عز] فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [وإن يهن] [الواو] حرف عطف [إن] حرف شرط جازم [يهن] فعل مضارع مبنى للمجهول فعل الشرط مجزوم بأن ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو ويحتمل أنه بالبناء للفاعل مضارع هان يهون إذا ذلّ وضعف [فأنت] [الفاء] رابطة لجواب الشرط [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [لدي] ظرف مكان منصوب بفتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر وهو مضاف و[بحبوحه] مضاف إليه مجرور و[بحبوحه] مضاف ، و[الهون] مضاف إليه مجرور والظرف وما أضيف إليه متعلق بكائن خبر المبتدأ ، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط .
الشاهد فيه : قوله (كائن ، حيث صرح به شذوذاً لأن الجار والمجرور ، والظرف ، إذا وقعا خبراً تعلقا

- بمحذوف وجوباً وقد صرح ابن جنى - أبو الفتح عثمان
الموصلى - بجواز إظهاره لكونه أصلاً .
- (1) **ابن جنى** : هو عثمان بن جنى أبو الفتح الموصلى
النحوي توفي سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة هجرية .
- (2) وعلى هذا يكون ذكره في هذا البيت ليس شاذاً
على رأي ابن جنى ، وعلى رأي الجمهور شاذ .
- (3) **الله بر والأيادي شاهدة** : تقدم إعرابه صفحة (144) .
- (4) أي الجملة حاوية معنى المبتدأ الذي سيقف خبراً له
بأن تشتمل على رابط يربطها بالمبتدأ .
- (5) أي إن كانت الجملة المخبر بها هي نفس المبتدأ في
المعنى فلا تحتاج لرابط نحو : "نطقى الله حسبي"
"فنطقى" مبتدأ ، وجملة الله حسبي خبر عنه ، ولأن
نطقى بمعنى منطوقى وقوله : "الله حسبي" ، هو عين
ذلك المنطوق .

<p>يُشْتَقُّ فَهَوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِينٍ (2) مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحَصَّلًا (3) يَأْوِينَ مَعْنَى كَائِنٍ أَوْ اسْتَقَرَّ عَنْ جُنَّةٍ (4) وَإِنْ يُفِيدُ فَأَخْبِرَا</p>	<p>وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارِعٌ (1) وَإِنْ وَأَبْرَزْنَهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَزْ وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبْرًا</p>
---	--

قول الناظم (والخبر الجزء المتمم للفائدة) يرد عليه
الفاعل نحو : قام زيد ، فإن زيدا تمت به الفائدة ولا
يسمى خبراً فيكون هذا التعريف يوجد في الخبر
وغيره ، والصحيح أن يقال : "الخبر" هو الجزء
الذي تتم به الفائدة ، مع مبتدأ يحتاج خبراً .
وقوله (وإن يفيد فإخباراً) هذا على مذهبه أن
ظرف الزمان لا يكون خبراً عن الذات إلا إذا أفاد ،
ومذهب الجمهور أنه لا يخبر بظرف الزمان عن الذات
مطلقاً ، ومذهب ابن مالك هو الراجح إذ المدار على
الفائدة والله أعلم .

المبتدأ لا يكون إلا معرفة لأن الغرض من الأخبار
الفائدة وهي منتفية إذا كان المبتدأ نكرة مجهولة ،
ولأن المبتدأ محكوم عليه والحكم على المجهول لا يصح

وأما إذا اقترنت النكرة بمسوغ قل الإبهام ،
وقربت من المعرفة ، وحصلت الفائدة ، فلذا لا يصح
الابتداء بالنكرة نحو: قائم رجل ، إلا بمسوغ .

(1) **فارغ** : خال من الضمير عند البصريين كما مر .

(2) **مستكن** : مستتر فيه .

(3) بأن كان وصفاً جارياً على غير من هو له نحو: زيد

عمرو ضاربه هو ، أي إذا تلا الخبر مبتدأ ليس معنى

الخبر محصلاً للمبتدأ ، ولا يخفى ما في ذلك من

التعسف وتشيتت الضمائر وأكمل منه قوله في الكافية

:

وإن تلا غير الذي تعلقا	به فأبرز الضمير
في المذهب الكوفي	مطلقاً
شرط ذلك أن	لا يؤمن اللبس ورأيهم
	حسن

(4) **الجنة** : أي الذات ، والمراد به ما قام بنفسه ، ويقابله

العرض ، وهو ما لا يقوم بنفسه =

والمسوغات كثيرة وقد ذكر منها ابن مالك ستة .

أحدها : أن يتقدم الخبر عليها وهو ظرف أو جار

ومجرور نحو في الدار رجل⁽¹⁾ وعند زيد نمره⁽²⁾ .

الثاني : أن يتقدم على النكرة استفهام نحو :

" هل فتى فيكم⁽³⁾ " .

الثالث : أن يتقدم عليها نفي نحو : " ما خل لنا⁽⁴⁾

"

الرابع : أن توصف النكرة نحو : " رجل من الكرام

عندنا⁽⁵⁾ " .

الخامس : أن تكون عاملة نحو : " رغبة في الخير

خير⁽⁶⁾ " .

= ويقال له اسم المعنى .

- (1) **في الدار رجل** : [**في الدار**] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر مقدم وجوباً [**رجل**] مبتدأ مؤخر مرفوع .
- (2) **عند زيد نمرة** : [**عند**] ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو مضاف ، و [**زيد**] مضاف إليه ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن خبر مقدم وجوباً [**نمرة**] مبتدأ مؤخر مرفوع .
- (3) **هل فتى فيكم** : [**هل**] حرف استفهام مبنى على السكون لامحل له من الإعراب [**فتى**] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف المحذوفة المعوض عنها التنوين [**فيكم**] جار ومجرور [**في**] حرف جر ، و [**الكاف**] ضمير متصل في محل جر بفي ، و [**الميم**] علامة الجمع ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (4) **ما خل لنا** : [**ما**] نافية حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب [**خل**] مبتدأ مرفوع [**لنا**] جار ومجرور [**اللام**] حرف جر ، و [**نا**] ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر باللام والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (5) **رجل من الكرام عندنا** : [**رجل**] مبتدأ مرفوع [**من الكرام**] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن صفة لرجل [**عندنا**] [**عند**] ظرف مكان منصوب على الظرفية وهو مضاف و [**نا**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن خبر المبتدأ .
- (6) **رغبة في الخير** : [**رغبة**] مبتدأ مرفوع [**في الخير**] جار ومجرور متعلق برغبة [**خير**] خبر المبتدأ مرفوع .

السادس : أن تكون مضافة نحو : " عملٌ بَرٌّ يزين "

..(1)

وقد أُنْهِيَ المسوغات بعض المتأخرين إلى نيف)

(2) وثلاثين موضعاً (3) .

(1) **عمل بر يزين** : [عمل] مبتدأ مرفوع ، وهو مضاف ،

و[بر] مضاف إليه مجرور [يزين] فعل مضارع مرفوع ،
وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على "عمل"
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(2) **النَّيْفُ** : الزيادة وهو بالتشديد أفصح والحاصل من
أقاويل حذاق البصريين والكوفيين أن النيف من واحد
إلى ثلاث والبضع من أربع إلى تسع ولا يقال نيف الا بعد
عقد نحو : عشرة ونيف ، ومائة ونيف ، وألف ونيف .

(3) وقد ذكر العلامة ابن عقيل - عبد الله بن
عبدالرحمن بهاء الدين القرشي - رحمه الله تعالى
معظمها وإليك بيانها .

السابع - أن تكون شرطاً نحو : من يقم أقم معه .
الثامن - أن تكون جواباً نحو : أن يقال "من عندك ،
فتقول: رجل ، التقدير رجل عندي"

التاسع - أن تكون عامة نحو : كل يموت .
العاشر - أن يقصد بها التنويع كقول امرئ القيس :
فَأَقْبَلْتُ رَحْفًا عَلَى قَثُوبٍ لَبِسْتُ وَثُوبٌ أَجْرُ
الرُّكْبَتَيْنِ

"قثوب" مبتدأ وجملة "لبست" خبره وكذلك "ثوب
أجر"

الحادي عشر - أن تكون دعاء نحو : سلام على آل ياسين

الثاني عشر - أن يكون فيها معنى التعجب نحو : ما
أحسن زيدا .

الثالث عشر - أن تكون خَلْفًا من موصوف نحو : مؤمن
خير من كافر .

الرابع عشر - أن تكون مصغرة نحو : رُجَيْلٌ عندنا .

الخامس عشر - أن تكون في معنى المحصور نحو : شَرُّ
أَهْرَ ذَا نَابٍ ، وَشَيْءٌ جَاءَ بِكَ ، التقدير "ما أَهْرَ ذَانَابٍ إِلَّا شَرُّ"
و"ما جاء بك إلا شيء" .

السادس عشر - أن يقع قبلها واو الجال كقول الشاعر :
سَرِينَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ مَحْيَاكَ أَحْفَى ضَوْؤُهُ
فَمُدَّ بَدَا كُلَّ شَارِقٍ

السابع عشر - أن تكون معطوفة على معرفة نحو : زيد
ورجل قائمان .

وَلَا يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ
بِالنَّكْرَةِ وَهَلْ
فَتَى فِيكُمْ فَمَا خِلْ
لَنَا

مَا لَمْ تُفِدْ كَعِنْدَ زَيْدٍ
تَمْرَةً⁽¹⁾ وَرَجُلٌ
مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا

= الثامن عشر - أن تكون معطوفة على وصف نحو :
تميمي ورجل في الدار .
التاسع عشر - أن يعطف عليها موصوف نحو : رجل
وأمرأة طويلة في الدار .
العشرون - أن تكون مبهمة كقول الشاعر :
مُرْسَعَةٌ بَيْنَ أَرْسَاعِهِ بِهِ عَسْمٌ يَبْتَغِي أَرْتَبَا
فمرسعة نكرة وقد سوغ الابتداء بها إبهامها ،
و"المرسعة" هي التميمة تعلق على طرف الساعد
مخافة العطب ، و"الأرساع" جمع رسغ وهو من الإنسان
مفصل ما بين الكف والساعد وما بين القدم والساق ،
و"عسم" اعوجاج في الرسغ ويس "أرتبا" حيوان
معروف والعرب كانت تزعم أن الجن تجتأ الأرنب فمن
اتخذ كعبها تميمة لم تقربه الجن ولم يؤذنه سحر يريد
الشاعر من هذا المدح أن موصوفه جبان شديد الخوف .
الحادي والعشرون - أن تقع بعد لولا كقول الشاعر :
لَوْلَا اضْطَبَّارٌ لِأَوْدَى كُلِّ لَمَّا اسْتَقَلْتُ مَطَايَاهُنَّ
ذِي مِقَّةٍ لِلظَّعْنِ
"أودى" بمعنى هلك و"مقة" حب و"استقلت" بمعنى
نهضت ، و"الظعن" الرحيل . الثاني والعشرون - أن تقع
بعد فاء الجزاء كقولهم : إن هلك عير فغير في الرباط ،
العير الحمار . والرباط ، ما تشد به الدابة .
الثالث والعشرون - أن تدخل على النكرة لام الابتداء
نحو : لرجل قائم .
الرابع والعشرون - أن تكون بعدكم الخبرية كقول
الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب :
كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ قَدْ خَلَبْتُ عَلَيَّ
وَخَالَةٌ عِشَارِي
"فدعاء" عوجاء ، و"العشار" الناقة التي أتى عليها من
زمن حلبها عشرة أشهر يقول ابن عقيل - عبد
الله بن عبدالرحمن بهاء الدين القرشي - في شرح
الألفية بعد أن سرد هذه المسوغات "وقد أنهى بعض

المتأخرين ذلك إلى نيف وثلاثين موضعاً وما لم أذكره منها أسقطته لرجوعه إلى ما ذكرته أو لأنه ليس بصحيح"

(1) عند زيد نمرة : تقدم إعرابه صفحة (154) .

وَرَعْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ بَرِّيزِينَ⁽¹⁾ وَلِيُقَسِّنَ
وَعَمَلٌ مَالَمَ يُقَلُّ⁽²⁾

@ جَوَّازٌ تَقَدُّمُ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَتَأْخِيرُهُ @
الأصل تقديم المبتدأ وتأخير الخبر وذلك لأن الخبر وصف في المعنى فاستحق التأخير كالوصف نحو : زيد قائم⁽³⁾ ويجوز تقديمه إذا لم يحصل بذلك لبس ونحوه كما سنبينه فتقول : قائم زيد ، وفي الدار زيد ، فقائم خبر مقدم ، وزيد مبتدأ مؤخر ، ومثله في الدار زيد⁽⁴⁾ .

منع الكوفيون تقديم الخبر على المبتدأ إذا كان مفرداً ، أو جملة ، نحو : زيد قائم ، وزيد قام أبوه⁽⁵⁾ فلا يجوز عندهم أن يقال : قائم زيد⁽⁶⁾

(1) هل فتى فيكم فما حل لنا ، ورجل من الكرام عندنا ، ورغبة في الخير خير وعمل ، بريزين : تقدم إعراب ذلك كله صفحة (154) .

(2) أي أن المسوغات ليست منحصرة فيما ذكر بل المدار على حصول الفائدة فيقاس على ما قيل ما لم يقل مما فيه فائدة ، قال عبد الله بن أحمد الفاكهي في الفواكه الجنية ما نصه : " ذهب بعضهم إلى أن مدار صحة وقوع المبتدأ نكرة على حصول الفائدة لا على المسوغات التي ذكرت إذ لا تخلو عن تكلف وضعف وهو ظاهر عبارة الألفية فإذا حصلت الفائدة فأخبر عن أي نكرة شئت فعليه يصح رجل بالباب ، وكوكب انقض الساعة ، إذا كان المخاطب لا يعرف ذلك " إهـ .
قال ابن عنقاء - محمد بن الخالص بن عنقاء الحسيني - " وهذا هو التحقيق بل الحق الذي لامحيد عنه وهو المنقول عن سيبويه فإنه لم يشترط في الابتداء بالنكرة سوى حصول الفائدة .

ويقول السيوطي - عبد الرحمن جلال الدين بن أبي بكر
- بعد أن ذكر بعض المسوغات وقد توجد الإفادة دون
شيء مما ذكر كقولك شجرة سجدت ، وتمررة خير من
جرادة ، والله أعلم .

- (3) **زيد قائم** : [زيد] مبتدأ [قائم] خبره .
- (4) **في الدار زيد** : [في الدار] جار ومجرور شبه جملة
متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر مقدم [زيد]
مبتدأ مؤخر .
- (5) **زيد قام أبوه** : [زيد] مبتدأ [قام] فعل ماض [أبو]
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه
من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل
في محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل في محل
رفع خبر المبتدأ .
- (6) **قائم زيد** : [قائم] خبر مقدم [زيد] مبتدأ مؤخر .
وقام أبوه زيد⁽¹⁾ والحق الجواز إذ لا مانع من ذلك⁽²⁾
ومنه قولهم : مشنؤ⁽³⁾ من يشنؤك⁽⁴⁾ فَمَنْ مبتدأ ،
ومشنؤ خبر مقدم ، ومنه قول حسان بن ثابت رضي
الله عنه :

38- قَدْ تَكَلَّتْ أُمُّهُ مَنْ
كُنْتُ وَاحِدَهُ

وَبَاتَ مُنْتَشِباً فِي بُرْ
ئِنِ الْأَسَدِ

- (1) **قام أبوه زيد** : [قام] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء
الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر
بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل خبر مقدم [زيد] مبتدأ
مؤخر مرفوع ، لأن الخبر اشتمل على ضمير يعود على
المبتدأ فلو قدمناه لتقدم الضير على مرجعه .
- (2) خلافاً للكوفيين لأنه لم يحصل لبس ، ولأنه وإن كان
المبتدأ مؤخراً لفظاً فهو في الرتبة مقدم كما أن
الضمير وإن كان مقدماً لفظاً فهو متأخر رتبة لأنه مع
الفعل والفاعل خبر والخبر وإن تقدم لفظاً فهو
متأخر رتبة عن المبتدأ .
- (3) **مشنؤ** : مبعوض .
- (4) **مشنؤ من يشنؤك** : [مشنؤ] خبر مقدم مرفوع [من]
اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر

[يشنؤ] فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر فيه جوارا تقديره هو ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الإعراب والعائد الضمير المستتر في يشنؤ

38 - اللغة : [ثكلت] فقدت ولدها [منتشبا] عالقا [البرثن] هو للسباع بمنزلة الأصابع للانسان .
الإعراب : [قد] حرف تحقيق [ثكل] فعل ماض ، و[التاء] علامة التانيث [أم] فاعل ، وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والمفعول محذوف تقديره ثكلته ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم و[من] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ مؤخر [كنت] فعل وفاعل [كان] فعل ماض ناقص و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها [واحد] خبر كان منصوب وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة كان واسمها صلة الموصول والعائد الهاء [وبات] [الواو] حرف عطف [بات] فعل ماض ناقص من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر ، واسمه مستتر فيه جواز تقديره هو [منتشبا] خبر بات منصوب [في برثن] جار ومجرور متعلق بمنتشبا ، و[برثن] مضاف و[الأسد] مضاف إليه .

فجملة ثكلت أمه خبر مقدم ، ومَنْ اسم موصول مبتدأ مؤخر⁽¹⁾ .

يقول الناظم

وَالأَصْلُ فِي الأَخْبَارِ وَجَوَزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لَا
 أَنْ تُؤَخَّرَا صَرَّرَا

تقدم أنه يجوز تقديم الخبر على المبتدأ ، وتأخيره ، ويستثنى من ذلك خمسة مواضع يجب فيها تأخير الخبر عن المبتدأ ، وأربعة مواضع يجب فيها تقديمه .

@ وَجُوبُ تَأْخِيرِ الْخَبَرِ عَنِ الْمُبْتَدَأِ @

يجب تأخير الخبر عن المبتدأ في خمسة مواضع :
 الأول : أن يكون كل من المبتدأ والخبر معرفة أو نكرة صالحا لجعله مبتدأ ولم توجد قرينة تبين المبتدأ نحو : زيد أخوك⁽²⁾ ، وأفضل من زيد أفضل من عمرو⁽³⁾

= **الشاهد فيه** : قوله (قد ثكلت أمه من " حيث تقدم الخبر وهو جملة فعلية على المبتدأ ، وهو جائر خلافاً للكوفيين كما ذكره المؤلف .

(1) فالمبتدأ وإن كان متأخراً لفظاً فهو في الرتبة مقدم على الخبر ، ومن ذلك قول الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب - من قصيدة يمدح بها الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك :

إِلَى مَلِكٍ مَا أُمُّهُ مِنْ مَحَارِبٍ
أَبُوهُ وَلَا كَانَتْ كَلَيْبُ تُصَاهِرُهُ

فأبوه مبتدأ مؤخر ، وما أمه من محارب ، خبر مقدم ، ومحارب قبيلة تسمت باسم أبيها محارب بن فهر وكليب قبيلة ، فهو يقول : جئت إلى ملك ليست أم أبيه من محارب ، وليس بينه وبين قبيلة كليب مصاهرة ولا نسب ، بل هو أعلى مقاماً من أن يكون بينه وبين هاتين القبيلتين نسب أقرابة .

(2) **زيد أخوك** : [زيد] مبتدأ مرفوع [أخو] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أخو] مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(3) **أفضل من زيد أفضل من عمرو** : [أفضل] مبتدأ مرفوع وهو اسم تفضيل يعمل عمل فعلة ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره هو [من زيد] جار ومجرور متعلق بأفضل [أفضل] الثاني خبر المبتدأ ، وهو اسم تفضيل يعمل عمل فعلة ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره هو [من عمرو] جار ومجرور متعلق بأفضل . فلا يجوز في المثالين تقديم الخبر لأنك لو قدمته فقلت أخوك زيد ، وأفضل من عمرو أفضل من زيد ، لكان المقدم مبتدأ وأنت تريد أن يكون خبراً ولا دليل على ذلك بل يجب الحكم بأن المتقدم هو المبتدأ . فإن وجدت قرينة مبينة للمراد جاز تقديم الخبر نحو : أبو يوسف أبو حنيفة⁽¹⁾ .

فيجوز تقديم الخبر وهو أبو حنيفة⁽²⁾ على المبتدأ وهو أبو يوسف⁽³⁾ نحو : أبو حنيفة أبو يوسف⁽⁴⁾ لأن القرينة الحالية وهو كون أبي يوسف تابعا لأبي حنيفة

تدل على أن المراد تشبيه
 أبي يوسف بأبي حنيفة لا العكس ومنه قول الشاعر :
 39- بَنُوْنَا بَنُوْ أَبْنَائِنَا بَنُوْهُنَّ أَبْنَاءُ الرَّجَالِ
 وَبَنَائِنَا الْأَبَاعِدِ

- (1) **أبو يوسف أبوحنيفة** : [أبو] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[يوسف] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والعجمة [أبو] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو وهو مضاف و[حنيفة] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث اللفظي .
- (2) **أبو حنيفة** : هو النعمان بن ثابت التيمي الكوفي أحد الأئمة الأعلام وإمام مدرسة الرأي في عصره توفي رحمه الله سنة خمسين ومائة هجرية .
- (3) **أبو يوسف** : هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب صاحب أبي حنيفة ومن كبار تلاميذه وإليه يرجع الفضل في نشر فقه أبي حنيفة في أقطار الأرض توفي رحمه الله سنة اثنتين وثمانين ومائة هجرية .
- (4) **أبوحنيفة أبو يوسف** : [أبو] خبر مقدم مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[حنيفة] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث اللفظي [أبو] الثاني مبتدأ مؤخر ، و[يوسف] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والعجمة .
- 39- الإعراب** : [بنوا] خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه محمول على جمع المذكر السالم وهو مضاف ، و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [بنوا] الثانية مبتدأ مؤخر وهو مضاف ، و[أبناء] مضاف إليه مجرور ، و[أبناء] مضاف ، و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[بناتنا] [الواو] حرف عطف [بنات] مبتدأ أول مرفوع وهو مضاف و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [بنوهن] [بنوا] مبتدأ ثان وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل =

فقوله "بنونا" خبر مقدم ، و"بنوا أبنائنا" مبتدأ مؤخر ، لأن المراد الحكم على بنى أبنائهم بأنهم كبنيتهم لا العكس .

الموضع الثاني : أن يكون الخبر فعلاً رافعاً لضمير المبتدأ مستتراً نحو : زيد قام⁽¹⁾ فقام وفاعله المستتر خبر عن زيد ولا يجوز التقديم فلا يقال : قام زيد على أن يكون زيد مبتدأ مؤخرًا والفعل خبراً مقدماً بل زيد فاعل لقام فلو كان الفعل رافعاً لفاعل ظاهر نحو : زيد قام أبوه⁽²⁾ أو ضمير بارز نحو : الزيدان قاما⁽³⁾ ، جاز تقديم الخبر عند البصريين فتقول : قام أبوه زيد⁽⁴⁾ قاما الزيدان⁽⁵⁾ ، فجملة قام أبوه خبر مقدم ، وزيد مبتدأ مؤخر وجملة قاما خبر مقدم

= في محل جر بالإضافة والنون علامة جمع الإناث [أبناء] خبر عن المبتدأ الثاني مرفوع ، وجملة المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول [أبناء] مضاف و[الرجال] مضاف إليه مجرور [الأباعد] صفة للرجال تبعه في جره .

الشاهد فيه : قوله ("بنونا بنو أبنائنا" حيث أجاز النحويون تقديم الخبر على المبتدأ لوجود قرينة معنوية وهي ظهور أن القصد تشبيه بني الأبناء بالأبناء لا العكس لأن القوي لا يشبه بالضعيف) .

(1) **زيد قام** : [زيد] مبتدأ مرفوع [قام] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(2) **زيد قام أبوه** : [زيد] مبتدأ [قام] فعل ماض [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة ، و[أبو] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(3) **الزيدان قاما** : [الزيدان] مبتدأ مرفوع بالإبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل ماض ، و[الف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

- (4) **قام أبوه زيد** : [قام] فعل ماضٍ [أبو] فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم و[زيد] مبتدأ مؤخر مرفوع .
- (5) **قاما الزيدان** : [قاما] فعل وفاعل [قام] فعل ماضٍ ، و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم = [الزيدان] مبتدأ مؤخر مرفوع

والزيدان مبتدأ مؤخر ، ومنعه الكوفيون لتقدم الضمير على مرجعه⁽¹⁾ .

الموضع الثالث : أن يكون الخبر محصوراً بإنما أو إلا نحو : إنما زيد قائم⁽²⁾ وما زيد إلا قائم⁽³⁾ فقائم في المثالين خبر عن زيد ولا يجوز تقديمه فلا يقال : ما قائم إلا زيد ، لأن المحصور واجب التأخير وقد جاء تقديم الخبر المحصور مع إلا شذوذاً نحو : قول الكميث بن زيد الأسدي :

40- فَيَارَبُّ هَلْ إِلَّا بِكَ عَلَيْهِمْ وَهَلْ إِلَّا عَلَيْكَ
النَّصْرُ يُرْتَجَى الْمُعْوَلُ

الأصل وهل المعول إلا عليك ، فقدم الخبر شذوذاً .

- = وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
- (1) والراجح جواز ذلك لأن الضمير وإن تقدم على المبتدأ لفظاً فهو متأخر عنه رتبة كما أن المبتدأ وإن تأخر لفظاً فهو متقدم رتبة .
- (2) **إنما زيد قائم** : [إنما] أداة حصر حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب [زيد] مبتدأ و[قائم] خبره .
- (3) **ما زيد إلا قائم** : [ما] نافية حجازية بطل عملها لاقتران خبرها بإلا [زيد] مبتدأ مرفوع [إلا] أداة حصر [قائم] خبر المبتدأ مرفوع .
- 40- اللغة : [المعول] المعتمد والملجأ .
- الإعراب : [فيارب] [الفاء] بحسب ما قبلها [يا] حرف نداء و[رب] منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه فتحة

مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها الا كسر ما قبلها [رب] مضاف ، و[الياء المحذوفة] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [هل] حرف استفهام [إلا] أداة حصر [بك] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالياء ، والجار والمجرور متعلق بيرتجى [النصر] مبتدأ مرفوع [يرتجى] فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع ، ونائب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل ونائبه في محل رفع خبر المبتدأ [عليهم] جار ومجرور [على] حرف جر و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بعلى و[الميم] علامة الجمع ، والجار والمجرور متعلق بيرتجى [وهل إلا عليك المعول] [الواو] حرف عطف [هل] حرف استفهام [إلا] أداة حصر [عليك] جار ومجرور [على] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بعلى ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف خبر مقدم [المعول] مبتدأ مؤخر مرفوع =

الموضع الرابع : أن يكون خبر المبتدأ دخلت عليه لام الابتداء نحو : لزيد قائم⁽¹⁾ فلا يجوز تقديم الخبر على اللام فلا يقال : قائم لزيد ، لأن لام الابتداء ، لها صدر الكلام وقد جاء التقديم شذوذا كقول الشاعر :

41- خَالِي لَأَنْتَ وَمَنْ يَتَلُ الْعَلَاءَ وَيَكْرُمِ
جَرِيرٌ خَالَهُ الْأَخْوَالَ

فلأنت مبتدأ مؤخر وخالي خبر مقدم .

الموضع الخامس : أن يكون المبتدأ مما له الصدارة ، كأسماء الاستفهام نحو : من لي منجداً⁽²⁾ ، فَمَنْ مبتدأ ، ولي خبره ، ويمتنع تقديم الخبر على "مَنْ" فلا يقال : لي مَنْ منجداً .

= **الشاهد فيه** : قوله "وهل إلا عليك المعول" حيث قدم الخبر المحصور بإلا على المبتدأ شذوذاً وكان حقه أن يقول وهل المعول إلا عليك .

(1) **لزيد قائم** : [اللام] لام الابتداء [زيد] مبتدأ [قائم] خبره .

41- اللغة : [ينل] يدرك [العلاء] الشرف .
الإعراب : [خالي] خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما قبلها [خال] مضاف ، و[ياء المتكلم] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [اللام] [لام] الابتداء [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر ، و[من جرير خاله] [الواو] حرف استئناف [من] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ أول [جرير] مبتدأ ثان [خال] خبر المبتدأ الثاني وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره صلة بالموصول والعائد الهاء [ينل] فعل مضارع جُزِمَ تشبيها للموصول بالشرط وفاعل ينل مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ الأول [العلاء] مفعول به منصوب [ويكرم] [الواو] حرف عطف [يكرم] فعل مضارع معطوف على يَنلِ والمعطوف على المجزوم مجزوم وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على مَنْ [الأخوالا] مفعول به منصوب ، و[الألف] للاطلاق .

الشاهد فيه : قوله "خالي لأنت ، حيث قدم الخبر على المبتدأ الذي دخلت عليه لام الابتداء شذوذا وكان الواجب تأخيره لأن لام الابتداء لها صدر الكلام وقد قيل: أصله لخالي أنت فقدمت اللام لضرورة الشعر وقيل إنها زائدة .

(2) من لي منجدا : [من] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ [لي] جار ومجرور [اللام] حرف جر =

يقول الناظم
 قَامَتَعُهُ جِئْنَ يَسْتَوِي عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمِي
 الْجُرْءَانِ كَذَا إِذَا بَيَانِ (1) أَوْ قُصِدَ

مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبْرًا اسْتِعْمَالُهُ مُنْخَصِرًا
أَوْ كَانَ مُسْتَدًّا لِذِي أَوْ لَأَزِمِ الصَّدْرِ (2)
لَامٍ ابْتِدَاءً كَمَنْ لِي مُنْجِدًا

قول الناظم : " فامنع " أي امنع تقديم الخبر على المبتدأ .

وقوله : (كذا إذا ما الفعل كان الخبرا) يقتضي وجوب تأخير الخبر إذا كان جملة فعلية مطلقاً وليس كذلك بل إنما يجب تأخيره إذا رفع ضميراً للمبتدأ مستتراً كما تقدم والله أعلم .

@ وَجُوبُ تَقْدِيمِ الْخَبْرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ @

يجب تقديم الخبر على المبتدأ في أربعة مواضع :
الأول : أن يوقع تأخير الخبر في لبس بأن يكون المبتدأ نكرة ليس لها مسوغ إلا تقدم الخبر، والخبر ظرف أو جار ومجرور نحو : عندي درهم (3) ولي وطرف (4) وقد أجمع النحاة والعرب على ذلك

.....
.....

- = [**ياء المتكلم**] ضمير متصل في محل جر باللام ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر المبتدأ [**منجدا**] حال منصوب .
- (1) قوله : **عادمي** بيان أي ، بأن يكون المبتدأ والخبر نكرتين ، أو معرفتين ، كل منهما يصلح للابتداء ولا قرينة تعين المبتدأ من الخبر نحو : صديقي رفيقي ، فلا يجوز تقديم الخبر في هذا المثال لعدم القرينة **المُبَيَّنَّة** للمسند إليه من المسند والقرينة **المُبَيَّنَّة** كقولك : أبوحنيفة أبو يوسف كما تقدم .
- (2) أي له الصدارة كاسماء الاستفهام نحو : من لي منجدا ، وأسماء الشرط نحو : مَنْ يَقْمُ أَحْسَنَ إِلَيْهِ والتعجب نحو : ما أحسن زيدا ، وكم الخبرية نحو : كم عبيد لزيد .
- (3) **عندي درهم** : [**عند**] ظرف مكان منصوب على الظرفية وهو مضاف ، و[**الياء**] ضمير متصل في محل

جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق
بمحذوف وجوبا تقديره كائن خبر مقدم وجوبا [درهم]
مبتدأ مؤخر مرفوع .
(4) **لي وطر** : [لي] جار ومجرور وهو شبه جملة متعلق
بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم وجوبا [وטר] مبتدأ
مؤخر مرفوع .

ووجب تقديم الخبر هنا لاحتمال أن يكون الظرف ، أو
الجار والمجرور ، صفة⁽¹⁾ ، أو خبرا فوجب التقديم دفعا
لهذا اللبس⁽²⁾ .

الثاني : أن يشتمل المبتدأ على ضمير يعود على
شئ من الخبر نحو : في الدار صاحبها⁽³⁾ ففي الدار
خبر مقدم وجوبا ، وصاحبها مبتدأ مؤخر ، والضمير
المتصل بالمبتدأ يعود على الدار وهو جزء من الخبر ،
وإنما وجب تقديم الخبر لئلا يلزم عود الضمير على
متأخر لفظا ورتبة وذلك لا يجوز⁽⁴⁾ ومثل ذلك قول
الشاعر :

42- أَهَابُكَ إِجْلَالًا وَمَا عَلَيَّ وَلَكِنْ مِلْءُ عَيْنٍ
بِكَ قُدْرَةٌ حَيْبُهَا

(1) لأن الجمل وشبهها بعد النكرات صفات ، وبعد
المعارف أحوال .
(2) وقد أشار ابن مالك إلى ذلك بقوله :
ونحو عندي درهم ولي ملتزم فيه تقدم الخبر
وطر
فإن كان للنكرة مسوغ جاز تقديم الخبر وتأخيره نحو :
رجل ظريف عندي ، وعندي رجل ظريف فالمسوغ
وصف النكرة .

(3) **في الدار صاحبها** : [في الدار] جار ومجرور وهو
شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن خبر
مقدم وجوبا [صاحب] مبتدأ مؤخر مرفوع ، و[صاحب]
مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
(4) ومن ذلك قوله تعالى { أم على قلوب أقبالها }
وقولهم : على التمرة مثلها زُيدا .

42- **اللغة** : [أهابك] أخافك [إجلالا] إعظاما لقدرك .

الإعراب : [أهابك] [أهاب] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [إجلالا] مفعول لأجله منصوب [ومايك] [الواو] حالية [ما] نافية [بك] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالباء ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف خبر مقدم [قدرة] مبتدأ مؤخر مرفوع [علي] جار ومجرور ، [على] حرف جر ، و[الياء] ضمير متصل في محل جر بعلی ، والجار والمجرور متعلق بقدرة [ولكن] [الواو] حرف عطف [لكن] حرف استدراك [ملء] خبر مقدم وجوبا مرفوع وهو مضاف و[عين] مضاف إليه مجرور [حبيبها] [حبيب] مبتدأ مؤخر مرفوع ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالاضافة .

=
فحبيبها مبتدأ مؤخر ، وملء عين خبر مقدم وجوباً ، فلو أخرت الخبر فقلت "حبيبها ملء عين" لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة فامتنع لذلك تأخيره⁽¹⁾ .
الثالث : أن يكون الخبر له صدر الكلام كأسماء الاستفهام نحو : أين زيد⁽²⁾ فأين خبر مقدم وجوباً وزيد مبتدأ مؤخر ، ونحو : أين من علمته نصيراً⁽³⁾ فأين خبر مقدم وجوباً ومن اسم موصول خبره ، وجملة "علمته" صلة الموصول والعائد الهاء .
الرابع : أن يكون المبتدأ محصوراً⁽⁴⁾ نحو : إنما في الدار زيد⁽⁵⁾

=
الشاهد فيه : قوله (ملء عين حبيبها ، حيث قدم الخبر على المبتدأ وجوباً إذا لو أخره للزم عليه عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وذلك لايجوز .
(1) يقول العلامة ابن عقيل - عبد الله بن عبدالرحمن بهاء الدين القرشي - "وقد جرى الخلاف في جواز "صَرَبَ غلامُه زيداً" مع أن الضمير فيه عائد على متأخر لفظاً ورتبة ، ولم يجر الخلاف فيما أعلم في منع "صاحبها في الدار" فما الفرق بينهما وهو ظاهر فليتأمل "والفرق بينهما أن ما عاد عليه الضمير وما اتصل به الضمير اشتركا في العامل في مسألة "ضرب

غلامه زيداً" بخلاف "مسألة "في الدار صاحبها" فإن العامل فيما اتصل به الضمير وما عاد عليه الضمير مختلف ، انتهى كلامه ، وسيأتي مزيد تفصيل في باب الفاعل مع ذكر الخلاف المشار إليه عند قول الناظم :
 وشاع نحو خاف ربه وشذ نحو زان نوره
 عمر الشجر

(2) **أين زيد** : [أين] اسم استفهام مبني على الفتح في

محل رفع خبر مقدم وجوباً [زيد] مبتدأ مؤخر مرفوع .

(3) **أين من علمته نصيراً** : [أين] اسم استفهام في محل

رفع خبر مقدم [من] اسم موصول بمعنى الذي في

محل رفع مبتدأ مؤخر [علمته نصيراً] [علمت] فعل

وفاعل [علم] فعل ماضٍ تنصب مفعولين و[التاء]

ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[الهاء] ضمير

متصل في محل نصب مفعول به أول [نصيراً] مفعول به

ثانٍ لِعَلِمَ ، وجملة الفعل والفاعلة صلة الموصول لامحل

لها من الإعراب ، والعاث الهاء من علمته .

(4) المحصور يتأخر وجوباً سواء كان مبتدأ كالمثال

المذكور ، أو خبراً نحو : { وما محمد إلا رسول } أو

فاعلاً نحو { إنما يخشى الله من عباده العلماء } أو

مفعولاً نحو : "إنما أكرم زيد عمراً" .

(5) **إنما في الدار زيد** : [إنما] أداة حصر [في الدار] جار

ومجرور وهو شبه جملة متعلق بمحذوف =

وما لنا إلا اتباع أحمد⁽¹⁾ .

يقول الناظم

مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقَدُّمٌ
 الْحَبْرُ مِمَّا بِهِ

عَنْهُ مُبِينًا يُخْبِرُ

كَأَيِّنَ مَنْ عِلْمُهُ

نَصِيرًا⁽³⁾ كَمَا لَنَا

إِلَّا اتَّبَاعُ أَحْمَدًا⁽⁴⁾

وَنَحْوُ عِنْدِي دِرْهَمٌ

وَلِي وَطْرٌ⁽²⁾ كَذَا إِذَا

عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ

كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ

التَّضْدِيرَا وَخَبْرُ

المَحْضُورِ قَدَّمَ أَبَدًا

قول الناظم (كذا إذا عاد عليه مضمراً) يريد أنه يجب

تقديم الخبر إذا عاد عليه ضمير من المبتدأ وقد اغترض

عليه⁽⁵⁾ بأن الضمير في قولك "في الدار صاحبها" وشبهه إنما هو عائد على جزء من الخبر لا الخبر⁽⁶⁾.

- =
 (1) خبر مقدم وجوباً [زيد] مبتدأ مؤخر مرفوع .
 مالنا إلا اتباع أحمد : [ما] نافية [لنا] جار ومجرور [اللام] حرف جر ، و[نا] ضمير متصل في محل جر باللام ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف خبر مقدم وجوباً ، إلا أداة حصر [اتباع] مبتدأ مؤخر مرفوع ، وهو مضاف ، و[أحمد] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل .
 (2) عندي درهم ، ولي وطر : تقدم إعرابه صفحة (164) والوטר الحاجة .
 (3) أين من علمته نصيراً : تقدم إعرابه صفحة (166) .
 (4) ما لنا إلا اتباع أحمد : تقدم إعرابه ، و[الألف] في أحمد للإطلاق .
 (5) اعترض عليه ابن عقيل - عبد الله بن عبدالرحمن بهاء الدين القرشي .
 (6) وقول الناظم :
 كذا إذا عاد عليه مضمراً مما به عنه مبيناً
 يخبر
 هذا البيت عبارته قلقة على المتعلم لكثرة الضمائر المقتضية للتعقيد وعسر الفهم فإن مراد الناظم أنه يلتزم تقدم الخبر إذا عاد على ملابسه أي على شيء فيه ضمير من المبتدأ الذي يخبر بالخبر عنه حال كون الخبر مبيناً أي مفسراً لذلك الضمير العائد عليه من المبتدأ ، وكان يمكنه أن يقول كما في الكافية :
 =

@ حَذْفُ الْخَبَرِ وَالْمُبْتَدَأِ @

يحذف كل من الخبر والمبتدأ إذا كان معلوماً بالقرينة بأن دل دليل على حذفهما وهذا الحذف ثلاثة أقسام :

حذف الخبر والمبتدأ جوازاً ، حذف الخبر وجوباً ، حذف المبتدأ وجوباً ، وإليك بيانها .

@ حَذْفُ الْخَبَرِ وَالْمُبْتَدَأِ جَوَازاً @

إعلم أن حذف الخبر والمبتدأ جوازا ليس محصورا في مواضع معينة كما هو الحال في وجوب الحذف .
 مثال حذف الخبر أن يقال : مَنْ عِنْدَكُمْ⁽¹⁾ فتقول :
 "زيد" فزيد خبر لمبتدأ محذوف جوازا تقديره زيد عندنا ،
 ومنه قول الشاعر :

43- نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا
 عِنْدَكَ رَاضٍ وَالرَّأْيُ
 مُخْتَلِفٌ

= وإن يُعَدَّ لخبر ضمير
 التأخير

(1) مَنْ عِنْدَكُمْ : [من] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ [عند] ظرف مكان منصوب وهو مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] حرف عماد ، و[الألف] دال على التثنية ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن خبر المبتدأ .

43- الإعراب : [نحن] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، وخبره محذوف والتقدير نحن راضون [بما] جار ومجرور [الباء] حرف جر و[ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل جر بالباء متعلق بالخبر المحذوف راضون [عندنا] [عند] ظرف مكان منصوب وهو مضاف ، و[نا] ضمير متصل في محل بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره استقر صلة الموصول والعائد الضمير المستكن في استقر [وأنت] بما عندك [الواو] حرف عطف [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [بما] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلق براض الآتي [عندك] [عند] ظرف مكان منصوب وهو مضاف و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوبا تقديره استقر ، والعائد الضمير المستكن في استقر [راض] خبر المبتدأ الذي هو "أنت" [والرأي] [الواو] حالية [الرأي] مبتدأ ، و[مختلف] خبره

"نحن بما عندنا" مبتدأ خبره محذوف جوازاً والتقدير "نحن بما عندنا راضون" والذي دل على حذفه خبر المبتدأ الثاني وهو قوله وأنت بما عندك راض⁽¹⁾ .
ومثال حذف المبتدأ جوزاً أن يقال : كيف زيد⁽²⁾ فتقول دنف⁽³⁾ فدنف خبر لمبتدأ محذوف جوازاً تقديره "زيد دنف" وإن شئت صرَّحت بكل من المبتدأ والخبر جَائِزِي الحذف فتقول : زيد عندنا وهو مريض⁽⁴⁾ .

يقول الناظم
وَحَذْفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ تَقُولُ زَيْدٌ⁽⁵⁾ بَعْدَ مَنْ
كَمَا عِنْدَكَمَا⁽⁶⁾

= **الشاهد فيه** : قوله (نحن بما عندنا" حيث حذف خبره جوازاً وهو راضون ، لدلالة خبر المبتدأ الثاني عليه وهو راض) .

(1) ولكن حذف الخبر من الأول لدلالة الثاني عليه قليل جداً لأن الأصل الغالب هو الحذف من الثاني لدلالة الأول عليه ، فإذا قيل لك "من عندك" فتقول : زيد ، فقد حذفت الخبر لدلالة الأول عليه والتقدير زيد عندي ، وأما قولهم "خرجت فإذا السبع" فاختلف العلماء في "إذا" الفجائية فقال بعضهم إنها ظرف وقال آخرون إنها حرف فإن قدرناها ظرفاً في المثال فلا حذف لأنها تكون خبراً مقدماً والإسم المرفوع بعدها مبتدأ مؤخرًا هذا إذا قدرت ظرف زمان ، وإن قدرت ظرف مكان فالتقدير خرجت ففي مكان خروجي السبع ، وكان القائل قد قال : خرجت ففي وقت خروجي السبع ، وإن قدرناها حرفاً فالاسم بعدها مبتدأ وخبره محذوف والتقدير خرجت فإذا السبع حاضر" .

(2) **كيف زيد** : [كيف] اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم وجوبا [زيد] مبتدأ مؤخر مرفوع .

(3) دنف أي مريض .

(4) ومثله قوله تعالى { من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها } أي من عمل صالحاً فعمله لنفسه ومن أساء فإساءته عليها ، وقد يحذف المبتدأ والخبر معاً للدلالة عليهما وذلك نحو قولك "نعم" لمن قال لك "أزيد قائم" إذ التقدير "نعم زيد قائم" .

(5) **زيد** : [زيد] مبتدأ خبره محذوف جوازا والتقدير "زيد عندنا" .

(6) **من عندكما** : تقدم إعرابه صفحة (168) .

وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدٌ **فَزَيْدٌ اسْتُعِينِي عَنْهُ إِذْ**
قُلْ دَنِيْفٌ **عُرِفَ**

قول الناظم (تقول زيد بعد مَنْ عندكما) أراد به أن حذف الخبر يجوز في مثل أن تقول "زيد" مِنْ غير ذكر للخبر بعد قول سائل "مَنْ عندكما".

@ حَذْفُ الْخَبَرِ وَجُوبًا @

يحذف الخبر وجوباً في أربعة مواضع :
الموضع الأول : بعد لولا الدالة على امتناع الشيء لوجود غيره نحو : لولا زيد لأتيتك⁽¹⁾
التقدير لولا زيد موجود لأتيتك ، حُذِفَ موجود للعلم به
وسد جواب لولا مسده فهو عوض عنه ، وقد شذ ذكر
الخبر بعد لولا كقول الشاعر :

44- لَوْلَا أَبُوكَ وَلَوْلَا أَلْقَيْتَ إِلَيْكَ مَعَدُّ
قَبْلَهُ عُمَرُ بِالْمَقَالِيدِ

(1) **لولا زيد لأتيتك** : [لولا] حرف امتناع لوجود [زيد] مبتدأ مرفوع وخبره محذوف وجوباً تقديره موجود [لأتيتك] [اللام] داخله في جواب لولا [أتيتك] فعل وفاعل ومفعول [أتى] فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به

44- **اللغة** : [معد] بن عدنا أبوالعرب وأراد القبيلة بدليل تأنيث الفعل [المقاليد] جمع مقلد وهو المفتاح .
الإعراب : [لولا أبوك] [لولا] حرف امتناع لوجود [أبو] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة والخبر محذوف وجوباً تقديره موجود ، و[لولا قبله عمر] [الواو] حرف عطف [لولا]

حرف امتناع لوجود [قبل] ظرف مكان منصوب وهو مضاف ، و[الها] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً خبر مقدم [عمر] مبتدأ مؤخر مرفوع وُثُوْنَ لضرورة الشعر [أَلَقْتَ إِلَيْكَ مَعِدًا] [أَلَقِيَ] فعل ماضٍ ، و[التاء] علامة التانيث [إِلَيْكَ] جار ومجرور [إِلَى] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالي ، والجار والمجرور متعلق بألقت [معد] فاعل مرفوع [بالمقاليد] جار ومجرور متعلق بألقت .

الشاهد فيه : قوله ("ولولا قبله عمر" حيث أظهر فيه خبر المبتدأ بعد لولاشذوذا إذ الواجب = فقبله خبر مقدم وعمر مبتدأ مؤخر⁽¹⁾ .
الموضع الثاني : أن يكون المبتدأ نصاً في اليمين نحو : لعمر ك لأفعلن⁽²⁾ التقدير لعمر ك

= حذفه بعدها للعلم به ، وفي هذا البيت توجيه آخر وهو أن "قبله" ظرف متعلق بمحذوف حال والخبر محذوف ، وعلى هذا تكون القاعدة مستمرة ولا شاهد في البيت على إظهار الخبر) .
فإن قيل إن "قبله" ظرف متعلق بمحذوف هو الخبر ولم يظهر فالجواب أن الخبر وإن كان محذوفاً لكن معموله مذكور وما ثبت لمعمول الخبر يثبت للخبر فكان الخبر مذكوراً .

(1) حَذْفُ الْخَبَرِ وَجُوبًا بَعْدَ لَوْلَا هُوَ طَرِيقَةٌ جَمْهُورُ النَّحَاةِ فَإِنَّ ذِكْرَ الْخَبَرِ عِنْدَهُمْ بَعْدَ لَوْلَا فَإِنْ كَانَ صَادِرًا عَمَّنْ يَسْتَشْهَدُ بِكَلَامِهِ يُؤْوَلُ إِنْ أَمَكْنَ ذَلِكَ كَمَا فِي هَذَا الْبَيْتِ ، وَإِنْ لَمْ يَمَكْنَ تَأْوِيلُهُ فَهُوَ شَادٍ ، وَإِنْ كَانَ صَادِرًا عَمَّنْ لَا يَسْتَشْهَدُ بِكَلَامِهِ كَمَا فِي بَيْتِ الْمَعْرَى الْآتِي فَهُوَ لِحْنٌ .
والطريقة الثانية : أن حذف الخبر بعد لولا واجب إلا قليلاً وهو مذهب بعض النحاة فعندهم ما ورد من ذلك ليس بشاذ .

الطريقة الثالثة : وهي طريقة بعض النحاة واختارها ابن مالك في غير الألفية أن الخبر إما أن يكون كونا عاماً مطلقاً أو كونا مقيداً فإن كان كونا مطلقاً وجب حذفه نحو : لولا زيد لأتيتك ، أي لولا زيد موجود ، وإن كان كونا مقيداً فإما أن يدل عليه دليل أو لا ، فإن لم يدل عليه

دليل وجب ذكره نحو : لولا زيد محسن إلي ما أتيت ، وإن دل عليه دليل جاز إثباته وحذفه نحو : أن يقال : هل زيد محسن إليك فتقول "لولا زيد لهلكت أي لولا زيد محسن إلي فإن شئت حذف الخبر وإن شئت أثبتته ومنه قول أبي العلاء المعري - أحمد بن عبد الله بن سليمان :

يُذِيبُ الرَّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَصَبٍ
فَلَوْلَا الْعِمْدُ يُمَسِّكُهُ لَسَالًا

فجملة يمسكه خبر المبتدأ ، وأجاب الجمهور بأن ما ذكره أبو العلاء المعري لحن لأنه من المولدين وليس من عرب العرباء فلا يحتج بكلامه ، ومعنى [يذيب] يسيل و[الرعب] الخوف و[العصب] السيف القاطع و[العمد] قراب السيف .

(2) **لعمرك لأفعلن** : [اللام] موطئة للقسم [عَمُرُ] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة والخبر محذوف وجوبا والتقدير لعمرك قسمي [لأفعلن] [اللام] واقعة في جواب القسم [أفعلن] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنا ، و[نون التوكيد] حرف لا محل له من الاعراب .

قسمي فَعَمُرُ مبتدأ وقسمي خبره ، ولا يجوز التصريح به⁽¹⁾ .

الموضع الثالث : أن يقع بعد المبتدأ واو هي نص في المعية وهي العاطفة لاسم آخر على المبتدأ نحو : كل صانع وصنعته⁽²⁾ فكل مبتدأ ، وصنعته ، معطوف على كل ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير "كل صانع وصنعته مقترنان" ويقدر الخبر بعد واو المعية⁽³⁾ فإن لم تكن الواو نصاً في المعية لم يحذف الخبر وجوبا نحو : زيد وعمرو قائمان⁽⁴⁾ .

الموضع الرابع : أن يكون المبتدأ مصدرا وبعده حال لا تصلح أن تكون خبرا⁽⁵⁾ فيحذف

(1) قيل ومثله "يمين الله لأفعلن" التقدير "يمين الله قسمي" وهذا لا يتعين أن يكون المحذوف فيه خبرا لجواز كونه مبتدأ والتقدير "قسمي يمين الله" بخلاف

لعمرك فإن المحذوف معه يتعين أن يكون خبراً لأن لام الابتداء قد دخلت عليه وحققها الدخول على المبتدأ . فإن لم يكن المبتدأ نصاً في اليمين لم يجب حذف الخبر نحو: عهد الله لأفعلن" التقدير عهد الله علي ، فعهد مبتدأ وعلي خبره ، ولك إثباته وحذفه .

(2) **كل صانع وصنعته** : [كل] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و[صانع] مضاف إليه مجرور [وصنعته] [الواو] حرف عطف دال على المعية [صنعته] معطوف على كل تبعه في رفعه وعلامة رفعه ضم آخره [صنعة] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وخبر المبتدأ محذوف تقديره مقترنان .

(3) وقيل لا يحتاج إلى تقدير "خبر" لأن معنى كل صانع وصنعته كل صانع مع صنعته وهذا كلام تام لا يحتاج إلى تقدير خبر واختار هذا المذهب ابن عصفور - أبو الحسن علي بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي - في شرح الإيضاح .

(4) **زيد وعمرو قائمان** : [زيد] مبتدأ [وعمرو] [الواو] حرف عطف ، و[عمرو] معطوف على زيد تبعه في رفعه [قائمان] خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(5) احترز بقوله حال لا تصلح أن تكون خبراً ، عن الحال التي تصلح أن تكون خبراً عن المبتدأ المذكور فقد حكى الأخفش - سعيد بن مسعدة - "من قولهم" زيد قائماً فزيد مبتدأ والخبر محذوف والتقدير ثبت قائماً ، وهذه الحال تصلح أن تكون خبراً فتقول : زيد قائم ، فلا يكون الخبر واجب الحذف بخلاف "ضربي العبد مسيئاً" فإن الحال فيه لا تصلح أن تكون خبراً عن =

الخبر وجوباً لسد الحال مسده نحو : ضربي العبد مسيئاً⁽¹⁾ فضربي مبتدأ والعبد مفعول به ومسيئاً حال سدت مسد الخبر ، والخبر محذوف وجوباً ، والتقدير ضربي العبد حاصل إذا كان مسيئاً⁽²⁾ أو إذا كان مسيئاً⁽³⁾ فحاصل هو الخبر المحذوف ، والمضاف إلى هذا المصدر حكمه كحكم المصدر نحو : أتمّ تبيني الحقّ منوطاً بالحكم⁽⁴⁾ فاتمّ مبتدأ ، وتبيني مضاف إليه ، والحقّ مفعول به لتبيني ومنوطاً حال سدت مسد

خبر أتم والتقدير " أتم تبيني الحق إذا كان أو إذ كان منوطاً بالحكم⁽⁵⁾ .

= المبتدأ الذي قبلها فلا تقول : ضربي العبد مسئ لأن الضرب لا يوصف بأنه مسئ " .

(1) **ضربي العبد مسئاً** : [ضربي] مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما قبلها ، و[ضرب] مصدر يعمل عمل فعله وهو مضاف ، و[ياء] المتكلم ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر لفاعله [العبد] مفعول به منصوب [مسئاً] حال من العبد منصوب .

(2) **ضربي العبد حاصل إذا كان مسئاً** : [ضربي العبد] إعرابه كسابقه [حاصل] خبر المبتدأ مرفوع [إذا] ظرف لما يستقبل من الزمان [كان] فعل ماض تام ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [مسئاً] حال من الفاعل المستتر في كان منصوب وإن أردت المضي قلت : إذ كان مسئاً [فإذ] ظرف لما مضى من الزمان .

(3) إذا أردت الاستقبال فالمثال إذا كان مسئاً وإن أردت المضي فالمثال إذ كان مسئاً .

(4) **أتم تبيني الحق منوطاً بالحكم** : [أتم] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و[تبيني] مضاف إليه ، و[تبين] مصدر يعمل عمل فعله ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر لفاعله [الحق] مفعول به للمصدر منصوب [منوطاً] حال سد مسد الخبر [بالحكم] جار ومجرور متعلق بمنوطاً ، وخبر المبتدأ محذوف والتقدير "أتم تبيني الحق إذا كان منوطاً بالحكم هذا إذا أردته للاستقبال وإن أردته للمضي فالتقدير "إذ" بدل إذا .

(5) **أتم تبيني الحق إذا كان منوطاً بالحكم** : [أتم تبيني الحق] إعرابه كسابقه ، و[إذا] ظرف لما يستقبل

من الزمان ويجوز أن يكون التقدير "إذ" فيكون ظرفاً لما مضى من الزمان [كان] فعل ماض تام ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [منوطاً] حال من الفاعل المستتر في كان [بالحكم] جار ومجرور متعلق بمنوطاً .

يقول الناظم

وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ
الْخَبَرِ وَبَعْدَ وَاوٍ
عَيَّنْتُ مَفْهُومَ مَعٍ
وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ
خَبْرًا كَصَرْبِي
الْعَبْدَ مُسِيئًا (2) وَأَتَمُّ
حَتْمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ
ذَا اسْتَفْرَ كَمِثْلِ
كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعُ (1)
عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ
أَصْمِرًا تَبَيَّنِي
الْحَقُّ مَنُوطًا بِالْحِكْمِ (3)

قول الناظم (وبعد لولا غالباً حذف الخبر حتم) يريد به أن حذف الخبر بعد لولا الامتناعية حتم في الغالب من أحوالها ، فيجب الحذف إذا كان الخبر كونا عاما وقد تقدم ما قيل حول حذف الخبر بعد لولا (4) .
وقوله (وبعد واو عينت مفهوم مع) أي يجب حذف الخبر بعد الواو التي بمعنى مع وتسكين الطرف "مع" ضرورة شعرية .

@ حَذْفُ الْمُبْتَدَأِ وَجُوبًا @

لم يذكر ابن مالك رحمه الله في ألفيته المواضع التي يحذف فيها المبتدأ وجوباً وقد عدها في منظومته الكافية (5) أربعة مواضع :

- (1) **كمثل كل صانع وما صنع** : [كمثل] [الكاف] زائدة [مثل] خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك مثل [كل] مبتدأ مرفوع ، وهو مضاف [صانع] مضاف إليه مجرور ، و[الواو] حرف عطف دال على المعية [ما] اسم موصول في محل رفع معطوف على المبتدأ [صنع] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل

والفاعل صلة الموصول والعائد محذوف ، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً بعد واو المعية والتقدير كل صانع وصنعته مقترنان .

(2) **ضربي العبد مسيئاً** : تقدم إعرابه صفحة (173) .

(3) **أتم تبيني الحق منوطاً بالحكم** : تقدم إعرابه صفحة (173) .

(4) صفحة (170/171) .

(5) الكافية الشافية "أرجوزة نظمها ابن مالك في مسائل النحو والصرف وهي كبيرة الحجم إذ يبلغ أبياتها ألفان وسبعمائة ونيف وخمسون بيتاً ، والألفية هي خلاصة الكافية الشافية كما قال =

الموضع الأول : النعت المقطوع إلى الرفع في مدح

نحو : مررت بزيد الكريم⁽¹⁾ أو ترحم نحو : مررت بزيد المسكين⁽²⁾ أو ذم نحو : مررت بزيد اللئيم⁽³⁾ .

فكل من الكريم واللئيم والمسكين خبر لمبتدأ

محذوف وجوباً تقديره هو .

الموضع الثاني : أن يكون الخبر مصدراً نائباً عن

الفعل نحو : صبر جميل⁽⁴⁾ فصبر خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره صبري صبر ، و "جميل" نعت .

الموضع الثالث : إذا كان الخبر مشعراً بصريح

القسم نحو : في ذمتي لأفعلن⁽⁵⁾ ففي ذمتي خبر

لمبتدأ محذوف وجوباً لسد جواب القسم مسده تقديره "في ذمتي يمين" .

الموضع الرابع : إذا كان الخبر مخصوص نعم أو

بئس نحو : نعم الرجل زيد⁽⁶⁾

= الناظم في نهاية الألفية :

أحصى من الكافية الخلاصة

(1) **مررت بزيد الكريم** : [مررت] فعل وفاعل [زيد]

جار ومجرور متعلق بمر [الكريم] بالرفع خبر لمبتدأ

محذوف وجوباً تقديره هو ، ويجوز نصبه على أنه مفعول

- لفعل محذوف تقديره "أعنى" أو "أمدح" ويجوز جره على أنه نعت لزيد تبعه في جره .
- (2) **مررت بزيد المسكين** : إعرابه كسابقه .
- (3) **مررت بزيد اللئيم** : إعرابه كسابقه .
- (4) **صبر جميل** : [صبر] خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره صبري صبر [جميل] نعت لصبر تبعه في رفعه .
- (5) **في ذمتي لأفعلن** : [في ذمتي] جار ومجرور [في] حرف جر ، و [ذمتي] مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [ذمة] مضاف و [ياء] المتكلم ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر ، والمبتدأ محذوف وجوباً لسد القسم مسده والتقدير "في ذمتي يمين" [لأفعلن] [اللام] لام القسم [أفعلن] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا .
- (6) **نعم الرجل زيد** : [نعم] فعل ماض من أفعال المدح [الرجل] فاعل مرفوع [زيد] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو زيد ، ويجوز أن تعرب جملة نعم الرجل في محل رفع خبر مقدم و [زيد] مبتدأ مؤخر .

وبئس الرجل عمرو⁽¹⁾ .

فكل من زيد ، وعمرو ، خبر لمبتدأ محذوف وجوباً

تقديره هو⁽²⁾ .

@ تَعَدُّدُ الْخَبَرِ @

مذهب جمهور النحاة ومعهم ابن مالك رحمه الله تعالى أنه يجوز تعدد الخبر مع كون المبتدأ واحداً لأن الخبر كالنعت ، والشئ الواحد يجوز أن ينعت بنعوت متعددة ، ولأن الخبر محكوم به على المبتدأ ولا يمتنع أن يحكم على الواحد بأحكام متعددة ، ثم تعدد الخبر على وجهين :

الأول : تعدد في اللفظ والمعنى نحو : هم سراة⁽³⁾

شعراء⁽⁴⁾ فهم مبتدأ ، وسرارة خبر أول ، وشعراء خبر ثان⁽⁵⁾ .

(1) **بئس الرجل عمرو** : إعرابه كسابقه إلا أن [بئس]

من أفعال الذم .

(2) وقد ذكر ابن مالك حذف المبتدأ وجوبا في أرجوزته

الكافية حيث قال :

كَعَدُّ بِهِ اللَّهُ كَدًّا مَا وَرَدَا

مَنْ فَعَلَهُ وَغَيْرِ نَصَبٍ

فِيهِ قَلِيلٌ صَبْرٌ جَمِيلٌ

فَكِلَانًا مُبْتَلَى

بَدَأَ حِكَاةَ الْفَارِسِيِّ

ذُو عِلْنٍ فَهُوَ لَمَّا

إِظْهَارُهُ قَدْ حُطِرَا

وَالْتَرَمُّوا فِي الْقَطْعِ

حَذَفَ الْمُبْتَدَأَ مِنْ

مَصْدَرٍ مُرْتَفِعٍ وَهُوَ بَدَلٌ

مِثَالُ ذَلِكَ قَوْلُ بَعْضِ

مَنْ خَلَا وَمُلْحَقٌ فِي

ذِمَّتِي لِأَفْعَلَنْ

وَإِنْ يَكُنْ مَخْصُوصٌ نِعْمَ

خَبْرًا

قول الناظم " مَنْ خَلَا " أي من مضى وقوله " صبر جميل

إلى آخره "

هذا شطر من قصيدة من الرجز لأحد المتقدمين وتام

البيت :

صبر جميل فكلانا

شكا إلي جملي طول

مبتلى

السري

وقوله " الفارسي : هو الحسن بن أحمد أبو علي

الفارسي .

(3) **سراة** : بفتح السين جمع سري أي الشريف

(4) **هم سراة شعراء** : [هم] ضمير منفصل في محل رفع

مبتدأ [سراة] خبر أول مرفوع [شعراء] خبر ثان مرفوع ،

ويجوز أن يعرب هم مبتدأ وسراة خبر وشعراء خبر لمبتدأ

محذوف تقديره هم شعراء .

(5) هذا الضرب من تعدد الخبر يجوز فيه العطف نحو:

هم سراة وشعراء .

ومن ذلك قوله تعالى { وَهُوَ الْعَفْوَزُ الْوَدُودُ ذُو

الْعَرْشِ الْمَجِيدُ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ⁽¹⁾ } فهو مبتدأ ، وما بعده

أخبار متعددة ومنه قول الشاعر :

مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَيِّئٌ

45- مَنْ يَكُ ذَابَتْ

فَهَذَا بَنِي

(1) { وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد }
 { : [الواو] حرف عطف [هو] ضمير منفصل في محل
 رفع مبتدأ [الغفور] خبر أول مرفوع [الودود] خبر ثان
 [ذو] خبر ثالث مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
 الضمة لأنه من الأسماء الستة [ذو] مضاف و[العرش]
 مضاف إليه مجرور [المجيد] خبر رابع مرفوع ، ويجوز أن
 يعرب [المجيد] نعتا للعرش تبعه في جره والقراءتان
 سبعيتان [فعال] خبر خامس مرفوع وهو من أمثلة
 المبالغة يعمل عمل فعله يرفع الفاعل وينصب المفعول
 ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [لما] جار
 ومجرور [اللام] حرف جر ، و[ما] اسم موصول في محل
 جر باللام والجار والمجرور متعلق بفعال [يريد] فعل
 مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ،
 وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من
 الإعراب والعائد محذوف تقديره يريد ، ويجوز أن يعرب
 [الودود] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو ، ومثله بقية
 الأخبار .

45- اللغة : [البت] الكساء الغليظ وقوله "مقيظ مصيف
 مشتى" أراد "يكفيني للقيظ وهو شدة الحر ويكفيني
 للصيف وللشتاء .

الإعراب : [مَنْ] اسم شرط جازم تجزم فعلين الأول
 فعل الشرط والثاني جوابه [يك] فعل الشرط
 مجزوم وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة
 لأجل الشعر ، و[يك] متصرف من كان ترفع الاسم
 وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها جوازا تقديره هو [ذا]
 خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه
 من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[بت] مضاف إليه
 مجرور ، والجملة من يك واسمها وخبرها في محل رفع
 خبر المبتدأ مَنْ الشرطية [فهذا] [الفاء] واقعة في
 جواب الشرط و[الها] للتنبيه ، و[ذا] اسم إشارة في
 محل رفع مبتدأ [بتى] خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها
[بت] مضاف ، و**[الياء]** ضمير متصل في محل جر
 بالإضافة ، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب
 الشرط مَنْ **[مقيظ]** خبر ثان مرفوع **[مصيف]** خبر ثالث
 مرفوع ، و**[مشتي]** خبر رابع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم
 منقوص =

فهذا مبتدأ ، وما بعده أخبار متعددة⁽¹⁾ .
 وذهب بعض النحاة إلى منع تعدد الخبر في اللفظ
 والمعنى كالأمثلة السابقة وقال يتعين العطف نحو : هم
 سراة وشعراء ، فإن جاء من لسان العرب شئ
 بغير عطف قدرله مبتدأ آخر فقول الشاعر :
 46- مَنْ يَكُ ذَابَتْ **مُقِيظُ مُصَيِّفُ مُشْتِي**
 فَهَذَا بَتِي

فهذا مبتدأ ، وبتى خبره ، ومقيظ خبر لمبتدأ
 محذوف ، ومصيف خبر لمبتدأ محذوف ، ومشتي
 خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير " هو مقيظ ، هو مصيف
 هو مشتى " ، والراجح جواز تعدد الخبر في اللفظ
 والمعنى وهو مذهب الجمهور كما مر⁽²⁾ .
 والوجه الثاني : تعدد الخبر في اللفظ دون المعنى
 نحو : الرمان حلو حامض⁽³⁾ فإن معنى الخبرين راجع
 إلى شئ واحد إذ معناهما " مَرٌّ " أي ليس بتام الحلاوة
 ولا بتام الحموضة⁽⁴⁾ وهذا الوجه أجازته المانعون للوجه
 الأول⁽⁵⁾ وهو مذهب كثير من النحاة ومعهم ابن
 مالك

= **الشاهد فيه** : قوله " فهذا بتى مقيظ مصيف مشتى "
 حيث تعددت فيه الأخبار لفظاً ومعنى ويجوز أن يعرب

كل من مقيظ ، وأخويه ، خبر لمبتدأ محذوف ، وأوجب ذلك من منع تعدد الأخبار لفظاً ومعنى والراجع جوازه .
 (1) ومن ذلك قول حميد بن ثور الهلالي يصف ذئباً :
 يَنَامُ بِأَخْدَى مُقْلَتَيْهِ بِأَخْرَى الْمَنَائِبِ فَهُوَ
 وَيَتَّقِي يَقْطَانُ نَائِمٌ
 فهو مبتدأ ويقطان خبر أول ونائم خبر ثان .

46- هذا البيت تقدم اعرابه .

(2) لأن الخبر كالنعت والشئ الواحد يجوز أن ينعت بنعوت متعددة ، ولأنه لا يمتنع أن يحكم على الواحد بأحكام متعددة .

(3) **الرمان حلو حامض** : [الرمان] مبتدأ مرفوع [حلو] خبر أول و[حامض] خبر ثان ، وكلاهما مرفوعان .

(4) وهذا الضرب لا يجوز فيه العطف فلا يقال: هذا حلو وحامض ، لأنهما بمعنى خبر واحد .

(5) و هو تعدد الخبر في اللفظ والمعنى نحو : هم سراة شعراء .

وذهب بعضهم إلى منع تعدد الخبر في اللفظ دون المعنى وأعرب قولهم "الرمان حلو حامض" الرمان مبتدأ وحلو حامض خبر ، لأنهما بمعنى واحد أي "مِرٌّ".
 والراجع جواز تعدد الخبر كما هو مذهب أكثر النحاة⁽¹⁾ .

يقول الناظم

وَأَخْبَرُوا بِأَشْيَيْنِ أَوْ عَن وَاحِدٍ كَهُمْ سَرَاةٌ
 بِأَكْثَرًا شُعْرًا⁽³⁾

(1) وزعم بعض النحاة أنه لا يتعدد الخبر إلا إذا كان من جنس واحد كأن يكون الخبران مثلاً مفردين نحو: زيد قائم ضاحك ، أو جملتين نحو: زيد قام ضحك ، وأما إذا

- كان أحدهما مفردا والآخر جملة فلا يجوز ذلك فلا تقول:
 زيد قائم ضحك ، وهذا خلاف ما عليه جمهور النحاة فإنه
 يقع في كلام المعربين للقرآن الكريم وغيره تجويز ذلك
 كثيراً ، ومنه قوله تعالى " فإذا هي حية تسعى " جوزوا
 كون تسعى خبرا ثانيا ، ولا يتعين ذلك لجواز كونه حالا
 من المبتدأ "هي" لأن سيويه يجيز مجئ الحال منه .
 (2) **سراة** : بفتح السين جمع سري على غير قياس
 والمراد بالسري الشريف قال الجوهري - أبو نصر
 اسماعيل بن حماد - وهو جمع عزيز أن يجمع فعيل أصلا
 على فعلة ولا يعرف غيره وجمع السراة سروات .
 (3) **هم سراة شعرا** : أصله الشعراء فهو مقصور من
 ممدود وقد تقدم إعرابه صفحة (176) .

@ نَوَاسِخُ الْإِبْتِدَاءِ @

- نواسخ الابتداء أفعال وحروف وهي من حيث
 العمل ثلاثة أنواع :
 الأول : ما يرفع
 المبتدأ وينصب الخبر وهو كان وأخواتها ، والحروف ،
 المشبهة بليس وأفعال المقاربة .
 الثاني : ما ينصب المبتدأ
 ويرفع الخبر وهو إن وأخواتها ، ولا النافية للجنس .
 الثالث : ما ينصب المبتدأ والخبر جميعا وهو ظن
 وأخواتها ، وإليك بيان ذلك .
كان وأخواتها @

كان وأخواتها كلها أفعال اتفقا إلا ليس ، فذهب
 جمهور النحاة إلى أنها فعل ، وذهب جماعة منهم ابن
 السراج⁽¹⁾ وأبو علي الفارسي⁽²⁾ إلى أنها حرف⁽³⁾
 والراجح مذهب الجمهور
 أن "ليس" فعل لقبولها تاء التانيث الساكنة نحو :
 ليست هند غاضبة⁽⁴⁾ فليس فعل ماضٍ والتاء للتانيث .

وهذه الأفعال ترفع المبتدأ تشبيهاً بالفاعل
ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر تشبيهاً بالمفعول
ويسمى خبرها نحو : **كَانَ عُمَرُ سَيِّدًا**⁽⁵⁾ .

- (1) ترجمته صفحة (151) .
 (2) **أبو علي الفارسي** : هو الحسن بن أحمد بن عبد
 الغفار بن سليمان أبو علي الفارسي توفي سنة سبع
 وسبعين وثلاثمائة هجرية .
 (3) قالوا : لأنها جامدة لا تتصرف أشبهت "ما" في
 الجمود ، ولأنها تدل على معنى يدل عليه الحرف وهو
 النفي ، قالوا : وبقيّة الأفعال ليس كذلك ، والصحيح
 أنها فعل لدخول تاء التأنيث عليها كالمثال الآتي
 ولاتصالها بضمير الرفع نحو : قوله تعالى { لست عليكم
 بوكيل } وقوله { ليسوا سواءً } .
 (4) **ليست هند غاضبه** : [ليس] فعل ماض ناقص ترفع
 الاسم وتنصب الخبر ، و[التاء] علامة التأنيث [هند] اسم
 ليس مرفوع بها [غاضبه] خبرها منصوب بها .
 (5) **كان عمر سيدا** : [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم
 وتنصب الخبر [عمر] اسمها مرفوع =

يقول الناظم
تَرْفَعُ كَانُ الْمُبْتَدَا **تَنْصِبُهُ كَكَانَ سَيِّدًا**
اسْمًا وَالْخَبْرُ **عُمَرُ**

فكان فعل ماض وسيداً خبرها مقدم وعمر اسمها
مؤخر وسكن لأجل الوقف .

@ أَقْسَامُ كَانٍ وَأَخَوَاتُهَا مِنْ جِهَةِ عَمَلِهَا @

كان وأخواتها من جهة عملها ثلاثة أقسام :
 القسم الأول : يرفع المبتدأ وينصب الخبر بلا شرط
 وهو ثمانية أفعال ، كان ، ظل ، بات ، أضحى ، أصبح ،
 أمسى ، صار ، ليس⁽¹⁾ .
 نحو : { وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا }⁽²⁾ { ظَلَّ وَجْهُهُ
 مُسْوَدًّا }⁽³⁾ .

القسم الثاني : يرفع المبتدأ وينصب الخبر بشرط أن يسبقه نفي أو نهي⁽⁴⁾ أو دعاء ، وهو أربعة أفعال ، زال ماضي يزال⁽⁵⁾ وبرح ، وفتى ، وانفك⁽⁶⁾ سواء كان النفي لفظاً نحو :

= بها ولم ينون لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعدل التقديري [سيدا] خبرها منصوب بها .

(1) معنى "كان" في أصل الوضع وجد وحدث ، ومعنى ظل أقام بالنهار ، وبات أقام بالليل ، وأضحى دخل في الضحى ، وأصبح دخل في الصباح ، وأمسى دخل في المساء ، ومعنى صار التحول من صفة إلى أخرى ، ومعنى ليس نفي الحال ، فإذا قلت: ليس زيد قائماً فقد نفيت عنه القيام في الحال وعند التقييد بزمن على حسبه نحو: ليس زيد قائماً غدا .

(2) { وكان الله غفوراً رحيماً } : [الواو] حرف عطف [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وينصب الخبر [الله] اسمها مرفوع [غفوراً] خبرها [رحيماً] نعت لغفوراً تبعه في نصبه .

(3) { ظل وجهه مسوداً } : [ظل] فعل ماض من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [وجه] اسمها مرفوع ، وهو مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [مسوداً] خبر منصوب .

(4) ويسمى شبه النفي .

(5) أما زال ماضي يزول بمعنى يتحول فإنه لا يعمل عمل كان بل هو فعل قاصر غير متعد قال تعالى {إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا} أي تتحولا وتنتقلا وكذا زال ماضي يزيل بمعنى يتميز فإنه لا يعمل عمل كان بل هو فعل متعد لواحد نحو : زال زيد ضأنه عن معزهِ أي ميزه عنه .

(6) معنى زال ، انفصل وكذلك برح ، وفتئ ، وانفك ،
ومعناها مع النفي أو النهي الاستمرار .

{ وَلَايَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ⁽¹⁾ } ، أو تقديرًا نحو : { تَاللهِ
تَفْتُو تَذَكُرُ يُوسُفَ ⁽²⁾ } أي لا تفتأ ، ولا يحذف "النافي"
معها قياساً إلا بعد القسم كالآية الكريمة ⁽³⁾ وقد شذ
الحذف بدون القسم كقول خدّاش بن زهير :

47- وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ بِحَمْدِ اللهِ مُنْتَطِقاً
اللهُ قَوْمِي مُجِيداً

(1) { ولايزالون مختلفين } : [الواو] حرف عطف [لا]

نافيه [يزالون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبات
النون لأنه من الأمثلة الخمسة متصرف من زال من
أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر و[الواو] ضمير
متصل في محل رفع اسمها [مختلفين] خبرها منصوب
وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم
، والنون زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم
المفرد .

(2) { تالله تفتؤ تذكر يوسف } : [تالله] [التاء] حرف
قسم وجر ، و[لفظ الجلالة] مقسم به مجرور وعلامة
جره كسر الهاء تأدباً [تفتؤ] فعل مضارع حذف منه حرف
النفي تقديره لا تفتأ مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره ،
متصرف من فتئ من أخوات كان واسمه مستتر فيه
وجوبا تقديره أنت [تذكر] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [يوسف] مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الفتحة نيابة عن الكسر ، لأنه اسم
لا ينصرف للعلمية والعجمة .

(3) يشترط في حذف حرف النفي من زال وبرح وفتئ
وانفك ثلاثة شروط :

الأول : أن يكون حرف النفي "لا" دون أخواتها من
حروف النفي .

الثاني : أن يكون الفعل المنفي مضارعاً كما في الآية
الكريمة .

الثالث : أن يكون ذلك بعد القسم كما في الآية ومنه
قول امرئ القيس :

فقلت يمين الله أبرحُ ولو قطعوا رأسي لديك

قاعداً وأوصالي

التقدير " لأبرح قاعداً " .
47- اللغة : [منتطقاً] أي ناطقاً بماثر قومه و[مجيداً]

جيد الحديث عنهم .

الإعراب : [أبرح] فعل مضارع متصرف من برح من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [ما] مصدرية ظرفية [أدام] فعل ماضٍ [الله] فاعل [قومي] مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [قوم] مضاف و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [بحمد] جار ومجرور [حمد] مضاف ، و[لفظ الجلالة] مضاف إليه =

أي لا أبرح منتطقاً مجيداً ، أي صاحب نطاق وجواد ما أدام الله قومي .

ومثال النهي "لاتزل قائماً ، ومنه قول الشاعر :
48- صَاحِ شَمْرُؤَلاً تَرَلُ فَنِسْيَانُهُ صَلَالٌ مُبِينٌ
دَاكِرَ الْمَوْتِ

ومثال الدعاء "لايزال الله محسناً إليك⁽¹⁾" ومنه قول
 ذي الرمة غيلان بن عقبة :

49- أَلَايَا اسْلَمِي يَادَارَمِي عَلْبَالِي
وَلَا زَالَ مُنْهَلًا
بِحَرْعَائِكِ الْقَطْرُ

= [منتطقاً] خبر أبرح منصوب وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [مجيداً] خبر ثان لأبرح .

الشاهد فيه : قوله (أبرح) حيث عملت عمل كان لأنها مسبوقه بنفي تقديراً إذ التقدير لا أبرح وهو شاذ ، لأن النافي لا يحذف معها كزال وانفك إلا بعد القسم كما في الآية .

48- اللغة : [صاح] أصله "ياصاحب" منادى مرخم على غير قياس لكونه ليس علماً ، وشرط المنادى المرخم أن يكون زائداً على ثلاثة أحرف وكونه غير مركب ، و[شمر] استعد .

الإعراب : [صاح] منادى مرخم حذف منه حرف النداء تقديره يا صاحب مبنى على الكسر على لغة من ينتظر ، وعلى الضم على لغة من لا ينتظر [شمر] فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [ولا تزال] [الواو] حرف عطف [لا] ناهية [تزل] فعل مضارع مجزوم بلا الناهية متصرف من زال من أخوات كان ، واسمه مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [ذاكر] خبر منصوب وهو مضاف ، و[الموت] مضاف إليه مجرور [فنسيانه] [الفاء] حرف تعليل [نسيان] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [ضلال] خبر مرفوع [مبين] نعت لضلال تبعه في رفعه .

الشاهد فيه : قوله (ولا تزال ، حيث أجزاها مجرى كان في رفع المبتدأ ونصب الخبر لتقدم شبه النفي وهو النهي عليها ، إذ شرط عملها كأخواتها أن لا تفارق النفي أو شبهه كما مر) .

(1) لا يزال الله محسناً إليك : [لا] دعائية [يزال] فعل مضارع مرفوع متصرف من زال يعمل عمل كان [الله] اسمه مرفوع [محسناً] خبره منصوب و[محسن] اسم فاعل فاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [إليك] جار ومجرور [إلى] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالي والجار والمجرور متعلق بمحسن .

49- اللغة : [أسلمي] أمر مقصود به الدعاء [مي] اسم امرأة [البلى] الاضمحلال والفناء =

القسم الثالث : يرفع المبتدأ وينصب الخبر بشرط أن تسبقه "ما" المصدرية الظرفية وهو "دام" (1) نحو : إعط ما دمت مصيبا درهما (2) أي أعط مدة دوامك مصيبا درهما ، ومنه قوله تعالى { وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزُّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا (3) } أي مدة دوامي حياً .

[منهلاً] منصبا [الجرعاء] رملة مستوية . =

الإعراب : [ألا] أداة استفتاح [يا أسلمي] [يا] حرف نداء والمنادى محذوف تقديره يا هذه [أسلمي] فعل أمر مبني على حذف النون ، و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [يادار ، مي] [يا] حرف نداء [دار] منادى مضاف منصوب وهو مضاف ، و[مي] مضاف إليه

مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للعلمية والتأنيث المعنوي [على] حرف جر بمعنى من [البلى] مجرور بعلی وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، والجار والمجرور متعلق باسلمي [ولازال] [الواو] حرف عطف [لا] دعائية [زال] فعل ماض من أخوات كان [منهلاً] خبر زال مقدم منصوب [بجرعائك] جار ومجرور [الباء] حرف جر [جرعاء] مجرور بالباء ، وهو مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [القطر] اسم زال مرفوع .
الشاهد فيه : فيه قوله ("ولازال" حيث أجراها مجربكان في عملهاالتقدم شبه النفي عليها وهو "لا" الدعائية) .

(1) **دام** : بمعنى بقي واستمر ، وسميت مصدرية لتقدير ما بعدها بمصدر بواسطتها ، وظرفية لنيابتها عن الظرف وهي المدة .

(2) **إعط ما دمت مصيباً درهما** : [إعط] فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت متصرف من أعطى ينصب مفعولين [ما] ظرفية مصدرية [دمت] [دام] فعل ماض ناقص من أخوات كان و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها [مصيباً] خبرها منصوب ، و[مصيباً] اسم فاعل فاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [درهما] مفعول به ثان لأعط ، والمفعول الأول محذوف جوازاً تقديره اعط المحتاج درهما ، و"ما" وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب علي الظرفية الزمانية والتقدير "مدة دوامك مصيباً درهما" .

(3) { **وأوصاني بالصلاة والزكاة مادمت حياً** } : [أوصاني] [الواو] حرف عطف [أوصى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه فعل معتل الآخر بالألف =

يقول الناظم

أَمْسَى وَصَارَ⁽¹⁾ لَيْسَ
 زَالَ بَرِحًا
 لَشِبِّهِ نَفِيٍّ أَوْ لِنَفْيِ

كَكَانَ ظَلَّ بَاتَ
 أَصْحَى أَصْبَحًا
 فَتِيءٌ وَانْفَكَّ وَهَدِي

الأزْبَعَةُ وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوقًا بِمَا مُتَّبَعَهُ كَأَعْطَى
 قوله الناظم "لشبهه نفي" المراد به النهي ، والدعاء بلا

@ تَعْمَلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا مُتَّصِرَةٌ وَعَيْرُ مُتَّصِرَةٌ @

كان وأخواتها من حيث التصرف وعدمه ثلاثة أقسام :

قسم لا يتصرف بحال وهو ليس باتفاق ، ودام على الصحيح⁽²⁾

وقسم يتصرف تصرفاً ناقصاً وهو ما كان النفي أو شبهه شرطاً فيه وهو زال ، وفتيء ، وبرح ، وانفك ، فإنه لا يستعمل منها أمر ولا مصدر .

وقسم يتصرف تصرفاً تاماً بمعنى أنه يأتي منه المصدر والأمر وهو باقي الأفعال ، وهذه الأفعال يَعْمَلُ منها غير الماضي وهو المضارع والأمر واسم الفاعل والمصدر عمل الماضي⁽³⁾

= و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [بالصلاة] جار ومجرور [والزكاة] معطوف على الصلاة تبعه في جره [ما] مصدرية ظرفية [دمت][دام] فعل ماض ناقص من أخوات كان ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها [حيا] خبرها منصوب و"ما" وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بأوصاني والتقدير "مدة دوامي حيا" .

(1) أَلْحِقَ بِصَارَ أفعال في معناها وهي "أض" بمعنى رجع ، ورجع ، وعاد ، وارتد ، وتحول ، وراح ، وغدا .

(2) عند أكثر المتأخرين .

(3) واختلف في اسم المفعول فمنعه قوم وأجازه آخرون ، وسأل ابن جنى - أبو الفتح عثمان الموصلي - شيخه أبا علي الفارسي - الحسن بن أحمد - عما نقل عن سيويه أنه أجاز "مكون فيه" فقال : ما كل داء يعالجه الطبيب .

فترفع الإسم وتنصب الخبر ، مثال المضارع قوله تعالى { وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً⁽¹⁾ } والأمر نحو : { قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيداً⁽²⁾ }
 واسم الفاعل نحو : زيد كائن أخاك⁽³⁾ ومنه قول

الشاعر :
 50- وَمَا كُلُّ مَنْ يُبْدِي أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهِ لَكَ
 الْبَشَاشَةَ كَأَيْنَا مُنْجِداً

والمصدر نحو : قول الشاعر :

(1) { ويكون الرسول عليكم شهيداً } : [ويكون] [الواو]

حرف عطف [يكون] فعل مضارع معطوف على قوله تعالى { لتكونوا شهداء } تبعه في نصبه وعلامة نصبه فتح آخره متصرف من كان يرفع الاسم وينصب الخبر [الرسول] اسمها مرفوع بها [عليكم] جار ومجرور [على] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بعلی و[الميم] علامة الجمع والجار والمجرور متعلق بشهيدا و[شهيدا] خبرها منصوب .

(2) { قل كونوا حجارة أو حديدا } : [قل] فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [كونوا] فعل أمر مبني على حذف النون متصرف من كان ترفع الاسم وتنصب الخبر ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع اسمها [حجارة] خبرها منصوب [أو] حرف عطف [حديدا] معطوف على حجارة تبعه في نصبه .

(3) زيد كائن أخاك : [زيد] مبتدأ مرفوع [كائن] خبره مرفوع وهو اسم فاعل متصرف من كان ترفع الاسم وتنصب الخبر ، واسمها مستتر فيها جوازا تقديره هو [أخا] خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

50- اللغة : [يبدى] يظهر [البشاشة] طلاقة الوجه [تلفه] تجده [منجداً] معينا .

الإعراب : [الواو] بحسب ما قبلها [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس [كل] اسمها وهو مضاف و[من] اسم موصول في محل جر بالإضافة [يبدى] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة

مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه معتل
 الآخر بالياء وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو
[البشاشة] مفعول به منصوب ، وجملة الفعل والفاعل
 صلة الموصول **[كائنا]** خبر "ما الحجازية" منصوب وهو
 اسم فاعل متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم
 وينصب الخبر واسمه مستتر فيه جوازا تقديره هو **[أخا]**
 خبره منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة =

51- بَبْدَلٍ وَجِلْمٍ سَادَ وَكَوْ نُكَ إِيَّاهُ عَلَيكَ
 فِي قَوْمِهِ الْفَتَى يَسِيرُ

وأنكر بعضهم أن تكون للأفعال الناقصة مصادر
 والصحيح خلافه .

يقول الناظم

وَعَيْرٌ مَاضٍ مِثْلُهُ قَدْ إِنْ كَانَ عَيْرٌ الْمَاضِ
 عَمِلًا مِنْهُ اسْتُعْمِلًا

أي إن استعمل من كان وأخواتها فعلاً مضارعاً ، أو
 أمراً ، أو اسم فاعل ، أو مصدراً ، فإنه يعمل عمل
 الفعل الماضي وقد مرت أمثلة ذلك كله .

= عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ،
[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة **[إذا]**
 ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
 بجوابه **[لم]** حرف نفي وجزم وقلب **[تلف]** فعل مضارع
 مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره
 وهو الياء متصرف من ألفي من أخوات ظن ينصب
 مفعولين ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ،
[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول
[لك] جار ومجرور **[اللام]** حرف جر ، و**[الكاف]** ضمير
 متصل في محل جر باللام والجار والمجرور متعلق
 بمنجدا ، و**[منجدا]** مفعول ثانٍ لألفي ، والجملة في
 محل جزم فعل الشرط .

الشاهد فيه : قوله (كائنا أخاك " حيث عمل عمل كان
 الناقصة وهو اسم فاعل) .

51- اللغة : **[البذل]** العطاء **[الحلم]** الصفح **[ساد]** اتصف
 بالسيادة والشرف **[يسير]** سهل .

الإعراب : [ببذل] جار ومجرور متعلق بساد [وحلم] معطوف على بذل تبعه في جره [ساد] فعل ماض [في قومه] جار ومجرور [قوم] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [الفتى] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [وكونك] [الواو] حرف عطف [كون] مبتدأ مرفوع وهو مصدر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى اسمه [إيا] ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب خبر كون ، و[الهاء] حرف دال على الغيبة [عليك] جار ومجرور [على] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بعلى ، والجار والمجرور متعلق بيسير [ويسير] خبر المبتدأ كون . **الشاهد فيه :** قوله (وكونك إياه " حيث دل على أن كان الناقصة لها مصدر يعمل كعملها وهو الصحيح) .

@ **وَجُوبٌ تَقْدِيمِ خَبَرِ كَانٍ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى الْأَسْمِ وَتَأْخِيرِهِ @**

يجب تقديم خبر كان وأخواتها على الاسم بأن يكون وسطاً بين الاسم والفعل الناسخ وذلك في موضعين :

الأول : إذا كان في الخبر ضمير يعود على الاسم نحو : كان في الدار صاحبها⁽¹⁾ .
فلا يجوز " كان صاحبها في الدار " لئلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة .

الثاني : إذا كان المبتدأ محصوراً بإلا نحو : ما كان صادقاً إلا زيد⁽²⁾ أو بإنما نحو : إنما كان صادقاً زيد⁽³⁾ .
ويجب تأخير خبر كان عن الاسم إذا ترتب على تقديمه لبس لا يمكن معه تمييز أحدهما عن الآخر نحو :
كان أخي رفيقي⁽⁴⁾ فلا يجوز تقديم رفيقي على أنه خبر لأنه لا يعلم ذلك ، لأنَّ كلا منهما يصلح أن يكون مبتدأ⁽⁵⁾ .

- (1) **كان في الدار صاحبها** : [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [في الدار] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر كان مقدم وجوباً [صاحب] اسمها مؤخر مرفوع وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (2) **ما كان صادقاً إلا زيد** : [ما] نافية [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [صادقاً] خبر كان مقدم [إلا] أداة حصر [زيد] اسمها مؤخر .
- (3) **إنما كان صادقاً زيد** : [إنما] أداة حصر [كان] فعل ماض ناقص [صادقاً] خبرها مقدم [زيد] اسمها مؤخر .
- (4) **كان أخي رفيقي** : [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [أخي] اسمها مقدم وجوباً مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [أخ] مضاف و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [رفيقي] خبر كان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [رفيق] مضاف و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- (5) وكذلك يجب تأخير خبر كان عن اسمها إذا كان الخبر محصوراً بإلا أو إنما نحو : ما كان زيد إلا صادقاً وإنما كان زيد صادقاً .

@ جَوَازُ تَقْدِيمِ خَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى الْأَسْمِ @

أخبار هذه الأفعال إن لم يجب تقديمها على الاسم ولا تأخيرها عنه جاز التقديم والتأخير نحو قوله تعالى : { وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ⁽¹⁾ } فحقاً خبر مقدم ونصر مبتدأ مؤخر .

وقول السموأل بن عادياء الغساني :

52- سَلِي إِنْ جَهَلتِ النَّاسَ عَنَّا وَعَنَهُمْ
فَلَيْسَ سَوَاءً عَالِمٌ وَجَهُولٌ

فسواءً خبر ليس مقدم جوازاً وعالمٌ اسمها مؤخر ، ويجوز أن يقال : فليس عالم وجهول سواء .

(1) { **وكان حقاً علينا نصر المؤمنين** } : [الواو] حرف عطف [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [حقاً] خبرها مقدم [علينا] جار ومجرور [على] حرف جر ، و[نا] ضمير متصل في محل جر بعلي ، والجار والمجرور متعلق بحقاً [نصر] اسم كان مؤخر مرفوع وهو مضاف ، و[المؤمنين] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

52- الاعراب : [سلي] فعل أمر مبني على حذف النون ، و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل متصرف من سأل تنصب مفعولين [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه ، وجزاؤه [جهلت] فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط ، ومفعوله محذوف تقديره حالنا وحالهم [الناس] مفعول به أول لقوله سلي [عنا] جار ومجرور [عن] حرف جر و[نا] ضمير متصل في محل جر بعن ، والجار والمجرور في محل نصب مفعول ثان لسلي ، و[عنهم] [الواو] حرف عطف [عنهم] جار ومجرور [عن] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بعن و[الميم] علامة الجمع ، والجار والمجرور متعلق بجواب الشرط المحذوف لدلالة ما قبلها عليها والتقدير "إن جهلت حالنا وحالهم فسلي الناس عنا وعنهم [فليس] [الفاء] حرف تعليل [ليس] فعل ماض ناقص [سواءً] خبرها مقدم جوازاً وهو منصوب [عالم] اسمها مؤخر مرفوع و[جهول] معطوف على عالم تبعه في رفعه . **الشاهد فيه : قوله (فليس سواء عالم " حيث تقدم خبر ليس على اسمها وهو جائز عند الجمهور وخالف ابن درستويه - عبد الله بن جعفر أبو محمد الفارسي - جمهور النحاة فقال إن ليس من بين الأفعال لا يجوز أن يتقدم خبرها على اسمها وبيت السؤال حجة لهم وحجة عليه .**

وخالف ابن معط⁽¹⁾ جمهور النحاة فقال إن خبر "دام" لا يتقدم على اسمها فلا تقول "لا

أصاحبك مادام قائماً زيد⁽²⁾ والصواب خلافه قال الشاعر :

53- لَا طَيْبَ لِلْعَيْشِ لَذَائُهُ بِادِّكَارِ الْمَوْتِ
مَادَامَتْ مُنْعَصَةً وَالْهَرَمِ

فمنغصة خبر دام مقدم جوازاً ولذاته أسمها مؤخر .

@ تَقْدِيمُ الْخَبْرِ عَلَى كَانٍ وَأَخَوَاتِهَا⁽³⁾@

كان وأخواتها بالنسبة لتقديم أخبارهن عليهن
ثلاثة أقسام :

الأول : الفعل المسبوق "بما" النافية فلا يجوز
تقديم خبره عليه⁽⁴⁾

(1) ابن معط : ترجمته صفحة (6) .

(2) لا أصحابك مادام قائماً زيد : [لا] نافية [أصاحب] فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره أنا ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول [ما] مصدرية ظرفية تسبك ما بعدها بمصدر ، و[دام] فعل ماض من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [قائماً] خبرها مقدم منصوب [زيد] اسمها مؤخر مرفوع و"ما" وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب على الظرفية الزمانية والتقدير "لا أصحابك مدة قيام زيد .
53- اللغة : [منغصة] مكدرة [الادكار] التذكر ،
و[الهرم] الكبر .

الإعراب : [لاطيب] [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر [طيب] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [للعيش] جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره حاصل خبر لا ، [ما] مصدرية ظرفية تسبك ما بعدها بمصدر [دامت لذاته] [دام] فعل ماض ، و[التاء] علامة التأنيث [منغصة] خبر دام مقدم منصوب [لذات] اسم دام مؤخر مرفوع و[لذات] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [بالدكار] جار ومجرور متعلق بمنغصة و[الدكار] مضاف ، و[الموت] مضاف إليه مجرور ، و[الهرم] معطوف على الموت تبعه في جره .

الشاهد فيه : قوله (" مادامت منغصة لذاته " حيث قدم خبر دام على اسمها وهو جازع عند الجمهور خلافاً لابن معط ، والبيت حجة عليه) .

(3) تقديم الخبر في هذا الباب شبيه بتقديم المفعول به فليحكم بتقديمه مالم يمنع مانع من التقديم .

(4) يقول ابن مالك في شرح الكافية " لأن ما النافية لها صدر الكلام ولذلك لم تعامل معاملة " لا " =

سواء كان النفي شرطاً في عمله نحو : زال ، وبرح ، وفتي ، وانفك ، نحو : مازال زيد قائماً⁽¹⁾ فلا يقال : قائماً مازال زيد⁽²⁾ أو كان النفي ليس شرطاً في عمله نحو : " ما كان زيد قائماً"⁽³⁾ فلا يقال : قائماً ما كان زيد⁽⁴⁾

وأما تقديم الخبر على الفعل وحده فجائز عند الجمهور نحو : ما قائماً زال زيد⁽⁵⁾ وما قائماً كان زيد⁽⁶⁾ ومنعه بعضهم .

فإن كان النفي بغير " ما " جاز تقديم الخبر عليه عند الجمهور⁽⁷⁾ نحو : قائماً لم يزل زيد⁽⁸⁾

= فتتوسط بين جار ومجرور ، أو جازم ومجزوم ، كما تتوسط " لا " فلا يقال : جئت بما شئ ، " وإن ما تفعل فعلت " كما يقال : جئت بلا شئ " وإن لا تفعل فعلت "

(1) **ما زال زيد قائماً** : [ما] نافية [زال] فعل ماض من أخوات كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع و[قائماً] خبرها منصوب .

(2) وأجاز ذلك ابن كيسان - أبو الحسن محمد بن أحمد - ، وابن النحاس - أبو جعفر أحمد بن محمد المرادي .

(3) **ما كان زيد قائماً** : [ما] نافية [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع بها [قائماً] خبرها منصوب بها .

(4) وأجازه الكوفيون ووافقهم ابن كيسان - أبو الحسن محمد بن أحمد .

(5) **ما قائماً زال زيد** : [ما] نافية [قائماً] خبر زال مقدم منصوب [زال] فعل ماض من أخوات كان [زيد] اسمها مرفوع .

(6) **ما قائما كان زيدٌ** : [ما] نافية [قائماً] خبر كان
مقدم عليها [كان] فعل ماض ناقص [زيد] اسمها مؤخر
مرفوع .

(7) ومن شواهد الصريحة قول الشاعر :
مّة عاذلي فهائماً لن بمثل أو أحسن من
أبرحا شمس الضحى

(8) **قائما لم يزل زيد** : [قائماً] خبر مقدم ليزل [لم] حرف
نفي وجزم [يزل] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون متصرف من زال من أخوات كان ترفع
الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع .

ومنطلقاً لم يكن عمرو⁽¹⁾ ومنعه بعضهم .
الثاني : "دام" فلا يجوز تقديم خبرها عليها أبداً
لأنها لا تخلو من وقوعها صلة لما ولأنها مصدرية
والحرف المصدرى لا يعمل ما بعده فيما قبله فلا ، يقال
: "لا أصحابك قائماً مادام زيدٌ" .

وأما تقديمه على دام وحدها فجائز كغيره من
الأفعال نحو : لا أصحابك ما قائماً دام زيدٌ⁽²⁾ .
الثالث : "ليس" وفي تقديم خبرها عليها مذهبان
:

الأول : المنع فلا يقال قائماً ليس زيد⁽³⁾ .
الثاني : الجواز⁽⁴⁾ فيكون قائماً خبر ليس مقدماً .

(1) **منطلقاً لم يكن عمرو** : [منطلقاً] خبر كان مقدم
منصوب [لم] حرف نفي وجزم [يكن] فعل مضارع
مجزوم بلم متصرف من كان يرفع الاسم وينصب الخبر
[عمرو] اسمه مرفوع .

(2) **لا أصحابك ما قائماً دام زيد** : [لا] نافية [أصحاب]
فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره
أنا ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
[ما] مصدرية ظرفية تسبك ما بعدها بمصدر [قائماً]
خبر دام مقدم [دام] فعل ماض من أخوات كان [زيد]
اسمها مرفوع و"ما" وما دخلت عليه في تأويل مصدر
منصوب علل بالظرفية الزمانية والتقدير "لا أصحابك مدة
قيام زيد" .

(3) وهو مذهب الكوفيين ، والمبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - ، والزجاج - أبو اسحاق إبراهيم بن السري - ، وابن السراج - أبو بكر محمد ابن السري - ، وأكثر المتأخرين ومعهم ابن مالك حيث قال في الكافية "والمنع أحب الي لشبهه ليس بما في النفي وعدم التصرف .

(4) وبه قال أبو علي الفارسي - الحسن بن أحمد ، وابن برهان - أبو قاسم عبد الواحد بن علي الاسدي العكبري - ، واختلف النقل عن سيبويه فنسب قوم إليه الجواز وقوم المنع ، ولم يرد في لسان العرب تقدم خبرها عليها ، وإنما ورد من لسانهم ما ظاهره تقدم معمول خبرها عليها كقوله تعالى { ألا يوم يأتيهم ليس مصروفا عنهم } وبهذا استدل من أجاز تقديم خبرها عليها وتقديره أن "يوم يأتيهم" معمول الخبر الذي هو مصروفا وقد تقدم على "ليس" ، قال ولا يتقدم المعمول إلا حيث يتقدم العامل .

@ اسْتِعْمَالُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا تَامَةً @

إعلم أن كان وأخواتها تستعمل تامة على خلاف الأصل⁽¹⁾ فتكفي بمرفوعها فتكون معه كلاما تاما نحو : قوله تعالى { وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ⁽²⁾ } ونحو : { فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ⁽³⁾ } أي حين تدخلون في المساء وحين تدخلون في الصباح .

ويستثنى من ذلك زال ، وفتئ ، وليس ، فإنها ملازمة للنقص فلا تستغنعن خبر يتم به الكلام .

(1) الأصل في هذه الأفعال أن تكون ناقصة ، والمراد بالناقص أنها لا تكفي بمرفوعها بل ترفع الاسم وتنصب الخبر .

(2) { **وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ** } : [الواو] حرف استئناف [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه [كان] فعل ماض تام بمعنى وجد أو حضر أو حصل مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط [ذو] فاعل كان مرفوع

وعلاوة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[**عسرة**] مضاف إليه مجرور [**فنظرة**] [**الفاء**] رابطة لجواب الشرط [**نظرة**] خبر لمبتدأ محذوف تقديره فالأمر والواجب نظرة [**إلى** **ميسره**] جار ومجرور ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائنة إلى ميسرة في محل رفع نعت لنظرة ، وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط ، وأجاز الكوفيون كون كان في الآية ناقصة وقد رووا الخبر " وإن كان ذو عسرة غريماً " .

(3) { فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون } :

[**الفاء**] حرف عطف [**سبحان**] اسم مصدر منصوب بفعل محذوف وجوبا تقديره أسبحك ، وهو مضاف ، و[**لفظ** **الجلالة**] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر الهاء تأدياً [**حين**] ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية متعلق بسبحان [**تمسون**] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الستة متصرف من أمسى التامة ، و[**واو الجماعة**] ضمير متصل في محل رفع فاعل [**وحين تصبحون**] [**الواو**] حرف عطف [**حين**] ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية [**تصبحون**] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة متصرف من أصبح التامة ، و[**الواو**] ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(تنبيه) إذا استعملت أضحي تامة فهي بمعنى دخل في الضحي نحو : أضحينا أي دخلنا في =

يقول الناظم

أَجْرٌ وَكُلُّ سَبْقِهِ دَامَ	وَفِي جَمِيعِهَا تَوَسُّطاً
حَظْرٌ فَجِيءَ بِهَا	الْحَبْرُ
مَثْلُوهٌ (1) لَا تَالِيَهُ (2)	كَذَلِكَ سَبَقُ خَبْرٍ مَا
وَدُو تَمَامٍ مَا بَرَفِعِ	النَّافِيَهُ وَمَنْعُ
يَكْتَفِي	سَبَقُ خَبْرٍ لَيْسَ
فَتِي لَيْسَ زَالَ دَائِمًا	اضْطَفِي (3)
فُفِي (4)	وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ
	وَالنَّقْصُ فِي

قول الناظم (وَكُلُّ سَبَقَهُ دَامَ حَظْرٌ) أراد به أنه يمتنع تقديم خبر "دام" عليها عند الجميع⁽⁵⁾ وقد تقدم أن الخبر لا يجوز تقديمه على دام المتصلة "بما" فلا يقال : قائما مادام زيد ، وأما تقديمه على دام وحدها فجائز نحو : ما قائما دام زيد ، وهذا التفصيل لم يذكره الناظم .

@ تَقْدِيمُ مَعْمُولٍ خَبَرٍ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا عَلَى الْأَسْمِ @

معمول خبر كان وأخواتها "قسمان" :
القسم الأول : أن يكون ليس ظرفا ولا جاراً
ومجروراً وهذا يشمل ثلاث حالات :
الحالة الأولى : أن يتقدم معمول الخبر وحده على
الاسم ويكون الخبر مؤخراً عن الاسم

= الضحى ، ويات بمعنى عرس كقول عمر رضي الله عنه
"أما رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد بات بمنى أي
عرس بها ، وقد تكون بمعنى نزل يقال : بات القوم أي
نزل بهم ليلاً ، وصار بمعنى انتقل نحو : صار الأمر إليك
أي انتقل ، وقد تأتي بمعنى رجع نحو : {أ لا إلى الله
تصير الأمور} أي ترجع ، وظل بمعنى دام واستمر نحو :
ظل اليوم أي دام ظله ، وبرح بمعنى ذهب نحو : {وإذ
قال موسى لفتهاه لا أبرح} أي لا أذهب ، وانفك بمعنى
انفصل نحو : فككت الخاتم فانفك أي انفصل ، ودام
بمعنى بقي نحو : {مادامت السموات والأرض} أي
بقيت .

- (1) متلوة : متبوعة .
- (2) لا تالية : لا تابعة .
- (3) اصطفى : اختير .
- (4) قفى : تبع .
- (5) لأن ما مصدرية والحرف المصدرى لا يعمل ما بعده
فيما قبله .

نحو : كان طعامك زيداً أكلاً⁽¹⁾ فهذه جائزة عند جمهور
الكوفيين ومنعها البصريون .

ومما ورد من ذلك قول الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب :

54- قَنَافِذُ هَدَا جُونٍ بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةً
حَوْلَ بُيُوتِهِمْ عَوْدًا

فإياهم ضمير منفصل في محل نصب مفعول أول
"لِعَوْدًا" تقدم عليه ، وعطية اسم كان

(1) **كان طعامك زيداً أكلاً** : [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [طعام] مفعول مقدم لأكل ، و[طعام] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [زيداً] اسم كان مرفوع [أكلاً] خبرها منصوب .
54- **اللغة** : [القنافظ] جمع قنفاذ حيوان معروف وكنيته أبو الشوك [هداجون] جمع هداج وهو ضعيف المشي و[عطية] أبو جرير الشاعر .
الإعراب : [قنافظ] خبر لمبتدأ محذوف تقديره قوم جرير قنافظ [هداجون] صفة لقنافظ تبعه في رفعه وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم وهو من أمثلة المبالغة يعمل عمل فعله وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره "هم" [حول] منصوب على الظرفية المكانية متعلق "بهذاجون" [حول] مضاف [بيوت] مضاف إليه مجرور [بيوت] مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[الميم] علامة الجمع [بما] [الباء] حرف جر [ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل جر بالباء [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [إيا] ضمير منفصل في محل نصب مفعول به أول لقوله عود مقدم عليه و[الهاء] حرف دال على الغيبة و[الميم] علامة الجمع والمفعول الثاني محذوف تقديره "به" [عطية] اسم لكان [عودا] فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو و[الألف] للإطلاق وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان وجملة كان صلة الموصول لامحل لها من الإعراب والعاث محذوف وهو الضمير في به المحذوفة كما مر .
الشاهد فيه : قوله (كان إياهم عطية عودا ، حيث ولي كان معمول خبرها وهو ليس بظرف ولا جار ومجرور على رأي الكوفيين ، وأجاب البصريون المانعون لذلك

بأن في كان ضمير الشأن محذوفاً وهو اسمها والتقدير "بما كان هو" أي الشأن وإياهم مفعول لقوله "عوداً" مقدم عليه وعطية مبتدأ وجملة عوداً في محل رفع خبره والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب خبر كان ، وعلى هذا فلم يتقدم معمول خبر كان على اسمها ، ولاتحتاج هذه الجملة إلى رابط لأن الاسم ضمير الشأن (فهي عينه) .

وجملة عود خبرها ، فظاهره أنه مثل "كان طعامك زيد أكلاً" حيث ولي كان معمول خبرها وهو ليس بظرف ولا جار ومجرور ، وهو جائز عند الكوفيين ، وأجاب البصريون المانعون لذلك بأن في كان ضميراً مستتراً هو ضمير الشأن وهو اسم كان وعطية مبتدأ خبره جملة عود ، وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب خبر كان ، وعلى هذا فلم يتقدم معمول خبر كان على اسمها .

الحالة الثانية : أن يتقدم الخبر والمعمول على الاسم ويكون المعمول مؤخراً عن الخبر نحو : كان أكلاً طعامك زيد⁽¹⁾ فهذه جائزة عند الجميع .

الحالة الثالثة : أن يتقدم المعمول والخبر على الاسم ويتقدم المعمول على الخبر نحو : كان طعامك أكلاً زيد⁽²⁾ فهذه جائزة عند الكوفيين وبعض البصريين⁽³⁾ وممتنعة عند جمهور البصريين وسيبويه .

ومما ورد من ذلك قول حميد بن ثور الأرقط وكان بخيلاً :

وَلَيْسَ كُلُّ النَّوَى
تُلْقَى الْمَسَاكِينُ

55- فَأَضْبَحُوا وَالنَّوَى
عَالِي مُعَرَّسِهِمْ

(1) **كان أكلاً طعامك زيداً** : [كان] فعل ماض ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر [أكلاً] خبرها مقدم وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله يرفع الفاعل وينصب المفعول ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [طعام] مفعول به

- لأكل ، و[طعام] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [زيدٌ] اسم كان مرفوع .
- (2) **كان طعامك أكلاً زيدٌ** : [كان] فعل ماض ناقص [طعام] مفعول مقدم لأكل وهو مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [أكلاً] خبر كان مقدم [زيد] اسم كان مؤخر مرفوع .
- (3) منهم ابن السراج - أبو بكر محمد بن السري - ، وأبو علي الفارسي - الحسن بن أحمد - وابن عصفور - أبو الحسن علي بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي .

55- اللغة : [النوى] جمع نواة التمر [المعرس] موضع

نزول المسافر ليستريح .

- الإعراب** : [فأصبحوا] [الفاء] بحسب ما قبلها [أصبحوا] أي دخلوا في الصباح فعل وفاعل [أصبح] فعل ماض تام مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [والنوى] [الواو] حالية [النوى] مبتدأ مرفوع بضمه مقدره على الألف للتعذر [عالي] خبر المبتدأ = فكل مفعول مقدم لتلقى ، وتلقى وفاعله المستتر في محل نصب خبر ليس ، والمساكين اسمها ، فظاهره أنه مثل كان طعامك أكلاً زيد وهو جائز عند الكوفيين . وأجاب البصريون المانعون لذلك بأن في ليس ضميراً مستتراً هو ضمير الشأن وهو اسم ليس و"كل" معمول لتلقى ، وتلقى المساكين فعل وفاعل ، والجملة في محل نصب خبر "ليس" وعلى هذا فلم يتقدم معمول خبر ليس على اسمها . القسم الثاني : أن يكون المعمول ظرفاً ، أو جاراً ومجروراً فيجوز تقديمه على اسم كان وأخواتها في جميع الحالات عند جميع النحاة نحو : كان فيك زيد راغباً⁽¹⁾ وكان فيك راغباً زيد⁽²⁾

= مرفوع بضمه مقدرة على الياء للثقل [عالي] مضاف
 [معرسهم] مضاف إليه من إضافة اسم الفاعل لمفعوله
 [معرس] مضاف و[الهاء] مضاف إليه و[الميم] علامة
 الجمع [وليس] [الواو] حالية [ليس] فعل ماض ناقص
 [كل] مفعول مقدم لتلقي الآتي [كل] مضاف ،
 و[النوى] مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الألف
 للتعذر [تلقني] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
 مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير
 مستتر فيه جوازاً تقديره هو وجملة الفعل والفاعل في
 محل نصب خبر ليس مقدم [المساكين] اسمها مؤخر .
الشاهد فيه : قوله (وليس كل النوى تلقي المساكين ،
 حيث ولي العامل معمول الخبر الذي ليس بظرف ولا جار
 ومجرور على رأي الكوفيين وبعض البصريين وهم ابن
 السراج - محمد ابن السري ، وأبو علي الفارسي -
 الحسن ابن أحمد ، وابن عصفور - أبو الحسن علي بن
 مؤمن - فإنهم يوجوزون كان طعامك يأكل زيد وهو
 مؤول عند جمهور البصريين بأن اسم ليس ضمير الشأن
 وكل النوى مفعول لتلقي وتلقي المساكين فعل
 مضارع وفاعله والجملة في محل نصب خبر ليس ،
 وعلى هذا فلم يتقدم معمول خبر ليس على اسمها ،
 ولاتحتاج هذه الجملة إلى رابط لأن الاسم ضمير الشأن
 فهي عينه كما مر) .

(1) **كان فيك زيد راغبا** : [كان] فعل ماض ناقص [فيك]

جار ومجرور [في] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل
 في محل جر بفي ، والجار والمجرور متعلق براغبا الآتي
 [زيد] اسم كان مرفوع [راغبا] خبرها منصوب .

(2) **كان فيك راغبا زيد** : [كان] فعل ماض ناقص [فيك]

جار ومجرور متعلق براغبا الآتي [راغبا] خبر كان مقدم
 [زيد] اسم كان مؤخر .

وكان راغبا فيك زيد⁽¹⁾ ومثل الجار ، والمجرور
الطرف⁽²⁾

يقول الناظم

وَلَا يَلِي الْعَامِلَ
مَعْمُولُ الْخَيْرِ
وَمُضْمَرُ الشَّانِ اسْمًا
أَنُو إِنْ وَقَعَ
إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَى أَوْ
حَرْفَ جَرِّ مُوهِمٌ⁽³⁾ مَا
اسْتَبَانَ⁽⁴⁾ أَنَّهُ امْتَنَعَ

قول الناظم (ومضمر الشان اسماً انو) إلى آخره
يعني أنه إذا ورد عن العرب ما ظاهره أنه ولي كان
وأخواتها معمول خبرها فأولُه على أن في كان ضميراً
مستترا هو ضمير الشان وقد تقدم ذلك .

@ مَا تَخْتَصُّ بِهِ كَانَ مِنْ بَيْنِ أَخَوَاتِهَا @

تختص كان من بين أخواتها بأمور :
أحدها : أنه يجوز زيادتها لفظاً ومعنى فيكون
وجودها كعدمها ولا يسند إليها فاعل بشرط أن تكون
بلفظ الماضي⁽⁵⁾ وأن تكون في حشو الكلام نحو :
" ما كان أصح علم من تقدماً"⁽⁶⁾

(1) كان راغبا فيك زيد : [كان] فعل ماض ناقص
[راغبا] خبر كان مقدم [فيك] جار ومجرور متعلق براغبا
[زيد] اسم كان مرفوع .

(2) نحو : كان عندك زيد مقيماً ، وكان عندك مقيماً زيد
، وكان مقيماً عندك زيد .

(3) الوهم : إدراك الطرف المرجوح وعكسه الظن .

(4) استبان : ظهر .

(5) وقد يشذ زيادتها بلفظ المضارع في قول فاطمة

بنت أسد أم عقيل ابن أبي طالب :

أَنْتِ تَكُونُ مَا جِدُّ نَبِيلُ إِذَا تَهَبُّ شَمَالًا لُ بَلِيلُ

التقدير " أنت ماجد نبيل " وتكون زائدة و[الشمال] ربح تأتي
من ناحية القطب سميت بذلك لهبوبها من ناحية الشمال
و[بليل] أي مبلولة رطبة .

(6) ما كان أصح علم من تقدماً : [ما] تعجبية في محل

رفع مبتدأ [كان] زائدة [أصح] فعل تعجب ، وفاعله

ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو [عِلْمٌ] مفعول به منصوب ، وجملة الفعل والفاعل =

وزيادتها بين "ما" وفعل تعجب ينقاس عليه كالمثال السابق ولا تزداد في غيره إلا سماعاً⁽¹⁾.
الثاني : مما تختص به كان جواز حذفها مع اسمها ويبقى خبرها وذلك كثير بعد إن ولو الشرطيتين فمثال حذفها بعد إن قول النعمان بن المنذر ملك الحيرة :

56- قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ فَمَا اعْتِدَارُكَ مِنْ
صِدْقًا وَإِنْ كَذِبًا قَوْلٍ إِذَا قِيلَا
التقدير "إن كان المقول صدقاً وإن كان المقول كذباً".

= في محل رفع خبر المبتدأ [علم] مضاف ، و[من] اسم موصول في محل جر بالإضافة [تقدماً] فعل ماض و[الألف] للاطلاق ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول .
(1) وقد ذكر ابن عصفور - أبو الحسن علي بن مؤمن الحضرمي الإشبيلي - أنها تزداد بين الشيئين المتلازمين كالمبتدأ والخبر ، والفعل ومرفوعه ، والصلة والموصول ، والصفة والموصوف ، وقد تقدمت أمثلة ذلك ، والذي صرح به ابن هشام - أبو محمد عبد الله بن يوسف - في أوضح المسالك ، وأبو الحسن علي بن محمد الأشموني في منهج السالك - وغيرهما جواز زيادتها فيما عدا الجار والمجرور ، فَمِنْ زيادتها بين الفعل ومرفوعه قولهم "ولدت فاطمة بنت الخُرْشَبِ الأَنْمَارِيَةِ الكَمَلَةَ مِنْ بَنِي عَبَسَ لَمْ يَوْجَدْ كَانْ أَفْضَلُ مِنْهُمْ" وَمِنْ زيادتها بين الصفة والموصوف قول الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب :

فَكَيْفَ إِذَا مَرَزْتُ بِدَارِ قَوْمٍ وَجِيرَانِ لَنَا
كَانُوا كِرَامٍ
فكرام نعت لجيران و"كانوا" زائدة ، وقد شد زيادتها بين حرف الجر ومجروره كقول الشاعر :

سَرَاهُ بَنِي أَبِي بَكْرٍ عَلَى كَانِ الْمُسَوِّمَةِ

تَسَامَى العِرَابُ
 التقدير "على المسومة" وكان زائدة و[السراة] بفتح
 السين جمع سري وهو الشريف و[تسامى] أصله
 تتسامى حذفت منه إحدى التائين تخفيفاً أي تتعالى
 و[المسومة] الخيل المعلمة و[العراة] خلاف البراذين
 والبرذون من الخيل ما كان من غير نتاج العراة .
56 - الإعراب : [قد] حرف تحقيق [قيل] فعل ماض
 مبنى للمجهول [ما] اسم موصول في محل رفع نائب
 فاعل [قيل] فعل ماض مبني للمجهول ، ونائب الفاعل
 ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على [ما]
 والجملة صلة الموصول [إن] حرف شرط جازم [صدقا]
 خبر لكان المحذوفة مع اسمها والتقدير "إن كان
 المقول صدقا" [وإن كذبا] مثل قوله "إن صدقا" ،
 =

ومثال حذفها بعد "لو" قوله صلى الله عليه وسلم
 مِنْ حَدِيثِ ("التمس ولو خاتما من حديد"⁽¹⁾) التقدير
 ولو كان التماسك خاتما من حديد⁽²⁾ .

الثالث : جواز حذفها وحدها بعد أن المصدرية
 ويعوض عنها "ما" ويبقى اسمها وخبرها نحو : قول
 العباس بن مرداس السلمي :

57- أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ قَائِنٌ قَوْمِي لَمْ
 ذَا نَقَرٍ تَأْكُلُهُمُ الصَّبْعُ

= و[كان المحذوفة] في الموضعين فعل الشرط ،
 وجواب الشرط محذوف في الموضعين لدلالة سابق
 الكلام عليه [فما] الفاء حرف عطف [ما] اسم استفهام
 في محل رفع مبتدأ [اعتذار] خبر المبتدأ [إعتذار]
 مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 [من قول] جار ومجرور متعلق باعتذار [إذا] ظرف
 تضمن معنى الشرط [قيلا] فعل ماض مبني للمجهول ،
 و[الألف] للاطلاق ، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه
 جوازا تقديره هو يعود إلى "قول" ، والجملة في محل
 جر بإضافة إذا إليها وجواب "إذا" محذوف يدل عليه
 سابق الكلام وتقديره "إذا قيل قول فما اعتذارك منه" .

الشاهد فيه : قوله "إن صدقا، وإن كذبا" حيث حذف "كان" مع اسمها وأبقى خبرها بعد "إن" الشرطية وذلك كثير شائع مستساغ .

(1) **إلتمس ولو خاتماً من حديد** : [التمس] فعل أمر

مبني على السكون ، وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [الواو] حرف عطف [لو] حرف امتناع لامتناع [خاتماً] خبر كان المحذوفة مع اسمها منصوب [من حديد] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوبا في محل نصب نعت لخاتماً .

(2) وشذ حذف "كان" بعد "لن" كقولهم :

مِنْ لَدْ شَوْلًا فَإِ لَى إِثْلًا نَهَا

التقدير "من لد أن كانت شولا" و[لد] إحدى لغات "لن" ظرف مكان بمعنى عند ، و[شولا] اسم جمع لشائلة والشائلة الناقة التي جف لبنها وارتفع ضرعها وأتى على نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، و[الإتلاء] مصدر أتلت الناقة إذا تبعها ولدها .

57- الإعراب : [أبا] منادى مضاف حذف منه حرف النداء منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[خراشة] مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث اللفظي [أما] مركبة من "أن" و "ما" [فأن] حرف مصدرى ونصب و[ما] زائدة عوضا عن كان =

فأن مصدرية و"ما" زائدة عوضاً عن كان⁽¹⁾ "أما أنت ذا نفر" أصله "أن كنت ذا نفر" فحذفت كان فانفصل الضمير المتصل بها وهو "التاء" فصار "أن أنت ذا نفر" ثم أتى بما عوضاً عن كان فصار "أن ما أنت ذا نفر" ثم أدغمت النون في الميم فصار "أما أنت ذا نفر"⁽²⁾

الرابع : جواز حذف مضارعها المجزوم تخفيفاً لكثرة استعمال هذه الكلمة⁽³⁾ بشرط أن لا يليها ساكن⁽⁴⁾ ولا ضمير نصب متصل بها⁽⁵⁾ فالمستوفية للشروط

نحو

= المحذوفة [أنت] ضمير منفصل في محل رفع اسم كان [ذا] خبرها منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ، وهو مضاف ، و[نفر] مضاف إليه مجرور [فإن قومي] [الفاء] تعليلية [إن] حرف توكيد ونصب [قومي] اسم إن منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما قبلها [قوم] مضاف ، و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [لم تأكلهم الضبع] [لم] حرف نفي وجزم وقلب [تأكل] فعل مضارع مجزوم بلم و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به و[الميم] علامة الجمع [الضبع] فاعل مرفوع

الشاهد فيه : قوله (أما أنت ذا نفر " حيث حذف "كان التي ترفع الاسم وتنصب الخبر و عوض عنها "ما" الزائدة وأدغمها في نون أن المصدرية وأبقى اسم كان وهو الضمير البارز المنفصل وخبرها وهو قوله ذا نفر . (

(1) ولايجوز الجمع بين كان ، وما ، لكون "ما" عوضا عنها لأنه لا يجوز الجمع بين العوض والمعوض وأجاز ذلك المبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - فيقول : "أما كنت منطلقا انطلقت" .

(2) ولم يسمع من لسان العرب حذف كان وتعويض ما عنها وإبقاء اسمها وخبرها إلا إذا كان اسمها ضمير مخاطب كالمثال ، ولم يسمع مع ضمير المتكلم نحو : إما أنا منطلقا انطلقت" والأصل "أن كنت منطلقا" ولامع الظاهر نحو : أما زيد ذاهبا انطلقت" وقد مثل سيبويه في كتابه "أما زيد ذاهبا"

- (3) إذا جزم الفعل المضارع مِنْ كان قيل "لم يكن"
والأصل "يكونُ" فحذفت ضمة النون للجازم فالتقى
ساكنان الواو ، والنون ، فَحُذِفَ الواو لالتقاء الساكنين
فصار اللفظ "لم يكن" فحذفوا النون للتخفيف
فالحذفان الأولان واجبان والثالث جائز .
- (4) فإن وليها ساكن لم تحذف النون من مضارع كان
نحو "لم يكن الذين كفروا" وأجاز ذلك يونس بن حبيب
وقد قرئ شاذاً "لم يك الذين كفروا" .
- (5) فإن وليها ضمير نصب لم تحذف النون من مضارع
كان نحو: قوله صلى الله عليه وسلم لعمر =
{ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا⁽¹⁾ } ولا فرق في ذلك بين كان الناقصة
كالمثال السابق وبين كان التامة نحو: { وَإِنْ تَكُ
حَسَنَةٌ يُصَاعِفْهَا⁽²⁾ } بحذف النون ورفع حسنة ، وهذه
هي التامة .

يقول الناظم

كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ	وَقَدْ تَرَادُ كَانَ فِي
تَقَدَّ مَا ⁽³⁾ وَبَعْدَ	حَسُو كَمَا
إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا	وَيَحْدِفُونَهَا وَيُبْقُونَ
أَشْتَهَرُ كَمِثْلِ	الْخَبْرِ وَبَعْدَ
أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ)	أَنْ تَعْوِيضُ مَا عَنْهَا
تُحْدَفُ نُونُ ⁽⁴⁾	أَزُكِبُ وَمِنْ
وَهُوَ حَذْفُ مَا التَّرْمُ	مُضَارِعٍ لِكَانٍ مُنْجَزِمٍ

= رضي الله عنه في ابن صياد " إن يكنه فلن تسلط عليه " .

- (1) { ولم أك بغيا } : [الواو] حرف عطف ، [لم] حرف نفي ، وجزم ، وقلب ، [أك] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة تخفيفاً ، و[أك] متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها وجوبا تقديره أنا [بغيا] خبرها منصوب .

- (2) { **وإن تك حسنة يضاعفها** } : [**الواو**] حرف عطف
 [**إن**] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل الشرط
 والثاني جوابه [**تك**] فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه
 سكون النون المحذوفة تخفيفاً ، وهو متصرف من كان
 التامة [**حسنة**] بالرفع فاعل أي **وإن تحُضِل ، أو تثبتُ**
حسنة [**يضاعف**] فعل مضارع جواب الشرط مجزوم
 وعلامة جزمه سكون آخره ، وفاعله ضمير مستتر فيه
 جوازاً تقديره هو ، و[**الهاء**] ضمير متصل مبني على
 السكون في محل نصب مفعول به ، وفي قراءة عاصم
حسنة بالنصب فحينئذ " **تك** " متصرف من كان الناقصة
 ترفع الاسم وتنصب الخبر واسمها مستتر فيها جوازاً
 تقديره هي [**حسنة**] خبرها منصوب وعلامة نصبه فتح
 آخره والتقدير " **وإن تكن الذرة حسنة يضاعفها** " .
 (3) **ما كان أصح علم من تقدما** : تقدم إعرابه صفحة (198)

- (4) **أما أنت برا فاقترب** : [**أما**] هي أن المصدرية
 المدغمة في ما الزائدة المعوض بها عن كان المحذوفة
 [**أنت**] ضمير منفصل في محل رفع اسم كان المحذوفة
 [**برا**] خبرها منصوب [**فاقترب**] [**الفاء**] زائدة دخلت
 تشبيهاً بفاء الجواب - لأن الأول سببٌ والثاني مسببٌ -
 [**اقترب**] فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت

@ فَضْلٌ فِي مَا ، وَلَا ، وَلَا تَ ، وَإِنْ ، الْمُشَبَّهَاتِ بِلَيْسٍ @

الحروف المشبهة بليس أربعة :
 هي ما ، ولا ، ولات ، وإن بكسر الهمزة وسكون
 النون ، وهي تشبه ليس في النفي ، والجمود ،
 والدخول على الجمل الأسمية ، وكلها تعمل عمل ليس
 فترفع الاسم وتنصب الخبر وكل حرف منها لا يعمل إلا
 إذا توفرت فيه شروط عمله وإليك بيانها ونبدأ بالحرف
 الأول .

@ مَا @

لغة بني تميم أن "ما" النافية مهملة لا تعمل شيئاً فتقول "ما زيد قائم"⁽¹⁾ فزيد مرفوع بالابتداء وقائم خبره ، ولا عمل لما في شيء منها لأن "ما" حرف لا يختص لدخوله على الاسم كالمثال السابق ، وعلى الفعل نحو : مايقوم زيد ، وما لا يختص فالأصل ألا يعمل⁽²⁾ .

ولغة أهل الحجاز ، وتهامة ، ونجد ، إعمالها عمل ليس لشبهها بليس من ثلاثة وجوه كما تقدم فيرفعون بها الاسم ، وينصبون بها الخبر نحو : ما زيد قائماً⁽³⁾ فزيد اسمها مرفوع بها وقائماً خبرها منصوب بها وبلغتهم جاء التنزيل قال تعالى { مَا هَذَا بَشِراً⁽⁴⁾ } وقال تعالى { مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ⁽⁵⁾ } ولما كان عملها على خلاف الأصل اشترطوا في عملها ستة شروط :

- (1) ما زيد قائم : [ما] نافية تميمة لا عمل لها [زيد] مبتدأ مرفوع و[قائم] خبره مرفوع .
- (2) قال بعضهم ولله دره :
ومهفف الأطراف فاجاب ما قتل المحب
قلت له انتسب حرام
فرفع "حرام" يعنى برفعه أنه تميمي لا حجازي ، ولو كان حجازياً لقال "حراماً" بالنصب .
- (3) ما زيد قائماً : [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع بها [قائماً] خبرها منصوب بها .
- (4) { ما هذا بشراً } : [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس و[الهاء] للتنبيه [ذا] اسم إشارة في محل رفع اسمها [بشراً] خبرها منصوب بها .
- (5) { ما هن أمهاتهم } : [ما] نافية حجازية تنصب الاسم وترفع الخبر [هن] ضمير منفصل في محل رفع اسمها [أمهات] خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه =

الشرط الأول : ألا يزداد بعدها "إِنْ" الزائدة
المكسورة الهمزة فإن زيدت بطل عملها⁽¹⁾ نحو : "ما
إن زيدٌ قائم"⁽²⁾ .

الشرط الثاني : ألا ينتقض النفي بإلا نحو : ما زيد
إلا قائم⁽³⁾ ، فلا يجوز نصب قائم⁽⁴⁾ ومنه قوله تعالى
{ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ }⁽⁵⁾ .

الشرط الثالث : ألا يتقدم خبرها على اسمها ولو
ظرفاً أو جاراً ومجروراً⁽⁶⁾ فإن تقدم الخبر وجب رفعه
على أنه خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر ولا عمل لما
فيهما⁽⁷⁾ نحو : ما قائم زيد⁽⁸⁾ .

= جمع مؤنث سالم [أمهات] مضاف ، و[الهاء] ضمير
متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع .

- (1) وأجازه بعضهم .
- (2) ما إن زيد قائم : [ما] نافية حجازية بطل
عملها [إن] زائدة كافة [زيد] مبتدأ مرفوع [قائم] خبره .
- (3) ما زيدٌ إلا قائم : [ما] نافية حجازية بطل عملها [زيد]
مبتدأ مرفوع [إلا] أداة استثناء ملغاة لا عمل لها [قائم]
خبر مرفوع بالمبتدأ .
- (4) وأجازه قوم .
- (5) { وما أنا إلا نذير } : [الواو] حرف عطف ، و[ما] نافية
حجازية بطل عملها [أنا] ضمير منفصل في محل رفع
مبتدأ [إلا] أداة استثناء ملغاة لا عمل لها [نذير] خبر
المبتدأ مرفوع .
- (6) أعلم أن الخبر إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً فقدّمته
فقلت : ما في الدار زيد ، وما عندك عمرو ، فاختلف
الناس في "ما" حينئذ هل هي عاملة أم ، لا فمن جعلها
عاملة وهم "ابن عصفور - أبو الحسن علي بن مؤمن
الحضرمي الإشبيلي ، و التفتازاني - مسعود بن عمر
سعد الدين ، و الفاكهي - عبد الله بن أحمد - وتبعهم
جمع من المحققين" قال إن الظرف والجار والمجرور
في موضع نصب بها ومن لم يجعلها عاملة قال إنهما
في موضع رفع على أنهما خبران للمبتدأ الذي بعدهما ،
وهذا هو الراجح من المذهبين وعليه جمهور النحاة .

(7) وأجاز العمل فيهما يونس بن حبيب الضبي ، والفراء -

أبو زكريا يحيى بن زياد - ومن معهم والجمهور خلافه .
(8) **ما قائم زيد** : [ما] نافية حجازية بطل عملها [قائم]

خبر مقدم مرفوع [زيد] مبتدأ مؤخر مرفوع .

الشرط الرابع : أن لا يتقدم معمول الخبر على

الاسم إلا إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً فإن تقدم

المعمول بطل عملها نحو : " ما طعامك زيد أكل "

فطعام مفعول به مقدم لآكل وزيد مبتدأ وأكل خبره ،

ولا يجوز نصب آكل على أنه خبر " ما " (1)

فإن كان المعمول ظرفاً أو جاراً ومجروراً لم

يبطل عملها .

فمثال الظرف نحو : ما عندك زيد مقيماً (2) ومثال

الجار والمجرور " ما بي أنت معنا " (3) لأن الظرف والجار

والمجرور يتوسع فيهما مالا يتوسع في غيرهما .

الشرط الخامس : ألا تتكرر " ما " فإن تكررت بطل

عملها لأن نفي النفي إثبات نحو : ما ما زيد قائم (4)

فالأولى نافية والثانية نفت النفي فبقي إثباتاً و " ما "

النافية لا تعمل في الإثبات (5) .

الشرط السادس : أن لا يبدل من خبرها موجب فإن

أبدل بطل عملها نحو : ما زيد بشئ إلا شئ لا يعبا به (6)

فزيد مبتدأ وبشئ في موضع رفع خبره ولا يجوز أن

يكون في موضع نصب

(1) من أجاز بقاء العمل مع تقدم الخبر يجيز بقاء

العمل مع تقدم المعمول بطريق الأولى .

(2) **ما عندك زيد مقيماً** : [ما] نافية حجازية تعمل عمل

ليس [عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية وهو

مضاف ، و [الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ،

والظرف وما أضيف إليه متعلق بمقيماً الآتي [زيد] اسم

" ما " مرفوع بها [مقيماً] خبرها .

(3) **ما بي أنت معنا** : [ما] نافية حجازية تعمل عمل

ليس [بي] جار ومجرور متعلق بمعنيا الآتي [أنت] ضمير

منفصل في محل رفع اسم ما [معنيا] خبرها .

(4) **ما مازيد قائم** : [ما] نافية بطل عملها [ما] الثانية

كافة [زيد] مبتدأ مرفوع [قائم] خبره .

(5) وأجازه قوم .

(6) **ما زيد بشئ الا بشئ لا يعبا به** : [ما] نافية حجازية

بطل عملها [زيد] مبتدأ مرفوع [بشئ] [الباء] حرف جر

زائد [شئ] خير المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة

مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة حرف الجر الزائد [الا] أداة استثناء ملغاة لا عمل

لها [شئ] بدل من شئ الأول بدل كل من كل تبعه في

رفعه على المحل وعلامة رفعه ضم آخره [لا] نافية

[يعبا] فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع و[به] جار

ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع نائب فاعل .

خبراً عن "ما"⁽¹⁾ .

ثم اعلم أنه إذا وقع بعد خبر "ما" عاطف فلا يخلو:

إما أن يكون مقتضياً للإيجاب أو لا فإن كان مقتضياً

للإيجاب تعين رفع الاسم الواقع بعده وذلك نحو: بل ،

ولكن ، فتقول: مازيد قائماً لكن قاعد⁽²⁾ ونحو: مازيد

قائماً بل قاعد⁽³⁾ فقاعد خبر لمبتدأ محذوف والتقدير

لكن هو قاعد ، وبل هو قاعد ، ولا يجوز نصب

"قاعد" عطفاً على خبر "ما" لأن "ما" لاتعمل في

الموجب .

وإن كان الحرف العاطف غير مقتضٍ للإيجاب

كالواو ، ونحوهما جاز النصب والرفع والنصب أولى

نحو: مازيد قائماً ولا قاعداً فقاعداً بالنصب عطفاً

على قائماً ، ويجوز الرفع فتقول: ولا قاعد ، وهو خبر

مبتدأ محذوف والتقدير ولا هو قاعد .

ومن الجدير بالذكر أن الباء تزداد كثيراً بعد "ما"

وليس نحو: قوله تعالى { وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ }⁽⁴⁾

{

(1) وأجازه قوم ، قال : ابن عقيل - عبد الله بن

عبدالرحمن بهاء الدين القرشي - في شرح الألفية

"وكلام سيبويه رحمه الله في هذه المسألة محتمل

للقولين المذكورين أعني القول بإشتراط ألا يبدل من خبرها موجب ، والقول بعدم اشتراط ذلك فإنه قال: بعد ذكر المثال المذكور وهو "مازيد بشئ إلى آخره" استوت اللغتان يعني لغة الحجاز ولغة تميم واختلف شُرَّاحُ الْكِتَابِ - أي كتاب سيبويه - فيما يرجع إليه قوله "استوت اللغتان" فقال قوم هو راجع إلى الاسم الواقع قبل "إلا" والمراد أنه لا عمل لـ "ما" فيه فاستوت اللغتان في أنه مرفوع وهؤلاء هم الذين اشترطوا في إعمال "ما" ألا يبدل من خبرها موجب ، وقال قوم هو راجع إلى الاسم الواقع بعد "إلا" والمراد أنه يكون مرفوعاً سواءً جعلت "ما" حجازية أو تميمية ، وهؤلاء هم الذين لم يشترطوا في إعمال "ما" ألا يبدل من خبرها موجب .

(2) **مازيد قائماً لكن قاعد** : [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع بها [قائماً] خبرها منصوب بها [لكن] حرف استدراك وعطف [قاعد] خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو قاعد .

(3) **ما زيد قائماً بل قاعد** : إعرابه كسابقه إلا أن [بل] حرف عطف وإضراب .

(4) { **وما ربك بغافل عما تعملون** } : [الواو] استئنافية [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [رب] اسمها مرفوع وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل = { **وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ** }⁽¹⁾ { **أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ** }⁽²⁾ .

ولا تختص زيادة الباء بعد "ما" بكونها حجازية بل تزداد بعدها وبعد التميمية خلافاً لقوم⁽³⁾ .

= جر بالإضافة [بغافل] [الباء] حرف جر زائد [غافل] خبر ما منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد [عما] [عن] المدغمة في "ما" حرف جر و[ما] اسم موصول في محل جر بعن [تعملون] فعل مضارع مرفوع

فَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَا
دُوَّ شَفَاعَةٍ
بِمُعْنٍ قَتِيلًا عَنِ سَوَادِ
بْنِ قَارِبٍ
ووردت زيادتها قليلاً في خبر مضارع كان المنغية "بلم"
كقول الشَّنْفَرَى الأزدي :
وَإِنْ مُدَّتْ الْأَيْدِي إِلَى
الرَّادِ لَمْ أَكُنْ
بِأَعْجَلِهِمْ إِذْ أَحْشَعُ
الْقَوْمِ أَعْجَلُ

@ لا @

تقدم أن الحروف العاملة عمل ليس أربعة وقد
تقدم الكلام على "ما" وأما "لا" فلغة بنى تميم
إهمالها كما تقدم في "ما" فتقول : لا رجل قائم ،
فرجل مبتدأ وقائم خبر، ولا عمل لها في شيء منهما ،
ولغة أهل الحجاز إعمالها عمل ليس كما تقدم في "ما"
فيرفعون بها الاسم وينصبون بها الخبر نحو :
لا رجل قائم⁽¹⁾ فرجل اسمها مرفوع بها وقائم خبرها
منصوب بها .
ولا تعمل "لا" عمل ليس عند الحجازيين إلا بأربعة
شروط :

الشرط الأول : أن لا ينتقض النفي بإلا نحو :
لا رجل إلا قائم⁽²⁾ فلا يجوز نصب قائم على أنه خبر
"لا" .

الشرط الثاني : أن لا يتقدم خبرها على اسمها
فلا تقول : "لا قائمًا رجل ، بل يتعين رفع قائم على
أنه خبر مقدم ولا عمل للـا .

الشرط الثالث : أن لا يتقدم معمول خبرها على
اسمها فلا تقول : "لا طعامك رجل أكلًا" ، بل يتعين
رفع أكل على أنه خبر المبتدأ ولا عمل للـا .

الشرط الرابع : أن يكون اسمها وخبرها نكرتين
نحو : لا رجل قائمًا⁽³⁾ ومنه قول الشاعر :

58- تَعَزَّ فَلَآ شَيْءٌ
عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا
وَلَا وَرَزُّ مِمَّا قَضَى
اللَّهُ وَاقِيًا

(1) **لا رجل قائماً** : [لا] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [رجل] اسمها مرفوع بها [قائماً] خبرها منصوب بها .

(2) **لا رجل إلا قائم** : [لا] نافية بطل عملها [رجل] مبتدأ [إلا] أداة استثناء ملغاة [قائم] خبر المبتدأ .

(3) **لا رجل قائماً** : [لا] نافية حجازية [رجل] اسمها مرفوع بها و[قائماً] خبرها منصوب بها .

58- اللغة [تعز] بمعنى تصبر [الوزر] الملجأ [واقياً] حافظاً .

الإعراب : [تعز] فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره وهو الألف ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [فلا] [الفاء] للتعليل ، و[لا] نافية حجازية تعمل عمل ليس =

وذهب بعضهم⁽¹⁾ إلى أنّ "لا" تعمل في المعرفة واستدل على ذلك بقول عبد الله بن قيس المشهور بالناطقة الجعدي⁽²⁾ :

59- **وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَأْغِيًا**
سِيَوَاهَا وَلَا عَن حُبِّهَا
مُتْرَاحِيًا

= [شئ] اسمها مرفوع بها [على الأرض] جار ومجرور متعلق بباقيا [باقياً] خبرها منصوب بها [ولا] [الواو] حرف عطف ، و[لا] نافية حجازية [وزر] اسمها [مما] [من] حرف جر ، و[ما] اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر بمن وهو متعلق بواقياً [قضى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه معتل بالألف ، [الله] فاعل ، والجملة صلة الموصول والعائد محذوف تقديره قضاء الله وهو مفعول قضى [واقياً] خبر لا منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

الشاهد فيه : قوله : (لا " حيث أعملها عمل ليس في الموضوعين وجعل معموليها نكرتين على لغة أهل الحجاز دون تميم) .

(1) منهم ابن جنبي - أبو الفتح عثمان الموصلي ، وابن الشجري - أبو السعادات هبة الله بن علي - .

(2) أحد الشعراء المعمرين أدرك الجاهلية ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم وطال عمره .

59- قبل هذا البيت

بَدَتْ فَعَلَ ذِي وُدٍّ ، فَلَمَّا تَوَلَّتْ وَ بَقَّتْ حَاجَتِي
تَبِعْتُهَا فِي فُؤَادِيَا

و[سواد] القلب سويداؤه وهي حبه السوداء .
الإعراب : [وحلت] الواو حرف عطف على تولت ،
و[التاء] علامة التأنيث ، والفاعل ضمير مستتر تقديره
هي [سواد] منصوب بنزع الخافض ، و[القلب] مضاف
إليه مجرور [لا] نافية حجازية تعمل عمل ليس [أنا]
ضمير منفصل في محل رفع اسمها [باغيا] خبرها وهو
اسم فاعل فاعله مستتر فيه جوازا تقديره أنا [سواها]
مفعول به لباغيا ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر
بالإضافة [ولا في حها متراخيا] [الواو] حرف عطف ،
و[لا] نافية حجازية واسمها محذوف دل عليه ما قبلها
[في حها] جار ومجرور متعلق بمتراخيا [حب] مضاف ،
و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [متراخيا]
خبر لا منصوب .
الشاهد فيه : قوله (" لا " في الموضعين ، حيث أعملها
كإعمال ليس في المعرفة) .

واختلف كلام ابن مالك في هذا البيت فمرة قال إنه
مؤول⁽¹⁾ ومرة قال إن القياس عليه سائغ .

@ إِنْ النَّافِيَةِ @

وأما إن النافية فمذهب أكثر البصريين أنها لاتعمل
شيئا نحو : إن زيد قائم ، فإن نافية لا عمل لها ، وزيد
مبتدأ ، وقائم خبره .

ومذهب الكوفيين خلا الفراء⁽²⁾ أنها تعمل عمل
ليس فترفع الاسم وتنصب الخبر نحو : إن زيد قائما
فزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها .
وبه قال بعض البصريين⁽³⁾ وهي لغة أهل العالية ،
ولا تعمل عندهم إلا بثلاثة شروط : الشرط الأول :
أن لا يقترن خبرها بإلا فلا يقال : إن زيد إلا قائما ، بل
يتعين رفع قائما على أنه خبر عن زيد ولا عمل لإن
فيهما .

الشرط الثاني : أن لايتقدم خبرها على اسمها
 فلا يقال : إن قائماً زيد ، بل يجب رفع قائماً على أنه
 خبر مقدم وزيد مبتدأ مؤخر .
 الشرط الثالث : أن لايتقدم معمول خبرها على
 اسمها فلا يقال : إن طعامك زيد أكلاً بل يتعين رفع
 أكل على أنه خبر عن زيد .
 وقد ورد السماع بعمل إن عمل ليس قال الشاعر :

(1) أَوَّلَ ابْنِ مَالِكٍ هَذَا الْبَيْتَ فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ كَالْحِجَازِيِّينَ
 حَيْثُ قَالَ مَانِصَهُ " وَيُمْكِنُ عِنْدِي أَنْ يُجْعَلَ "أَنَا" مَرْفُوعٌ
 فَعَلٌ مُضْمَرٌ نَاصِبٌ "بِأَعْيَانٍ" عَلَى الْحَالِ تَقْدِيرُهُ " لِأَرَى
 بِأَعْيَانٍ " فَلَمَّا أَمْضَرَ الْفِعْلَ بَرَزَ الضَّمِيرُ وَانْفَصَلَ وَيَجُوزُ أَنْ
 يُجْعَلَ "أَنَا" مُبْتَدَأً وَالْفِعْلُ الْمَقْدَرُ بَعْدَهُ خَبَرًا نَاصِبًا بِأَعْيَانٍ
 عَلَى الْحَالِ وَيَكُونُ هَذَا مِنْ بَابِ الْإِسْتِغْنَاءِ بِالْمَعْمُولِ عَنْ
 الْعَامِلِ لِدَلَالَتِهِ عَلَيْهِ " اهـ .

(2) ترجمته صفحه (31) .

(3) منهم المبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - ، وابن
 السراج - أبو بكر محمد بن السري - ، وأبو علي الفارسي
 - الحسن ابن أحمد - ، وابن جنبي - أبو الفتح عثمان
 الموصلي واختاره ابن مالك ، وقد ذكر ابن جنبي في
 المحتسب أن سعيد بن جبیر رضي الله عنه قرأ { إن
 الذين تدعون من دون الله عبادة أمثالكم } بنصب العباد
 على أنه خبر إن النافية .

60- إِنْ هُوَ مُسْتَوِلِيًّا إِلَّا عَلَى أضعفِ
 عَلَى أَحَدٍ الْمَجَانِينِ

@ لَات @

وأما "لات" أصلها "لا" زيدت عليها التاء لتأنيث
 الكلمة أو المبالغة في النفي كما في علامة ، وحركت
 لالتقاء الساكنين بالفتح على المشهور لأنه أخف
 الحركات ويجوز الكسر ، والضم ويوقف عليها بالتاء ،
 والهاء ، وهي تعمل عمل ليس فترفع الاسم وتنصب
 الخبر بإجماع العرب⁽¹⁾ بشرط أن يكون اسمها وخبرها

لفظ الحين⁽²⁾ وأن يحذف اسمها ، أو خبرها

60- الإعراب : [إِنْ هُوَ مُسْتَوْلِيَا] [إِنْ] بكسر الهمزة وسكون النون نافية تعمل عمل ليس [هُوَ] ضمير منفصل في محل رفع اسمها اسمها [مُسْتَوْلِيَا] خبرها منصوب [على أحد] جار ومجرور متعلق بمسؤوليا [إِلا] أداة استثناء مفرغ [على أضعف] جار ومجرور متعلق بمحذوف بدل من الجار والمجرور قبله - بدل بعض من كل [المجانين] مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره .

الشاهد فيه : قوله ("إن هو مستولياً" حيث أعمل إن النافية عمل ليس وهذا مذهب الكوفيين وطائفة من البصريين واختاره ابن مالك وزعم أن في كلام سيبويه إشارة إليه وهو الصحيح ، ومنعه جمهور البصريين والفراء - أبو زكريا يحيى بن زياد - ، وتخرجهم هذا البيت بأنَّ "إِنْ" مخففة من الثقلية ناصبة للجزأين معاً على حد قوله "إِنْ حُرَّاسَنَا أَسْداً ، شاذ لا يلتفت إليه .

(1) فهي أقوى الحروف الأربعة في استحقاق العمل لاختصاصها بالاسم إذ لم يحفظ نفيها الفعل .

(2) هذا ما عليه سيبويه ، وجمهور النحاة ، وقال بعضهم

تعمل في الحين بكثرة وفي مرادفه كالساعة والأوان وغيرهما بقلة ومثال ذلك قول الشاعر :

تَدِمَ البُعَاةُ وَوَلَاتَ سَاعَةٌ وَالبَغِيُّ مَرَّتَعٌ مُبْتَغِيهِ
مَنْدَمٌ وَخَيْمٌ

وقول أبي زبيد الطائي - المنذر بن حرملة :

طَلَبُوا ضُلْحَنَا وَوَلَاتَ فَأَجَبْنَا أَنْ لَيْسَ جِيْنٌ
أَوْ أَنْ بَقَاءُ

ومذهب الأخفش - سعيد بن مسعدة - أنها لاتعمل شيئاً ، وأنه إذا وجد الاسم بعدها منصوباً فناصره فعل مضمرة والتقدير: لات أرى حين مناص " وإن وجد مرفوعاً فهو مبتدأ والخبر محذوف والتقدير لات حين مناص كائن لهم

والغالب في لسان العرب حذف الاسم قال تعالى
{ فَنَادُوا وَوَلَاتَ جِيْنَ مَنَاصٌ⁽¹⁾ } ينصب الحين على أنه
خبرها وحذف الاسم والتقدير "ولات الحين جِيْنٌ
مناص" أي ليس الحين حين فرار .

وقرئ شذوذا "ولات حين مناص" برفع الحين على أنه اسم لات والخبر محذوف والتقدير "ولات حين مناص حيناً لهم".

يقول الناظم

إِعْمَالٌ لَيْسَ أُعْمِلْتُ مَعَ بَقَا النَّفْيِ
 مَادُونٌ إِنْ وَسَبَقَ وَتَرْتِيبُ زُكْنٍ بِي
 حَرْفٍ جَرَّ أَوْ ظَرْفٍ أَنْتَ مَعْنِيًا (2) أَجَارَ
 كَمَا وَرَفَعَ مَعْطُوفٍ الْعُلَمَاءَ مِنْ بَعْدِ
 بَلَكِنْ أَوْ بَلٍ وَبَعْدَ مَنْصُوبٍ بِمَا الرَّمْ
 مَا وَلَيْسَ جَرَّ الْبَا حَيْثُ حَلَّ
 الْخَبْرُ فِي وَبَعْدَ لَا وَنَفْيِ كَانَ
 التَّكْرَارِ أُعْمِلْتُ قَدْ يُجْرُ وَقَدْ
 كَلَيْسَ لَا تَلِي لَاتٍ وَإِنْ دَا
 الْعَمَلَا
 وَمَا لِلَاتِ فِي سَوَى وَحَذْفُ ذِي الرَّفْعِ
 حِينَ عَمَلٌ فَشَا وَالْعَكْسُ قَلْ

قول الناظم

(إعمال ليس أعملت "ما" دون إن مع بقا النفي وترتيب زكن)
 يعني أن "ما" تعمل عمل ليس عند الحجازيين وأشار بقوله "دون إن" إلى شروط إعمالها ، فيشترط أن لا تقترن بإن الزائدة وأن يبقى النفي حيث لا ينتقض بإلا ويبقى الترتيب الذي زكن أي علم وهو أن يتقدم الاسم ويتأخر الخبر كما هو الأصل وقد تقدم ذلك كله مع الأمثلة .

(1) { فنادوا وولات حين مناص } : [الفاء] حرف عطف [نادوا] فعل وفاعل [نادى] فعل ماض و[واو] الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل [ولات] [الواو] حالية [لات] نافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [حين] خبرها منصوب بها وهو مضاف ، و[مناص] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر آخره ، واسمها محذوف وجوبا والتقدير "فنادوا والحال أنه ليس الحين حين فرار".

(2) مابي أنت معنيا : تقدم إعرابه صفحة (205) .

وقوله (وما للات في سوى حين عمل) يحتمل بأن يكون المراد وما للات في سوى لفظ حين عمل ، ويحتمل بأن يكون المراد وما للات في سوى اسم حين عمل " فيعم لفظ الحين ، وغيره ، وقد جاء في التسهيل ما نصه " ولات بالتاء تختص بالحين أو مرادفه مقتصراً على منصوبها بكثرة وعلى مرفوعها بقله ، فصرح باختصاصها بالعمل في الحين أو في مرادف الحين وهو كل اسم دل على زمان نحو ساعة ، وأوان ، ووقت ، وزمان ، وهذا هو رأي بعض النحاة كما مر .

@ أفعالُ المُقَارَبَةِ @

أفعال المقاربة هي من نواسخ الابتداء وأقسامها ثلاثة ، أفعال مقاربة ، وأفعال رجاء ، وأفعال شروع .
الأول : ما وضع للدلالة على قرب الخبر وهي : كاد ، وكرب⁽¹⁾ ، وأوشك .
والثاني : ما وضع للدلالة على رجاء الخبر وهي : عسى ، وحرى ، واخْلَوْلِق .

الثالث : ماوضع للدلالة على الشروع ، وهي :
 طفق ، وعلق ، وأنشأ ، وجعل ، وأخذ ، وسميت كلها
 أفعال المقاربة من باب تسمية الكل باسم البعض ، أو
 من باب التغليب كالقمرين للشمس والقمر .
 ولا خلاف في أنها كلها أفعال إلا عسى فنُقل عن
 ثعلب⁽²⁾ أنها حرف⁽³⁾
 والصحيح أنها فعل بدليل دخول تاء التانيث عليها
 نحو : عست هند أن تزورنا⁽⁴⁾ .
 واتصال تاء الفاعل بها نحو : عسيت ، وعسيتما ،
 وعسيتم ، وعسيتن .

@ عَمَلُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ وَشَرْطُ عَمَلِهَا @

أفعال المقاربة كلها تعمل عمل كان ترفع المبتدأ
 وتنصب الخبر بشرط أن يكون خبرها فعلاً مضارعاً
 مؤخراً عنها

-
- (1) **كرب** : بفتح الراء وكسرهما، والفتح أفصح .
 (2) **ثعلب** : هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار
 أبو العباس الشيباني مولاهم المعروف بثعلب توفي
 رحمه الله سنة إحدى وتسعين ومائتين هجرية .
 (3) **وُنسِبَ** هذا الرأي لابن السراج - أبو بكر محمد بن
 السري .
 (4) **عست هند أن تزورنا** : [عسى] فعل ماض من أفعال
 المقاربة ترفع الاسم وتنصب الخبر ، و[التاء] علامة
 التانيث [هند] اسمها مرفوع بها [أن] حرف مصدري
 ونصب [تزور] فعل مضارع منصوب بأن ، والفاعل
 مستتر فيه جوازاً تقديره هي ، و[نا] ضمير متصل في
 محل نصب مفعول به وأن وما دخلت عليه في تأويل
 مصدر خبر عسى .
 رافعاً لضمير اسمها⁽¹⁾ نحو : كاد زيد يموت⁽²⁾ فزيد
 اسم كاد ، والفاعل المستتر في يقوم هو ضمير الاسم
 ، والجملة في محل نصب خبر كاد .

وندر مجيء الخبر اسما بعد عسى ، وكاد كقول
 الشاعر :
 61- أَكْثَرَتْ فِي الْعَدْلِ لَا تُكْثِرُنْ إِنِّي عَسَيْتُ
 مُلِحًا دَائِمًا صَائِمًا

(1) قوله رافعا لضمير اسمها إنما هو باعتبار أن ذلك الحكم لغالب أفعال هذا الباب ، وإلا فيجوز في خبر عسى خاصة أن يرفع الاسم الظاهر المضاف إلى ضمير يعود على اسمها كقول الفرزدق - أبو فراس همام بن غالب - حين هرب من الحجاج - أبو محمد بن يوسف الثقفي :
 وماذا عسى الحجاج إذا نحن جاوزنا خفير
 يبلغ جُهدُهُ زياد
 برفع جهده على أنه فاعل يبلغ مضاف إلى الضمير العائد على عسى .

(2) **كاد زيد يموت** : [كاد] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع بها [يموت] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كاد .
 61- اللغة : [العذل] الملامة [ملحاً] مكثراً [عسيت] بفتح السين وكسرهما والفتح أشهر وعسى فعل ماض ناقص جامد غير متصرف يدل على الرجاء والطمع ، وقيل : إنها حرف ترجّ كيلل ، وقد تأتي تامة نحو : "عسى أن يقوم زيد" قَانُ وصلتها في تأويل مصدر فاعل ، وقد تأتي بمعنى الظن واليقين [صائماً] أي ممسكاً عن خطابك أو سماع كلامك .
الإعراب : [أكثرت] فعل وفاعل [في العذل] جار ومجرور متعلق بأكثرت [ملحاً] حال من التاء في أكثرت ، وهو اسم فاعل من الإلحاح [دائماً] أي مستمراً صفة لمصدر محذوف واقع مفعولاً مطلقاً لملحاً ، أي : ملحاً إلحاحاً دائماً [لا] ناهية [تكثرن] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل جزم بلا الناهية ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت والمتعلق محذوف تقديره : من العذل [إنني] إن حرف توكيد ونصب ، و[الياء] ضمير متصل في محل رفع

اسمها [عسيت] [عسى] فعل ماض يدل على الرجاء ،
 و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسم عسى ،
 و[صائماً] خبرها، والجملة في محل رفع خبر إن وهي
 في قوة التعليل لقوله لا تكثرن أي لأنني إلى آخره .
الشاهد فيه : قوله (صائماً" حيث استعمل خبر عسى
 اسماً مفرداً، وهو قليل ، والكثير أن =

وقول تأبط شراً⁽¹⁾ :

62- فَأَبْتُ إِلَىٰ فَهْمٍ
 وَمَا كِدْتُ أَبَاً
 وَكَمْ مِثْلَهَا فَارَقْتُهَا
 وَهِيَ تَصْفِرُ

يقول الناظم

كَكَانَ كَادَ وَعَسَى
 لَكِنْ نَدْرُ
 غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَدَيْنِ
 حَبْرُ

أراد الناظم بهذا البيت أنه ندر أن يجئ غير المضارع
 خبراً لكاد وعسى وكذا أخواتهما والمراد بغير المضارع
 الاسم المفرد كما صرح به في شرح الكافية⁽²⁾ كقوله
 "إني عسيت صائماً"

= يكون خبرها فعلاً مضارعاً لأنه يقبل الحال
 والاستقبال .

(1) ترجمته صفحة (88) .

62- اللغة : [أبت] رجعت [فهم] اسم قبيلة الشاعر،

وأبوها فهم بن عمرو بن قيس عيلان .

الإعراب : [الفاء] حرف عطف [أبت] فعل وفاعل [إلى
 فهم] جار ومجرور متعلق بأبت [وما] [الواو] للحال من
 التاء في أبت و[ما] نافية [كدت] [كاد] فعل ماض ناقص
 تدل على المقاربة ، و[التاء] ضمير متصل في محل
 رفع اسمها [أباً] خبرها [وكم] [الواو] للعطف ، و[كم]
 خبرية بمعنى كثير في محل رفع مبتدأ ، و[كم] مضاف ،
 و[مثلها] تمييز لكم الخبرية مضاف إليها مجرور وعلامة
 جره كسر آخره [مثل] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل
 في محل جر بالإضافة و[فارقتها] فعل وفاعل ومفعول
 ، والجملة في محل رفع خبر كم ، والرابط الضمير في
 فارقتها فهو وإن لم يكن عائداً على المبتدأ ، لكنه عائد
 على مفسره فكأنه عائداً عليه ، لأن المُفسِّرَ عين
 المُفسِّرِ [وهي] [الواو] للحال من الهاء في فارقتها،

[هي] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [تصفر] فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي والجملة في محل رفع خبر هي .
الشاهد فيه : قوله : (وما كدت أنبا " حيث أعمل كاد عمل كان فرفع الاسم ونصب الخبر، ولكنه أتى بخبرها اسماً مفرداً، والقياس في هذا الباب أن يكون الخبر جملة فعلية فعلها مضارع ، ولذا فقد أنكر بعض النحاة هذه الرواية ، زاعماً أن الرواية الصحيحة هي (وماكنت أنبا) .

(2) قال ابن مالك في شرح الكافية مانصه "الأفعال التي تسمى أفعال المقاربة مساوية لكان وأخواتها في النقصان واقتضاء اسم مرفوع وخبر منصوب إلا أن الخبر هنا شذ وروده اسماً منصوباً وإنما =

وقوله "وما كدت أنبا" والكثير مجيئه مضارعاً كما تقدم قال العلامة ابن عقيل⁽¹⁾ في شرح الألفية "لكن في قوله " غير مضارع " إيهام فإنه يدخل تحته الاسم ، والظرف والجار والمجرور ، والجملة الاسمية ، والجملة الفعلية بغير المضارع ولم يندر مجيء هذه كلها خبراً عن عسى ، وكاد ، بل الذي ندر مجيء الخبر اسماً ، وأما هذه فلم يسمع مجيئها خبراً عن هذين .
 @ اقْتِرَانُ خَبَرِ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ بِأَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ @
 لأفعال المقاربة من حيث اقتران خبرها بأن المصدرية وعدمه أربع حالات :

الحالة الأولى : إن كان الفعل عسى ، وأوشك ، فالأكثر اقتران خبره بأن وتجريده من أن قليل⁽²⁾ قال تعالى { عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَبْرَحَكُمْ }⁽³⁾ وقال تعالى { فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ }⁽⁴⁾
 وقال عليه الصلاة والسلام (" من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ")⁽⁵⁾ وقول الشاعر :

= اطرد مجيء خبرها فعلاً مضارعاً " اهـ .
 (1) ترجمته صفحة (155) .

- (2) وذهب جمهور البصريين خلافاً لسيبويه إلى أن عسي لا يتجرّد خبرها من "أن" إلا في الشعر ولم يرد في القرآن إلا مقترناً بأن .
- (3) { **عسى ربكم أن يرحمكم** } : [**عسى**] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [**رب**] اسمها مرفوع وهو مضاف ، و[**الكاف**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة و[**الميم**] علامة الجمع [**أن يرحمكم**] أن حرف مصدر ونصب [**يرحم**] فعل مضارع منصوب بأن وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[**الكاف**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، و[**الميم**] علامة الجمع ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر عسى .
- (4) { **فعسى الله أن يأتي بالفتح** } : [**الفاء**] استئنافية [**عسى**] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان [**الله**] اسمها مرفوع [**أن**] حرف مصدر ونصب [**يأتي**] فعل مضارع منصوب بأن ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [**بالفتح**] جار ومجرور ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر عسى والتقدير "قارب الله الإتيان بالفتح" .
- (5) (**من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه**) : [**من**] اسم شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل =

إِذْ قِيلَ هَاتُوا بُرْهَانَ
يَمْلُوا وَيَمْنَعُوا

63- وَلَوْ سُئِلَ النَّاسُ
الْتُّرَابَ لَأَوْشَكُوا

- = الشرط والثاني جوابه [**حام**] فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [**حول**] مفعول به منصوب [**حول**] مضاف ، و[**الحمى**] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [**يوشك**] فعل مضارع في محل جزم جواب الشرط متصرف من أوشك من أفعال المقاربة تعمل عمل كان واسمها مستتر فيها جوازا تقديره هو [**أن**] حرف مصدر ونصب [**يقع**] فعل مضارع منصوب بأن ، وفاعله مستتر فيه

جوازا تقديره هو **[فيه]** جار ومجرور **[في]** حرف جر و**[الهاء]** ضمير متصل في محل جر بفي والجار والمجرور متعلق بيقع وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر يوشك .
63- اللغة : [يملوا] يسأموا .

الإعراب : **[ولو]** **[الواو]** بحسب ما قبلها **[لو]** حرف شرط غير جازم - فسرهما بذلك ابن مالك ، وهو الأحسن ، وفسرها سيبويه بأنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ، أي حرف دالّ على ما كان سيقع وهو الجواب لوقوع غيره وهو الشرط ، وفسرها غيره بأنها حرف امتناع لامتناع أي امتناع الجواب لامتناع الشرط ، وهذه العبارة الأخيرة هي المشهورة على ألسنة المعربين - **[سئل]** فعل ماض مبني للمجهول ينصب مفعولين **[الناس]** نائب فاعل ، وهو مفعوله الأول **[التراب]** مفعوله الثاني ، والجملة في محل جزم فعل الشرط **[لأوشكوا]** **[اللام]** واقعة في جواب لو ، **[وأوشك]** فعل ماض ناقص تدل على المقاربة ، مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها ، و**[الواو]** ضمير متصل في محل رفع أسمها **[إذا]** ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن لمعنى الشرط **[قيل]** فعل ماض مبني للمجهول ، ونائب فاعله محذوف للعلم به تقديره لهم ، و**[جملة قيل]** فعل الشرط وهو إذا ، وجوابها محذوف دل عليه ما قبله ، والتقدير: فلأوشكوا إلخ **[هاتوا]** فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة ، و**[الواو]** ضمير متصل في محل رفع فاعل ، والمفعول محذوف تقديره "التراب" ، والجملة في محل نصب مقول القول **[أن]** حرف مصدري ونصب واستقبال **[يملوا]** فعل مضارع منصوب بأن وعلامة

نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، والجملة في محل نصب خبر أوشك [ويمنعوا] وروي : فيمنعوا ، معطوف على " يملوا" تبعه في نصبه وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[الواو] فاعله ، ومفعوله محذوف أي : الإعطاء .

الشاهد فيه : قوله : (" أن يملوا" حيث جاء خبراً لأوشك مقروناً بأن وهو الكثير، والقليل =

ومن وروده بدون " أن" وهو قليل قول هذبة بن خشرم العذري :

يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ
قَرِيبٌ

64- عَسَى الْكَرْبُ
الَّذِي أُمْسِيَتْ فِيهِ

وقول الشاعر :

لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي
خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ

65- عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي
بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ

= حذفها منه ، فهي كعسى ، وفيه شاهد آخر : (وهو ورود "أوشك" بلفظ الماضي وفيه رد على الأصمعي - عبد الملك بن قُرَيْب - القائل إنها لم تستعمل إلا بلفظ المضارع) .

64- اللغة : [الكرب] : الهم والحزن .

الإعراب : [عسى] فعل ماض من أفعال الرجاء يعمل

عمل كان يرفع الاسم وينصب الخبر [الكرب] اسم

عسى مرفوع [الذي] اسم موصول في محل رفع صفة

للكرب [أمسيت] أمسى فعل ماض ناقص ، و[التاء]

ضمير متصل في محل رفع اسمها ، و[فيه] جار

ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائناً خبرها ، وجملة

[أمسيت فيه] صلة الموصول والعائد الضمير في قوله

"فيه" [يكون] فعل مضارع متصرف من كان الناقصة

ترفع الاسم وتنصب الخبر، واسمها ضمير مستتر فيها

جوازاً تقديره هو يعود على الكرب [وراءه] ظرف مكان متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم [وراء] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [فرج] مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب خبر يكون ، وجملة يكون في محل نصب خبر عسى [قريب] صفة لفرج تبعه في رفعه .

الشاهد فيه : قوله : (يكون وراءه فرج قريب " حيث رفع خبراً لعسى مجرداً من أن وهو قليل ، والكثير اقترانه بها شعراً ونثراً ، وهذا مذهب سيبويه ، ومذهب جمهور البصريين أنه لا يتجرد خبرها من " أن " إلا في الشعر) .

65- اللغة : [خليقته] مخلوقاته .

الإعراب : [عسى] فعل ماض من أفعال المقاربة يعمل عمل كان [فرج] اسمها مرفوع [يأتي] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل [به] جار ومجرور متعلق بيأتي ، [الله] فاعله ، و[جملة يأتي به الله] في محل نصب خبر عسى [إنه] [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسمها ، [له] جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم [كلّ] منصوب على الظرفية الزمانية لإضافته لظرف الزمان وهو يوم أي اكتسب الظرفية من الإضافة له ، متعلق بما تعلق به الجار والمجرور قبله [في خليقته] جار ومجرور [خليقة]

=

وقول الشاعر :

فِي بَعْضِ غَرَّاتِهِ
يُؤَافِقُهَا

66- يُوشِكُ مَنْ قَرَّ مِنْ
مَنِيَّتِهِ

الحالة الثانية : إن كان الفعل كاد ، وكرب ، فالأكثر تجرد خبره من أن ، ويقال اقترانه بها⁽¹⁾ فَمِنْ تَجْرِيدِهِ مِنْ أَنْ قَوْلَهُ تَعَالَى { فَذَبَّحُوا وَوَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ }⁽²⁾ وقوله تعالى

= مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، متعلق بما تعلق به الجار والمجرور قبله ويصح جعله حالاً من ضمير الخبر [أمر] مبتدأ مؤخر مرفوع ، والجملة في محل رفع خبر إن ، وجملة إن في قوة التعليل لما قبلها .

الشاهد فيه : (تجرد خبر عسى من "أن" كالشاهد السابق) .

66- اللغة : [المنية] الموت [غراته] جمع غرة وهي الغفلة .

الإعراب : [يوشك] فعل مضارع من أفعال المقاربة يعمل عمل كان [مَنْ] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع اسمها [فَرَّ] فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على "من" ، والجملة صلة الموصول [من منيته] جار ومجرور [من] حرف جر و[منية] مجرور بمن [منية] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة متعلق بفَرَّ [في بعض] جار ومجرور متعلق بيوافقها الآتي [بعض] مضاف ، و [غراته] مضاف إليه ، و [غرات] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [يوافق] فعل مضارع ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به و[جملة يوافقها] في محل نصب خبر يوشك .

الشاهد فيه : قوله (يوافقها" حيث جاء خبراً ليوشك مجرداً من أن وهو قليل والكثيراقترانه بها) .

(1) هذا بخلاف ما نص عليه الأندلسيون من أن اقتران خبر كاد بأن مخصوص بالشعر .

(2) { فذبحوها وما كادوا يفعلون } : [الفاء] حرف عطف [ذبحوها] فعل وفاعل ومفعول [ذبح] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لايناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع

فاعل ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به و[الواو] حالية [ما] نافية [كادوا] [كاد] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع اسمها [يفعلون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كاد .

{ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ }⁽¹⁾ .
وقول الشاعر:

67- كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جِئَانَ قَالَ الْوُشَاةُ
جَوَاهُ يَدُوبُ هِنْدُ عَضُوبُ
ومن اقتترانه بأن قوله صلى الله عليه وسلم
(" ماكدت أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن
تغرب"⁽²⁾) .

(1) { من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم } : [من بعد] جار ومجرور متعلق بتاب من قوله تعالى {لقد تاب الله على النبي} الآية [ما] مصدرية [كاد] فعل ماض من أفعال المقاربة ، واسمه ضمير مستتر يعود على القوم المفهوم من قوله "فريق منهم" ويجوز أن يكون اسمها ضمير الشأن محذوف [بعد] مضاف و"ما" وما دخلت عليه في تأول مصدر في محل جر بالإضافة [يزيغ] فعل مضارع مرفوع [قلوب] فاعل مرفوع [قلوب] مضاف ، و[فريق] مضاف إليه مجرور [منهم] جار ومجرور [من] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بمن و[الميم] علامة الجمع والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لفريق ، و[جملة يزيغ فريق منهم] في محل نصب خبر كاد .

67- اللغة : [الجوى] شدة الوجد[الوشاة] جمع واش وهو الساعي بالفساد بين الناس [عضوب] كصبور يستوي فيه المذكر والمؤنث .
الإعراب : [كرب] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان [القلب] اسمها مرفوع [من جواه] [من] حرف جر [جوى] مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة

على الألف منع من ظهورها التعذر ، و[**الهاء**] ضمير متصل في محل جرباً لإضافة ، والجار والمجرور متعلق بـ **يذوب** [**يذوب**] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، و[**جملة يذوب**] في محل نصب خبر كرب [**حين**] ظرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بـ **يذوب** [**قال**] فعل ماضٍ [**الوشاة**] فاعل مرفوع ، والجملة في محل جرباً لإضافة حين إليها [**هند**] مبتدأ [**غضوب**] خبره ، والجملة في محل نصب مقول القول .

الشاهد فيه : قوله : (يذوب " حيث جاء خبراً لكرب غير مقرون بأن وهو كثير والقليل اقترانه بها فهي مثل كاد خلافاً لسبويه فإنه لم يذكر في كرب إلا مجرد خبرها من أن) .

(2) (ما كدت أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب) : [ما] نافية [كدت] [كاد] فعل ماضٍ من أفعال المقاربة ترفع الاسم وتنصب الخبر ، و[**التاء**] ضمير متصل في محل رفع اسم =

ومن اقترانه بها قول أبي هشام بن زيد الأسلمي :
 68- سَقَاهَا ذُؤُوالأَحْلَامِ وَقَدْ كَرَيْتُ أَعْنَاقُهَا
 سَجَلًا عَلْبًا لَظْمًا أَنْ تَقَطَّعَا

وقول محمد بن منذر :
 69- كَادَتِ النَّفْسُ أَنْ
 تَفِيضَ عَلَيْهِ

إِذْ عَدَا حَشْوُ رَيْطَةٍ
 وَبُرُودِ

= كاد [أن] حرف مصدر ونصب [**أصلي**] فعل مضارع منصوب بأن ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا [**العصر**] مفعول به منصوب ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر كاد [**حتى**] حرف غاية [**كاد**] فعل ماضٍ من أفعال المقاربة ، و[**التاء**] علامة التانيث [**الشمس**] اسم كاد مرفوع [**أن**] حرف مصدري ونصب [**تغرب**] فعل مضارع منصوب بأن والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر كاد .
 68- **اللغة** : [**الأحلام**] العقول [**سجلا**] دلوا [**الظما**] العطش [**الأعناق**] جمع عنق وهو الرقبة .

الإعراب : [سقاها] [سقى] فعل ماضٍ تنصب مفعولين ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [ذوو] فاعل سقى مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم [سجلاً] بفتح السين وسكون الجيم مفعول سقى الثاني [على الظماً] جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض لأجل الشعر ، وهو متعلق بسقى [وقد] [الواو] حالية و[قد] حرف تحقيق [كرب] فعل ماضٍ من أفعال المقاربة ، و[التاء] علامة التانيث [أعناق] اسمها وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [أن] حرف مصدري ونصب واستقبال [تقطعاً] فعل مضارع منصوب بأن وأصله تتقطعاً بتاءين فحذفت إحداهما كما في قوله تعالى { ناراً تَلْطَى } وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على الأعناق ، و[ألفه] للإطلاق ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر تقديره التقطع خبر كرب .

الشاهد فيه : قوله : (أن تقطعاً " حيث جاء خبر كرب مقروناً بأن وهو قليل ، والكثير تجريده عنها وفيه ردٌّ على سيبويه ، فإنه زعم أن خبر كرب لا يقتربن بأن) .
69- اللغة : [ريطة] الكفن [تفيض] بالفاء والضاد المعجمة وهي لغة تميم ، وبالطاء وهي لغة قيس وهي الفصحى ، ولذا بعضهم لا يجيز غيرها ومعنى تفيض ، تخرج من الجسد .

الإعراب : [كادت] فعل ماضٍ ناقص ، و[التاء] علامة التانيث حرف مبنى على السكون =

الحالة الثالثة : إن كان الفعل حري ، واخْلَوْلِق ،

وجب اقترانه بأن المصدرية نحو : " حرى زيد أن يقوم ")⁽¹⁾ و" اخلولقت السماء أن تمطر ")⁽²⁾ .

الحالة الرابعة : أفعال الشروع فيجب تجردها من

أن⁽³⁾ نحو قوله تعالى { وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ }⁽⁴⁾ ونحو

.....

=
 وحركت بالكسر لأجل التخلص من التقاء الساكنين
[النفس] اسمها مرفوع **[أن]** حرف مصدري ونصب
 واستقبال **[تفيض]** فعل مضارع منصوب بأن ، وفاعله
 ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على النفس ،
 وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر تقديره الفيض خبر
 لكاد **[عليه]** جار ومجرور على حرف جر ، و**[الهاء]** ضمير
 متصل في محل جر على متعلق بكاد **[إذ]** ظرف لما
 مضى من الزمان متعلق بكاد **[غدا]** بمعنى صار فعل
 ماض ناقص ترفع الإسم وتنصب الخبر ، واسمها ضمير
 مستتر فيها جوازاً تقديره هو يعود على الميت **[حشو]**
 خبرها منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **[حشو]**
 مضاف ، و**[ريطة]** مضاف إليه **[وبرود]** معطوف **[على**
ريطة] تبعه في جره .
الشاهد فيه : قوله : (أن تفيض عليه " حيث جاء خبراً
 لكاد مقروناً بأن وهو قليل ، والكثير تجريده منها فهي
 عكس عسى) .

(1) **حري زيد أن يقوم** : **[حري]** فعل ماض من أفعال
 المقاربة يعمل عمل كان **[زيد]** اسمها مرفوع **[أن]** حرف
 مصدر ونصب **[يقوم]** فعل مضارع منصوب بأن ، وفاعله
 مستتر فيه جوازاً تقديره هو وأن وما دخلت عليه في
 تأويل مصدر في محل نصب خبر حري .

(2) **اخلولقت السماء أن تمطر** : **[اخلولق]** فعل ماض
 من أفعال المقاربة ، و**[التاء]** علامة التانيث **[السماء]**
 اسمها مرفوع **[أن تمطر]** **[أن]** حرف مصدر ونصب
[تمطر] فعل مضارع منصوب بأن والفاعل مستتر فيه
 جوازاً تقديره هو ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر
 في محل نصب خبر اخلولق .

(3) لأن أفعال الشروع دالة على الحال ، وأن
 للاستقبال فتنافيا .

(4) { **وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة** } :
[وطفق] **[الواو]** حرف عطف **[طفق]** فعل ماض من
 أفعال الشروع يعمل عمل كان ، و**[الف التثنية]** ضمير
 متصل في محل رفع اسمها **[يخصفان]** فعل مضارع
 مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبات
 النون لأنه =

أنشأ السائق يحدو⁽¹⁾

يقول الناظم

تَزُرُّ⁽³⁾ ، وَكَادَ الْأَمْرُ
فِيهِ عُكْسًا خَبَرُهَا
حَتْمًا بِأَنْ مُتَّصِلًا

وَكَوْنُهُ⁽²⁾ يَدُونِ أَنْ
بَعْدَ عَسَى
وَكَعَسَى حَرَى وَلَكِنْ
جُعِلًا

وَبَعْدَ أَوْشَكَ انْتَفَا أَنْ
يَزُرًا
أَنْ مَعَ ذِي الشَّرُوعِ
وَجَبًا كَدًا جَعَلْتُ
وَأَخَذْتُ وَعَلِقُ⁽⁷⁾

وَالزَّمُوا اخْلَوْلِقَ أَنْ
مِثْلَ حَرَى وَمِثْلُ
كَادَ فِي الْأَصْحِ كَرِبًا⁽⁴⁾
كَأَنْشَأَ السَّائِقُ⁽⁴⁾
يَحْدُو⁽⁵⁾ وَطَفِقُ⁽⁶⁾

قول الناظم (ومثل كاد في الأصح كريبا) يشير بذلك إلى مخالفة سيبويه فإنه لم يذكر في كرب غير التجرد من أن ، وقوله (وبعد أوشك انتفا أن نررا) أي قل انتفاء أن بعد أوشك والكثير الاقتران بها .

= من الأمثلة الخمسة ، و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر طفق .

(1) أنشأ السائق يحدو : [أنشأ] فعل ماض من أفعال المقاربة تعمل عمل كان ترفع الاسم وتنصب الخبر [السائق] اسمها مرفوع [يحدو] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر انشاء .

(2) الضمير في كونه يعود على الخبر .

(3) نزر : قليل .

(4) كرب : بفتح الراء وكسرهما والأول أفصح .

(5) أنشأ السائق يحدو : أي يغني للإبل لتسرع في السير .

(6) طفق زيد يدعو ، ويقال طبق بالباء .

(7) أنشأ ، ويحدو ، وجعلت ، وأخذت ، وعلق ، كلها

بمعنى واحد وهو الشروع والبدأ في الشيء .

@ مَا تَخْتَصُّ بِهِ بَعْضُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ مِنْ أَحْكَامِ @
أفعال المقاربة لا تتصرف⁽¹⁾ إلا كاد ، وأوشك فإنه

قد استعمل منها المضارع نحو : قوله تعالى
{ يَكَادُونَ يَسْطُونَ⁽²⁾ } وقول الشاعر :

70- يُوشِكُ مَنْ قَرَّ مِنْ مَنِيتِهِ
فِي بَعْضِ غِرَاتِهِ يُوَأْفِقُهَا

وورد استعمال اسم الفاعل من أوشك ، وكاد كقول
الشاعر :

71- فَمُوشِكَةٌ أَرْضُنَا
أَنْ تَعُودَ
خِلَافَ الْأَيْسِ
وَحُوشًا يَبَابًا

(1) أي لا يستعمل منها مضارع ولا أمر ولا مصدر .

(2) { يكادون يسطون } : [يكادون] فعل مضارع

مرفوع بثبات النون لأنه من الأمثلة الخمسة ويكاد
متصرف من كاد من أفعال المقاربة يرفع الاسم ،
وينصب الخبر ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع
اسمها [يسطون] فعل مضارع مرفوع بثبات النون لأنه
من الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل في محل
رفع فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر
يكاد .

70- تقدم إعراب هذا البيت صفحة (220) .

71 - اللغة : [خلاف] : بمعنى "بَعْدَ" كما في قوله تعالى

{ فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله }

[الأنيس] المؤانس [وحوشا] بفتح الواو أي موحشة

قفرة لا أنيس بها [يباب] خراب .

الإعراب : [فموشكة] [الفاء] بحسب ما قبلها ،

و[موشكة] خبر مقدم ، وهو اسم فاعل من أوشك من

أفعال المقاربة [أرض] مبتدأ مؤخر وهو مضاف ، و[نا]

ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، واسم موشكة

ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي يعود على الأرض ،

وهو وإن كان متأخراً في اللفظ لكنه متقدم في الرتبة

[أن] حرف مصدري ونصب واستقبال [تعود] فعل

مضارع منصوب بأن ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره

هي ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر خبر موشك ،

والتقدير فموشكة أرضنا عودها [خلاف] ظرف زمان

بمعنى بعد متعلق بتعود [خلاف] مضاف ، و [الأنيس] مضاف إليه [وحوشاً] بفتح الواو أي متوحشة حال من الضمير في تعود [يباباً] حال ثانية ، وقيل معطوف على وحوشاً بحذف حرف العطف لضرورة الشعر .
الشاهد فيه : قوله (فموشكة " حيث استعمل اسم فاعل من أوشك وهو نادر ، وذكر ابن هشام - عبد الله بن يوسف أبو محمد جمال الدين الأنصاري - أن بعضهم حكى لها مصدراً وهو إيشاك) .

وقول كثير بن عبد الرحمن المعروف بكثير عزة :

72- أُمُوتُ أَسَى يَوْمَ يَقِيناً لَرَهْنُ بِالَّذِي
 الرَّجَامُ وَإِنِّي أَنَاكَائِدُ

وقد تقدم أن أفعال هذا الباب تستعمل ناقصة أي لا تكفي بمرفوعها ، فهي ترفع الاسم وتنصب الخبر واختصت ، عسى ، واخْلَوْلِقْ ، وأوشك ، بأنها تستعمل أيضاً تامة ، ومعنى التامة هنا أنها تسند إلى أن والفعل وتستغني عن المنصوب الذي هو خبرها نحو : عسى أن يقوم⁽¹⁾ واخْلَوْلِقْ أن يأتي⁽²⁾ ، وأوشك أن يفعل⁽³⁾ ، فإن والفعل في موضع رفع فاعل عسى ، واخْلَوْلِقْ ، وأوشك⁽⁴⁾ .

72- اللغة : [الأسى] الحزن وشدة اللوعة [الرجام] اسم

موضع [لرهن] يعني لمرهون بالذي أنا ملاقيه .
 الإعراب : [أموت] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [أسى] مفعول لأجله ويجوز أن يكون حالاً بتقدير "آسيا" أي حزناً [يوم] منصوب على الظرفية الزمانية وناصبه "أموت" و [يوم] مضاف ، و [الرجام] مضاف إليه [وإنني] [إن] حرف توكيد ونصب ، و [الياء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [يقيناً] مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أوقن يقيناً [لرهن] [اللام] مؤكدة ، و [رهن] خبر إن [بالذي] جار ومجرور

[الباء] حرف جر [الذي] اسم موصول في محل جر بالباء متعلق برهن [أنا] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [كائد] خبره متصرف من كاد من أفعال المقاربة يعمل عمل فعله يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه مستتر فيه وجوبا تقديره انا والخبر محذوف تقديره "آتية" ، والجملة صلة الموصول ، والعائد الضمير في "آتية" .
الشاهد فيه : قوله ("كائد" حيث استعمل الشاعر اسم الفاعل من كاد ، وقيل : إن الصواب في الرواية "كابد" بالباء الموحدة من المكابدة ، فلا شاهد فيه) .

(1) **عسى أن يقوم** : [عسى] فعل ماض تام [أن] حرف مصدر ونصب [يقوم] فعل مضارع منصوب بأن ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل رفع فاعل .

(2) **إخلوق أن يأتي** : إعرابه كسابقه .

(3) **أوشك أن يفعل** : إعرابه كسابقه .

(4) هذا إذا لم يَلِ الفعل الذي بعد "أن" اسم ظاهر يصح

رفعه به ، فإن وليه نحو: "عسى أن يقوم زيد" فذهب الأستاذ أبو علي الشلوبيني - عمر بن محمد الأندلسي - إلى أنه يجب أن يكون الظاهر =

واختصت عسى من بين سائر أخواتها بأنها إذا تقدم عليها اسم يجوز أن يضم فيها ضمير يعود على الاسم السابق وهذه لغة تميم ، ويجوز تجريدها عن الضمير وهذه لغة أهل الحجاز وذلك نحو: "زيد عسى أن يقوم"⁽¹⁾ فعلى لغة تميم يكون اسم عسى ضمير مستتر يعود على زيد ، وجملة أن يقوم في محل نصب خبرها ، وعلى لغة أهل الحجاز لا ضمير في عسى ، وجملة أن يقوم في محل رفع فاعل⁽²⁾ .

= مرفوعاً بالفعل الذي بعد "أن" فإن وما بعدها فاعل لعسى ، وهي تامة ، ولا خبر لها ، وذهب المبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - ، و السيرافي - أبو سعيد الحسن بن عبد الله ، وأبو علي الفارسي - الحسن بن محمد ، إلى تجويز ما ذكره الشلوبيني وتجويز وجه آخر ،

وهو : أن يكون ما بعد الفعل الذي بعد "أن" مرفوعاً بعسى اسماً لها، و"أن" والفعل في موضع نصب بعسى ، وتقدم على الاسم ، والفعل الذي بعد "أن" فاعله ضميرٌ يعود على فاعل "عسى" وجاز عوده عليه - وإن تأخر - لأنه مقدم في النية ، وتظهر فائدة هذا الخلاف في التثنية والجمع والتأنيث ، فتقول : - على مذهب غير الشلويني "عسى أن يقوموا الزيدان ، وعسى أن يقوموا الزيدون ، وعسى أن يقمن الهندات ، فتأتي بضمير في الفعل، لأن الظاهر ليس مرفوعاً به ، بل هو مرفوعٌ بـ عسى ، وعلى رأي الشلويني ، يجب أن تقول : " عسى أن يقوم الزيدان ، وعسى أن يقوم الزيدون ، وعسى أن تقوم الهندات " فلا تأتي في الفعل بضمير، لأنه رفع الظاهر الذي بعده .

(1) زيد عسى أن يقوم : فعلى لغة تميم [زيد] مبتدأ

مرفوع [عسى] فعل ماض ناقص من أفعال المقاربة يعمل عمل كان واسمه ضمير مستتر فيه تقديره هو [أن] حرف مصدر ونصب [يقوم] فعل مضارع منصوب بأن ، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل نصب خبر عسى و[جملة عسى] واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ .

وعلى لغة أهل الحجاز [زيد] مبتدأ مرفوع [عسى] فعل ماض تام وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل عسى ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

(2) وتظهر فائدة ذلك في التثنية والجمع والتأنيث

فتقول - على لغة تميم - : " هند عست أن تقوم ، والزيدان عسيا أن يقوموا ، والزيدون عسوا أن يقوموا ، والهندان عستا أن تقوموا ، والهندات عسين أن يقمن " وتقول - على لغة أهل الحجاز : " هند عسى أن تقوم ، والزيدان عسى =

ثم اعلم أنه إذا اتصل بعسى ضمير رفع متحرك سواء كان مفرداً أو مثني أو جمعاً مذكراً أو مؤنثاً ، جاز كسر سينها ، وفتحها ، والفتح أشهر نحو : عَسَيْتُ وَعَسَيْتُمَا ، وَعَسَيْتُمْ ، وَعَسَيْتُنَّ ، وقرأ نافع⁽¹⁾ { فَهَلْ

عَسِيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ⁽²⁾ { بكسر السين وقرأ الباقون بفتحها .

يقول الناظم

وَكَادَ لَاغَيْرُ وَرَادُوا	وَاسْتَعْمَلُوا
مُوشِكَا غِنَى	مُضَارِعَالاً وَشِكَا
يَأْنُ يَفْعَلُ عَنْ تَان	يَعْدَ عَسَى اِخْلَوْلَقَ
فَقَدْ بِهَا إِذَا أَسْمُ	أَوْشِكُ قَدْ يَرِدُ
قَبْلَهَا قَدْ ذَكَرَا	وَجَزَدَنْ عَسَى أَوْ
تَحْوِ عَسَيْتُ وَإِنِّيغَا	أَرْفَعُ مُضِمَّرَا وَالْفَتْحُ
الْفَتْحُ رُكِنُ	وَالْكَسْرُ أَجْرُ فِي
	السَّيْنِ مِنْ

قول الناظم : (واستعملوا مضارعاً لأوشك " وكاد لاغير) .

أي ، أن غير كاد وأوشك من أفعال هذا الباب لم يرد منه المضارع ولا اسم الفاعل⁽³⁾

= أن يقوموا ، والزيدون عسى أن يقوموا ، والهندان عسى أن تقوموا ، والهندات عسى أن يقمن وأما غير "عسى" من أفعال هذا الباب فيجب الإضمار فيه ، فتقول : "الزيدان جعلنا ينظمان" ولا يجوز ترك الإضمار ، فلا تقول : "الزيدان جعل ينظمان" كما تقول : "الزيدان عسى أن يقوموا" .

(1) نافع تقدمت ترجمته صفحة (12) .

(2) { فهل عسيتم إن توليتم } : [الفاء] استثنائية

[هل] حرف استفهام [عسيتم] [عسى] فعل ماض من أفعال المقاربة ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها ، و[الميم] علامة الجمع [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين الأول فعل شرط والثاني جوابه [توليتم] [تولى] فعل ماض و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[الميم] علامة الجمع ، وجملة الفعل والفاعل في محل جزم فعل الشرط وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله وجملة "أن تفسدوا" في محل نصب خبر عسى .

(3) وزعم الأصمعي - عبد الملك بن قُرَيْب - أنه لم يستعمل يوشك إلا بلفظ المضارع ولم يستعمل أوشك بلفظ الماضي قال ابن عقيل - عبدالله بن عبدالرحمن بهاء الدين القرشي - "وليس بجيد بل قد حكى الخليل - بن أحمد الفراهيدي - استعمال الماضي وقد ورد في الشعر كقوله : =
 وحكى غيره خلاف ذلك حكى ابن الانباري (1) في الإنصاف (2) ، استعمال المضارع واسم الفاعل من "عسى" قال "عسى يعسى فهو عاس ، وحكى الجوهري (3) "مضارع طفق ، وحكى الكسائي (4) مضارع جعل .

وقوله (بعد عسى اخلوق أوشكُ قد يرد غنىً بأن يفعل عن ثان فقد) يعني أنه قد يرد الإستغناء بأن والفعل المضارع عن ثان وهو الخبر نحو : عسى أن يقوم .

وقوله (وانتقا الفتح زكن) يعني أن عسى يجوز الفتح والكسر في سينها إذا اتصل بها ضمير رفع متحرك " وانتقا الفتح " أي إختياره " زكن " أي علم للنحاة من كلام العرب لأنه الغالب في كلامهم وعليه أكثر القراء في قوله تعالى { فهل عسيتم } وقرأ نافع (5) بالكسر ، وقد تقدم ذلك كله بأمثله .

وَلَوْ سُئِلَ النَّاسُ التُّرَابَ إِذَا قِيلَ هَاتُوا أَنْ يَمَلُّوا
 لَأَوْشَكُوا وَيَمْنَعُوا

نعم الكثير فيها استعمال المضارع وقل استعمال الماضي .

(1) ابن الانباري : هو عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد أبو البركات كمال الدين الأنباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة هجرية .

(2) الإنصاف في مسائل الخلاف .

- (3) **الجوهري** : هو العلامة أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري اللغوي صاحب الصحاح توفي سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة هجرية .
- (4) **الكسائي** : هو علي بن حمزة أبو الحسن الأزدي الأسدي المعروف بالكسائي النحوي توفي سنة تسع وثمانين ومائة هجرية .
- (5) تقدمت ترجمته صفحة (12) .

@ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا @

إن وأخواتها من الحروف الناسخة للإبتداء فهي تعمل عكس كان ترفع الإسم وتنصب الخبر⁽¹⁾ وعددها ستة أحرف⁽²⁾ إن بكسر الهمزة وأن بفتحها وكان ، ولكن ، وليت ، ولعل .

وإنَّ وإنَّ موضوعان لتوكيد النسبة ونفي الشك عنهما⁽³⁾ نحو : قوله تعالى { فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ }⁽⁴⁾ وقوله تعالى { ذَلِكَ بَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ }⁽⁵⁾ ونحو : إِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بَأَنِّي كَفَاءٌ⁽⁶⁾ .

وكانَّ للتشبيه المؤكد وهو الدلالة على مشاركة أمر لأمر في معنى جامع بينهما نحو

- (1) فهي عاملة في الجزئين وهذا مذهب البصريين ، وذهب الكوفيون إلى أنها تعمل في المبتدأ فقط ولا عمل لها في الخبر إنما هو باق على رفعه الذي كان قبل دخول "إنَّ" وهو خبر المبتدأ .
- (2) وعدها سيبويه خمسة فأسقط "أن" المفتوحة لأن أصلها إن المكسورة .
- (3) الفرق بين أنَّ المفتوحة الهمزة وإنَّ المكسورة الهمزة أن المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما في الأمثلة ، بخلاف إن المكسورة فإنها تقع في ابتداء الكلام حقيقة بأن لم يسبقها شيء ، أو حكما بأن يسبقها أداة استفتاح كقوله تعالى { أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَأَخْوَفُ عَلَيْهِمُ } .

(4) { **فإن الله غفور رحيم** } : [الفاء] رابطة لجواب الشرط من قوله تعالى : { فإن فاءوا } [إن] حرف توكيد ونصب تنصب الإسم وترفع الخبر [الله] اسمها منصوب بها [غفور] خبرها مرفوع بها [رحيم] نعت تبعه في رفعه .

(5) { **ذلك بأن الله هو الحق** } : [ذا] اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، و[اللام] للبعد و[الكاف] حرف خطاب [الباء] حرف جر [أن] حرف توكيد ونصب تنصب الإسم وترفع الخبر [الله] اسمها منصوب بها [هو] ضمير فصل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب [الحق] خبر إن مرفوع ، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها مجرور بالباء والجار والمجرور ، متعلق بمحذوف وجوباً في محل رفع خبر المبتدأ ، والتقدير ذلك بكون الله هو الحق " .

(6) **إن زيدا عالماً بأني كفاء** : [إن] حرف توكيد ، ونصب [زيداً] اسمها منصوب [عالماً] خبرها مرفوع [بأني] [الباء] حرف جر [أن] حرف توكيد ونصب ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسم أن [كفاء] خبرها مرفوع بها ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بعالم .

قولك " كأن زيداً أسد" (1)

و"لكن" للاستدراك ، وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه ، فمثال رفع ما يتوهم ثبوته قولك "زيد شجاع لكنه بخيل" (2) "زيد شجاع" يوهم ثبوت الكرم ، لأن من شيمة الشجاع الكرم فرفعت ذلك الوهم بقولك لكنه بخيل ، ومثال ما يتوهم نفيه قولك ، ما زيد عالماً لكنه صالح (3) "فما زيد عالماً" يوهم عدم صلاحه لأن الغالب على الجهال عدم الصلاح فرفعت ذلك الوهم بقولك لكنه صالح .

و"ليت" للتمني ، وهو طلب ما لا مطمع في حصوله ، أو ما فيه عسر ، فالأول نحو : ليت الشباب يعود يوماً (4) ، والثاني نحو : ليت زيدا قائم (5) .
و"لعل" للترجي (6) والتوقع ، والترجي هو ارتقاب الشيء المحبوب نحو ، لعل الله يرحمنا (7)

- (1) **كأن زيدا أسد** : [كأن] حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر [زيدا] اسمها منصوب بها [أسد] خبرها مرفوع بها .
- (2) **زيد شجاع لكنه بخيل** : [زيد] مبتدأ مرفوع بالإبتداء [شجاع] خبر مرفوع بالمبتدأ [لكن] حرف استدراك تنصب الاسم وترفع الخبر ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها [بخيل] خبرها مرفوع بها .
- (3) **مازيد عالماً لكنه صالح** : [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر [زيد] اسمها مرفوع بها [عالماً] خبرها منصوب بها [لكن] حرف استدراك تنصب الاسم وترفع الخبر و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب اسمها [صالح] خبرها مرفوع بها .
- (4) **ليت الشباب يعود يوماً** : [ليت] حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر [الشباب] اسمها منصوب بها [يعود] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [يوماً] ظرف زمان منصوب على الظرفية الزمانية و[جملة الفعل] والفاعل في محل رفع خبر ليت .
- (5) **ليت زيدا قائم** : [ليت] حرف تمن ونصب [زيداً] اسمها منصوب [قائم] خبر ليت مرفوع .
- (6) الفرق بين الترجي والتمني أن التمني يكون في الممكن وغير الممكن كما يفهم من تعريفه ، وأما الترجي فلا يكون إلا في الممكن فلا تقول : لعل الشباب يعود يوماً .
- (7) **لعل الله يرحمنا** : [لعل] حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر [الله] اسمها منصوب بها [يرحم] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[نا] ضمير متصل في =

والتوقع هو ارتقاب الشئ المكروه نحو : لعل العدو يقدم⁽¹⁾ .

واعلم أنه لايجوز في باب إن وأخواتها تقديم الخبر ولا معمول الخبر على الاسم إلا إذا كان الخبر

ظرفاً ، أو جاراً ومجروراً ، فلا يقال : **إِنَّ قَائِمَ زَيْدًا** ، ولا
 " **إِنَّ طَعَامَكَ زَيْدًا أَكَلَ** ، بل يجب تأخير الخبر ومعمول
 الخبر نحو : **إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ** ⁽²⁾ ، **وَإِنَّ زَيْدًا أَكَلَ طَعَامَكَ** ⁽³⁾ .
 وأجاز بعضهم تقديم معمول الخبر إذا كان ظرفاً
 أو جاراً ومجروراً نحو : **إِنَّ بَكَ زَيْدًا** واثق ⁽⁴⁾ ، **وَإِنَّ عِنْدَكَ**
زَيْدًا جَالِسٌ ⁽⁵⁾ ، وجعل منه قول الشاعر :
73- فَلَا تَلْحَنِي
فِيهَا فَإِنَّ بَحْبَهَا
أَخَاكَ مُصَابُ الْقَلْبِ
جَمٌّ بَلَا بَلُهُ

= محل نصب مفعول به ، و[**جملة الفعل والفاعل**] في
 محل رفع خبر لیت .

(1) **لعل العدو يقدم** : [**لعل**] حرف ترج ونصب [**العدو**]

اسمها منصوب [**يقدم**] فعل مضارع مرفوع وفاعله

مستتر فيه جوازا تقديره هو و[**جملة الفعل والفاعل**]

في محل رفع خبر لعل .

(2) **إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ** : [**إِنَّ**] حرف توكيد ونصب [**زيدا**] اسم

إِنَّ منصوب بها [**قائم**] خبرها مرفوع .

(3) **إِنَّ زَيْدًا أَكَلَ طَعَامَكَ** : [**إِنَّ**] حرف توكيد ونصب

تنصب الإسم وترفع الخبر [**زيدا**] اسمها منصوب بها

[**أكل**] خبر إن مرفوع بها ، و[**أكل**] اسم فاعل يعمل

عمل فعله يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله

مستتر فيه جوازا تقديره هو [**طعام**] مفعول به منصوب

وعلامة نصبه فتح آخره وهو مضاف ، و[**الكاف**] ضمير

متصل في محل جر بالإضافة .

(4) **إِنَّ بَكَ زَيْدًا وَاثِقٌ** : [**إِنَّ**] حرف توكيد ونصب [**بك**]

جار ومجرور [**الباء**] حرف جر ، و[**الكاف**] ضمير متصل

في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلق بواثق الآتي

[**زيدا**] اسم إن منصوب [**واثق**] خبر إن مرفوع .

(5) **إِنَّ عِنْدَكَ زَيْدًا جَالِسٌ** : [**إِنَّ**] حرف توكيد ونصب

[**عند**] ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو

مضاف و[**الكاف**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ،

والظرف وما أضيف إليه متعلق بجالس الآتي [زيداً] اسم إن منصوب بها [جالس] خبرها مرفوع .
73- اللغة : [تلحني] : تلمني [جم] كثير ، و[البلابل] شدة الهم واشتغال البال .
الإعراب : [فلا] [الفاء] بحسب ما قبلها [لا] ناهية [تلحني] فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعوله به و[فيها] جار ومجرور [في] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بفي متعلق بتلحى [إن] [الفاء] لتعليل النهي =

فأخاك اسم "إن" ومصاب القلب خبرها ، وبحبها معمول للخبر ، وقد تقدم على اسم إن .
 فإن كان الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً جاز تقديمه على الاسم نحو: إن في الدار زيداً⁽¹⁾ وإن عندك زيداً⁽²⁾ وليت فيها غير البذي⁽³⁾ وليت هنا غير البذي⁽⁴⁾ والبذي الفاحش النطق

= و[إن] حرف توكيد ونصب [بحب] جار ومجرور [حب] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالياء متعلق بمصاب [أخا] اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أخا] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [مصاب] خبرها ، وهو مضاف ، و[القلب] مضاف إليه مجرور [جم] خبر ثان لإن وهو مصدر يعمل عمل فعله [بلابل] فاعل جم و[الهاء] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة وسكن لأجل الشعر ، ويجوز إعراب "بلابل" مبتدأ مؤخرًا وجم خبر مقدم ، وإنما صح الأخبار بجم عن بلابله مع كونها جمعاً لبلابل لأنه مصدر والمصدر لا يثنى ولا يجمع ، وجملة جم بلابله حينئذ في محل رفع إما خبر آخر لإن أو بدل من مصاب القلب بدل كل من كل .

الشاهد فيه : قوله (يحبها " حيث تقدم معمول خبر إن على إسمها لكونه جاراً ومجروراً ، ومثل ذلك الظرف للتوسع فيهما ، وهو جائز عند بعضهم كابن مالك خلافاً للجمهور .

- (1) **إن في الدار زيدا** : [إن] حرف توكيد ونصب تنصب الإسم وترفع الخبر [في الدار] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن في محل رفع خبر إن مقدم و[زيداً] اسمها مؤخر منصوب بها .
- (2) **إن عندك زيداً** : [إن] حرف توكيد ونصب [عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه متعلق بواجب الحذف في محل رفع خبر إن مقدم ، و[زيداً] اسمها مؤخر منصوب .
- (3) **ليت فيها غير البذي** : [ليت] حرف تمن ونصب تنصب الإسم وترفع الخبر [فيها] جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر ليت مقدم [غير] اسمها مؤخر منصوب وهو مضاف ، و[البذي] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص .
- (4) **ليت هنا غير البذي** : [ليت] حرف تمن ونصب [هنا] ظرف مكان في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن خبر ليت مقدم [غير] اسمها مؤخر منصوب وهو مضاف ، و[البذي] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها =

وقد يجب تقديم الخبر إذا كان في الإسم ضمير يعود على الخبر نحو : إن في الدار صاحبها" (1) لئلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وقد تقدم ذلك (2) .

يقول الناظم

لِإِنَّ أَنْ لَيْتَ لَكِنَّ
لَعَلَّ كَانِ زَيْدًا
كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِيكَانَ
مِنْ عَمَلٍ كُفْءٌ (3)
وَلَكِنَّ ابْنَهُ دُو

عَالِمٌ بِأَنِّي

ضَعْنُ (4) كَلَيْتَ فِيهَا
أَوْ هُنَا غَيْرَ الْبَدِي (5)

وَرَاعِذَا التَّرْتِيبَ إِلَّا
فِي الَّذِي

قول الناظم :

كليت فيها أو هنا
غير البدي

وراع ذا الترتيب إلا
في الذي

أي يلزم في باب إن وأخواتها تقديم الإسم وتأخير
الخبر إلا إذا كان الخبر جاراً ومجروراً نحو : ليت فيها
غير البدي ، أو ظرفاً نحو : ليت هنا غير البدي ، وقد
تقدم بيانه .

@ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَجِبُ فِيهَا فَتْحُ

هَمْزَةِ "إِنْ" @

همزة "إن" لها ثلاثة أحوال : وجوب الفتح ،
وجوب الكسر ، وجواز الأمرين

= الثقل لأنه اسم منقوص .

(1) **إن في الدار صاحبها** : [إن] حرف توكيد ونصب [في
الدار] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن
خبر إن مقدم وجوباً [صاحب] اسمها مؤخر منصوب ،
وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر
بالإضافة .

(2) في باب المبتدأ والخبر صفحة (165) .

(3) **إن زيدا عالم بأني كفاء** : تقدم إعرابه صفحة (230) و[الكفاء] المثل .

(4) لكن ابنه ذو ضغن : [لكن] حرف استدراك ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر [ابن] اسمها منصوب وهو
مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
[ذو] خبر لكن مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لأنه من الأسماء الستة [ذو] مضاف و[ضغن]
مضاف إليه مجرور و[الضغن] الحقد والعداوة .

(5) **ليت فيها أو هنا غير البدي** : تقدم إعرابه صفحة (233) و[البدي] الفاحش النطق .

ونبدأ بفتحها فنقول وبالله التوفيق :

يجب فتح همزة "إن" إذا قدرت بمصدر ، وذلك في خمسة مواضع :

الأول : إذا حلت محل الفاعل نحو : يعجبني أنك قائم⁽¹⁾ **فَأَنَّ** وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل يعجب ، والتقدير يعجبني قيامك ، ومنه قوله تعالى { **أَوْ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا**⁽²⁾ } **فَأَنَّ** وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل "يكف" والتقدير "أو لم يكفهم إنزالنا".

الثاني : إذا حلت محل النائب عن الفاعل نحو : قوله تعالى { **قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ**⁽³⁾ } **فَأَنَّ** وما دخلت عليه في تأويل مصدر نائب فاعل لأوحي ، والتقدير "قل أوحى إلي استماع نفر".

(1) **يعجبني أنك قائم :** [يعجب] فعل مضارع مرفوع ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [أن] حرف توكيد ونصب ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب اسمها [قائم] خبرها مرفوع ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر فاعل يعجب ، والتقدير يعجبني قيامك .

(2) { **أَوْ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا** } : [الهمزة] للاستفهام التوبيخي [الواو] حرف عطف [لم] حرف نفي وجزم وقلب [يكف] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الياء ، و[الهاء] ضمير متصل مبني على الكسر في محل نصب مفعول به ، و[الميم] علامة الجمع [أن] حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر ، و[نا] المدغمة ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسمها [أنزلنا] فعل وفاعل [أنزل] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[نا] ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر أن ، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها في محل رفع فاعل "يكف" والتقدير أو لم يكفهم إنزالنا إليك الكتاب .

(3) { **قُلْ أَوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ** } : [قل] فعل أمر مبني على السكون ، وفاعله ضمير مستتر فيه

وجوباً تقديره أنت [أوحى] فعل ماض مبني للمجهول
 [إلى] جار ومجرور [إلى] حرف جر ، و[الياء] ضمير
 متصل مبني على السكون في محل جر بالي والجار
 والمجرور متعلق بما قبله [أن] حرف توكيد ونصب
 تنصب الاسم وترفع الخبر ، و[الهاء] ضمير متصل مبني
 على الضم في محل نصب إسمها [استمع] فعل ماض
 مبني على الفتح [نفر] فاعل مرفوع [من الجن] جار

الثالث : إذا حلت محل المفعول به نحو : "عرفت
 أنك قائم" (1) فأنَّ وما دخلت عليه في تأويل مصدر
 مفعول به والتقدير "عرفت قيامك" ومنه قوله تعالى
 { وَلَا تَخَافُونَ أَنْكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ (2) } فأنَّ وما دخلت
 عليه في تأويل مصدر مفعول به لتخافون ، والتقدير
 "ولا تخافون إشراكم بالله" .

الرابع : إذا حلت محل المبتدأ نحو { وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْتَ
 تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً (3) } فأنَّ وما دخلت عليه في تأويل
 مصدر مبتدأ مؤخر خبره جملة "ومن آياته" .

= ومجرور متعلق بمحذوف وجوباً تقديره كائن في محل
 رفع نعت للفاعل "نفر" و[جملة استمع نفر] في محل
 رفع خبر أن ، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها نائب
 فاعل "أوحى" والتقدير قل أوحى إلي استماع نفر من
 الجن .

- (1) **عرفت أنك قائم** : [عرفت] فعل وفاعل [أن] حرف
 توكيد ونصب ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب
 اسمها [قائم] خبرها مرفوع ، وأن وما دخلت عليه في
 تأويل مصدر مفعول به لعرفت .
- (2) { **ولا تخافون أنكم أشركتم بالله** } : [الواو] حالية
 [لا] نافية [تخافون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن
 الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من
 الأمثلة الخمسة [وواو] الجماعة ضمير متصل في محل
 رفع فاعل [أنكم] [أن] حرف توكيد ونصب ، و[الكاف]
 ضمير متصل في محل نصب اسمها ، و[الميم] علامة
 الجمع [أشركتم] فعل وفاعل [أشرك] فعل ماض مبني
 على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء]

ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[الميم] علامة الجمع و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر أن ، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها مفعول لتخافون [بالله] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[لفظ الجلالة] مجرور بالباء وعلامة جره كسر الهاء تأدياً ، والجار والمجرور متعلق بأشرك والتقدير : ولا تخافون إشراككم بالله .

(3) { ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة } : [الواو] حرف استئناف [من آيات] جار ومجرور [آيات] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف وجوباً تقدير كائن في محل رفع خبر مقدم [أن] حرف توكيد ونصب ، و[الكاف] ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب اسمها [تري] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه فعل مضارع معتل الآخر بالألف ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [الأرض] مفعول به =

الخامس : " إذا حلت محل المجرور نحو : عجبت من أنك قائم " (1) فَأَنَّ وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بمن ، والتقدير " عجبت من قيامك " ، ومنه قوله تعالى { ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ } (2) فَأَنَّ وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بالباء ، والتقدير " ذلك بكون الله هو الحق " (3) .

يقول الناظم

وَهَمَزٌ إِنَّ افْتَحَ لِسَدِّ مَسَدَّهَا (4) وَفِي سِوَى
مَصْدَرٍ ذَاكَ اكْسِرِ

= منصوب [خاشعة] حال منصوب ، هذا إن جعلنا الرؤية بصرية ، وإن جعلناها قلبية فخاشعة مفعول ثان ، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها مبتدأ مؤخر ، والتقدير " ومن آياته رؤيتك الأرض خاشعة " .

(1) عجبت من أنك قائم : [عجبت] فعل وفاعل [من] حرف جر [أن] حرف توكيد ونصب و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب اسمها [قائم] خبرها مرفوع ، وأن

وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بمن و"التقدير عجت من قيامك".

(2) { **ذلك بأن الله هو الحق** } : [**ذا**] اسم إشارة في محل رفع مبتدأ و[**اللام**] للبعد ، و[**الكاف**] حرف خطاب ، و[**الباء**] حرف جر ، و[**أن**] حرف توكيد ونصب ، و[**لفظ الجلالة**] اسمها منصوب بها [**هو**] ضمير فصل مبني على الفتح لامحل له من الإعراب [**الحق**] خبر أن مرفوع ، والمصدر المنسبك في أن وما بعدها مجرور بالباء ، والتقدير " ذلك بكون الله هو الحق " .

(3) بقيت مواضع أخرى يجب فيها فتح همزة " أن " نذكرها تميماً للفائدة .

الأول : إذا حلت محل المضاف إليه نحو: قوله تعالى { إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون } أي مثل نطقكم ، فما صلة ومثل مضاف وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بالإضافة .

الثاني : أن تقع في موضع المعطوف على شيء مما ذكرناه نحو قوله تعالى { أذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأني فضلتكم على العالمين } " أي اذكروا نعمتي وتفضيلي إياكم " .

الثالث : أن تقع في موضع البدل مما ذكرناه نحو: قوله تعالى { وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم } أي وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين كونها لكم فهو بدل اشتمال من المفعول به .

(4) إنما قال لسد مصدر مسدها " ولم يقل لسد مفرد مسدها " لأنه قد يسد المفرد مسدها ويجب = قول الناظم (وفي سوى ذاك اكسر) أي إن لم تقدر بمصدر لم يجب فتحها بل تكسر وجوبا ، أو جوازاً كما سنذكره .

@ المَوَاضِعُ الَّتِي يَجِبُ فِيهَا كَسْرُ هَمْزَةِ " إِنْ " @
يجب كسر همزة إن في ستة مواضع :

الأول : إذا وقعت في ابتداء الكلام سواء كان ذلك الإبتداء حقيقة نحو : { **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ** ⁽¹⁾ } أو حكماً نحو : { **أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ** ⁽²⁾ } ونحو : { **كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ** ⁽³⁾ } ولايجوز وقوع المفتوحة في الأبتداء ⁽⁴⁾ .

الثاني : إذا وقعت في أول الصلة نحو : "جاء الذي
إنه قائم" (5) ومنه قوله تعالى

= كسرهما نحو : ظننت زيدا إنه قائم " فهذه يجب كسرهما
وإن سد مسدها مفرد ، لأنها في موضع نصب مفعول به
ثان لظن ، ولكن لا تقدر بالمصدر إذ لا يصح " ظننت زيدا
قيامه " .

(1) { **إنا أنزلناه** } : [إن] حرف توكيد ونصب تنصب
الإسم وترفع الخبر و[نا] المدغمة ضمير متصل في
محل نصب اسم إن [أنزلناه] فعل وفاعل ومفعول
والحملة في محل رفع خبر إن .

(2) { **ألا إنهم هم السفهاء** } : [ألا] حرف استفتاح ، ولك
أن تقول حرف تنبيه وهو مبني على السكون لامحل له
من الإعراب [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الهاء] ضمير
متصل في محل نصب اسمها و[الميم] علامة الجمع
[هم] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [السفهاء] خبر
المبتدأ مرفوع ، وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع
خبر إن .

(3) { **كلا إن الإنسان ليطغى** } : [كلا] حرف ردع وزجر
[إن] حرف توكيد ونصب [الإنسان] اسمها منصوب
[ليطغى] [اللام] لام الإبتداء [يطغى] فعل مضارع
مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة
مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه فعل
مضارع معتل الآخر بالألف وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هو ، و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر
إن .

(4) فلا تقول "إنك فاضل عندي" بل يجب التأخير
فتقول : "عندي إنك فاضل ، وأجاز بعضهم الإبتداء بها .

(5) **جاء الذي إنه قائم** : [جاء] فعل ماض [الذي] اسم
موصول في محل رفع فاعل [إن] حرف توكيد ونصب
و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [قائم]
خبرها ، و[جملة إن واسمها وخبرها] صلة الموصول
والعائد الهاء من "إنه" .

{ **وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ** (1) } .

الثالث : إذا وقعت جواباً للقسم وفي خبرها اللام سواء ذكر فعل القسم نحو : قوله تعالى { وَيَخْلُقُونَ بِاللَّهِ إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ }⁽²⁾ أو لم يذكر فعل القسم نحو : والله إن زيدا لقائم⁽³⁾ لأن اللام لا تدخل إلا على إن المكسورة⁽⁴⁾ .

(1) { **وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ** } :
 [الواو] حرف عطف [أتيناه] فعل وفاعل ومفعول
 [أتى] فعل ماضٍ ينصب مفعولين و[نا] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول لآتي [من] حرف جر [الكنوز] مجرور بمن والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من المفعول الأول [ما] اسم موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به ثانٍ لآتي [إن] حرف توكيد ونصب [مفاتح] اسم إن منصوب وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [اللام] لام الابتداء [تنوء] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [بالعصبة] جار ومجرور متعلق بتنوء ، و[جملة إن مفاتحه] صلة الموصول ، و[جملة لتنوء بالعصبة] في محل رفع خبر إن .

(2) { **ويحلفون بالله إنهم لمنكم** } : [الواو] حرف استئناف [يحلفون] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [بالله] جار ومجرور [الباء] حرف قسم وجر ، و[لفظ الجلالة] مقسم به ، والجار والمجرور متعلق بيحلفون [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسم "إن" و[اللام] لام الابتداء [منكم] جار ومجرور [من] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بمن ، و[الميم] علامة الجمع ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر إن .

(3) **والله إن زيدا لقائم** : [الواو] حرف قسم وجر ، و[لفظ الجلالة] مقسم به [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسم إن منصوب [لقائم] [اللام] لام الابتداء [قائم] خبر إن مرفوع .

(4) وأما إذا حذف فعل القسم ولم يقترن اللام بخبر إن نحو: قوله تعالى { حم والكتاب المبين إنا أنزلناه } ففي كسر همزة إن خلاف فذهب البصريون إلى وجوب كسرها ، والكوفيون يجيزون فيها الكسر، والفتح ، والذي حققه المحققون من العلماء أن مذهب الكوفيين في هذا الموضع غير صحيح فقد نقل ابن هشام - عبد الله بن يوسف أبو محمد جمال الدين الأنصاري - إجماع العرب على الكسرة ، وقال السيوطي- عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين - في جمع =

الرابع : إذا وقعت في جملة محكية بالقول نحو : قوله تعالى { قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ⁽¹⁾ } فإن لم تحك به ، بل أُجْرِيَ القَوْلُ مجرى الظن فُتِحَتْ نحو : "أتقول أن زيدا قائم" ⁽²⁾ أي أتظن .

الخامس : إذا وقعت في أول الجملة الحالية نحو : "زرته وإني ذو أمل" ⁽³⁾ ومنه قوله تعالى { كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ ⁽⁴⁾ }

= الجوامع "وما نقل عن الكوفيين من جواز الفتح فيها غلط لأنه لم يسمع " .

(1) { قال إني عبد الله } : [قال] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الباء] ضمير متصل في محل نصب اسم إن [عبد] خبر مرفوع وهو مضاف ، و[لفظ الجلالة] مضاف إليه ، و[الجملة] في محل نصب مقول القول .

(2) أتقول إن زيدا قائم : [أتقول] [الهمزة] للاستفهام [تقول] فعل مضارع بمعنى تظن مرفوع والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره أنت [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسم إن منصوب [قائم] خبرها مرفوع ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي تقول .

(3) زرته وإني ذو أمل : [زرته] فعل وفاعل ومفعول [وإني] [الواو] الحالية [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الباء] ضمير متصل في محل نصب اسم إن [ذو] خبرها مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء

السته وهو مضاف ، و[أمل] مضاف إليه مجرور وعلامة
جره كسر آخره وسكن لأجل النظم .
(4) { كما أخرجك ربك من بيتك بالحق وإن فريقاً من
المؤمنين لكارهون } : [الكاف] حرف تشبيه وجر[ما]
مصدرية [أخرج] فعل ماض [والكاف] ضمير متصل في
محل نصب مفعول به [رب] فاعل مرفوع [رب]
مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
[من بيت] جار ومجرور متعلق بأخرج [بيت] مضاف ،
و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [بالحق]
جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الكاف في أخرجك
، وما وما دخلت عيه في تأويل مصدر في محل جر
بالكاف ، والجار والمجرور متعلق بأخرج [وإن فريقاً من
المؤمنين] [الواو] حالية [إن] حرف توكيد ونصب
[فريقاً] اسمها [من] حرف جر [المؤمنين] مجرور بمن
وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه جمع مذكر سالم
، والجار والمجرور متعلق بمحذوف نعت "لفريقاً"
[لكارهون] [اللام] هي المرحلة جئ بها للتوكيد
[كارهون] خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لأنه جمع مذكر سالم ، والجملة في محل نصب
حال من الضمير في أخرجك .

وقول كثيرين عبدالرحمن المعروف بكثير عزة :
74- مَا أَعْطَيْتَنِي وَلَا
سَأَلْتُهُمَا
إِلَّا وَإِنِّي لَحَاجِرِي
كَرْمِي

السادس : إذا وقعت بعد فعل من أفعال القلوب⁽¹⁾
وقد علق عنها باللام⁽²⁾ نحو

74- اللغة : [حاجري] : مانعي .
الإعراب : [ما] نافية ، و[أعطيتني] أعطى فعل ماض
تنصب مفعولين ، و[ألف التثنية] ضمير متصل في محل
رفع فاعل ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في
محل نصب مفعول به أول لأعطى [ولا] [الواو] للعطف
، و[لا] نافية [سألتهما] [سأل] فعل ماض تنصب
مفعولين مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع
متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ،
و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ،

و[الميم] حرف عماد ، و[الألف] حرف دال على التثنية
والمفعول الثاني لأعطى وكذا سأل محذوف تقديره
شيئاً [إلا وإني لحاجزي كرمي] [إلا] أداة استثناء ،
و[الواو] للحال ، و[إن] حرف توكيد ونصب [والياء]
ضمير متصل في نصب اسمها [اللام] [لام] الإبتداء
[وحاجزي] خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما قبلها ،
و[الياء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة من إضافة
اسم الفاعل لمفعوله [كرمي] فاعل مرفوع وعلامة
رفع ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلا كسر ما
قبلها [كرم] مضاف ، و[ياء] المتكلم ضمير متصل في
محل جر بالإضافة من إضافة المصدر لفاعله ، و[جملة
إني لحاجزي] في محل نصب حال من مفعول أعطى .
الشاهد فيه : قوله (إلا وإني لحاجزي كرمي " حيث
جاءت همزة "إن مكسورة لأنها وقعت موقع الحال ،
وهناك سبب آخر يوجب كسر همزة "إن" وهو اقتران
خبرها باللام ، وقال الأعلام - يوسف بن سليمان
الشنتمري - الشاهد فيه كسر همزة إن ، لدخول اللام
في خبرها ولأنها واقعة موقع الجملة النائية مناب الحال
ولو حذفت اللام لم تكن إلا مكسورة لذلك) اهـ .
(1) سميت بذلك لأنها من العلم ، والظن ، وهي قائمة
بالقلب ومتعلقة به .
(2) التعليق هو إبطال العمل لفظاً لا محلاً وسيأتي ذلك
في باب ظن وأخواتها صفحة (301) .

علمت إن زيدا لقائم⁽¹⁾ ، فإن لم يكن في خبرها اللام
فتحت نحو : علمت أن زيدا قائم⁽²⁾ .

يقول الناظم

فَاكْسِرُ فِي الْإِبْتِدَاءِ
وَفِي بَدْءِ صِلَةٍ أَوْ
حُكَيْتُ بِالْقَوْلِ أَوْ
خَلْتُ مَحَلَّ وَكَسَرُوا
وَخَيْتُ إِنْ لِيَمِينِ
مُكْمَلَةٍ
كَرَّرْتُهُ وَإِنِّي دُوَّامِلٌ)
بِاللَّامِ كَأَعْلَمُ⁽³⁾

مِنْ بَعْدِ فِعْلِ عُلْقًا مِنْهُ لَدُونُ تَقَى (4)

@ الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا فَتْحُ هَمْزَةِ إِنَّ
وَكَسْرُهَا @

يجوز فتح همزة "إِنَّ" وكسرها في عدة مواضع :

- (1) **علمت إن زيدا لقائم** : [علمت] فعل وفاعل [علم] فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسمها منصوب [لقائم] [اللام] لام الإبتداء [قائم] خبر إن مرفوع ، وجملة إن مع اسمها وخبرها في محل نصب سدت مسد مفعولي علم .
- (2) **علمت أن زيدا قائم** : [علمت] فعل وفاعل [علم] فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين [أن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسمها منصوب بها [قائم] خبرها وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي علم .
- (3) **زرته وإني ذو أمل** : تقدم إعرابه صفحة (240) .
- (4) **كاعلم إنه لدو تقى** : [الكاف] حرف تشبيه وجر ومجرورها محذوف تقديره "كقولك" ، [اعلم] فعل أمر من أخوات ظن تنصب مفعولين والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره "أنت" [إن] حرف توكيد ونصب و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [لدو تقى] اللام لام الإبتداء [ذو] خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [ذو] مضاف ، و[تقى] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، وإن مع اسمها وخبرها سادة مسد مفعولي علم .
- (تنبيه) بقي مواضع يجب فيها كسر همزة إن لم يذكرها ابن مالك رحمه الله وإليك بيانها :
- الأول : إذا وقعت بعد حيث نحو : "أجلسُ حيث إن زيدا جالس"
- الأول : إذا وقعت بعد إذا الفجائية نحو : خرجت فإذا إن زيدا قائم (1) فمن كسرها جعلها جملة ، والتقدير خرجت فإذا زيد قائم ، ومن فتحها فالمصدر

المنسبك من أن وما بعدها مبتدأ والخبر محذوف
والتقدير فإذا قيامه حاصل ، ويجوز أن يكون الخبر إذا
الفجائية والتقدير "فإذا قيام زيد أي ففي الحضرة
قيام زيد ، والكسر أولى لأنه لا يحوج إلى تقدير شيء
أصلاً .

ومما جاء بالوجهين قول الشاعر :
75- وَكُنْتُ أَرَى زَيْدًا إِذَا إِنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا
كَمَا قِيلَ سَيِّدًا وَاللَّهَازِمِ

= الثاني : إذا وقعت في جملة هي خبر عن اسم عين نحو :
زيد إنه قائم .

الثالث : إذا وقعت في أول الجملة المستأنفة نحو :
{ ولا يحزنك قولهم إن العزة لله } .

الرابع : إذا وقعت في أول الصفة نحو : جاءني رجل إنه
فاضل " .

الخامس : إذا وقعت في أول الجملة التابعة لمفرد نحو :
"زيد كريم وإنه فاضل" إذا جعلت الواو عاطفة على
الخبر ، أو التابعة لشيء مما تقدم نحو : { وإني سميتها
مريم وإني أعيدها بك } .

(1) **خرجت فإذا إن زيدا قائم** : [خرجت] فعل وفاعل

[خرج] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير
رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل

[الفاء] حرف عطف [إذا] فجائية [إن] بكسر الهمزة

حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر [زيداً]

اسمها منصوب بها [قائم] خبرها مرفوع بها ، ومن

فتح همزة أن فالمصدر المنسبك من أن وما بعدها

مرفوع بالابتداء والخبر محذوف أي فإذا قيامه حاصل .

75- اللغة : [القفا] : مؤخر العنق ، و[اللهازم] جمع

لهزمة عظم ناتية في اللحي تحت الأذن .

الإعراب : [الواو] بحسب ما قبلها [كنت] [كان] فعل

ماض ناقص ، و[التاء] ضمير متصل في محل نصب

اسمها [أرى] بضم الهمزة بمعنى أظن لغلبة استعماله

بالظن في معنى أظن كما قاله يس بن زين الدين أبو

بكر ، وإن جاز في الذي بمعنى "أظن" الفتح أيضاً بالبناء

للفاعل لكنه قليل ويكون أرى بمعنى أعلم وهو كثير -

وهو متعد لمفعولين فقط سواء ضمت الهمزة أو فتحت
[زيداً] مفعوله الأول **[سيداً]** مفعوله الثاني وفاعل أرى
 ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا لأن قولهم مبني
 للمفعول أي على صورته بدليل معناه ، و**[جملة أرى]**
 في محل نصب خبر كان **[كما قيل]** **[الكاف]** حرف جر
[ما] مصدرية ، وهي وما دخلت عليه في تأويل مصدر
 مجرور بالكاف التي بمعنى اللام ، والجار والمجرور
 متعلق بمحذوف صفة لمفعول مطلق بقوله "أرى" أي
 وكنت =

روي بفتح أن وكسرها لوقوعها بعد إذا الفجائية⁽¹⁾ .
 الثاني : يجوز فتح إن وكسرها إذا وقعت جواب
 قسم وليس في خبرها اللام نحو : حلفت إن زيدا
 قائم⁽²⁾ وقد روي بالفتح والكسر قول رؤبة بن العجاج :
 76 - لَتَقْعُدَنَّ مَقْعَدَ مَنِي ذَوِي الْقَادُورَةِ
 الْقَصِي أَوْ الْمَقْلِي أَنِي
 تَخْلِفِي بِرَبِّكَ أَبُو ذَيْالِكِ الصَّبِيِّ
 الْعَلِيِّ

فمن كسرها جعلها جملة جوابا للقسم ومن فتحها
 فعلى نية حرف الجر والتقدير "أو تحلفي على أي".

= أظن زيدا سيداً ظناً موافقا للذي قيل أو لقولهم ،
 و**[قيل]** فعل ماض مبني للمجهول ، ونائب فاعله ضمير
 مستتر فيه جوازا تقديره هو **[إذا]** حرف مفاجأة - أي
 هجوم وبغته - حرف مبني على السكون لامحل له من
 الإعراب **[إنه]** **[إن]** حرف توكيد ، و**[الهاء]** ضمير متصل
 في محل نصب اسمها **[عبد]** خبرها مرفوع **[عبد]** مضاف
 ، و**[القفا]** مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة
 على الألف منع من ظهورها التعذر **[واللهازم]** معطوف
 على "القفا" تبعه في جره .
الشاهد فيه : قوله (إذا إنه " حيث روي بكسر أن وفتحها
 ، فدل على جواز الأمرين إذا وقعت بعد إذا الفجائية ،
 فمن كسرها جعلها جملة كاملة مذكوراً طرفاها ، وكأنه
 قال : وكنت أرى زيدا قيل سيداً ، فإذا هو عبد القفا
 واللهازم ، ومن فتحها جعلها مع اسمها وخبرها في

تأويل مصدر مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير " فإذا عبوديته حاصلة " ، وهذا كالذي قبله مبني على أن إذا حرف مفاجأة) .

(1) فمن كسرهما جعلها جملة مستأنفة والتقدير " إذ هو عبد القفا واللهازم ومن فتحها جعلها مصدرا مبتدأ وخبره محذوف والتقدير فإذا عبوديته موجودة ويجوز أن يكون الخبر إذا الفجائية والتقدير فإذا عبوديته أي ففي الحضرة عبوديته وكسر إن أولى لأنه لا يحوج إلى التقدير .

(2) **حلفت أن زيدا قائم : [حلفت] فعل وفاعل [أن]**

بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب [زيداً] اسم أن منصوب [قائم] خبرها مرفوع ، وان وما دخلت عليه في تأويل مصدر معمول لفعل القسم باسقاط الخافض والتقدير حلفت على قيام زيد ، ومن كسر همزة إن فالجملة لامحل لها من الإعراب جواب القسم .
76 - اللغة : [القصي] البعيد [القاذورة] أي القدر وهو الوسخ [المقلي] المبعوض =

الثالث : إذا وقعت بعد فاء الجزاء نحو : من يأتيني فإنه مكرم⁽¹⁾ فالكسر على جعل

= **الإعراب : [اللام] داخله في جواب قسم مقدر تقديره والله و[تقعدن] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه النون المحذوفة لتوالي الأمثال ، و[الياء] المحذوفة لأجل التخلص من التقاء الساكنين ضمير متصل في محل رفع فاعل [مقعد] منصوب على أنه ظرف مكان متعلق بتقعد أي في مقعد ، أو مفعول مطلق على أنه بمعنى القعود [مقعد] مضاف ، و[القصي] مضاف إليه وهو صفة لمحذوف أي الشخص القصي [مني] [من] حرف جر و[الياء] ضمير متصل في محل جر بمن ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من فاعل تقعد ، أي حال كونك بعيدة عني أو متعلق بالقصي [ذي] صفة أولى لقوله القصي تبعه في جره وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه من الأسماء الستة [ذي] مضاف ، و[القاذورة] مضاف إليه [المقلي] صفة ثانية للقصي [أو] حرف عطف بمعنى "إلا" ، لأن ما**

بعدها ينقضي دفعة واحدة [تحلفي] فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد أو التي بمعنى إلا وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[الياء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [بريك] جار ومجرور ومضاف إليه متعلق بتحلفي [العلي] صفة للرب [إني] إن واسمها [أبو] خبرها مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[ديا] اسم إشارة في محل جر بالإضافة ، و[اللام] للبعد ، و[الكاف] حرف خطاب- وهو تصغير لذلك وهو شاذ لأن التصغير من خواص الأسماء المتمكنة فلا تصغر المبنيات وإنما صغروها نظراً لكونها شابهت الأسماء المتمكنة من حيث إنها تقع صفة وموصوفة - [الصبي] بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان أو نعت تبعه في جره .
الشاهد فيه : قوله (أوتحلفي بريك العلي أني " حيث روي بفتح همزة أن ، وكسرها ، فدل ذلك على جواز الوجهين إذا وقعت في جواب فعل القسم الظاهر ولم يقترن خبرها باللام فمن كسرها جعلها جملة جواباً للقسم لا محل لها من الإعراب ، ومن فتحها جعلها مع مدخولها في تأويل مصدر معمول لفعل القسم بإسقاط الخافض سدت مسد الجواب ، أي : أو تحلفي بريك العلي على أبوتي لذلك الصبي) .

(1) **من يأتني فإنه مكرم :** [من] اسم شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه [يأت] فعل الشرط مجزوم بأداة الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الياء =

ما بعد الفاء جملة تامة أوجب بها الشرط فكأنه قال من يأتني فهو مكرم ، والفتح على تقديرها بمصدر مبتدأ خبره محذوف والتقدير "من يأتني فأكرامه موجود" وهو خبر مبتدأ محذوف والتقدير "فجزاؤه الإكرام" ومما جاء بالوجهين قوله تعالى { مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ }⁽¹⁾ قرئ { فإنه غفور رحيم } بالفتح والكسر " فالكسر على جعل ما بعد الفاء جملة تامة أوجب بها الشرط والتقدير "فهو غفور رحيم" والفتح على تقديرها بمصدر وهو مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير "فالعفو" فالغفران

جزاؤه " أو خبر مبتدأ محذوف ، والتقدير "جزاؤه
الغفران" .

= وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[النون]
للوفاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول
به [فإنه] [الفاء] رابطة لجواب الشرط [إن] بكسر
الهمزة حرف توكيد ونصب والهاء ضمير متصل في محل
نصب اسم إن [مكرم] خبرها مرفوع [وجملة إن]
واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط ، ويفتح
الهمزة على تقديرها بمصدر يكون مبتدأ وخبره محذوف
والتقدير "من يأتي فأكرامه موجود" أو خبر لمبتدأ
محذوف والتقدير "فجزاءه الإكرام" .

(1) { من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده
وأصلح فإنه غفور رحيم } : [من] اسم شرط جازم
تجزم فعلين الأول فعل الشرط ، والثاني جوابه وجزاؤه
في محل رفع مبتدأ [عمل] فعل ماض مبني على الفتح
في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر فيه
جوازا تقديره هو ، و[جملة الفعل والفاعل] في محل
رفع خبر المبتدأ [منكم] جار ومجرور [من] حرف جر ،
و[الكاف] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر
بمن ، و[الميم] علامة الجمع [سوءا] مفعول به منصوب
[بجهالة] جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من فاعل
عمل [ثم] حرف عطف [تاب] فعل ماض وفاعله مستتر
فيه جوازا تقديره هو [من بعد] جار ومجرور [بعد]
مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ،
والظرف وما أضيف إليه متعلق بتاب [وأصلح] [الواو]
حرف عطف [أصلح] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه
جوازا تقديره هو [فإنه] [الفاء] رابطة لجواب الشرط
[إن] بكسر الهمزة حرف توكيد ونصب و[الهاء] ضمير
متصل في محل نصب اسم إن [غفور] خبرها مرفوع
[رحيم] نعت لغفور تبعه في رفعه و[جملة إن مع اسمها
وخبرها] في محل جزم جواب الشرط ، ومن فتح "أن"
فالمصدر المنسبك من أن وما بعدها مبتدأ وخبره =

الرابع : مما يجوز فيه كسر همزة إن وفتحها ، إذا
وقعت أن بعد مبتدأ هو في المعنى قول وخبر إن قول

والقائل واحد نحو: "خير القول أني أحمد الله" (1)
 فالفتح على تقديرها بمصدر خبر عن المبتدأ الذي هو
 خير والتقدير "خير القول حمد الله" والكسر على أن
 الجملة خبر عن المبتدأ الذي هو خير لقصد الحكاية (2) ولا
 تحتاج هذه الجملة إلى رابط لأنها نفس المبتدأ في
 المعنى

يقول الناظم

بَعْدَ إِذَا فُجَاءَةٌ أَوْ قَسَمٌ مَع تَلْوٍ (4)
 لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نَمِي (3)
 فِي يَخْوِ خَيْرِ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ (5)

- = محذوف والتقدير فالغفران والرحمة حاصلان ، أو خبر
 مبتدأ محذوف والتقدير "فالحاصل الغفران والرحمة".
- (1) **خير القول أني أحمد الله** : [خير] مبتدأ مرفوع وهو
 مضاف ، و[القول] مضاف إليه مجرور [أن] بالفتح
 حرف توكيد ونصب ، و[الياء] ضمير متصل في
 محل نصب اسم إن [أحمد] فعل مضارع مرفوع ،
 والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا ، و[لفظ
 الجلالة] منصوب على التعظيم وأن وما دخلت عليه في
 تأويل مصدر خبر عن المبتدأ ، والتقدير "خير القول حمد
 الله" وبالكسر تكون الجملة في محل رفع خبر عن
 المبتدأ .
- (2) بقي موضعين يجوز فيهما كسر همزة إن وفتحها :
 الأول : إذا وقعت إن في موضع التعليل نحو: قوله
 تعالى { ندعوه إنه هو البر الرحيم } ونحو : لبيك أن
 الحمد والنعمة لك
- والثاني : بعد لا جرم نحو : "لاجرم إنك قائم" فمن فتح
 نظر إلى أصل لا جرم فيكون مثل " لا بد أن تفعل أي من
 أن تفعل ، ومن كسر فلمعنى القسم العارض " والله
 أعلم " .
- (3) **نمي** : يقال نمي الحديث إلى فلان أسنده له ورفع
 ، وأراد الناظم أن همزة إن نمي أي نسب للعرب بوجهين
 الفتح والكسر بعد إذا الدالة على فجاءة أو قسم ظاهر لا
 لام بعده .

- (4) **تلو** : من تلا بمعنى تبع ، يقال تلوت الرجل تبعته ، والمعنى أن همزة أن يجوز فيها الفتح والكسر إذا تبعت وتلت فاء الجزاء .
- (5) **ودا يطرد** : أي جواز فتح همزة إن وكسرها يطرد أي يستعمل بكثرة في كل موضع وقعت فيه إن خبرا عن قول وفاعل القولين واحد .

@ دُخُولُ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى إِنْ وَبَعْضِ أَخَوَاتِهَا @
يجوز دخول لام الإبتداء على خبر إن المكسورة

- بشروط كونه مؤخرا عن الإسم مثبتا نحو : إني لوزر⁽¹⁾
وإن زيدا لقائم⁽²⁾ ، ومنه قوله تعالى { إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ⁽³⁾ }
{ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ⁽⁴⁾ } ، وهذه اللام لها صدر الكلام فحقها أن تدخل على "إن" نحو :
"لأن زيدا قائم" لكن لما كانت اللام للتأكيد ، وإن للتأكيد ، كرهوا الجمع بين حرفين بمعنى واحد فأخروا اللام إلى الخبر⁽⁵⁾ .

فإن كان خبر إن منغيا لم تدخل عليه اللام فلا يقال : "إن زيدا لما يقوم" وشد قول أبي حزام غالب بن الحارث العكلي :

77- وَأَعْلَمُ إِنْ تَسْلِيمًا لَّا مُتَشَابِهَانَ وَلَا
وَتَرْكَأ سَوَاءُ

- (1) **إني لوزر** : [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسم إن [لوزر] [اللام] لام الإبتداء [وزر] خبر إن مرفوع ، وسكن لأجل الوقف .
- (2) **إن زيدا لقائم** : [إن] حرف توكيد ونصب [زيدا] اسمها منصوب [اللام] لام الإبتداء [قائم] خبر مرفوع .
- (3) { **إن ربك لسريع العقاب** } : [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب اسمها [لسريع] [اللام] لام الإبتداء [سريع] خبر إن مرفوع بها وهو مضاف ، و[العقاب] مضاف إليه مجرور .
- (4) { **وإنه لغفور رحيم** } : [الواو] حرف عطف [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [لغفور] [اللام] لام الإبتداء [غفور] خبرها مرفوع بها ، و[رحيم] نعت لغفور تبعه في رفعه .

(5) فلذا قيل لها اللام المزحلقة .
77- اللغة : [أعلم] أجزم **[التسليم]** التحية ومعنى
 البيت أجزم أن التسليم على الناس وتركه غير
 متساويين ولا متقاربين .
الإعراب : [وأعلم] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر
 فيه وجوبا تقديره أنا **[إن]** بكسر الهمزة حرف توكيد
 ونصب **[تسليما]** اسمها منصوب بها **[وتركا]** معطوف
 على تسليما =

فقد أدخل لام الابتداء في خبر إن المنفي بلا .
 ولا تدخل لام الابتداء على خبر إن إذا كان فعلاً ،
 ماضياً ، متصرفاً ، غير مقرون بقد ، فلا يقال "إنَّ
 زيدا لرضي"⁽¹⁾ .

فإن قرن بقد ، جاز دخول اللام عليه نحو : إنَّ زيدا
 لقد سما على العدا⁽²⁾ فإن كان خبر إن فعلاً مضارعاً
 جاز دخول اللام عليه سواء كان متصرفاً نحو : إن زيدا
 ليرضى⁽³⁾ ، أو غير متصرف نحو : إن زيدا ليذر الشر⁽⁴⁾
 هذا إذا لم تقترن بالمضارع السين ، أو سوف

= **[للامتشابهان]** **[اللام]** لام الابتداء ، و**[لا]** نافية ،
 و**[متشابهان]** خبرها مرفوع بها وعلامة رفعه الألف
 نيابة عن الضمة لأنه مثنى ، و**[النون]** عوض عن التنوين
 الذي في الإسم المفرد **[ولاسواء]** معطوف على
 متشابهان تبعه في رفعه .
الشاهد فيه : قوله (للامتشابهان ، حيث أدخل اللام على
 خبر إن المنفي بلا ، وهو شاذ لأنها تدل على الثبوت
 والخبر منفي ، وبينهما تضاد .

(1) وأما الماضي غير المتصرف فالمنقول عن سيبويه
 أنه لا يجوز دخول اللام عليه فلا يقال : "إن زيدا لنعم
 الرجل ، وإن عمرا لبئس الرجل ، وأجازه الأخفش -
 سعيد بن مسعدة ، و الفراء - أبو زكريا يحيى بن زياد .
 (2) **إن ذا لقد سما على العدا مستحوذا** : **[إن]** حرف توكيد
 ونصب **[ذا]** اسم إشارة في محل نصب اسم إن **[لقد]**
[اللام] لام الابتداء **[قد]** حرف تحقيق **[سما]** فعل ماض
 مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر

لأنه فعل ماض معتل الآخر بالألف [على العدا] جار ومجرور [على] حرف جر ، و[العدا] مجرور بعلى وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور والجار والمجرور متعلق بسما [مستحوذاً] حال من فاعل سما .

(3) إن زيدا ليرضى : [إن] حرف توكيد ونصب [زيدا] اسمها [اللام] لام الإبتداء [يرضى] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه معتل الآخر بالألف ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر إن .

(4) إن زيدا ليدر الشر : [إن] حرف توكيد ونصب [زيدا] اسمها منصوب [ليدر] [اللام] لام الابتداء [يدر] بمعنى يترك فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [الشر] مفعول به منصوب و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر إن .

فإن اقترنت نحو : إن زيدا سوف يقوم⁽¹⁾ ، أو إن زيدا سيقوم⁽²⁾ ، ففي جواز دخول اللام خلاف ، والصحيح إذا كانت سوف فدخول اللام كثير ، وإن كانت السين فقليل .

ولا تدخل لام الإبتداء على خبر باقي أخوات "إن" فلا يقال : "لعل زيدا لقائم" وأجاز الكوفيون دخولها على خبر "لكن وأنشدوا :

78- يَلُومُونِي فِي وَلَكِنِّي مِنْ حُبِّهَا
حُبِّ لَيْلَى عَوَاذِلِي لَعَمِيْدُ

وخرَجَ على أن اللام زائدة وليست لام ابتداء .

(1) إن زيدا سوف يقوم : [إن] حرف توكيد ونصب [زيدا] اسمها منصوب [سوف] حرف تسويف وهو الزمن البعيد مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب [يقوم] فعل مضارع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر "إن" .

(2) إن زيدا سيقوم : إعرابه كسابقه إلا ان السين للتنفيس وهو الزمن القريب .

78- اللغة : [اللوم] العذل والتعنيف [العذل] الملامة
[العميد] كالمعمود مَنْ هَدَّهُ الحب ، وروي "لكميد من
الكمد وهو الحزن .

الإعراب : [يلومونني] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن
الناصب والجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من
الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع
فاعل ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في محل
نصب مفعول به [في حب] جار ومجرور متعلق بيلوم
[حب] مضاف و[ليلي] مضاف إليه مجرور وعلامة جره
فتحة مقدرة على الألف نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع
من الصرف لعله تقوم مقام علتين وهي ألف التانيث
المقصورة [عوادلي] بدل من واو "يلومونني" بدل كل
تبعه في رفعه ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها ، و[الياء]
ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، ويصح أن تكون
الواو في "يلومونني" حرفاً دالاً على الجمع على لغة
أكلوني البراعيث وعوادلي فاعله [ولكنني] [الواو]
حرف عطف ، [لكن] حرف استدراك ونصب ، و[النون]
للووقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسمها
[من حب] جار ومجرور وهو مضاف و[الهاء] ضمير
متصل في محل جر بالإضافة والجار والمجرور متعلق
بقوله لعميد [لعميد] اللام لام الإبتداء ، و[عميد] خبر
لكن مرفوع .

الشاهد فيه : قوله (لعميد) حيث دخلت عليه لام الإبتداء
وهو خبر "لكن" على رأي الكوفيين =

وشذ زيادتها في خبر أمسى نحو قول الشاعر :
79- مَرُّوا عَجَالِي فَقَالَ مَنْ سَأَلُوا
فَقَالُوا كَيْفَ سَيِّدُكُمْ أَمْسَى لَمْجُهُودًا
أي أمسى مجهوداً ، وزيدت اللام في خبر المبتدأ
شذوذاً كقول عنتر بن عروس مولى بني ثقيف

= لا البصريين لأنه ممنوع عندهم ، وخرجوه على أن
اللام زائدة أو أن الأصل "لكن أنا" فحذفت الهمزة
وأدغمت النون في النون فلا شاهد فيه حينئذ ، لأن اللام

داخلة على خبر المبتدأ لا خبر لكن ، وهو بعيد كما قاله بعضهم ، أي لأنه لو كان كذلك لقال "لكننا" وأوله الزمخشري - أبو القاسم محمود بن عمر - بأن الأصل لكن إنني فنقلت حركة الهمزة إلى نون لكن ، ثم حذفت الهمزة فاجتمع أربع نونات فحذفت الأولى ، فصار لكنني ، فاللام داخلة على خبر إن لا خبر لكن وهذا التأويل أقرب إلى الصواب .

79- اللغة : [عجالي] مسرعين [مجهودا] مشتق من الجهد بفتح الجيم وهو مَنْ بلغت به المشقة منتهاها ، بخلاف الجهد بضم الجيم فهو الوسع والطلاقة .
الإعراب : [مروا] فعل وفاعل [مر] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [عجالي] حال من الفاعل منصوب ، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [فقالوا] [الفاء] للعطف ، و[قالوا] إعرابه كسابقه [كيف] اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم [سيد] مبتدأ مؤخر مرفوع [سيد] مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع ، و[الجملة] في محل نصب مقول القول [فقال] [الفاء] للسببية ، و[قال] فعل ماض [من] اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع فاعل [سئلوا] بضم السين بالبناء للمجهول، فعل ماض و[الواو] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل و[الجملة] صلة الموصول والعائد الواو مِنْ سئِلُوا [أمسى] فعل ماض ناقص ، واسمها ضمير مستتر فيها جوازاً تقديره هو يعود على السيد [لمجهودا] [اللام] لام الإبتداء و[مجهودا] خبرها والجملة في محل نصب مقول القول .
الشاهد فيه : قوله ("لمجهودا" حيث أدخل عليه اللام وهو خبر " لأمسى " شذوذاً لأنها لا تدخل على خبر غير إن المكسورة عند البصريين ، وخرجوه على أن اللام زائدة) .

تَرَضَى مِنَ اللَّحْمِ
يَعْظُمُ الرَّقَبَةَ

80- أُمُّ الْخُلَيْسِ لَعَجُوزٌ
شَهْرَبَةٌ

وأجاز المبرد⁽¹⁾ دخول لام الإبتداء في خبر أن المفتوحة ، وقد قرئ شاداً { **إِلَّا أَنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ** }⁽²⁾ بفتح همزة "أَنَّ" ⁽³⁾ ويتخرج على زيادتها كما هو الحال في الأبيات السابقة

80 - اللغة : [أم الحليس] كنية امرأة ، و[الحليس] تصغير جلس وهو البرذعة - كساء رقيق يوضع تحت الرّجل [العجوز] المرأة المسنة وهو لا يؤنث بالهاء عند أبي يوسف يعقوب بن السكيت ، ويؤنث بها عند أبي البركات عبد الرحمن بن الأنباري ، فيقال عجوزة تحقيقاً للتأنيث وجمعه عجائر وعجز بضميتين ، و[الشهيرة] بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء وفتح الراء الكبيرة الفانية ويقال شهيرة بتقديم الباء على الراء ، لكن يتعين الأول هنا لصحة القافية .

الإعراب : [أم] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و [الحليس] مضاف إليه مجرور ، [لعجوز] [اللام] لام الإبتداء و [عجوز] خبر المبتدأ [شهيره] صفة أولى لعجوز تبعه في رفعه وسكن لأجل القافية [ترضى] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضممة مقدره على الألف للتعذر ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي و[جملة ترى] في محل رفع صفة ثانية لعجوز أو خبر بعد خبر ، وعليه فضمير ترى عائد على أم الحليس [من اللحم] جار ومجرور متعلق بترضى وهو مضاف ، و[الرقبة] مضاف إليه مجرور ، **الشاهد فيه** : قوله : (لعجوز " حيث أدخل لام الإبتداء على خبر المبتدأ شذوذاً ، وخرّج على أن اللام زائدة وقيل : إن اللام داخله على مبتدأ مقدر والجملة في محل رفع خبر عن المبتدأ الأول ، والرابط الضمير المحذوف فلا تكون اللام داخله على خبر غير إن المكسورة) .

- (1) **المبرد** : هو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس المبرد المتوفي سنة خمس وثمانين ومائتين هجرية .
- (2) { **إِلَّا أَنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ** } : [إلا] أداة حصر [أن] بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب إسم إن ، و[الميم] علامة الجمع [ليأكلون] [اللام] زائدة [يأكلون] فعل مضارع مرفوع

وعلاوة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة ،
و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و**[الطعام]**
 مفعول به منصوب ، وجملة الفعل والفاعل في محل
 رفع خبر أن .
 (3) قرأها سعيد بن جبير بن هشام الأسدي .

وتدخل لام الابتداء على معمول الخبر بشرط
 تقدمه على الخبر ، وأن لا يكون مما لا يصح دخول لام
 الابتداء عليه كالفعل الماضي غير المقرون بقد⁽¹⁾
 فمثال المستوفي للشروط نحو : إن زيدا لطعامك
 آكل⁽²⁾ ويمتنع نحو : " إن زيدا آكل لطعامك " لعدم تقدم
 المعمول على الخبر⁽³⁾ وكذلك نحو : " إن زيدا لطعامك
 آكل " لان الخبر لا يصح دخول اللام عليه⁽⁴⁾ .
 وتدخل لام الإبتداء على ضمير الفصل⁽⁵⁾ نحو قوله
 تعالى { **إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ** }⁽⁶⁾ فذا
 اسم "إن" وهو ضمير الفصل وقد دخلت عليه لام
 الابتداء والقصص خبر "إن" .

(1) بقي شرطان آخران أحدهما : أن لا يكون المعمول
 المتقدم حالاً فلا يجوز إن زيدا لراكبا يأتيك ، الثاني : أن
 لا تكون اللام قد دخلت على الخبر ، فلا يجوز " إن زيدا
 لطعامك لآكل " وقد سمع ذلك قليلاً حكى من كلامهم
 "إني لبحمد الله لصالح" .

(2) **إن زيدا لطعامك آكل** : [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً]
 اسمها منصوب [لطعامك] [اللام] لام الابتداء [طعام]
 مفعول مقدم لآكل وهو مضاف ، و**[الكاف]** ضمير متصل
 في محل جر بالإضافة [آكل] خبر إن مرفوع .

(3) وأجازه الأخفش - سعيد بن مسعدة .

(4) لأنه فعل ماض غير مقرون بقد .

(5) **ضمير الفصل** : هو لفظ بصيغة الضمير المرفوع

المنفصل ، ويسميه أكثر الكوفيين عمادا لأنه يعتمد عليه
 في معرفة الخبر من غيره ، وبعضهم يسميه دُعامه بضم
 الدال ، لأنه يدعم الكلام أي يقويه ، ومن فوائد ضمير

الفصل الإعلام من أول مرة بأن ما بعده خبر لا تابع ،
ويشترط في ضمير الفصل أربعة شروط الأول : أن
يقع بين المبتدأ والخبر نحو : زيد هو القائم ، أو بين ما
أصله المبتدأ والخبر نحو : "إن زيدا لهو القائم" ، الثاني
: أن يكون الاسمان اللذان يقع بينهما معرفتين نحو : "إن
محمدا هو المنطلق" ، الثالث : أن يكون على صيغة
ضمير الرفع كما في الأمثلة ، الرابع : أن يكون مطابقاً
لما قبله في الغيبة ، والحضور ، والافراد ، أو التثنية ، أو
الجمع ، نحو قوله تعالى { كنت أنت الرقيب عليهم }
وقوله { إنا لنحن الصافون } ومن النحويين من يقول
إنه بدل ، ومنهم من يقول إنه تأكيد لما قبله .

(6) { إن هذا لهو القصص الحق } : [إن] حرف توكيد

ونصب ، و[الهاء] للتنبيه ، و[ذا] اسم إشارة في محل

نصب اسم إن [لهو] [اللام] لام الابتداء [هو] ضمير

فصل مبني على الفتح =

وإن دخلت لام الابتداء على ضمير الفصل لم تدخل
على الخبر ، فلا يقال : "إن زيدا لهو لقائم" .
وتدخل لام الابتداء على اسم إن بشرط أن يتأخر
عن الخبر نحو : إن في الدار لزيداً⁽¹⁾ ومنه قوله تعالى
{ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ⁽²⁾ } وإن دخلت اللام على
الاسم المتأخر لم تدخل على الخبر فلا يقال : "إن
لفي الدار لزيداً" .

يقول الناظم

لَامٌ ابْتِدَاءٍ نَحْوُ إِنِّي
لَوَزَّرُ وَوَلَامِنَ
الْأَفْعَالِ مَا كَرَضِيَا
لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا
مُسْتَحْوَدَا⁽³⁾
وَالْفَصْلَ وَاسْمًا حَلَّ
قَبْلَهُ الْخَبْرُ

وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ
تَصَحَّبُ الْخَبْرُ وَلَا
يَلِي ذِي اللَّامِ مَا قَدْ
نُفِيَا وَقَدْ يَلِيهَا
مَعَ قَدْ كَأَنَّ دَا
وَتَصَحَّبُ الْوَاسِطَ
مَعْمُولَ الْخَبْرُ

@ حُكْمُ دُخُولِ "مَا" الزَّائِدَةِ عَلَى إِنْ أَوْ إِخْدَى أَخَوَاتِهَا @

إذا اتصلت "ما" الزائدة⁽⁴⁾ بإن أو إحدى أخواتها
كفتها عن العمل فلا تنصب اسما ، ولا ترفع خبرا نحو

= لا محل له من الإعراب [القصص] خبر إن مرفوع بها

[الحق] نعت للقصص تبعه في رفعه .

(1) إن في الدار لزيداً : [إن] حرف توكيد ونصب [في

الدار] جار ومجرور ، متعلق بمحذوف في محل رفع

خبر إن مقدم [اللام] لام الإبتداء [زيدا] اسم إن مؤخر

منصوب .

(2) { وإن لك لأجرا غير ممنون } : [الواو] حرف

عطف [إن] حرف توكيد ونصب [لك] جار ومجرور [اللام]

حرف جر ، و [الكاف] ضمير متصل في محل جر باللام ،

والجار والمجرور شبه جملة متعلق بمحذوف في محل

رفع خبر إن مقدم [لأجراً] [اللام] لام الإبتداء [أجراً]

اسم إن مؤخر [غير] نعت [لأجر] منصوب وهو مضاف ،

و [ممنون] مضاف إليه مجرور .

(3) إن ذا لقد سما على العدا مستحوذاً : تقدم إعرابه

صفحة (247) ومعنى مستحوذاً غالباً .

(4) احترز بالزائدة من الموصولة التي بمعنى الذي

فإنها لا تكفيها عن العمل بل تعمل معها نحو: إن ما

عندك حسن ، أي إن الذي عندك حسن ، ومن المقدره

بالمصدر نحو: إن ما عندك حسن ، أي إن فعلك حسن .

"إنما زيد قائم"⁽¹⁾ و { أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ }⁽²⁾ ولكنما

زيد قائم⁽³⁾ وكأنما زيد قائم⁽⁴⁾ ولعلما زيد قائم⁽⁵⁾ .

فـ"ما" في جميع هذه الأمثلة كافة ، وزيد مبتدأ ،

وقائم خبره⁽⁶⁾ ، إلا "ليت" ، فيجوز فيها الإعمال

والإهمال نحو : ليتمازيد قائم⁽⁷⁾ ، وإن شئت نصبت زيد

على أنه اسم ليت نحو : ليتما زيذا قائم⁽⁸⁾ .

إِعْمَالُهَا وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ

وَوَضُلُ "مَا" بِذِي الْحُرُوفِ مُبْتَلٍ

- (1) **إنما زيد قائم** : [إن] حرف توكيد ونصب بطل عملها
و[ما] كافة حرف مبني على السكون لامحل له من
الإعراب [زيد] مبتدأ مرفوع ، و[قائم] خبره .
- (2) { **أنما الحكم إله واحد** } : [أن] حرف توكيد ونصب
بطل عملها [ما] كافة [إله] مبتدأ مرفوع بالإبتداء وهو
مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ،
و[الميم] علامة الجمع [إله] خبر المبتدأ ، [واحد] نعت
لإله تبعه في رفعه .
- (3) **لكنما زيد قائم** : [لكن] حرف استدراك ونصب بطل
عملها ، و[ما] كافة [زيد] مبتدأ ، و[قائم] خبره .
- (4) **كأنما زيد قائم** : [كأن] حرف تشبيه ونصب بطل
عملها ، و[ما] كافة [زيد] مبتدأ ، و[قائم] خبره .
- (5) **لعلما زيد قائم** : [لعل] حرف ترج ونصب بطل
عملها ، و[ما] كافة [زيد] مبتدأ ، و[قائم] خبره .
- (6) ولا يجوز نصب زيد على أنه اسم إن ، وكذا في بقية
الحروف ، وتكتب "ما" الزائدة متصلة بخلاف غيرها
فمنفصلة .
- (7) **ليتما زيد قائم** : [ليت] حرف تمن ونصب بطل
عملها ، و[ما] كافة [زيد] مبتدأ ، و[قائم] خبره .
- (8) **ليتما زيدا قائم** : [ليت] حرف تمن ونصب ، و[ما] زائدة
[زيداً] اسم ليت منصوب ، و[قائم] خبر ليت مرفوع .
- قول الناظم (وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ) يفهم منه أن
"ما" إذا اتصلت بهذه الأحرف كفتها عن العمل وقد
تعمل قليلا وهذا مذهب جماعة من النحويين⁽¹⁾ ،
والصحيح الذي عليه سيبويه وجمهور النحويين أنه
لا يعمل منها مع "ما" إلا ليت كما تقدم .
- @ حُكْمُ الْعَطْفِ عَلَى اسْمِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا @
إذا أتى بعد اسم إن وخبرها بعاطف جاز في الاسم
الذي بعده وجهان ، أحدهما النصب عطفا على اسم إن
نحو "إن زيدا قائم وعمراً"⁽²⁾ والثاني الرفع نحو "إن
زيدا قائم وعمرو"⁽³⁾ .

واختلفوا في توجيهه ، فقليل معطوف على محل اسم "إن" باعتباره قبل الناسخ ، فإنه في الأصل مرفوع لكونه مبتدأ ، والراجح أنه مبتدأ خبره محذوف والتقدير "وعمره كذلك" ، وأما إن كان العطف قبل استكمال إن خبرها فيجب العطف بالنصب ، لا بالرفع عند جمهور النحويين نحو : "إن زيدا وعمراً قائمان"⁽⁴⁾ و "إنك وزيدا ذاهبان"⁽⁵⁾ .

- (1) فقد حكى الأخفش -سعيد بن مسعدة - والكسائي -علي بن حمزة - "إنما زيدا قائم" وهذا شاذ وذكر الزجاج - أبو إسحق إبراهيم بن السري - أن ذلك مسموع في جميع الحروف قال من العرب من يقول "إنما زيدا قائم" ولعلما بكرا جالس ، وكذلك أخواتها ينصب بها ويلغى "ما" .
- (2) **إن زيدا قائم وعمراً** : [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسم إن منصوب [قائم] خبرها مرفوع [وعمراً] الواو حرف عطف عمراً معطوف على اسم إن ، والمعطوف على المنصوب منصوب .
- (3) **إن زيدا قائم وعمرو** : [إن زيدا قائم] ، إعرابه كسابقه ، و[عمرو] [الواو] ابتدائية [عمرو] مبتدأ خبره محذوف والتقدير "وعمره كذلك" .
- (4) **إن زيدا وعمراً قائمان** : [إن] حرف توكيد ونصب [زيداً] اسم إن منصوب و[عمراً] [الواو] حرف عطف [عمراً] معطوف على زيدا تبعه في نصبه [قائمان] خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .
- (5) **إنك وزيدا ذاهبان** : [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب اسمها [وزيدا] معطوف على اسم إن تبعه في نصبه [ذاهبان] خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
- وأجاز الكسائي⁽¹⁾ العطف بالرفع مطلقاً⁽²⁾ ، وحكم "أنَّ" المفتوحة الهمزة ، و"لكنَّ" في العطف على اسمها حكم إن المكسورة فتقول : "علمت أن زيداً

قائم وعمرا وعمرو⁽³⁾ ينصب عمرو⁽⁴⁾ ورفع⁽⁵⁾ ، وتقول
: علمت أن زيدا وعمراً قائمان⁽⁶⁾ بالنصب فقط عند
الجمهور وكذلك تقول : "ما زيد قائما لكن عمرا منطلق
وخالدا وخالد⁽⁷⁾ ، ينصب خالد ، ورفع " وتقول : ما زيد
قائماً لكن عمراً وخالداً منطلقان⁽⁸⁾ بالنصب فقط .

- (1) ترجمته صفحة (229) .
- (2) أي قبل استكمال إن خبرها ، وبعد الاستكمال
تمسكاً بقوله تعالى { إن الذين آمنوا والذين
هادوا والصابئون } وقال الجمهور "الصابئون" مبتدأ
خبره جملة "من آمن ، إلخ وخبر إن محذوف دل عليه من
أمن .
- (3) **علمت أن زيدا قائم وعمرا وعمرو** : [علمت] فعل
وفاعل [علم] فعل ماض من أخوات ظن تنصب
مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسمها
[أن] حرف توكيد ونصب [زيدا] اسمها منصوب [قائم]
خبرها مرفوع وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد
مسد مفعولي علم [وعمرا] "بالنصب" معطوف على
اسم أن و"بالرفع" مبتدأ خبره محذوف تقديره وعمرو
كذلك .
- (4) عطفاً على اسم أن .
- (5) على أنه مبتدأ خبره محذوف تقديره وعمرو كذلك .
- (6) **علمت أن زيدا وعمرا قائمان** : [علمت] فعل
وفاعل [علم] فعل ماض من أخوات ظن تنصب
مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع اسم أن
[وعمرا] معطوف على اسم أن تبعه في نصبه [قائمان]
خبر أن مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه
مثنى ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل
نصب سد مسد مفعولي علم .
- (7) **ما زيد قائما لكن عمرا منطلق ، وخالدا ، وخالد** :
[ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب
الخبر [زيد] اسمها مرفوع [قائما] خبرها منصوب [لكن]
حرف استدراك ونصب من أخوات إن [عمراً] اسمها
منصوب [منطلق] خبرها مرفوع ، و[خالداً] "بالنصب"
عطفاً على اسم لكن ، وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف
تقديره وخالد كذلك .

(8) **مازید قائماً لكن عمراً وخالداً منطلقان** : [ما زيد قائماً لكن عمراً] سبق إعرابه [وخالداً] معطوف على عمراً تبعه في نصبه [منطلقان] خبر لكن مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
وأما "ليت" ، و"لعل" ، و"كأن" ، فلا يجوز معها إلا النصب ، سواء تقدم المعطوف ، أو تأخر ، فتقول :
"ليت زيدا وعمراً قائمان" ⁽¹⁾ وليت زيدا قائم وعمراً ⁽²⁾ بنصب "عمرو" في المثالين ، وكذلك "لعل" ، و"كأن" ، وأجاز الفراء ⁽³⁾ الرفع مع الأحرف الثلاثة .

يقول الناظم

وَجَائِزٌ رَفْعُكَ
مَعْطُوفًا عَلَى
وَأَلْحَقْتُ بِإِنَّ لَكِنَّ
وَأَنَّ
مَنْصُوبٍ إِنَّ بَعْدَ أَنْ
تَسْتَكْمِلًا ⁽⁴⁾
دُونَ لَيْتٍ وَلَعَلٍّ وَكَأَنَّ

@ حُكْمُ عَمَلِ "إِنَّ" الْمَكْسُورَةِ الْهَمْزَةِ إِذَا خُفِّقَتْ @

إذا خففت إنَّ المكسورة الهمزة فالأكثر في لسان العرب إهمالها فلا تنصب الاسم ولا ترفع الخبر نحو :
"إنَّ زيد لقائم" ⁽⁵⁾ .
وإذا أهملت ولم يظهر المعنى وجب أن يلحق خبرها اللام كالمثال السابق ، للفرق بينها وبين إن النافية ، ويقال : لهذه اللام الفارقة ⁽⁶⁾ .

- (1) **ليت زيدا وعمراً قائمان** : [ليت] حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر [زيداً] اسمها منصوب [وعمراً] معطوف على ما قبله تبعه في نصبه [قائمان] خبر ليت مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
- (2) **ليت زيدا قائم وعمراً** : [ليت] حرف تمن ونصب [زيداً] اسم ليت منصوب [قائم] خبره مرفوع [وعمراً] معطوف على اسم ليت تبعه في نصبه .
- (3) ترجمته صفحة (31) .
- (4) أي بعد أن تستكمل الخبر .

(5) **إن زيد لقائم** : [إن] مخففة من الثقيلة لا عمل لها ،
 و[زيد] مبتدأ ، و[اللام] فارقة ، و[قائم] خبر المبتدأ .
 (6) لأنه لما خففت إن وأهملت صارت صورتها صورة إن
 النافية فإذا قلت "إن زيد قائم" احتمل أن تكون أن هي
 النافية والمعنى "ما زيد قائم" واحتمل أن تكون إن هي
 المخففة من الثقيلة ويكون المعنى "زيد قائم" فلأجل
 هذا الالتباس وجب الإتيان باللام ، لأنها فَرَّقَتْ بين
 النفي ، والإثبات ، ولذا قيل لها اللام الفارقة .
 فإن أهملت وظهر المعنى لوجود قرينة رافعة لاحتمال
 النفي ، لم تلزم اللام كقول الطرماح - حكم بن حكيم أبو
 نضر الطائي :

81- وَتَحْنُ أُبَاةُ الضَّيْمِ وَإِنْ مَالِكُ كَانَتْ كِرَامَ
 مِنْ آلِ مَالِكٍ الْمَعَادِنِ

فإن مخففة من الثقيلة بطل عملها ، ومالك مبتدأ
 وجملة "كانت كرام
 المعادن" في محل رفع خبر والتقدير "وإن مالك
 لكانت كرام المعادن ، فحذفت اللام لأنها لا تلتبس بإن
 النافية ، لأن القرينة دالة على أن القصد من الكلام
 الإثبات لا النفي .

ويقل إعمال "إن" المكسورة إذا خففت نحو : "إن
 زيدا قائم" (1) حكى الأعمال سيبويه (2) والأخفش (3) ولا
 تلزمها حينئذ اللام الفارقة (4) ، لأنها لا تلتبس بأن
 النافية

81- اللغة : [أبأة الضيم] يقال أبى الرجل الضيم إذا
 امتنع عن قبوله ورَفَصَهُ ، و[الضيم] هو الظلم [الكرام]
 جمع كريم وهو النفيس [المعادن] المراد بها هنا
 الأصول .

الإعراب : [ونحن] [الواو] إبتدائية [نحن] ضمير منفصل
 في محل رفع مبتدأ [أبأة] خبره وهو مضاف ، و[الضيم]
 مضاف إليه [من آل] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر

- ثان للمبتدأ، أو حال من أباة الضيم، أو بدل كل من كل
[آل] مضاف ، و**[مالك]** مضاف إليه مجرور **[وإن مالك]**
[الواو] حرف عطف **[وإن]** **[الواو]** ابتدائية **[إن]** مخففة
من الثقيلة مهمله لاعمل لها **[مالك]** مبتدأ مرفوع
[كانت] **[كان]** فعل ماض ناقص ، و**[التاء]** علامة التانيث
، واسمها ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على
مالك **[كرام]** خبرها منصوب وهو مضاف ، و**[المعادن]**
مضاف إليه مجرور، وجملة كان واسمها في محل رفع
خبر المبتدأ ، والرابط الضمير المستتر فيها .
الشاهد فيه : قوله (وإن مالك كانت " حيث ترك اللام
الفارقة التي تفرق بين إن المخففة من الثقيلة وبين إن
النافية ، والتقدير : وإن مالك لكانت ، لأنها لا تلتبس هنا
بإن النافية لظهور المعنى المراد بسبب وجود القرينة
المعنوية ، وهو كون المقام مقام مدح وإثبات لا نفي .
(1) **إن زيدا قائم :** **[إن]** مخففة من الثقيلة تنصب
الاسم وترفع الخبر **[زيدا]** اسمها منصوب **[قائم]** خبرها
مرفوع .
(2) ترجمته صفحة (11) .
(3) **الأخفش :** هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة
المجاشعي النحوي المعروف بالأخفش ، الأوسط وهو
المراد عند الاطلاق توفي سنة خمس عشرة ومائتين
هجرية .
(4) اختلف النحويون في هذه اللام هل هي لام الابتداء
أدخلت للفرق بين "إن" النافية و"إن" =
لأن النافية ، لاتنصب اسما ، ولا ترفع خبراً فحصل
الفرق بالعمل .
ثم اعلم أنه إذا خففت "إن" المكسورة الهمزة فلا
يليهما من الأفعال إلا الأفعال الناسخة للابتداء نحو :
كان وأخواتها ، وأفعال المقاربة ، ووطن وأخواتها ، قال
تعالى { وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ }⁽²⁾
وقال تعالى { وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ

بَأَبْصَارِهِمْ⁽³⁾ } وقال تعالى { وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ
لَفَاسِقِينَ⁽⁴⁾ .

ويقول أن يليها غير الناسخ ومنه قول بعض العرب

.....

= المخففة من الثقيلة أم هي لامٌ أخرى اجتلبت للفرق
؟ وكلام سيبويه يدل على أنها لام الابتداء دخلت للفرق .

(2) { **وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدى الله** } :

[الواو] حالية [إن] مخففة من الثقيلة مهمله لا
عمل لها [كانت] [كان] فعل ماض ناقص ، و[التاء]
علامة التانيث ، واسم كان ضمير مستتر فيها تقديره
هي [اللام] فارقة بين إن النافية وإن المخففة من
الثقيلة [كبيرة] خبر كان منصوب [إلا] أداة حصر [على]
حرف جر [الذين] اسم موصول في محل جر بعلى ،
والجار والمجرور متعلق بكبيرة [هدى] فعل ماض مبنى
على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر لأنه
معتل بالألف [الله] فاعل مرفوع .

(3) { **وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم** } :

[الواو] استئنافية [إن] مخففة من الثقيلة مهمله لا عمل
لها [يكاد] فعل مضارع متصرف من كاد من أفعال
المقاربة تعمل عمل كان [الذين] اسم موصول في محل
رفع اسم كاد [كفروا] فعل وفاعل [كفروا] فعل ماض
مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بحركة المناسبة ، لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما
قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ،
وجملة الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الواو من
كفروا [يزلقونك] [اللام] فارقة [يزلقونك] فعل
وفاعل ومفعول [يزلقون] فعل مضارع مرفوع بثبات
النون ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل ،
و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به
[بأبصارهم] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أبصار]
مجرور بالباء [أبصار] مضاف ، و[الهاء] ضمير
متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع .

(4) { **وإن وجدنا أكثرهم لفاسيقين** } : [إن] مخففة

من الثقيلة مهمله لا عمل لها [وجدنا] فعل وفاعل

[وجد] فعل ماضٍ من أخوات ظن تنصب مفعولين ، مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع =
 إن يزيناك لنفسك ، وإن يشيناك لهيه⁽¹⁾ وقولهم : إن قنعت كاتبك لسوطا⁽²⁾ وأجاز الأخفش⁽³⁾ "إن قام لأنا"⁽⁴⁾
 ومنه قول عاتكة بنت زيد بن عمرو ابنة عمر بن الخطاب رضي الله عنه :
 82- شلت يمينك إن جلت عليك عقوبة
 قتلت لمسلماً المتعمد
 فإن مخففة من الثقيلة ، وقد وليها فعل غير ناسخ وهو نادر .

= متحرك ، و[نا] ضمير متصل في محل رفع فاعل
 [أكثر] مفعول به أول [أكثر] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع [لفاسقين] [اللام] فارقة [فاسقين] مفعول به ثان لوجد منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم ، و[النون] زيدت عوضاً عن التنوين الذي في الاسم المفرد .

(1) إن يزيناك لنفسك ، وإن يشيناك لهيه : [إن] مخففة من الثقيلة مهملة لا عمل لها [يزين] فعل مضارع مرفوع ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [لنفسك] [اللام] فارقة [نفس] فاعل مرفوع وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[إن يشيناك] [الواو] حرف عطف [يشين] فعل مضارع مرفوع ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [لهيه] [اللام] فارقة [هي] ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل "يشين" و[الهاء] جئ به لأجل السكت حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

(2) إن قنعت كاتبك لسوطا : [إن] مخففة من الثقيلة مهملة لا عمل لها [قنعت] فعل وفاعل [قنع] فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [كاتب] مفعول به منصوب [كاتب] مضاف ، و[الكاف] ضمير

متصل في محل جر بالإضافة [اللام] فارقة [سوطا]
نائب عن المفعول المطلق منصوب .

(3) ترجمته صفحة (259) .

(4) **إِنْ قَامَ لَنَا** : [إِنْ] مخففة من الثقيلة مهملة لا عمل لها [قام] فعل ماض ، و[اللام] فارقة ، و[أنا] ضمير منفصل في محل رفع فاعل .

82- اللغة : [شلت] بفتح الشين أفصح من ضمها "أصله" شلت ، ومصدره الشلل ، ويجوز إدغامه ، فيقال : الشلُّ وهو أن تفسد عروق اليد فتبطل حركتها [حلت] نزلت [عقوبة المتعمد] أي من يقتل مؤمناً متعمداً

=

يقول الناظم

وَحُفِّفْتُ إِنْ فَقَلَّ الْعَمَلُ
وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَأَ
وَتَلَزَّمُ اللَّامُ إِذَا مَا تَهَمَّلُ
وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُ تَأْسِخًا فَلَا
تَأْطِقُ أَرَادَهُ مُعْتَمِدًا
تُلْفِيهِ (1) غَالِبًا يَأْنُ ذِي
مُوصَلًا

قول الناظم

وربما استغنى عنها
إن بدا
ما ناطق أراده
معتمداً

يريد أنه قد يستغنى عن اللام الفارقة إن ظهر المعنى الذي أراده الناطق حال كونه معتمداً على قرينة كقول الطرماح - الحكم بن حكيم الطائي أبو نضر :

83- وَنَحْنُ أَبَاةُ الصَّيِّمِ
مِنْ آلِ مَالِكٍ
وَإِنْ مَالِكٌ كَانَتْ كِرَامَ
الْمَعَادِينِ

فمقام المدح يدل على أن الكلام إثبات فلذا لم يقل "لكرام" (2) .

= **الإعراب** : [شل] فعل ماض ، و[التاء] علامة التانيث [يمين] فاعل ، وهو مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [إِنْ] مخففة من الثقيلة مهملة [قتلت] فعل وفاعل [لمسلماً] [اللام] فارقة بين إن المخففة من الثقيلة ، وبين إن النافية ، و[مسلماً]

مفعول به [حَلَّ] فعل ماضٍ و[التاء] علامة التانيث
 [عليك] جار ومجرور متعلق بحل [عقوبة] فاعل ، وهو
 مضاف ، و[المتعمد] مضاف إليه .
الشاهد فيه : قولها (إن قتلت لمسلماً) حيث ولي إن
 المخففة فعل غير ناسخ للابتداء وهو نادر ، ولا يقاس
 عليه نحو : "إن قام لهو" و "إن قعد لزيد" خلافاً
 للأخفش - سعيد بن مسعدة - والكثير أن يليها فعل
 ناسخ له نحو قوله تعالى { وإن كانت لكبيرة إلا على الذين
 هدى الله } .

(1) **تلفيه** : تجده .

83- تقدم إعراب هذا البيت صفحة (259) .

(2) سواء كانت القرينة معنوية كقوله "ونحن أباة
 الضيم إلى آخره ، أو لفظية كقول الشاعر :
 إن الحق لا يخفى على ذي

بصيرة

فإنه يبعد مع "لا" أن يراد بإن النفي إذ لو أريد ماذكر لجئ
 بالإثبات بدلا عن نفي النفي الصائر إلى الإثبات .

@ حُكْمُ عَمَلِ "أَنَّ" الْمَفْتُوحَةِ الهمزة إذا
 خُفِّتْ @

إذا خففت أن المفتوحة الهمزة بقي عملها وجوباً
 ، فتنصب الاسم ، وترفع الخبر ، بشرط أن يكون
 اسمها ضمير الشأن⁽¹⁾ محذوفاً وجوباً ، وأن يكون
 خبرها جملة اسمية ، أو فعلية لتكون مفسرة لضمير
 الشأن ، وأن يتقدم عليها ما يدل على العلم مثل : رأى
 ، وتحقق ، وتيقن ، وعلم ، وتبين ، فالمستوفية
 للشروط نحو : "علمت أن زيد قائم"⁽²⁾ فإن مخففة من
 الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً ،
 والتقدير "علمت أنه" ، وجملة "زيد قائم" في محل
 رفع خبر "أن"⁽³⁾

وقد يبرز اسمها وهو غير ضمير الشأن وذلك شاذ
 كقول الشاعر :

طَلَا فَكِ لَمْ أَبْخَلْ
 وَأَنْتِ صَدِيقُ

84- فَلَوْ أُنْكَ فِي يَوْمِ
 الرَّخَاءِ سَأَلْتِنِي

(1) ضمير الشأن هو ضمير مفرد غير مجرور وضع لغرض التعظيم ، والإجلال ويكون متصلاً ، ومنفصلاً ، مستتراً وبارزاً ، على حسب العوامل كقوله تعالى { وأنه لما قام عبدالله } ، ونحو : " هو زيد قائم " ويكون مؤنثاً نحو : { فإنها لا تعمى الأبصار } .

(2) **علمت أن زيد قائم** : [علمت] فعل وفاعل علم فعل ماض تنصب مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا ، والتقدير علمت أنه [زيد] مبتدأ و[قائم] خبره ، وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي علم

(3) فإن سبقت بظن فيجوز أن تكون مخففة من الثقيلة ، وأن تكون ناصبة للفعل المضارع ، وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى : { وحسبوا أن لا تكون فتنة } فمن رفع تكون فإن مخففة من الثقيلة ، ومن نصبها فإن حرف مصدر ينصب المضارع ، وإن لم تسبق بعلم ، ولا ظن ، فيتعين كونها ناصبة للمضارع كقوله تعالى { يريد الله أن يخفف عنكم } .

84 - اللغة : [الرخاء] سعة العيش [صديق] توصف به المرأة والرجل ، ويقال للمرأة "صديقة الإعراب" : [فلو] [الفاء] بحسب ما قبلها ، و[لو] حرف شرط غير جازم [أنك] بفتح الهمزة مخففة من الثقيلة ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب اسمها [في يوم] جار ومجرور متعلق بسألتنى [يوم] مضاف ، و[الرخاء] مضاف إليه محرور [سألتنى] [سأل] فعل ماض مبني على = فإن مخففة من الثقيلة ، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسمها ، وقد برز شذوذاً ، وكان الواجب حذفه .

ثم اعلم أنه إذا وقع خبر "أن" المخففة من الثقيلة جملة اسمية ، لم يحتج إلى فاصل بين أن وخبرها نحو : "علمت أن زيد قائم" (1) إلا إذا قصد النفي فيفصل

بينهما بحرف النفي كقوله تعالى { وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ }⁽²⁾ .

= السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعوله الأول [طلاق] مفعوله الثاني ، وهو مضاف و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجملة في محل رفع خبر أن ، وجملة أن فعل الشرط لا محل لها من الإعراب [لم أبخل] [لم] حرف نفي وجزم [أبخل] فعل مضارع مجزوم بلم ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا ، والمتعلق محذوف ، والتقدير "لم أبخل به" والجملة جواب الشرط [وأنت] [الواو] للحال من "تاء" سألتني [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [صديق] خبره .

الشاهد فيه : قوله (أنك) حيث خفت أن المفتوحة الهمزة ، وبرز اسمها وهو الكاف ، وذلك قليل ، لأن الواجب أن يكون اسمها ضمير الشأن محذوفا ، ويكون خبرها جملة كما تقدم ، فإن ذكر الإسم شذوذا أو ضرورة جاز كون الخبر جملة ، ومفردا ، وقد اجتمعا في قول جنوب بنت العجلان ، ترثي أخاها عمرو بن العجلان :

لقد علم الضيف إذا غَبَّرَ أَفُقُ وَهَيْتُ
والمُرْمِلُونَ شَمَالًا وَأَنْكَ
بأنك ربيعٌ وَعَيْتُ مَرِيْعٌ
هناك تكونُ التَمَالَا

فقد خفت أن وجاءت بها مرتين مع اسمها ، وخبرها في المرة الأولى مفرد وهو بأنك ، ربيع وخبرها في المرة الثانية جملة ، وهو قولها "وأنت تكون الشمال" .

(1) علمت أن زيد قائم : تقدم إعرابه صفحة (263) .

(2) { وأن لا إله إلا هو فهل أنتم مسلمون } : [الواو]

حرف عطف [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [إله] مبني على الفتح في محل نصب اسم "لا" وخبرها محذوف تقديره موجود بحق [إلا] أداة استثناء [هو] ضمير منفصل في محل

رفع بدل من الضمير المستكن في الخبر [الفاء] رابطة
 وأما إذا وقع خبرها جملة فعلية ، فلا يخلو أن يكون
 الفعل متصرفا ، أو غير متصرف ، فإن كان غير
 متصرف لم يؤت بفاصل نحو : قوله تعالى { وَأَنْ لَيْسَ
 لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى }⁽¹⁾
 وقوله تعالى { وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ }⁽²⁾
 وإن كان متصرفا فلا يخلو ، إما أن يكون دعاءً أو لا ،
 فإن كان دعاءً لم يحتج إلى فاصل كقوله تعالى
 { وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا }⁽³⁾

= لجواب شرط مقدر [هل] حرف استفهام [أنتم] ضمير
 منفصل في محل رفع مبتدأ [مسلمون] خبر مرفوع
 وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم

(1) { وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى } : [الواو] حرف
 عطف [أَنْ] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع
 الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [ليس]
 فعل ماض ناقص [للإنسان] جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر ليس مقدم [إلا] أداة حصر [ما] مصدرية
 [سعى] فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع
 من ظهورها التعذر لأنه فعل ماض معتل بالألف ، وما
 المصدرية وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل
 رفع اسم ليس مؤخر ، وليس واسمها وخبرها في محل
 رفع خبر أن المخففة من الثقيلة .

(2) { وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ } : [الواو]
 حرف عطف [أَنْ] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم
 وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا
 [عسى] فعل ماض تام [أَنْ] حرف مصدر ونصب [يكون]
 فعل مضارع منصوب بأن و[يكون] متصرف من كان
 الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر ، واسمها ضمير
 الشأن محذوف [قد] حرف تحقيق [اقترب] فعل ماض

[أجل] فاعل مرفوع ، وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر في محل رفع فاعل عسى و[جملة عسى] في محل رفع خبر أن المخففة من الثقلة ، و[جملة قد اقترب أجلهم] في محل نصب خبر يكون .

(3) { والخامسة أن غضب الله عليها } : [الواو] حرف عطف [الخامسة] معطوف على أربع "من قوله تعالى" { أن تشهد أربع شهادات } تبعه في نصبه [أن] مخففة من الثقلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [غضب] فعل ماض [الله] فاعل ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن المخففة [عليها] جار ومجرور [على] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بعلی ، والجار والمجرور متعلق بغضب .

في قراءة نافع⁽¹⁾ "عَصِبَ" بصيغة الماضي ، وإن لم يكن "دعاءً" فيجوز الفصل وتركه⁽²⁾ والأحسن الفصل ، والفاصل واحد من أربعة أشياء :
الأول : "قد" كقوله تعالى { وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صدَقْتَنَا }⁽³⁾ .

الثاني : "النفی" كقوله تعالى { أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا }⁽⁴⁾ وقوله تعالى { أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ }⁽⁵⁾ وقوله تعالى { أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ }⁽⁶⁾ .

(1) ترجمته صفحة (12) .

(2) قال بعضهم لا يجب الفصل إلا قليلا .

(3) { ونعلم ان قد صدقتنا } : [الواو] حرف عطف

[نعلم] فعل مضارع معطوف على نأكل من قوله تعالى { ونريد أن نأكل منها } تبعه في نصبه ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره نحن [أن] مخففة من الثقلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً [قد] حرف تحقيق [صدقتنا] فعل وفاعل

ومفعول [صدق] فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[نا] ضمير متصل في محل نصب مفعول به و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر أن المخففة من الثقلة .

(4) { أفلا يرون أن لا يرجع إليهم قولاً } : [الهمزة]

للاستفهام الإنكاري [الفاء] حرف استئناف [لا] نافية [أن] مخففة من الثقلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [لا] نافية [يرجع] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ، و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر أن المخففة [إليهم] جار ومجرور [إلى] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بإلى ، و[الميم] علامة الجمع [قولا] مفعولاً به منصوب .

(5) { أبحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه } : [الهمزة]

للاستفهام التقريري التوبيخي [يحسب] فعل مضارع مرفوع ، متصرف من حسب من أخوات ظن تنصب مفعولين [الإنسان] فاعل مرفوع [أن] مخففة من الثقلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [لن] حرف نفي ونصب واستقبال [نجمع] فعل مضارع منصوب بلن ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره نحن [عظام] مفعول به منصوب [عظام] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[جملة لن نجمع] في محل رفع خبر أن المخففة ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي يحسب .

(6) { أبحسب أن لم يره أحد } : [الهمزة] للاستفهام

الإنكاري [يحسب] فعل مضارع مرفوع =

الثالث : التنفيس ، وهو السين ⁽¹⁾ وسوف ⁽²⁾ فمثال
السين قوله تعالى { عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى ⁽³⁾ }
ومثال سوف قول الشاعر :
85- وَأَعْلَمُ فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ
أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَا

= وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، و[يحسب] متصرف من حسب من أخوات ظن تنصب مفعولين [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً [لم] حرف نفي وجزم وقلب [ير] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به [أحد] فاعل مرفوع ، و[جملة الفعل والفاعل] في محل رفع خبر أن المخففة ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي يحسب .

- (1) السين : للتنفيس وهو الزمن القريب .
(2) سوف : للتسويق وهو الزمن البعيد .
(3) { علم أن سيكون منكم مرضى } : [علم] فعل ماضٍ من أخوات ظن تنصب مفعولين ، وفاعله مستتر جوازاً تقديره هو [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً تقديره أنه [السين] حرف تنفيس وهو الزمن القريب [يكون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضم آخره ، متصرف من كان الناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر [منكم] جار ومجرور [من] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بمن ، و[الميم] علامة الجمع والجار ، والمجرور شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن في محل رفع خبر كان مقدم [مرضى] اسمها مؤخر مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف ، منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، و[جملة كان مع اسمها وخبرها] في محل رفع خبر أن المخففة من الثقيلة ، والمصدر المنسبك ، من أن وما بعدها سد مسد مفعولي علم ، والتقدير "علم كون مرضى منكم" .

85- الإعراب : [واعلم] [الواو] بحسب ما قبلها [اعلم]
 فعل أمر ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت
 [فعلم] مبتدأ ، و[علم] مضاف ، و[المرء] مضاف إليه
 [ينفعه] [ينفع] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه
 جوازا تقديره هو يعود على "علم" و[الهاء] ضمير متصل
 في محل نصب مفعول به لينفع ، و[الجملة من ينفع
 وفاعله] في محل رفع خبر المبتدأ [أن] مخففة =
 الرابع : لو : كقوله تعالى : { وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا
 عَلَى الطَّرِيقَةِ ⁽¹⁾ } وَقَلَّ مَنْ ذَكَرَ "لو" من النحويين أنها
 فاصلة .

ومما جاء بدون فاصل قول الشاعر :
86- عَلِمُوا أَنْ يُؤْمَلُونَ قَبْلَ أَنْ يُسْأَلُوا
فَجَادُوا بِأَعْظَمِ سُؤْلِ

= من الثقيلة ، واسمها ضمير شأن محذوف وجوباً
 [سوف] حرف تنفيس [يأتي] فعل مضارع [كل] فاعل
 يأتي و[الجملة من الفعل والفاعل] في محل رفع خبر
 أن [كل] مضاف ، و[ما] اسم موصول في محل جر
 بالإضافة [قدراً] [قدر] فعل ماض مبني للمجهول ،
 و[الألف] للاطلاق ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
 تقديره هو يعود على [ما] و[الجملة من قدر ونائب
 فاعله] صلة الموصول والعائد نائب الفاعل المستتر في
 قدر وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد
 مفعولي أعلم .

الشاهد فيه : قوله (أن سوف يأتي " حيث أتى بخبر
 "أن" المخففة من الثقيلة جملة فعلية ، وليس فعلها
 دعاء ، وقد فصل بين "أن" وخبرها بحرف التنفيس ،
 وهو "سوف") .

(1) { وَأَنْ لَوْ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ } : [الواو]
 استئنافية [أن] مخففة من الثقيلة واسمها ضمير
 الشأن محذوف وجوباً [لو] حرف شرط غير جازم
 [استقاموا] فعل وفاعل [استقام] فعل ماض مبني
 على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
 المحل بحركة المناسبة لأن الواو لايناسبها إلا ضم ما
 قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [على]

الطريقة [جار ومجرور متعلق باستقاموا] **وجملة**
استقاموا [في محل رفع خبر أن ، وأن وما دخلت عليه
 في تأويل مصدر في محل رفع نائب فاعل لفعل
 محذوف تقديره أوحى إليّ .

86- اللغة : [يؤملون] بالبناء للمجهول يقصدون [جادوا]
 تكرموا و[سؤل] بالضم بمعنالمسئول . **الإعراب :**
[علموا] فعل وفاعل [علم] فعل ماض مبني على فتح
 مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
 المناسبة لأن الواو لايناسبها إلاضم ما قبلها ، و[الواو]
 ضمير متصل في محل رفع فاعل [أن] مخففة من
 الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [يؤملون]
 فعل مضارع مبني للمجهول ، مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
 النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل
 في محل رفع نائب فاعل ، والجملة في محل رفع
 خبر "أن" المخففة من الثقيلة وأن وما دخلت عليه في
 تأويل مصدر سد مسد مفعولي علم [فجادوا] [الفاء]
 حرف عطف و[جادوا] فعل وفاعل ، والجملة معطوفة
 على جملة علموا [قبل] ظرف مكان منصوب =
 وقوله تعالى { لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ ⁽¹⁾ } في
 قراءة من رفع يتم ، فإن مخففة من الثقيلة ، واسمها
 ضمير الشأن محذوف وجملة "يتم الرضاعة" في محل
 نصب خبر أن ⁽²⁾ .

يقول الناظم

وَالْخَبَرَ اجْعَلْ جُمْلَةً
 مِنْ بَعْدِ أَنْ وَلَمْ
 يَكُنْ تَضْرِيْفُهُ مُمْتِنِعًا
 تَنْفِيْسِ أَوْ لَوْ وَقَلِيْلُ
 ذِكْرُ لَوْ

وَإِنْ تُخَفِّفْ أَنْ
 فَاسْمُهَا اسْتَكْرُنُ
 وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ
 يَكُنْ دُعَا
 فَالْأَجْسَبُ الْفِضْلُ
 بِقَدْ أَوْ نَفِيٍّ أَوْ

= متعلق بجاد [أن] حرف مصدرى ونصب [يسألوا] فعل
 مضارع مبني للمجهول منصوب بأن المصدرية وعلامة
 نصبه حذف النون لأنه من المثلة الخمسة ، و[واو
الجماعة] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل [قبل]
 مضاف ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مضاف

إليه [بأعظم] جار ومجرور [الباء] حرف جر [أعظم] مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف للصفة ووزن الفعل ، والجار والمجرور متعلق بجاد [أعظم] مضاف [سؤل] مضاف إليه مجرور .
الشاهد فيه : قوله (أن يؤملون " حيث استعمل فيه " أن " المخففة من الثقيلة ، وأعملها في الاسم الذي هو ضمير الشأن المحذوف ، وفي الخبر الذي هو جملة " يؤملون " ومع أن جملة الخبر فعلية فعلها متصرف غير دعاء لم يأت بفاصل بين " أن " وجملة الخبر ، والإستشهاد بهذا البيت إنما يتم على مذهب الجمهور الذين يذهبون إلى أن " أن " الواقعة بعد " علم " غير مؤول بالظن تكون مخففة من الثقيلة لا غير .
(1) { لمن أراد أن يتم الرضاعة } : [اللام] حرف جر [من] اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ مقدر تقديره ذلك المذكور من إرضاع الحولين [أراد] فعل ماض ، وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الإسم وترفع الخبر واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا [يتم] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [الرضاعة] مفعول به منصوب ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر " أن " المخففة .
(2) والقول الثاني أن " أن " ليست مخففة من الثقيلة بل هي الناصبة للفعل المضارع ، وارتفع يتم بعده شذوذاً .

@ حُكْمُ عَمَلٍ " كَأَنَّ " إِذَا خُفِّفَتْ @
إذا خففت " كَأَنَّ " بقي إعمالها وجوبا ، والأكثر حذف اسمها نحو : " كأن زيد قائم " (1) فكان مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا تقديره " كأنه " وجملة " زيد قائم " في محل رفع خبر " كأن " وخبرها إما جملة اسمية كالمثال السابق ، أو جملة فعلية مُصَدَّرَةٌ " بلم " أو " بقد " نحو : قوله تعالى :
{ كَأَنَّ لَمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ } (2) .
وقول زياد بن معاوية المشهور بالنابعة الذبياني :
87- أَرِفَ التَّرْحَلُ عَيْرَ لَمَّا تَرُلُ بِرِخَالِنَا

وَكَأَنْ قَدِ

أَنْ رِكَابَنَا

(1) **كأن زيد قائم** : [كأن] مخففة من الثقيلة من أخوات إن تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً تقديره كأنه [زيد] مبتدأ ، و [قائم] خبره ، وجملة المبتدأ والخبر في محل رفع خبر كأن .

(2) { **كأن لم تغن بالأمس** } : [كأن] حرف تشبيه

ونصب وهي مخففة من الثقيلة تنصب الإسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف والتقدير "كأنه" [لم] حرف نفي وجزم وقلب [تغن] فعل مضارع مجزوم بلم ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة من آخره وهو الألف ، والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي [بالأمس] جار ومجرور متعلق "بتغن" وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر كأن المخففة .

87- اللغة : [أزف] دنا وقرب [الترحل] السفر [الرجال] أمتعة المسافر .

الإعراب : [أزف] فعل ماض [الترحل] فاعل مرفوع [غير] منصوب على الإستثناء [أن] حرف توكيد ونصب [ركاب] اسمها منصوب وهو مضاف و [الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [لما] حرف نفي وجزم [تزل] فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه سكون آخره [برحالنا] جار ومجرور ، [الباء] حرف جر [رجال] مجرور بالباء [رجال] مضاف و [نا] ضمير متصل في

محل جر بالإضافة [وكأن قد] [الواو] حرف عطف [كأن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف [قد] بالتثوين حرف تحقيق وخبر كأن محذوف ، تقديره " قد زالت وانتقلت " .

الشاهد فيه : قوله (قد) ، حيث حذف منه الياء لأن أصله "قدي" وجئ بالتثوين عوضاً عنه لأجل الترتم) .

فكأن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً والتقدير "وكأنه" ، والجملة بعدها في محل رفع خبرها ، وقد يذكر اسمها في اللفظ وهو قليل ، ومنه قول الشاعر :

كَأَنْ تَدِيئِهِ حُقَّانِ

88- وَصَدْرٍ مُّشْرِقٍ

التَّخْرِ

فكان مخففة من الثقيلة ، وثدييه اسمها منصوب بالياء لأنه مثني ، وحقان خبرها مرفوع بالألف .

يقول الناظم

وَحُفِّتْ كَأَنَّ أَيْضاً **مَنْصُوبُهَا وَتَابِتاً أَيْضاً**
فَنُوي **رُوي**

قول الناظم " فنوي منصوبها " أي حذف اسمها .
ويبقى على الناظم " لكن " فلم يذكرها ضمن الحروف التي تخفف ، فإذا حُفِّتْ وجب إهمالها فلا تنصب اسماً ولا ترفع خبراً والله أعلم .

88- اللغة : [النحر] موضع القلادة من الصدر ، وجمعه نحور [مشرق] مضيئ .
الإعراب :
[وصدر] بعضهم يرويه بالرفع فتكون [الواو] استئنافية أو عاطفة [صدر] مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير " ولها صدر " والأكثر على روايته بالجر فـ [الواو] واورب ، و [صدر] مبتدأ مرفوع بضمه مقدره على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد [مشرق] صفة لصدر مجرور لفظاً كموصوفه مرفوع محلاً مثله ، وهو مضاف ، و [النحر] مضاف إليه [كأن] مخففة من الثقيلة [ثدييه] [ثديي] اسمها منصوب ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني ، و [ثديي] مضاف ، و [الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [حقان] خبر كأن .

الشاهد فيه : قوله (" كأن ثدييه " حيث ذكر اسمها وهو قليل والكثير حذفه ، وروي كأن ثدياه حقان ، فيكون اسم كأن محذوفاً وهو ضمير الشأن والتقدير " كأنه ، " و ثدياه حقان " مبتدأ وخبر في محل رفع خبر كأن ، ويحتمل أن يكون ثدياه اسم كأن وجاء بالألف على لغة من يجعل المثني بالألف في الأحوال كلها " والله أعلم .

@ "لا" الَّتِي لَنَفْيِ الْجِنْسِ @

"لا" النافية للجنس من الحروف الناسخة للابتداء ،
ومعنى نافية للجنس أنها تنفي جميع الجنس على
سبيل التنصيص على الاستغراق حيث لا يبقى فرد من
أفراده ⁽¹⁾ وهي تعمل عمل **إِنَّ** فتنبص الإسم وترفع
الخبر نحو : **لارجل قائم** ، فرجل اسمها مبني على
الفتح وقائم خبرها .

ولا تعمل إلا إذا توفر فيها ثلاثة شروط :

الأول : أن يكون اسمها وخبرها نكرتين ⁽²⁾ .

الثاني : أن يكون اسمها متصلاً بها ⁽³⁾ .

الثالث : أن لا يدخل عليها حرف جر ⁽⁴⁾ .

مثال المستوفية للشروط "لارجل قائم" ⁽⁵⁾ ولا

فرق في هذا العمل بين المفردة "وهي التي لم
تتكرر" نحو : "لا غلام رجل حاضر" ⁽⁶⁾ وبين المكررة
نحو : "لا حول ولا قوة إلا بالله" إلا أن عملها وهي
مفردة واجب ، وعملها مكرر جائز كما سيأتي :

(1) بخلاف "لا" الحجازية العاملة عمل ليس نحو : "لا
رجل قائماً" فانها ليست نصاً في نفي الجنس بل على
سبيل الاحتمال والظهور ، إذ يحتمل نفي الواحد ، ونفي
الجنس ، فبتقدير إرادة نفي الجنس لا يجوز "لا رجل
قائماً بل رجلاً" وبتقدير إرادة نفي الواحد يجوز "لا
رجل قائماً بل رجلاً" وأما لا النافية للجنس فهي لنفي
الجنس ليس إلا ، فلا يجوز لارجل قائم بل رجلاً .

(2) فهي لا تعمل في المعرفة فلا يجوز "لا زيد قائماً"
وما ورد من ذلك فمؤول بنكرة كقول عمر بن الخطاب
في حق علي رضي الله عنهما "قضية ولا أبا حسن لها"
فالتقدير ولا مسمى بهذا الإسم لها ويدل على أنه

- معامل معاملة النكرة ، وصفه بالنكرة كقولك " لا أبا حسن حلالا لها" .
- (3) فإن فصل بينها وبين اسمها ألغيت كقوله تعالى { لا فيها غولٌ } فلا نافية لا عمل لها ، وفيها جار ومجرور خبر مقدم ، وغول مبتدأ مؤخر .
- (4) فإن دخل عليها حرف الجر ألغيت ووجب الجر نحو: جئت بلا زاد .
- (5) **لا رجل قائم** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر [رجل] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [قائم] خبرها مرفوع .
- (6) **لا غلام رجل حاضر** : سيأتي إعرابه صفحة (273) .

يقول الناظم

عَمَلِ إِنْ أَجَعَلَ لِلَّاءِ فِي تَكْرَرِهِ
مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكْرَّرَةً

@ اسْمٌ لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ @

لا يخلو اسم لا النافية للجنس من أن يكون مضافاً ، أو شبيهاً بالمضاف (1) أو مفرداً (2) .

@ حُكْمُ اسْمٍ "لَا" إِذَا كَانَ مُضَافًا أَوْ مُشَبَّهًا بِالْمُضَافِ @

إذا كان اسم "لا" مضافاً أو مشبهاً بالمضاف فهو معرب منصوب فالمضاف نحو: لا غلام رجل حاضر (3) ، والشبيه بالمضاف إما شبيه بعمل نحو: "لا طالعا جبلاً ظاهر" (4) وإما بعطف نحو: لا ثلاثة وثلاثين عندنا (5) ، فكل من غلام ، وطلعا ، وثلاثة ، اسم "لا" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره .

(1) الشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيء من تمام معناه ، ويسمى مطولاً ، وممطولاً أي ممدوداً .

(2) المراد بالمفرد في باب لا النافية للجنس ، وفي باب المنادى "ماليس مضافاً ، ولا شبيها بالمضاف وإن كان مثنى أو جمعاً .

(3) لا غلام رجل حاضر : [لا] نافية للجنس [غلام] اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره ، وهو مضاف و[رجل] مضاف إليه مجرور [حاضر] خبر "لا" مرفوع .

(4) لا طالعاً جبلاً ظاهراً : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [طالعاً] اسمها منصوب ، وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله يرفع الفعل وينصب المفعول ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [جبلاً] مفعول به منصوب [ظاهراً] خبر "لا" مرفوع .

(5) لا ثلاثة وثلاثين عندنا : [لا] نافية للجنس [ثلاثة] اسمها منصوب بها ، و[ثلاثين] [الواو] حرف عطف [ثلاثين] معطوف على اسم "لا" تبعه في نصبه ، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه محمول على جمع المكر السالم [عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية وهو مضاف ، و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بمحذوف في محل رفع خبر "لا" .

@ حُكْمُ الْمُفْرَدِ فِي بَابِ "لَا" النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ @

المراد بالمفرد "هنا"⁽¹⁾ ماليس مضافاً ولا شبيها بالمضاف وإن كان مثنى أو جمعاً ، فإنه يعبر عنه بالمفرد ، وحكمه البناء على ما ينصب به لو كان معرباً لتركبه مع "لا" وصيرورته معها كالشئ الواحد ، فهو معها كخمسة عشر⁽²⁾ ولكن محله النصب بلا⁽³⁾ ، لأنه اسم لها ، فالمفرد الذي ليس بمثنى ولا مجموع جمع مذكر سالماً يبنى على الفتحة⁽⁴⁾ لأن نصبه بالفتحة نحو : "لا رجل حاضر"⁽⁵⁾ والمثنى ، وجمع المذكر السالم ، يبنيان على ما كانا ينصبان به ، وهو الياء نحو "لا مُسْلِمَيْنِ لَكَ"⁽⁶⁾ ولا مُسْلِمَيْنِ لَكَ"⁽⁷⁾ فمُسْلِمَيْنِ ، ومُسْلِمَيْنِ مَبْنِيَانِ لتركبهما مع "لا" كما بني رجل لتركبه معها⁽⁸⁾ .

وأما جمع المؤنث السالم فهو مبني على ما كان
ينصب به "وهو الكسرة" نيابة عن الفتحة

- (1) يعني في باب لا النافية للجنس وكذلك في باب
المنادى كما سيأتي .
- (2) الأعداد من أحد عشر إلى تسعة عشر كلها مبنية
على فتح الجزئين كما ستأتي صفحة (278) .
- (3) وذهب الكوفيون ، والزجاج - أبو إسحق إبراهيم بن
السري - إلى أن "رجل" في قولك " لارجل حاضر"
معرب وأن فتحته فتحة إعراب لا فتحة بناء .
- (4) بخلاف جمع التكسير فحكمه حكم المفرد نحو: لا
رجال حاضر ، فرجال إسم لا مبني على الفتح في
محل نصب ، وحاضر خبرها مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم
- (5) **لا رجل حاضر** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن
[رجل] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [حاضر]
خبرها مرفوع .
- (6) **لا مسلمين لك** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن
[مسلمين] اسمها مبني على ما ينصب به لو كان معربا
وهو الياء نيابة عن الفتحة لأنه مثني ، و[النون] زيدت
عوضا عن التنوين الذي في الإسم المفرد [لك] جار
ومجرور [اللام] حرف جر ، و[الكاف] ضمير متصل في
محل جر باللام ، والجار والمجرور شبه جملة متعلق
بمحذوف وجوبا خبر "لا" .
- (7) **لا مسلمين لك** : إعرابه كسابقه إلا أن [مسلمين]
جمع مذكر سالم .
- (8) وذهب المبرد - أبو العباس محمد بن يزيد - إلى أن
اسم لا إذا كان مثني ، أو جمع مذكر سالما كْمُسْلِمِينَ
وْمُسْلِمِينَ فهو معرب منصوب بالياء نيابة عن الفتحة
وليس مبنيا ، واحتج بأن التثنية والجمع من خواص
الأسماء فيعارضان علة البناء ، وَرُدَّ بأنها واردة عليهما ،
والوارد له قوته فلم يقو على معارضتهما ، ولو سلمنا
ذلك لكان يعرب نحو : يازيدان "ولا قائل به" .

نحو : لا مسلمات لك⁽¹⁾ بكسر التاء ، ومنه قول سلامة

بن جندل السعدي :
89- إِنْ الشَّبَابَ الَّذِي فِيهِ نَلْدٌ وَلَا لَدَاتٍ
مَجْدٌ عَوَاقِبُهُ لِلشَّيْبِ

فلذات اسم لا مبني على الكسر في محل نصب ،
ولك بناؤه على الفتح وهو الأولى ، للفرق بين حركته
معربا وحركته مبنيا .

@ حُكْمٌ لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ إِذَا تَكَرَّرَتْ @
إذا تكررت لا النافية للجنس مع مفرد بعاطف نحو
:"لا حول ولا قوة إلا بالله" جاز لك في النكرة الأولى
وهي "حول" وجهان الفتح⁽²⁾

.....⁽²⁾

- (1) **لا مسلمات لك** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن
[مسلمات] اسمها مبني على ما ينصب به لو كان معربا
وهو الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم [لك]
جار ومجرور [اللام] حرف جر و[الكاف] ضمير متصل في
محل جر باللام والجار والمجرور متعلق بمحذوف في
محل رفع خبر لا .
89- **اللغة** : [مجد عواقبه] نهايته محمودة [نلد] نلتذ
[اللذات] جمع لذة وهي استطابة النفس للشئ بحيث
يقع منها موقعا [الشيب] بكسر الشين جمع أشيب وهو
من أبيض شعره .
الإعراب : [إن] حرف توكيد ونصب [الشباب] اسمها
منصوب [الذي] اسم موصول في محل نصب صفة
[مجد] خبر مقدم مرفوع [عواقب] مبتدأ مؤخر ، وهو
مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ،
والجملة صلة الموصول ، والعائد الضمير في عواقبه ،
و[فيه] جار ومجرور في حرف جر و[الهاء] ضمير متصل
في محل جر باللام متعلق بنلد [نلد] فعل مضارع
مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نحن ،
والجملة في محل رفع خبر إن [ولا] [الواو] حرف عطف
، و[لا] نافية للجنس تعمل عمل إن - وتسمى "لا"
التبرئة ، لأنها لما نفت الجنس دلت على البراءة منه -
[لذات] اسمها مبني على الكسر في محل نصب

[للشيب] جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنة
 خبر "لا" .
الشاهد فيه : قوله (ولا لذات " حيث بني جمع المؤنث
 السالم مع "لا" على ما كان ينصب به وهو الكسرة ،
 وروي بالفتح كما في الأشموني ، وأوجه ابن عصفور -
 أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن عصفور
 الحضرمي الاشبيلي - وقال : ابن مالك "الفتح أولى") .
 (2) على أن لا النافية للجنس تعمل عمل إن تنصب
 الاسم وترفع الخبر " وحول " اسمها مبني على الفتح
 في محل نصب والخبر محذوف تقديره "لنا" .
 والرفع ⁽¹⁾ فإن فتحت الأولى جاز لك في الثانية ثلاثة
 أوجه ، الفتح ⁽²⁾ نحو : لا حول ولا قوة ⁽³⁾ والنصب ⁽⁴⁾ نحو
 : "لا حول ولا قوة" ⁽⁵⁾ والرفع ⁽⁶⁾ نحو : "لا حول ولا
 قوة" ⁽⁷⁾ .

(1) على أن لا ملغاة لا عمل لها لتكرارها ، وما بعدها
 وهو حول يكون مبتدأ مرفوع ، والخبر محذوف تقديره
 "لنا" أو على أن لا النافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع
 الاسم وتنصب الخبر ، وحول اسمها مرفوع بها والخبر
 محذوف .

(2) على إعمال "لا" الثانية كالأولى نافية للجنس تعمل
 عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر ، وقوة اسمها مبني
 على الفتح في محل نصب ، والخبر محذوف تقديره "لنا" .

(3) **لا حول ولا قوة** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن
 [حول] اسمها مبني على الفتح في محل نصب والخبر
 محذوف تقديره لنا [ولا قوة] [الواو] حرف عطف [لا]
 نافية للجنس تعمل عمل ان [قوة] اسمها مبني على
 الفتح في محل نصب والخبر محذوف تقديره "لنا" .

(4) على جعل لا زائدة لتأكيد النفي ، وقوة بالنصب
 معطوف على اسم لا الأولى لأن محله النصب ومنه قول

الشاعر :
 لانسَبَ اليَوْمَ وَلَا خُلَّةً
 اتسَعَ الخَرْقُ عَلَى
 الرَّاغِبِ

بنصب خلة عطفاً على محل اسم لا الأولى ، وجعل لا الثانية زائدة لتأكيد النفي ، ومعنى "الخلة" الصداقة و"الخرق" الثقب و"الراقع" من رقت الثوب جعلت مكان الخرق قطعة .

(5) **لا حول ولا قوة** : [لا حول] إعرابه كسابقه [ولا

قوة] [الواو] حرف عطف [لا] زائدة لتأكيد النفي ، و[قوة] بالنصب معطوف على محل اسم لا الأولى لأن محله النصب ، والمعطوف على المنصوب منصوب .

(6) على تقدير لا الثانية زائدة ، ولا حول بالرفع

معطوف على محل لا الأولى مع اسمها لأن محلها رفع بالابتداء عند سيبويه ، أو بإعمال "لا" الثانية عمل ليس ترفع الإسم وتنصب الخبر وحول بالرفع اسمها مرفوع بها والخبر محذوف تقديره "لنا" ، أو بإلغاء "لا" لتكرارها وحول بالرفع حينئذ مبتدأ مرفوع وخبره محذوف ، ومنه

قول الشاعر :

هَذَا لَعَمْرُكُمْ الصَّغَارُ لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ
بِعَيْنِهِ وَلَا أَبُ

برفع الأب بالاعتبارات الثلاثة المذكورة ومعنى "الصغار" بفتح الصاد الذلة والمهانة .

(7) **لا حول ولا قوة** : [لا حول] إعرابه كسابقه [ولا

قوة] [الواو] حرف عطف [لا] زائدة و[قوة] بالرفع معطوف على محل لا الأولى مع اسمها لأن محلها الرفع بالابتداء عند سيبويه ، ولك إعرابه =

وإن رفعت الأولى جاز لك في الثانية وجهان

الرفع⁽¹⁾ نحو : لا حول ولا قوة⁽²⁾ ، والفتح⁽³⁾ نحو

: "لا حول ولا قوة"⁽⁴⁾ ، ومنه قول أمية بن أبي الصلت :

90- فَلَا لَعُوَ وَلَا تَأْتِيْمَ وَلَا حَيْنُ وَلَا فِيهَا

فيها مليم

فلا نافية للجنس وتأثم اسمها مبني على الفتح .

ولا يجوز نصب الثاني ، لأنه إنما جاز فيما تقدم للعطف على محل اسم "لا" و"لا" هنا

- = "لا" نافية حجازية تعمل عمل ليس ترفع الإسم وتنصب الخبر [قوة] بالرفع اسم "لا" والخبر محذوف تقديره "لنا" ولك إعرابه "لا" نافية ملغاة لاعمل لها ، و"قوة" بالرفع مبتدأ خبره محذوف .
- (1) على أن لا ملغاة لا عمل لها لتكرارها ، وما بعدها مبتدأ مرفوع ، والخبر محذوف ، أو على أن لا نافية حجازية تعمل عمل كان ترفع الإسم وتنصب الخبر.
- (2) لا حولٌ ولا قوةٌ : [لا] نافية حجازية تعمل عمل ليس [حولٌ] بالرفع اسمها ، والخبر محذوف ولك إعرابه "لا" نافية ملغاة لاعمل لها لتكرارها "حولٌ" مبتدأ وخبره محذوف "ولا قوةٌ" "الواو" حرف عطف "لا" نافية حجازية تعمل عمل ليس "قوةٌ" بالرفع اسم لا ، والخبر محذوف ، ولك إعرابه "لانا نافية ملغاة لا عمل لها "قوة" مبتدأ خبره محذوف .
- (3) على أن لا نافية للجنس تعمل عمل إن تنصب الاسم وترفع الخبر .
- (4) لا حولٌ ولا قوةٌ : [لا] حولٌ بالرفع إعرابه كسابقه [ولا قوةٌ] [الواو] حرف عطف [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [قوةٌ] بالفتح اسم لا مبني على الفتح في محل نصب .
- 90- اللغة : [اللغو] قول الباطل [التأثيم] أن تقول لصاحبك أئمت [الحين] الهلاك [المليم] هو الذي يفعل ما يلام عليه .
- الإعراب : [الواو] بحسب ما قبلها [لا] نافية ملغاة لاعمل لها [لغو] مبتدأ مرفوع [ولاتأثيم فيها] [الواو] حرف عطف [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [تأثيم] اسمها مرفوع [فيها] جار ومجرور متعلق بمحذوف وجوبا تقديره "كائن" خبر المبتدأ ، وخبر لا النافية للجنس محذوف لدلالة ما قبله عليه ، تقديره ولا تأثيم كائن فيها [ولاحين] الواو حرف عطف [لا] نافية ملغاة لاعمل لها [حين] مبتدأ خبره محذوف والتقدير "ولاحين فيها" [ولافيها مليم] [الواو] حرف عطف [فيها] جار

ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم [مليم] مبتدأ مؤخر مرفوع .
الشاهد فيه : قوله (" ولا لغو ولا تأثيم فيها " حيث رفع الإسم الأول " لغو " - وهو المعطوفُ عليه وبني الثاني - المعطوف - على الفتح وهو " تأثيم ") .
 ليست بناصبة (1) .

يقول الناظم

وَبَعْدَ ذَاكَ الْخَبَرَ أَذْكَرُ	فَأَنْصِبُ بِهَا مُضَافًا
رَافِعَهُ حَوْلَ وَلَا	أَوْ مُضَارِعَهُ (2)
قُوَّةً وَالثَّانِ اجْعَلَا	وَرَكِبِ الْمُفْرَدَ قَاتِحًا
وَإِنْ رَفَعْتَ أَوْلَا لَا	كَلَّا
تَنْصِبًا	فُوعِيًّا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ
	مُرَكَّبًا

@ حُكْمُ " لا " النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ إِذَا نُعِتَ اسْمُهَا @
 إذا كان اسم لا مبنيا ونعت بمفرد ولم يفصل بين النعت والمنعوت فاصل نحو : لا رجل ظريف جالس ، جاز لك في النعت ثلاثة أوجه :
 الوجه الأول : البناء على الفتح على تقدير أن الصفة والموصوف ركبا تركيب خمسة عشر (3) ثم أدخلت اللام عليها بعد أن صاروا كاسم واحد نحو : لا رجل ظريف جالس (4) .

الوجه الثاني : النصب على أنه صفة لمحل اسم لا ، لأن محله النصب نحو : لا رجل ظريفاً جالس (5) .
 الوجه الثالث : الرفع عليانه صفة لمحل لامع اسمها لأن محلها رفع بالابتداء عند سيبويه (6)

(1) لذا يقول ابن مالك " وإن رفعت أو لا لا تنصبا .

(2) **مضارعه** : أي مشابهه المضاف ، وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه .

(3) الأعداد أحد عشر وثلاثة عشر إلى تسعة عشر كلها مبنية على فتح الجزئين فتقول جاء أحد عشر ورأيت أحد عشر ، ومررت بأحد عشر ، فالأول مبني على فتح الجزئين في محل رفع فاعل والثاني في محل نصب مفعول به والثالث في محل جر بالباء ، إلا اثني عشر

- فيعرب إعراب المحمول على المثني بالألف رفعاً وبالياء نصباً وجرأ ، وسيأتي ذلك في باب العدد .
- (4) **لا رجلَ ظريفَ جالسٌ** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [رجلَ ظريفَ] مبيان على فتح الجزئين في محل نصب اسم لا [جالس] خبرها مرفوع .
- (5) **لا رجلَ ظريفاً جالس** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل عمل إن [رجلَ] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [ظريفاً] بالنصب نعت لرجل على المحل لأن محله النصب [جالس] خبر لا مرفوع .
- (6) مذهب سيبويه أن لا واسمها المفرد في موضع رفع بالإبتداء ، والإسم المرفوع بعدهما خبر عن = نحو : لا رجلَ ظريفُ جالسٌ⁽¹⁾ ، فإن فصل بين النعت والمنعوت فاصل نحو : لا رجلَ جالسٌ ظريف⁽²⁾ أو كان النعت غير مفرد ، بأن كان مضافاً نحو : لا رجلَ صاحب بَرَّ حاضر⁽³⁾ أو شبيهاً بالمضاف نحو : لا رجلَ طالع جبلاً جالس⁽⁴⁾ .
- جاز في النعت وجهان النصب على أنه نعت لمحل اسم لا ، والرفع على أنه نعت لمحل لا مع اسمها ، لأن محلها رفع بالإبتداء عند سيبويه كما مر ، ولم يجز بناء النعت على الفتح لأنه إنما جاز عند عدم الفصل لتركيبه مع اسم لا تركيب أحد عشر ، ومع الفصل لا يمكن التركيب كما لا يمكن التركيب إذا كان المنعوت غير مفرد نحو : لا طالعاً جبلاً حاضر⁽⁵⁾ .

= ذلك المبتدأ ولم تعمل لا عنده في هذه الصورة إلا في الاسم فقط ، فتقول في إعراب لا رجلَ ظريفَ جالس ، برفع ظريف ، لا نافية للجنس ، رجل مبني معها على الفتح في محل رفع مبتدأ ظريف نعت لمحل لا مع اسمها ، لأن محلها الرفع ، جالس خبر مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضم آخره .

- (1) **لا رجلَ ظريفَ جالسٌ** : بفتح رجل بغير تنوين ورفع ظريف بالتنوين [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [رجلَ] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [ظريف] بالرفع نعت لمحل لا مع اسمها لأن محلها رفع بالإبتداء عند سيبويه [جالس] خبر "لا" مرفوع بها .

(2) **لا رجل جالس ظريف** : [لا] نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر [رجل] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [جالس] خبر لا مرفوع بها [ظريف] "بالرفع" نعت لمحل لا مع اسمها لأن محلها رفع بالابتداء ولك نصبه على أنه نعت لمحل اسم لا ، لأن محله النصب .

(3) **لا رجل صاحب بر حاضر** : [لا] نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر [رجل] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [صاحب] نعت لرجل تبعه في نصبه [صاحب] مضاف و[بر] مضاف إليه مجرور [حاضر] خبر لا مرفوع .

(4) **لا رجل طالع جبلاً جالس** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [رجل] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [طالع] "بالرفع" نعت لمحل لا مع اسمها لأن محلها رفع بالابتداء ولك نصبه على أنه نعت لمحل اسم لا لأن محله النصب [جالس] خبر لا مرفوع .

(5) **لا طالعاً جبلاً حاضراً** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [طالعاً] اسمها منصوب بها وعلامة نصبه فتح آخره ، و[طالع] اسم فاعل يعمل عمل الفعل يرفع الفاعل وينصب المفعول وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [جبلاً] مفعول به منصوب [حاضراً] خبر لا مرفوع بها .

يقول الناظم

وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيٍّ فَاَفْتَحْ أَوْانْصِبْ
يَلِي أَوْارْفَعْ تَعْدِلْ
مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمُفْرَدِ لِاتَّبِنِ وَأَنْصِبْهُ
أَوَالرَّفْعِ أَقْصِدْ

قول الناظم (ومفرداً نعتاً لمبني يلي) إلى آخره ، يعني إذا كان اسم "لا" مفرداً ونعت بمفرد يليه أي لم يفصل بين النعت والمنعوت فاصل جاز في النعت الفتح ، والنصب ، والرفع كما مر .

@ حُكْمُ "لا" النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ إِذَا عَطِفَ عَلَى اسْمِهَا وَلَمْ تَتَكَرَّرْ @

إذا عطف على اسم لا النافية للجنس ولم تتكرر "لا" وجب فتح النكرة الأولى ، وجاز في الثانية وجهان : الرفع بالعطف على محل لا الأولى مع اسمها⁽¹⁾ نحو

: لا رجل وامرأة حاضران⁽²⁾ والنصب بالعطف على محل اسم لا نحو : لا رجل وامرأة حاضران⁽³⁾ .
وكذلك إذا كان المعطوف غير مفرد لا يجوز فيه إلا الرفع ، والنصب ، سواء تكررت لا نحو : لا رجل ولا غلام امرأة حاضران ، أو لم تتكرر نحو : لا رجل وغلام امرأة حاضران
هذا كله إذا كان المعطوف نكرة ، فإن كان معرفة لا يجوز فيه إلا الرفع على كل حال نحو : لا رجل ولا زيد فيها ، ونحو : لا رجل وزيد فيها برفع زيد عطفا على محل لا مع اسمها لأن محلها رفع بالإبتداء عند سيبويه .

يقول الناظم

لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي
الْفَضْلِ انْتَمَى⁽⁴⁾

وَالْعَطْفُ إِنْ لَمْ
تَتَكَرَّرْ لَا أَحْكَمًا

- (1) لأن محلها رفع بالإبتداء عند سيبويه كما تقدم .
(2) لا رجل وامرأة حاضران : [لا] نافية للجنس [رجل] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [وامرأة] [الواو] حرف عطف [امرأة] بالرفع معطوف على محل "لا" مع اسمها لأن محلها رفع بالإبتداء [حاضران] خبر لا مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
(3) لا رجل وامرأة حاضران : [لا] نافية للجنس [رجل] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [وامرأة] [الواو] حرف عطف [امرأة] بالنصب معطوف على محل اسم "لا" [حاضران] خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثني .
(4) [انتمى] : انتسب .

@ دُخُولُ هَمْزَةِ الْإِسْتِفْهَامِ عَلَى "لَا" النَّافِيَةِ
لِلْجِنْسِ @

إذا دخلت همزة الاستفهام على "لا" النافية للجنس بقيت "لا" على ما كان لها من العمل وسائر الأحكام التي سبق ذكرها فتقول : ألا رجل قائم⁽¹⁾ ألا غلام رجل قائم⁽²⁾ ألا طالعا جبلا ظاهرا⁽³⁾ وحكم المعطوف والصفة بعد دخول همزة الإستفهام كحكما قبل دخولها :

وَأَعْطِ لَا مَعَ هَمْزَةٍ **مَا تَسْتَجِيقُ دُونَ**
اسْتِفْهَامِ **الِاسْتِفْهَامِ**

قول الناظم : (واعط لا مع همزة استفهام) إلخ ،
ليس على إطلاقه بل في ذلك تفصيل وهو أنه إذا
قصد بالاستفهام التوبيخ : أو الإستفهام عن النفي
فالحكم كما ذكر من أنه يبقى عملها وجميع ماتقدم
ذكره من أحكام العطف ، والصفة ، وجواز الإلغاء .
فمثال التوبيخ قول الشاعر :

91- أَلَا أَرُ عَوَاءَ لِمَنْ وَأَذَنْتُ بِمَشِيْبٍ بَعْدَهُ
وَلْتُ شَيْبَتُهُ هَرَمُ

- (1) **أَلَا رَجُلٌ قَائِمٌ** : [الهمزة] للإستفهام [لا] نافية
للجنس تعمل عمل إنَّ [رجل] اسمها مبني على الفتح
في محل نصب [قائم] خبرها مرفوع .
- (2) **أَلَا غُلَامٌ رَجُلٌ قَائِمٌ** : [الهمزة] للاستفهام [لا] نافية
للجنس تعمل عمل إنَّ [غلام] اسمها مبني على الفتح
في محل نصب وهو مضاف ، و[رجل] مضاف إليه [قائم]
خبرها مرفوع .
- (3) **أَلَا طَالِعًا جِبَلًا ظَاهِرًا** : [الهمزة] للاستفهام [لا]
نافية للجنس تعمل عمل إنَّ [طالعًا] اسمها منصوب
بالفتحة الظاهرة لأنه شبيه بالمضاف ، وهو اسم فاعل
يعمل عمل فعله ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو
[جبلًا] مفعول به لطالع [ظاهر] خبر لا مرفوع .
- 91- **اللغة** : [أرعواء] ارتداع ، وانكفاف [ولت] ذهبت
[الشبيبة] الشباب [أذنت] أعلمت .
- الإعراب** : [ألا] [الهمزة] للإستفهام التوبيخي ، و[لا]
نافية للجنس تعمل عمل إنَّ [أرعواء] اسمها مبني على
الفتح في محل نصب [لمن] [اللام] حرف جر ،
و[من] اسم موصول بمعنى الذي في محل جر بمن ،
والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره موجود ، خبر
"لا" ، ويحتمل أنه متعلق بأرعواء ، والخبر محذوف أي
موجود ، أو حاصل [ولت] [ولى] فعل ماض مبني على
فتحة مقدرة على الألف المحذوفة منع من ظهورها
التعذر ، و[التاء] تاء التانيث لا محل لها من الإعراب =

ومثال الاستفهام عن النفي قولك : ألا رجل قائم⁽¹⁾ ومنه قوله :
 92-أَلَا اضْطَبَّارَ لِسَلْمَى أَمْ لَهَا جَلْدٌ
 إِذَا أَلَا قِي الَّذِي لَأَقَاهُ أُمَّتَالِي

= [شبيته] [شبيبة] فاعل مرفوع وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جربالإضافة وجملة [ولت شبيته] من الفعل والفاعل صلة الموصول ، والعائد الضمير في شبيته الواقع مضافاً إليه [وأذنت] [أذن] فعل ماض ، و[التاء] علامة التأنيث [بمشيب] جار ومجرور متعلق بأذنت [بعد] ظرف زمان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف تقديره "كائن" خبر مقدم [بعد] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [هرم] مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل جر صفة لمشيب .
الشاهد فيه : قوله ("ألا ارعواء" حيث وقعت "لا" بعد همزة الاستفهام التوبيخي ، وبقيت "لا" على ماكان لها من العمل) .

(1) **ألا رجل قائم** : [الهمزة] للإستفهام [لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [رجل] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [قائم] خبرها مرفوع .

92- **اللغة** : [الجلد] الصلابة والثبات .
الإعراب : [ألا] [الهمزة] للاستفهام ، و[لا] نافية للجنس تعمل عمل إن [اضطبار] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [لسلمى] جار ومجرور [اللام] حرف جر [سلمى] مجرور باللام وعلامة جره فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر نيابة عن الكسرة لأنه اسم لاينصرف والمانع له من الصرف علة تقوم مقام علتين وهي ألف التأنيث المقصورة ، وهو متعلق بمحذوف تقديره موجود خبر لا [أم] حرف عطف [لها] جار ومجرور [اللام] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر باللام ، متعلق بمحذوف تقديره "كائن" خبر مقدم [جلد] مبتدأ مؤخر مرفوع [إذا] ظرف لما يستقبل من الزمان متضمن معنى الشرط [ألاقي] فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الآستثقال ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [الذي] اسم موصول في محل

نصب مفعول به [لاقاه أمثالي] فعل وفاعل ومفعول
 [لاقي] فعل ماض ، و[الهاء] ضمير متصل في محل
 نصب مفعول به [أمثالي] فاعل مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
 بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا ضم ما قبلها
 [أمثال] مضاف ، و[الياء] ضمير متصل في محل جر
 بالإضافة ، والجملة صلة الموصول والعائد الضمير
 في لاقاه ، و"جملة ألقى الذي لاقاه أمثالي" فعل
 الشرط ، وجوابه محذوف لدلالة =
 وإذا قصد بالأ "التمني" فمذهب المازني⁽¹⁾ أنها تبقى
 على جميع ما كان لها من الأحكام ، وعليه يتمشى إطلاق
 المصنف ، ومذهب سيبويه⁽²⁾ أنه يبقى لها عملها في الاسم
 ، ولا يجوز إلغاؤها ، ولا الوصف ، أو العطف ، مراعاة للإبتداء
 ، ومن إستعمالها للتمني قول الشاعر :

93- أَلَا عُمَرَ وَلِي فَيَرَابَ مَا أَثَاتُ يَدُ
 مُسْتَطَاعٌ رُجُوعُهُ الْعَقَلَاتِ

= المتقدم عليه .

الشاهد فيه : قوله ("ألا اصطبار" حيث وقعت لا بعد
 همزة الإستفهام عن النفي وبقيت علي ما كان لها من
 العمل وهو قليل حتى توهم أبو علي الشلوبيني - عمر
 بن محمد الأندلسي- أنه لم يقع في كلام العرب ،
 وبهذا البيت رُدَّ عليه) .

(1) **المازني :** هو بكر بن محمد أبو عثمان المازني توفي
 سنة ثمان وأربعين ومائتين هجرية .

(2) ترجمته صفحة (11) .

93- اللغة : [ولي] أدبر ومضى [يرأب] يصلح [أثأت]
 أفسدت [العقلات] جمع غفلة ، وهي غيبة الشيء عن
 البال وعدم تذكره .

الإعراب : [ألا] الهمزة للإستفهام دخلت على لا التي
 لنفي الجنس ، ولكن قصد بالإستفهام التمني [عُمَرَ]
 اسم "لا" مبني على الفتح في محل نصب [ولي] فعل
 ماض مبني على فتحة مقدرة على الألف للتعذر ،
 وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على
 العمر ، والجملة في محل نصب صفة أولى لعُمَرَ

[مستطاع] خبر مقدم مرفوع [رجوع] مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، والجملة صفة ثانية لعمر ، و[ألا] هذه عند الخليل بن أحمد الفراهيدي ، وسيبويه بمنزلة ، أتمنى ، وأتمنى لا خبر له ، ولا يجوز عندهما مراعاة محلها مع اسمها ولا إلغاؤها إذا تكررت لأنها بمنزلة ليت ، وخالفهما المازني - أبو عثمان بكر محمد ، والمبرد - أبو العباس محمد بن يزيد ، وقالوا إن لها خبراً ، ولا حجة لهما في البيت إذ لا يتعين كون مستطاع خبراً لـ "أ لا" أو صفة لاسمها ، ورفع مراعاة لمحل لا مع اسمها ، والخبر على هذا محذوف أي راجع ، ورجوعه نائب فاعل لمستطاع ، بل يجوز كون مستطاع خبراً مقدماً ، ورجوعه مبتدأ مؤخرًا ، والجملة صفة ثانية ولا خبر هناك ، كما سبق ، وبحث الروداني - أبو عبد الله محمد بن سليمان السوسي- في كون مستطاع رجوعه صفة ثانية بأنه مكابرة إذ لا يشك عاقل في أن المتمني إنما هو استطاعة رجوع العمر لا العمر المدبر المستطاع رجوعه ، فمستطاع هو الخبر بلا شك [فيرأب] [الفاء] للسببية واقعة في جواب التمني ، و[يرأب] فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد فاء السببية ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً =

@ خَبْرٌ "لا" النَّافِيَةُ لِلْجُنْسِ إِذَا كَانَ مَجْهُولًا أَوْ مَعْلُومًا @

إذا جهل خبر "لا" بأن لا يدل عليه دليل ، وجب ذكره عند الجميع نحو : قوله صلى الله عليه وسلم "لا أحد أغير من الله" (1) ، وقول الشاعر :

94- وَلَا كَرِيمَ مِنَ الْوِلْدَانِ

مَصْبُوحٌ

فإن كان معلوماً بأن دل عليه دليل ، فالأكثر حذفه ، سواء كان ظرفاً ، أو جاراً ومجروراً وغير ذلك ، فمثال

الجار والمجرور قوله تعالى { لَا ضَيْرَ ⁽²⁾ } أي علينا ،
ومثال الظرف نحو أن يقال : هل عندك رجل ؟
فتقول ، لا رجل ⁽³⁾ أي عندي ، وغير الجار والمجرور ،
والظرف نحو أن يقال : هل من رجل قائم ؟ فتقول :
لا رجل ، أي قائم فتحذف الخبر .

= تقديره هو يعود على عُمر [ما] اسم موصول بمعنى
الذي في محل نصب مفعول به ليرأب [أثأت] فعل ماض
، و[التاء] علامة التانيث [يد] فاعل مرفوع وهو مضاف ،
و[الغفلات] مضاف إليه ، والجملة صلة الموصول ،
والعائد محذوف تقديره "ما أثأته" .
الشاهد فيه : قوله ("الأعمر" حيث أريد بالإستفهام مع
"لا" مجرد التمني ، وهو كثير في كلام العرب) .

(1) **لا أَحَدَ أُغَيِّرُ من الله** : [لا] نافية للجنس تعمل عمل
إن [أحد] مبني على الفتح في محل نصب اسمها [أغير]
خبرها مرفوع بها [من الله] جار ومجرور متعلق بأغير .
94- اللغة : [الولدان] جمع وليد يطلق على الصبي
والعبد [مصبوح] الذي سُقي الصبوح وهو شراب الصباح

الإعراب : [ولا] [الواو] حرف عطف ، و[لا] نافية
للجنس تعمل عمل إن [كريم] اسمها مبني على الفتح
في محل نصب [من الولدان] جار ومجرور متعلق بكريم
[مصبوح] خبرها .
الشاهد فيه : قوله ("مصبوح" الواقع خبراً "لا" من
حيث أنه يجب ذكره ، لأنه لو حذف لم يعلم لعدم وجود
ما يدل عليه) .

(2) { **لا ضير** } : [لا] نافية للجنس تنصب الاسم وترفع
الخبر [ضير] اسمها مبني على الفتح في محل نصب ،
وخبر لا محذوف تقديره "لا ضير علينا" .

(3) **لا رجل** : [لا] نافية للجنس [رجل] اسمها مبني
على الفتح في محل نصب وخبره محذوف تقديره
"عندي" .

يقول الناظم
وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ
إِسْقَاطُ الْخَبَرِ
إِذَا الْمُرَادُ مَعَ
سُقُوطِهِ ظَهَرَ

قول الناظم (إذ المراد مع سقوطه ظهر) احترز به
 مما لا يظهر المراد مع سقوطه فإنه لا يجوز حذفه كما
 تقدم .

@ ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا @

ظن وأخواتها من الأفعال الناسخة ، فهي تدخل
 بعد استيفاء فاعلها على المبتدأ ، والخبر ، فتنصبهما
 مفعولين لها ، وهي قسمان ، أفعال قلوب⁽¹⁾ ، وأفعال
 تصيير⁽²⁾ .

@ أَفْعَالُ الْقُلُوبِ @

أفعال القلوب منها ما يدل على اليقين نحو : رأى ،
 وعلم ، ووجد ، وألفى ، ودرى ، وتعلم ، بصيغة الأمر
 بمعنى أعلم ، وقد ترد بعض هذه الأفعال للرجحان كما
 سيأتي : ومنها ما يدل على الرجحان نحو : خال⁽³⁾ ،

وظن ، وحسب⁽⁴⁾ ، وزعم⁽⁵⁾ ، وعَدَّ ، وحجاً⁽⁶⁾ ، وجعل
التي بمعنى اعتقد⁽⁷⁾ وهَبَّ بسكون الباء ، وقد تَرِدُ بعض
هذه الأفعال لليقين كما سيأتي :
@ أمثلة أفعال القلوب الدالة على اليقين @
مثال رأى قول خدش بن زهير بن ربيعة الهوازني

95- رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ
كُلِّ شَيْءٍ
مُحَاوَلَةً وَأَكْثَرَهُمْ
جُنُودًا

- (1) سميت بذلك لقيام معانيها بالقلب .
- (2) ويقال لها أفعال التحويل ، سميت بذلك لدالتها على تحويل الشيء من حالة إلى أخرى .
- (3) خال ماضي يخال ، لا ماضي يخول بمعنى يتكبر فهي لازمة .
- (4) **حسب** : في مضارعها لغتان فتح السين وهو القياس ، وكسرهما وهو الأكثر في الاستعمال .
- (5) **الزعم** : قول يقترن به اعتقاد صح أو لم يصح .
- (6) **حجاً** : ظن ، أما التي بمعنى غلب في المحاجة ، أو قصد ، أو رَدَّ ، أو حفظ ، أو كتم ، تعدت إلى مفعول واحد ، وإن كانت بمعنى أقام ، أو بخل ، فهي لازمة .
- (7) قوله " جعل التي بمعنى اعتقد " احترز به عن جعل التي بمعنى صير فإنها من أفعال التحويل لا من أفعال القلوب .

95- اللغة : [المحاولة] الإرادة ، والقوة .
الإعراب : [رأيت] فعل وفاعل [الله] منصوب على التعظيم ، وهو المفعول الأول [أكبر] مفعول ثان لرأى ، و[أكبر] مضاف ، و[كل] مضاف إليه ، و[كل] مضاف ، و[شيء] مضاف إليه [محاولة] تمييز [وأكثرهم] [الواو] عاطفة [أكثر] معطوف على أكبر ، و[أكثر] مضاف

فاله مفعول أول لرأى ، وأكبر هو المفعول الثاني .
فرأى في هذا البيت لليقين ، وقد تستعمل بمعنى الظن كما في قوله تعالى { إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيداً⁽¹⁾ } أي يظنوننه .

ومثال علم : علمت زيدا أخاك⁽²⁾ ومنه قول الشاعر

96- عَلِمْتُكَ الْبَاذِلَ إِلَيْكَ بِي وَاجِفَاتُ
الْمَعْرُوفِ فَانْبَعَثْتُ الشُّوقَ وَالْأَمَلَ
فالکاف في علم هو المفعول الأول والمفعول الثاني
الباذل .

= و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [جنوداً] تمييز .

الشاهد فيه : قوله (" رأيت الله أكبر كل شيء) فإن رأى فيه دالة على اليقين وقد نصبت مفعولين أحدهما لفظ الجلالة ، والثاني قوله " أكبر " على ما بيناه في الإعراب

(1) { إنهم يرونه بعيداً } : [إن] حرف توكيد ونصب ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [يرون] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب الجازم وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، وهو متصرف من رأى بمعنى ظن تنصب مفعولين ، و[الواو] ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ، و[بعيداً] مفعول به ثان منصوب .

(2) علمت زيدا أخاك : [علمت] فعل وفاعل [علم] فعل ماض تنصب مفعولين [زيداً] مفعوله الأول [أخاً] مفعوله الثاني منصوب ، وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أخاً] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
96- اللغة : [الباذل] اسم فاعل من البذل وهو الجود والإعطاء [انبعثت] ثارت ومضت في طريقها [واجفات] جمع واجفة اسم فاعل من الوجيف وهو ضرب من السير السريع ، وأراد بها الشاعر "دواعي الشوق وأسبابه" .

الإعراب : [علمتك] فعل وفاعل ومفعول أول [الباذل] مفعول ثاني لِعَلِمَ ، و[الباذل] اسم فاعل فاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [المعروف] مفعول به للباذل منصوب ، و يجوز جره بالإضافة من إضافة اسم الفاعل

إلى مفعوله [فانبعثت] [الفاء] عاطفة ، و[انبعث] فعل
ماض ، و[التاء] للتأنيث [إليك بي] كل منهما جار ومجرور
متعلق بانبعث [واجفات] فاعل مرفوع بانبعث
و[واجفات] مضاف و[الشوق] مضاف إليه
مجرور [والأمل] معطوف على الشوق تبعه في جره =

ومثال "وجد" قوله تعالى { وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ
لَفَاسِقِينَ (1) }

ومثال "درى" قول الشاعر :
97- دُرَيْتَ الْوَفِيِّ الْعَهْدِ فَإِنَّ اغْتِبَاطًا بِالْوَفَاءِ
يَاغُزُّو فَاعْتَبِطُ حَمِيدُ
فالتاء في محل رفع نائب فاعل لِدُرِي ، وهي المفعول
الأول ، والمفعول الثاني الوفي .
ومثال تعلم وهي التي بمعنى أعلم ، قول زياد بن

سيار بن عمرو :
98- تَعَلَّمَ شِفَاءً النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا
فَبَالِغَ بِلُطْفٍ فِي
التَّحِيلِ وَالْمَكْرِ

= **الشاهد فيه** : قوله (" علمتك البادل) فإن " علم " في
هذه العبارة فعل دال على اليقين ، وقد نصب به
مفعولين ، أحدهما الكاف ، والثاني قوله : البادل ، على
ما بيناه في الإعراب) .
(1) { **وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين** } : تقدم إعرابه
صفحة (260) .

97- **اللغة** : [دريت] بالبناء للمجهول ، من دري بمعنى علم
[فاعتبط] أمر من الغبطة - وهي تمنى حال الغير دون
تمنى زوال نعمته ، والمراد به هنا "الدعاء للمدوح بأن
يبقى مسرورا يغبطه الناس" .
الإعراب : [دريت] فعل ونائب فاعل [درى] فعل ماض
مبني للمجهول من أخوات ظن تنصب مفعولين
و[التاء] ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع
نائب فاعل ، وهي المفعول الأول [الوفاي] مفعول ثان
منصوب وعلامة نصبه فتح آخره ، و[الوفاي] صفة
مشبهة باسم الفاعل تعمل عمل الفعل ترفع الفاعل
وتنصب المفعول ، و[العهد] يجوز فيه ثلاثة أوجه الرفع

على الفاعلية والنصب على التشبيه بالمفعول به ،
والجر على الإضافة ، وفي حالة النصب والجر يكون
فاعل الصفة المشبهة حينئذ ضميراً مستتراً جوازاً
تقديره "هو" [يا **عرو**] [يا] حرف نداء [عرو] منادى
مرخم مبني على الضم على لغة من لا ينتظر ، وعلى
الفتح على لغة من ينتظر [الفاء] داخله في جواب شرط
مقدر إذ التقدير "إذا دريت الوفي العهد فاعتبط" ويقال
لها الفاء الفصيحة [اعتبط] فعل أمر ، وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنت [فإن اعتبطا] [الفاء] حرف
تعليل [إن] حرف توكيد ونصب [اعتباطاً] اسمها
منصوب بها [بالوفاء] جار ومجرور متعلق بمحذوف
وجوبا تقديره كائن في محل نصب نعت لاغتباطا [حميد]
خبر إن مرفوع .

98- اللغة : [تعلم] بمعنى اعلم وتيقن [بالغ] أمر من
المبالغة ، وهي بذل الجهد في تتبع الشيء [التحليل] تدبير
الفكر حتى يهتدي إلى المقصود [المكر] الخديعة .
الإعراب : [تعلم] فعل أمر بمعنى اعلم من أخوات ظن
ينصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه =

فشفاء مفعول أول لَتَعَلَّمَ و"قهر" مفعوله الثاني⁽¹⁾ .
@ أمثلة أفعال القلوب الدالة على الرجحان @
مثال خال قولك "خلت زيدا أخاك"⁽²⁾ وقد تستعمل
خال لليقين كقول نمر بن تولب العكلي الصحابي
رضي الله عنه :

99- دَعَانِي الْعَوَانِي لِي اسْمٌ فَلَا أُدْعَى
عَمَّهِنَّ ، وَخِلْتَنِي بِهِ وَهُوَ أَوْلَ

= وجوبا تقديره أنت [شفاء] مفعوله الأول منصوب ،
وهو مضاف ، و[النفوس] مضاف إليه مجرور [قهر]
مفعوله الثاني منصوب ، وهو مضاف ، و[عدو] مضاف
إليه [الفاء] حرف عطف على تعلم [بالغ] فعل أمر ،
وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [بلطف] جار
ومجرور ، متعلق ببالغ [في التحليل] جار ومجرور ،
متعلق بلطف ، أو متعلق بمحذوف وجوبا تقديره كائن
في محل جر صفة للطف ، و[المكر] معطوف على
التحليل تبعه في جره .

(1) وإن كانت "تعلم" بمعنى "تعلم الحساب" تعدت لمفعول واحد .

(2) **خلت زيدا أخاك** : [**خلت**] فعل وفاعل [**خال**] فعل

ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين و[**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل [**زيداً**] مفعول أول منصوب [**أخا**] مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [**أخا**] مضاف ، و[**الكاف**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

99- اللغة : [**دعاني**] أي سَمَّاني [**الغواني**] جمع غانية وهي المستغنية بحسنها عن الزينة [**خلتني**] علمتني [لي اسم] قال بعضهم هو الأخ لأن النساء يقلن للشباب الأخ وللشائب العم .

الإعراب : [**دعاني**] [**دعا**] فعل ماض و[**النون**] للوقاية و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ، و[**الغواني**] فاعل دعا مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل لأنه اسم منقوص [**عمهن**] [**عم**] المفعول الثاني لدعا ، و[**عم**] مضاف ، و[**الهاء**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [**وخلتني**] [**الواو**] حالية [**خال**] فعل ماض تنصب مفعولين [**والتاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[**النون**] للوقاية ، و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول "لخال" [**لي**] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم [**اسم**] مبتدأ مؤخر ، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مفعول به ثان "لخال" [**فلا**] [**الفاء**] حرف عطف [**لا**] نافية [**أدعى**] فعل مضارع مبني للمجهول ، و[**نائب الفاعل**] ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره "أنا"

فالياء في خلتني مفعول به أول لخال وجملة "لي اسم" في محل نصب مفعوله الثاني .

ومثال ظن نحو : ظننت زيدا صاحبك⁽¹⁾ وقد تستعمل لليقين كقوله تعالى { وَظَنُّوا أَنْ لَأَمَلَجًا مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ⁽²⁾ } أي تيقنوا .

ومثال حسبت : حسبت زيدا صاحبك⁽³⁾ بمعنى ظننت ، وقد تستعمل لليقين كقول لبيد بن ربيعة العامري :

رَبَّاحاً إِذَا مَا الْمَرْءُ
أَصْبَحَ تَاقِلاً

100- حَسِبْتُ التُّقَى
وَالْجُودَ خَيْرَ تِجَارَةٍ

= [وهو] [الواو] حالية [هو] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [أول] خبر المبتدأ ، والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب حال .

الشاهد فيه : قوله (" وخلصني لي اسم " حيث جاءت خال بمعنى اليقين ، لأنه لا يظن أن لنفسه اسماً بل هو على يقين من ذلك ، وقد نصب بهذا الفعل مفعولين ، وهو قليل وتجيئ بمعنى الظن وهو كثير نحو: خلت زيدا أخاك . (

(1) **ظننت زيدا صاحبك** : [ظننت] فعل وفاعل [ظن] فعل ماضٍ تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول به أول منصوب [صاحب] مفعول به ثانٍ منصوب [صاحب] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(2) { **وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه** } : [الواو] حرف عطف [ظنوا] فعل وفاعل [ظن] فعل ماضٍ تنصب مفعولين مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا يناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [أن] مخففة من الثقيلة تنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوباً [لا] نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر [ملجأ] اسمها مبني على الفتح في محل نصب [من الله] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر "لا" ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر سد مسد مفعولي ظن ، وجملة لا ملجأ في محل رفع خبر أن المخففة [إلا] أداة حصر [إليه] جار ومجرور [إلى] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالي والجار والمجرور متعلق بما تعلق به خبر "لا" .

(3) **حسبت زيدا صاحبك** : إعرابه كإعراب : ظننت زيدا صاحبك .

100- اللغة : [حسبت] علمت وتيقنت [الجود] الكرم [رباحاً] مصدر ربح ، إذا استفاد في تجارته [الثاقل] الذي

اشتد مرضه ، وأراد به هنا الميت لأن الإنسان يخف
بالروح =

ف "التقى" مفعول به أول لحسب ، وخير مفعوله
الثاني .

ومثال زعم قول أبي ذؤيب - خويلد بن خالد الهذلي :

101- فَإِنْ تَزْعُمِينِي فَإِنِّي شَرِيْتُ الْجِلْمَ

كُنْتُ أَجْهَلُ فِيكُمْ بَعْدَكَ يَا أَجْهَلَ

فالياء الثانية في تزعميني المفعول الأول لزعم ،
والمفعول الثاني "جملة كنت أجهل فيكم" .

= فإذا مات صار ثقيلًا .

الإعراب : [حسبت] فعل وفاعل [حسب] فعل ماض
بمعنى تيقنت من أخوات ظن تنصب مفعولين ، و[التاء]
ضمير متصل في محل رفع فاعل [التقى] مفعولها
الأول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع
من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، و[الجود]
معطوف على التقى تبعه في نصبه ، وهو مضاف ،
و[تجارة] مضاف إليه مجرور [رباحاً] تمييز منصوب [إذا]
ظرف لما يستقبل من الزمان [ما] زائدة [المرء] مبتدأ
مرفوع بالابتداء [أصبح] فعل ماض ناقص من أخوات كان
، واسمها مستتر فيها جوازاً تقديره هو [ثاقلاً] خبر
أصبح منصوب ، وجملة أصبح مع اسمها وخبرها في محل
رفع خبر المبتدأ .

101- اللغة : [تزعميني] تظنيني [الحلم] الأناث ،

والعقل .

الإعراب : [فإن] الفاء بحسب ما قبلها [إن] حرف شرط
جازم [تزعمي] فعل مضارع مجزوم بإن وعلامة جزمه
حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و [يأء المؤنثة
المخاطبة] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[النون]
للوفاية ، و[يأء المتكلم] ضمير متصل في محل نصب
مفعول به أول [كنت] [كان] فعل ماض ناقص ، و[التاء]
ضمير متصل في محل رفع اسمها [أجهل] فعل مضارع
مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا ،
والجملة من أجهل وفاعله في محل نصب خبر كان ،
والجملة من كان واسمها وخبرها في محل نصب مفعول

به ثان لتزعم [فيكم] جار ومجرور [في] حرف جر ،
 و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بفي ، متعلق بأجهل
 [فإني] [الفاء] واقعة في جواب الشرط [إن] حرف
 توكيد ونصب ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب
 اسمها [شريت] فعل وفاعل ، والجملة من شري
 وفاعله في محل رفع خبر إن والجملة ، من إن
 ومعموليتها في محل جزم جواب الشرط [الحلم] مفعول
 به لشريت [بعدك] [بعد] ظرف متعلق بشريت ، و[بعد]
 مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة
 [بالجهل] جار ومجرور متعلق بشريت ،
الشاهد فيه : قوله ("تزعميني كنت أجهل" حيث
 استعمل المضارع من "زعم" بمعنى فعل الرجحان
 ونصب به مفعولين ، وهو قليل ، والأكثر في "زعم" أن
 تتعدى إلى معموليها =

ومثال "عَدَّ" قول النعمان بن بشير الأنصاري

الصحابي رضي الله عنه :

102- فَلَا تَعُدُّ

الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغِنَى

وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى

شَرِيكَكَ فِي الْعُدْمِ

فالمولى مفعول أول لتعدد ومفعوله الثاني شريك

= بواسطة "أن" المؤكدة سواء كانت مخففة من الثقيلة

نحو قوله تعالى : { زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا }

وقوله سبحانه : { بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعدا }

أم كانت مشددة كما في قول عبيد الله بن عتبة :

فَدَقُّ هَجْرَهَا قَدْ كُنْتُ

تَزَعُّمُ أَنَّهُ

رَشَادُ ، أَلَا يَا رَبِّمَا كَذَبَ

الرَّعْمُ

وكما في قول كثير بن عبد الرحمن المعروف بكثير عزة

وَقَدْ زَعَمْتُ أَنِّي تَغَيَّرْتُ

بَعْدَهَا

وَمَنْ ذَا الَّذِي يَاعَزُّ لَا

يَتَغَيَّرُ

وهذا الاستعمال مع كثرته ليس لازما ، بل قد تتعدى

"زعم" إلى المفعولين بغير توسط "أن" بينهما ، فمن

ذلك بيت الشاهد الذي نحن بصدده ومنه قول أبي أمية

الحنفي ، واسمه أوس .

رَعَمْتَنِي شَيْخًا ، وَلَسْتُ ائِمَّا الشَّيْخِ مَنْ يَدُبُّ
يَشِيخُ دَيْبِيَا

وزعم الأزهري - أبو بكر خالد بن عبدالله زين الدين - أن "زعم" لا تتعدى إلى مفعولها بغير توسط "أن" وعنده أن ما ورد مما يخالف ذلك ضرورة من ضرورات الشعر لا يقاس عليها ، وهو محجوج بما روينا من الشواهد وبأن القول بالضرورة خلاف الأصل .

102- اللغة : [لاتعدد] معناه هنا "لاتظن" [المولى] معناه هنا "الحليف والصاحب" [الشريك] المخالط والمعاشر [العُدْم] بضم العين وسكون الدال الفقر والإعسار .

الإعراب : [الفاء] حرف عطف [لا] ناهية [تعدد] فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره الكسر العارض لالتقاء الساكنين ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وهو متصرف من عد من أخوات ظن تنصب مفعولين [المولى] مفعول أول منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور [شريك] مفعول ثان منصوب وهو مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [في الغنى] جار ومجرور [في] حرف جر ، و[الغنى] مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور ، والجار والمجرور متعلق بشريك لأنه اسم فاعل بمعنى مشارك [ولكنما] [الواو] حرف عطف [لكن] حرف استدراك ونصب بطل عملها ، و[ما] كافة =

ومثال حجا قول الشاعر :

103- قَدْ كُنْتُ أَحْجُوا حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا
أَبَا عَمْرٍو أَخَا ثِقَةٍ مُلِمَّاتُ

فأبا مفعول به أول لحجا و"أخا" مفعوله الثاني ، ومثال جعل قوله تعالى { وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنِثَاءً⁽¹⁾ } فجعل هنا بمعنى "اعتقد" تنصب مفعولين

= [المولى] مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر لأنه اسم

مقصود [شريك] خبر المبتدأ مرفوع وهو مضاف ،
 و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [في
 العدم] جار ومجرور ، متعلق بشريك .
 الشاهد فيه : قوله ("فلا تعدد" حيث جاءت بمعنى الظن
 فلذلك نصبت مفعولين وهو كثير وقد تجئ بمعنى
 "حسب" بفتح السين فتعدى لمفعول واحد وهو قليل
 نحو: عدت المال) .

103- اللغة : [أجوا] أظن [ألمت] نزلت [الملمات]
 حوادث الدهر .

الإعراب : [قد] حرف تحقيق مبني على السكون لا محل
 له من الإعراب [كنت] فعل وفاعل [كان] فعل ماض
 ناقص ترفع الإسم وتنصب الخبر ، و[التاء] ضمير متصل
 في محل رفع اسمها [أجوا] فعل مضارع مرفوع
 لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على الواو منع من ظهورها الاستثقال لأنه فعل مضارع
 معتل الآخر بالواو ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا
 ، وجملة الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان [أبا]
 مفعول به أول لأجوا منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة
 عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة وهو مضاف ،
 و[عمرو] مضاف إليه مجرور [أخا] مفعول به ثان
 منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من
 الأسماء الستة [أخا] مضاف ، و[ثقة] مضاف إليه مجرور
 [حتى] حرف غاية بمعنى إلى [ألم] فعل ماض ، و[التاء]
 علامة التانيث [بنا] جار ومجرور [الباء] حرف جر ، و[نا]
 ضمير متصل في محل جر بالباء ، والجار والمجرور
 متعلق بآلم [يوماً] ظرف زمان منصوب على الظرفية
 الزمانية [ملمات] فاعل مرفوع .

(1) { وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً } :

[الواو] حرف عطف ، و[جعلوا] فعل وفاعل [جعل]
 فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من
 ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الواو لا
 يناسبها إلا ضم ما قبلها ، و[جعل] من أخوات ظن تنصب
 مفعولين [الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل
 [الملائكة] مفعولها الأول [الذين] اسم موصول في
 محل نصب نعت للملائكة [هم] ضمير منفصل في محل
 رفع مبتدأ [عباد] خبر مرفوع بالمبتدأ وهو مضاف =

الملائكة مفعولها الأول وإنثاءً مفعولها الثاني .
ومثال "هَبْ" قول عبد الله بن همام السلولي :
104- فَقُلْتُ أَجْرِي وَإِلَّا فَهَبْنِي أُمْرًا
أَبَا مَالِكٍ هَالِكًا
فالياء في هبني هو المفعول الأول لِهَبْ ، وامرأاً
مفعوله الثاني .

@ أفعال التصيير @

أفعال التصيير ويقال لها أفعال التحويل ، تنصب
مفعولين كأفعال القلوب وهي : صير ، نحو : صيرت
الطين خزفاً⁽¹⁾ ، وجعل نحو

.....

= و[الرحمن] مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسر
النون تادياً [إنثاء] مفعول ثان لجعل منصوب ، وجملة
المبتدأ والخبر صلة الموصول والعائد هم .
104- اللغة : [أجرني] أحمني ودافع عني [هبني] أي
ظنني ، واحسبني .

الإعراب : [الفاء] حرف عطف [قلت] فعل وفاعل
[أجر] فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه
وجوباً تقديره أنت ، و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير
متصل في محل نصب مفعول به [أبا] منادى مضاف
حذف منه حرف الندي تقديره يا أبا ، وهو منصوب
وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء
الستة [أبا] مضاف ، و[مالك] مضاف إليه مجرور [وإلا]
[الواو] حرف عطف [إن] حرف شرط جازم تجزم فعلين
الأول فعل الشرط والثاني جوابه [لا] نافية ، وفعل
الشرط محذوف لأن أصله وأن لا تفعل فأدغمت إن في
لا النافية وحذف فعل الشرط [فهبني] [الفاء] رابطة
لجواب الشرط [هب] فعل أمر من أخوات ظن تنصب
مفعولين ، و[النون] للوقاية و[الياء] ضمير متصل في
محل نصب مفعولها الأول [أمرأ] مفعولها الثاني
منصوب [هالكاً] نعت له تبعه في نصبه .
الشاهد فيه : قوله (فهبني امرأ ، فإن هب فيه بمعنى
الظن وقد نصب مفعولين أحدهما ياء المتكلم والثاني
في قوله "امرأ") .

(1) **صيرت الطين خزفاً** : [صيرت] فعل وفاعل [صير] فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [الطين] مفعول به أول منصوب [خزفاً] مفعول به ثان منصوب .

{ وَقَدْ مَنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا }⁽¹⁾ و"هَبٌ" كقولهم "وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاكَ"⁽²⁾ أي صيرني ، و"اتخذ" كقوله تعالى { وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا }⁽³⁾ و"تخذ" كقوله تعالى { لَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِ أَجْرًا }⁽⁴⁾ في قراءة⁽⁵⁾ و"ترك" كقوله تعالى { وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ }⁽⁶⁾ ومنه قول فرعان ابن الأعراف :

(1) { **فجعلناه هباءً منثوراً** } : [الفاء] حرف عطف [جعلناه] فعل وفاعل ومفعول [جعل] فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين و[نا] ضمير متصل في محل رفع فاعل و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول [هباءً] مفعول به ثان منصوب [منثوراً] نعت لهباء، تبعه في نصبه .

(2) **وهبني الله فداءك** : [وهب] فعل ماض مبني على الفتح من أفعال التصيير تنصب مفعولين و[النون] للوقاية ، و[الياء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول و[لفظ الجلالة] فاعل مرفوع [فداء] مفعول به ثان منصوب [فداء] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

(3) { **واتخذ الله إبراهيم خليلاً** } : [الواو] حرف عطف [اتخذ] فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين [الله] فاعل مرفوع [إبراهيم] مفعول به أول منصوب [خليلاً] مفعول به ثان منصوب .

(4) { **لتخذت عليه أجراً** } : [اللام] موطئة للقسم [تخذت] فعل وفاعل [تخذ] فعل ماض ينصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [عليه] جار ومجرور [على] حرف جر ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بعلى متعلق بمحذوف في محل نصب مفعول به ثان [أجراً] مفعول به أول منصوب .

(5) قرأ بها ابن كثير - أبو عبد الله المكي ، وأبو عمرو - زياد ابن العلاء .

(6) { **وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض** } : [الواو] استئنافية [تركنا] فعل وفاعل [ترك] فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين و[نا] ضمير متصل في محل رفع فاعل [بعض] مفعول به أول وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع [يوم] ظرف زمان منصوب على الظرفية [يوم] مضاف ، و[إذ] مضاف إليه مبني على سكون مقدر منع من ظهوره تنوين العوض عن جملة محذوفة ، أي يومئذ خرجوا من وراء السد [يموج] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [في بعض] جار ومجرور متعلق بيموج ، وجملة يموج في محل نصب مفعول ثان لترك .

105- وَرَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا
مَا تَرَكْتُهُ
أَخَا الْقَوْمِ وَاسْتَعْنَى
عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ

فالهاء من تركته مفعول أول "لترك" و"أخا" مفعوله الثاني .

و"رد" كقول عبد الله بن الزبير⁽¹⁾ الأسدي :
106- رَمَى الْجِدْتَانُ
نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ
بِمِقْدَارِ سَمْدَنْ لَهُ
فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ
سُمُوداً
السُّودَ بِيضاً
وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ
سُوداً

"فشعور" مفعول أول لرد و"بيضا" مفعوله ثان له .

105- اللغة : [ربيته] غذوته وأصلحت شأنه حتى كبر [تركته] صيرته [أخا القوم] أي معدودا من الرجال [استعنى عن المسح شاربه] أي كبر ولم تعد به حاجة إلى الخدمة .

الإعراب : [وربيته] فعل وفاعل ومفعول [حتى] ابتدائية [إذا] ظرف تضمن معنى الشرط [ما] زائدة [تركته] فعل وفاعل ومفعول [ترك] فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، و[الهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعوله الأول ، والجملة في محل جر بإضافة إذا إليها [أخا] مفعول ثان لترك ، و[أخا] مضاف ، و[القوم]

مضاف إليه **[واستغنى]** **[الواو]** حرف عطف **[استغنى]**
 فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من
 ظهورها التعذر لأنه معتل بالألف **[عن المسح]** جار
 ومجرور متعلق باستغنى **[شارب]** فاعل ، وهو مضاف ،
[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
الشاهد فيه : قوله ("تركته أبا القوم " حيث نصب فيه بـ
 "ترك " مفعولين ؛ لأنه في معنى فعل التصير .
 (1) بفتح الزاي وكسر الباء .

106- اللغة : **[الحدثان]** - بكسر الحاء وسكن الدال -
 المصائب المتجددة **[بمقدار]** بطائفة من المصائب
[سمدن] **[خزّن]** وأقمن متحيرات
الإعراب : **[رمى]** فعل ماض مبني على فتح مقدر على
 آخره منع من ظهورها التعذر لأنه معتل بالألف
[الحدثان] فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره **[نسوة]**
 مفعول به لرمى ، و**[نسوة]** مضاف ، و**[آل]** مضاف إليه ،
 و**[آل]** مضاف ، و**[حرب]** مضاف إليه **[بمقدار]** جار
 ومجرور متعلق برمى **[سمدن]** فعل وفاعل **[سمد]** فعل
 ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
 و**[نون النسوة]** ضمير متصل في محل رفع فاعل **[له]**
 جار ومجرور متعلق بسمد **[سمودا]** =

يقول الناظم

أَعْنَى رَأَى خَالَ	أُنْصِبُ بِفِعْلِ الْقَلْبِ
عَلِمْتُ وَجَدًا	جُرَّأِي أَبْتَدَأَ ظَنَّ
خَجَا دَرَى وَجَعَلَ	حَسِبْتُ وَرَعَمْتُ مَعْ
اللُّدْكَ عَتَقْتُ أَيضًا	عَدُّ وَهَبْتُ تَعَلَّمُ
بِهَا أَنْصِبُ مُبْتَدَأً	وَالَّتِي كَصَيَّرَا
وَخَبَّرَا	

قول الناظم (اعنى ، رأى ، خال ، إلى آخره إيذاناً بأن
 أفعال القلوب منها ما ينصب مفعولين وهي التي
 ذكرها ، ومنها ما ليس كذلك ، وهو قسمان لازم نحو :
 جبن زيد ، ومتعد لمفعول واحد نحو : "كرهت زيدا"
 وقوله "والتي كصير" أي الأفعال التي تدل على
 التحول مثل صير فهي تنصب المبتدأ والخبر وقد مرت
 مع الأمثلة .

@ التَّغْلِيْقُ وَالْإِلْغَاءُ @

تقدم أن ظن وأخواتها قسمان ، أفعال قلوب ،
وأفعال تصيير ، فأفعال التصيير جميعاً لها حكم واحد ،
وهو الإعمال فتنصب الإسم وترفع الخبر كما تقدم .
وأما أفعال القلوب فتتقسم إلى متصرفة ، وغير
متصرفة ، فغير المتصرفة فعلان فقط هما " هَبْ
و" تَعْلَمُ " فلا يستعمل منهما إلا صيغة الأمر فقط (1)
ولهما حكم واحد كأفعال التصيير (2) .

= مفعول مطلق مؤكد لعامله [فرد] [الفاء] عاطفة [رد]
فعل ماض من أفعال التصيير تنصب مفعولين وفاعله
ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الحدثان
[شعور] مفعول به أول لرد ، و[شعور] مضاف و[ضمير
النسوة] مضاف إليه [السود] صفة لشعور [بيضا]
مفعول ثان لرد [ورد وجوهن البيض سوداً] مثل الجملة
السابقة .

الشاهد فيه : قوله (" فرد شعورهن وقوله " ورد
وجوهن " حيث استعمل " رد " في معنى التصيير
والتحويل ، ونصب بكل واحد منهما مفعولين) .

(1) كقول زياد بن سيار

تَعْلَمُ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ فَبَالِغِ بِلُطْفِ فِي
عَدُوِّهَا التَّحِيلِ وَالْمَكْرِ

وقول عبد الله بن همام السلولي :
فَقُلْتُ أَجْرِي أَبَا مَالِكٍ وَإِلَّا فَهَبْنِي أَمْرًا
هَالِكًا

(2) وهو الإعمال فتنصب الاسم وترفع الخبر .

وبقية أفعال القلوب كلها متصرفة فيستعمل منها
الماضي نحو : ظننت زيدا قائماً (1) . وغير الماضي وهو
المضارع نحو : أظن زيدا قائماً (2) والأمر نحو : " ظنَّ
زيداً قائماً " (3) .

واسم الفاعل " نحو : أنا ظان زيدا قائماً " (4) واسم
المفعول نحو : زيد مظنون أبوه
قائماً (5) والمصدر نحو : عجبت من ظنك زيدا
قائماً (6) .

وأفعال القلوب المتصرفة لها ثلاثة أحكام :
 الإعمال ، والإلغاء ، والتعليق .
 فالإعمال : تقدم ذكره ، وهو أنها تنصب مفعولين
 أصلهما المبتدأ والخبر .
 والثاني الإلغاء : وهو إبطال العمل لفظاً ومحلاً ،
 وسببه توسط العامل بين المبتدأ ، والخبر ، أو تأخره
 عنهما ، فمثال توسطه نحو

.....

- (1) **ظننت زيداً قائماً** : [ظننت] فعل وفاعل [ظن] فعل ماضٍ و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول به أول منصوب [قائماً] مفعول به ثانٍ منصوب .
- (2) **أظن زيداً قائماً** : [أظن] فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [زيداً] مفعوله الأول و[قائماً] مفعوله الثاني .
- (3) **ظن زيداً قائماً** : [ظن] فعل أمر ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [زيداً] مفعوله الأول و[قائماً] مفعوله الثاني .
- (4) **أنا ظان زيداً قائماً** : [أنا] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [ظان] خبره مرفوع ، وهو من أمثلة المبالغة بعمل عمل فعله ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [زيداً] مفعوله الأول و[قائماً] مفعوله الثاني .
- (5) **زيد مظنون أبوه قائماً** : [زيد] مبتدأ مرفوع [مظنون] خبره مرفوع ، وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل مغير الصيغة [أبو] نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة ، وهو المفعول الأول لمظنون [أبو] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [قائماً] مفعول ثانٍ .
- (6) **عجبت من ظنك زيدا قائماً** : [عجبت] فعل وفاعل [عجب] فعل ماضٍ ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [من] حرف جر [ظن] مجرور بمن وهو مصدر يعمل عمل فعله [ظن] مضاف و[الكاف] ضمير متصل

في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله
[زيداً] مفعوله الأول و**[قائماً]** مفعوله الثاني .
 "زيد ظننت قائم" ⁽¹⁾ فليس لظن عمل في زيد قائم ، لا
 في اللفظ ولا في المحل .

ومثال تأخر العامل "زيد قائم ظننت" ⁽²⁾

وهذا الإلغاء جائز لا واجب ، فالغاء العامل المتأخر
 عن المفعولين أقوى من إعماله ، وإعمال العامل
 المتوسط بينهما أقوى من إبعاده ⁽³⁾ .

وأما العامل المتقدم نحو : ظننت زيداً قائماً ⁽⁴⁾ فلا
 يجوز إبعاده عند جمهور النحويين ، فلا يقال "ظننت
 زيد قائم ، بالرفع خلافاً للكوفيين القائلين بجوازه ⁽⁵⁾
 فإن جاء في لسان العرب ما يوهم الغاءها متقدمة أول
 على إضمار ضمير الشأن ليكون هو المفعول الأول
 والجزآن بعده في موضع المفعول الثاني أو على
 تقدير لام الإبتداء لتكون المسألة من باب التعليق مثال
 ذلك قول كعب بن زهير بن أبي سلمى :

107- أَرْجُو وَأْمُلُ أَنْ وَمَا إِخَالُ لَدَيْنَا مِنْكَ
 تَدُّ نُو مَوَدَّتْهَا تَنْوِيلُ

(1) **زيد ظننت قائم** : **[زيد]** مبتدأ مرفوع بالإبتداء

[ظننت] فعل وفاعل **[ظن]** فعل ماض ، و**[التاء]** ضمير
 في محل رفع فاعل **[قائم]** خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ .

(2) **زيد قائم ظننت** : **[زيد]** مبتدأ مرفوع بالإبتداء **[قائم]**

خبر مرفوع بالمبتدأ **[ظننت]** فعل وفاعل **[ظن]** فعل
 ماض و**[التاء]** ضمير متصل في محل رفع فاعل .

(3) وقيل إذا توسط العامل بينهما فالإلغاء والإعمال

سيان ، وقيل الإعمال أحسن من الإلغاء ، وإن تأخر
 العامل فالإلغاء أحسن .

(4) **ظننت زيداً قائماً** : **[ظننت]** فعل وفاعل **[زيداً]**

مفعول أول لظن و**[قائماً]** مفعوله الثاني .

(5) أي بجواز إبعاده العامل المتقدم .

107- **اللغة** : **[أرجو وأمل]** عطف الرجاء على الأمل

عطف تفسير ، لأن الرجاء هو الأمل والأمل ضد اليأس
[إخال] أظن **[التنويل]** العطاء .

الإعراب : [أرجو] فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [وأمل] الواو حرف عطف وتفسير [أمل] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [أن تدنو] حرف مصدري ونصب [تدنو] فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض لضرورة الشعر [مودة] فاعل مرفوع وهو =
 فعلى الأول التقدير "وما إخاله لدينا منك تنويل" فالهاء ضمير الشأن وهي المفعول الأول وجملة لدينا منك تنويل في محل نصب هو المفعول الثاني وحينئذ فلا إلغاء .

وعلى التقدير الثاني وما إخال للدينا منك تنويل فيكون من باب التعليق بلام الإبتداء ومثله قوله :
 108- كَذَّاكَ أَذَّبْتُ حَتَّى صَارَ مِنْ خُلُقِي أَنِّي
 وَجَدْتُ مَلَكَ الشَّيْمَةِ الْأَدَبُ

= مضاف و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مفعول به لأرجو والتقدير أرجو وأمل دنو مودتها [وما إخال لدينا] [الواو] حرف عطف ، و[ما] نافية [إخال] فعل مضارع مرفوع فاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنا [لدي] ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف المنقلبة ياءً لأجل الإضافة و[نا] ضمير متصل في محل جر بالإضافة والظرف وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف تقديره كائن خبر مقدم [منك] جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل نصب حال من الضمير المستكن في الخبر المحذوف [تنويل] مبتدأ مؤخر مرفوع .

الشاهد فيه : قوله (وما إخال " حيث ألغاه وهو متقدم على مفعوليه مع أنه من الأفعال القلبية ، وبذلك استدل الكوفيون وتبعهم الأخفش - سعيد ابن مسعدة - وأبو بكر الزبيدي - محمد بن الحسن الإشبيلي - ، وأوله البصريون على إضمار ضمير الشأن والتقدير "وما إخاله

" فإلهاء ضمير الشأن وهي المفعول الأول ، وجملة "لدينا منك تنويل" في محل نصب المفعول الثاني وحينئذ فلا إلغاء أو على تقدير لام الإبتداء والتقدير "وما إخال للدينا منك تنويل فهو من باب التعليق بلام الإبتداء". (

108- اللغة : [الخلق] السجية [ملاك] قوام [الشيمة]

الخلق وجمعها شيم .

الإعراب : [كذلك] [الكاف] حرف تشبيه وجر ، و[ذا] إسم إشارة في محل جر بالكاف و[الكاف] حرف خطاب والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف واقع مفعولاً مطلقاً لقوله أدبت أي أدبت أدبا كائناً كذاك أي مثل الأدب المذكور في قوله قبل هذا

البيت

أكنيه حين أناديه
ولألقبه السوأة
لأكرمه
اللقب

[أدبت] أدب فعل ماض مبني للمجهول و[التاء] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل [حتى] إبتدائية [صار] فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر [من خلقي] جار ومجرور [من] =

فعلى الأول التقدير "وجدته" أي الحال والشأن فضمير الشأن هو المفعول الأول وجملة ملاك الشيمة الأدب في محل نصب هو المفعول الثاني وحينئذ فلا إلغاء وعلى التقدير الثاني "وجدت لملاك الشيمة الأدب" فهو من باب التعليق وليس من باب الإلغاء في شئ⁽¹⁾.

الثالث التعليق : وهو إبطال العمل وجوباً لفظاً لا محلاً ، وسببه وقوع الفعل قبل شئ له الصدارة كما إذا وقع قبل "ما" النافية نحو : "ظننت ما زيد قائم"⁽²⁾ و "إن" النافية نحو : علمت إن زيد قائم⁽³⁾ بكسر الهمزة وسكون النون ، و"لا" النافية نحو

= حرف جر [خلقي] مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [خلق] مضاف و[الياء] ضمير متصل في محل جر

بالإضافة والجار والمجرور متعلق بمحذوق في محل نصب خبر صار مقدم [أني] [أن] حرف توكيد ونصب و[الياء] ضمير متصل في محل نصب اسمها [وجدت] فعل وفاعل ، والجملة في محل رفع خبر أن ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر اسم صار مؤخر [ملاك] مبتدأ مرفوع وهو مضاف ، و[الشيمة] مضاف إليه [الأدب] خبر مرفوع بالمبتدأ .

الشاهد فيه : قوله (وجدت ملاك الشيمة الأدب " فإن ظاهره أنه ألقى " وجدت " عن العمل لأنه لو أعمله لنصب "ملاك" و"الأدب" ولكنه رفعهما فقال الكوفيون هو من باب الإلغاء ، والإلغاء جائز مع التقدم مثل جوازه مع التوسط والتأخر وأوله البصريون على إضمار ضمير الشأن والتقدير "وجدته" أي الحال والشأن فضمير الشأن هو المفعول الأول والجملة بعده في محل نصب هي المفعول الثاني أو على تقدير لام الإبتداء لتكون المسألة من باب التعليق والتقدير "وجدت لملاك الشيمة (الأدب) .

(1) ذهب الكوفيون وتبعهم أبو بكر الزبيدي - محمد بن الحسن الاشبيلي - وغيره إلى جواز إلغاء المتقدم فلا يحتاجون إلى تأويل البيتين .

(2) **ظننت ما زيد قائم :** [ظننت] فعل وفاعل [ما] نافية [زيد] مبتدأ مرفوع [قائم] خبره وجملة المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولي ظن .

(3) **علمت إن زيد قائم :** [علمت] فعل وفاعل [علم] فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [إن] حرف نفي [زيد] مبتدأ مرفوع بالابتداء [قائم] خبر مرفوع بالمبتدأ ، وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد مفعولي علم .

ظننت لا زيد قائم ولا عمرو⁽¹⁾ .

ولام الابتداء نحو : ظننت لزيد قائم⁽²⁾ ولام القسم⁽³⁾ نحو : علمت ليقومن زيد⁽⁴⁾ وأداة الاستفهام نحو : علمت أزيد عندك أم عمرو⁽⁵⁾ ، وعلمت هل زيد عندك أم عمرو⁽⁶⁾ أو يكون أحد المفعولين اسم استفهام نحو : علمت أيهم أبوك⁽⁷⁾

- (1) **ظننت لا زيد قائم ولا عمرو** : [ظننت] فعل وفاعل
 [لا] نافية ملغاة لا عمل لها [زيد] مبتدأ مرفوع [قائم]
 خبره [ولا عمرو] معطوف على زيد تبعه في رفعه .
- (2) **ظننت لزيد قائم** : [ظننت] فعل وفاعل [ظن]
 ماض تنصب مفعولين و[التاء] ضمير متصل في محل
 رفع فاعل [اللام] لام الابتداء [زيد] مبتدأ مرفوع
 بالابتداء [قائم] خبر مرفوع بالمبتدأ وجملة المبتدأ
 والخبر في محل نصب سادة مسد مفعولي ظن ، وإنما
 لم يظهر النصب في الجزأين لأن لام الابتداء لصدارتها
 لا يتخطاها العامل فمن حيث اللفظ روعي ما له الصدر ،
 ومن حيث المعنى روعي العامل .
- (3) ولم يعدها من المَعْلَقَات إلا نزر من النحاة .
- (4) **علمت ليقومن زيد** : [علمت] فعل وفاعل [علم]
 فعل ماض تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في
 محل رفع فاعل [ليقومن] [اللام] موطنة للقسم
 [يقومن] فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون
 التوكيد ، و[نون التوكيد] حرف لا محل له من الاعراب
 [زيد] فاعل مرفوع ، وجملة الفعل والفاعل سدت مسد
 مفعولي علم .
- (5) **علمت أزيد عندك أم عمرو** : [علمت] فعل وفاعل
 [أزيد] الهمزة للاستفهام [زيد] مبتدأ مرفوع [عند]
 ظرف مكان منصوب على الظرفية وهو مضاف ،
 و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالاضافة ، والظرف
 وما أضيف إليه شبه جملة متعلق بواجب الحذف خبر
 المبتدأ [أم عمرو] [أم] حرف عطف [عمرو] معطوف
 على زيد تبعه في رفعه .
- (6) **علمت هل زيد عندك أم عمرو** : إعرابه كسابقه .
- (7) **علمت أيهم أبوك** : [علمت] فعل وفاعل [علم]
 فعل ماض من أخوات ظن تنصب مفعولين ، و[التاء]
 ضمير متصل في محل رفع فاعل [أي] اسم استفهام
 في محل رفع خبر ، مقدم وهو مضاف ، و[الهاء] ضمير
 متصل في محل جر بالاضافة ، و[الميم] علامة الجمع
 [أبو] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
 الضمة لأنه من الأسماء الستة وهو مضاف ، و[الكاف]

ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة المبتدأ والخبر سادة مسد مفعولي علم .
 أو يكون أحد المفعولين مضافاً إلى اسم استفهام نحو : علمت غلام أيهم أبوك⁽¹⁾ .
 ثم اعلم أنه قد ترد هذه الأفعال لمعان آخر غير اليقين ، والظن ونحوهما ، فتنصب مفعولاً واحداً فقط فتأتي "علم" بمعنى عرف نحو : علمت زيداً⁽²⁾ أي عرفته ، ومنه قوله تعالى { وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئاً⁽³⁾ } أي لا تعرفون ، وتأتي "ظن" بمعنى اتهم نحو : ظننت زيداً⁽⁴⁾ ، أي أتهمته ، ومنه قوله تعالى : { وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ⁽⁵⁾ } أي بمتهم⁽⁶⁾

(1) **علمت غلام أيهم أبوك** : [علمت] فعل وفاعل [غلام] مبتدأ مؤخر وهو مضاف ، و[أي] مضاف إليه [أي] مضاف ، و[الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع [أبو] مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الستة [أبو] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، وجملة المبتدأ والخبر سدت مسد مفعولي علم .

(2) **علمت زيداً** : [علمت] فعل وفاعل [علم] فعل ماض بمعنى عرف مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول به منصوب .

(3) { **والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً** } : [الواو] استئنافية [الله] مبتدأ مرفوع [أخرج] فعل ماض فاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ، و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، و[الميم] علامة الجمع ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر

المبتدأ [من بطون] جار ومجرور متعلق بأخرج [بطون] مضاف ، و[أمهات] مضاف إليه مجرور [أمهات] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و[الميم] علامة الجمع [لا] نافية [تعلمون] فعل مضارع مرفوع بثبات النون ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [شيئاً] مفعول به منصوب .

(4) **ظننت زيداً** : [ظننت] فعل وفاعل [ظن] فعل ماض بمعنى "اتهم" ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول به منصوب .

(5) { **وما هو على الغيب بظنين** } : [الواو] حرف عطف [ما] نافية حجازية تعمل عمل ليس [هو] ضمير منفصل في محل رفع اسمها [على الغيب] جار ومجرور متعلق بظنين [بظنين] [الباء] حرف جر زائد [ظنين] خبر ما منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد .

(6) وتأتي زعم بمعنى كفل أو قال ، وحجا بمعنى قصد ، وعددت بمعنى حسبت بفتح السين أحسبه بضمها ، ورأى بمعنى أبصر ، ووجد بمعنى حزن أو حقد ، وألفى بمعنى أصاب .

وإذا كانت رأى حُلمية - أي للرؤيا في المنام - تعدت إلى مفعولين كما في قوله تعالى { إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا⁽¹⁾ } فالياء من "أراني" هو المفعول الأول ، والمفعول الثاني جملة { أَعْصِرُ خَمْرًا } ومنه قول عمرو بن أحمرا الباهلي :

وَعَمَّارٌ وَأَوْتُهُ أَثَالَا
تَجَافَى اللَّيْلُ وَأُنْخِرَلِ
أَنْخِرَالَا إِلَى آلِ
فَلَمْ يُدْرِكْ بِلَا لَا

109- أَبُو خَنْشٍ
يُورِقُنِي وَطَلَقُ
أَرَاهُمْ رُفْقَتِي
حَتَّى إِذَا مَا
إِذَا أَنَا كَالَّذِي
يَجْرِي لِيُورِدِ

فالياء مفعول أول لأرى الحلمية ، والمفعول الثاني رفقتي .

(1) { **إني أراني أعصر خمراً** } : [**إنّ**] حرف توكيد ونصب و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب اسمها [**أرى**] فعل مضارع تنصب مفعولين ، و[**النون**] للوقاية ، و[**الياء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا [**أعصر**] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره "أنا" [**خمراً**] مفعول به منصوب ، وجملة أراني في محل رفع خبر إن وجملة "أعصر خمراً" في محل نصب مفعول ثانٍ لأرى .

109- اللغة : [**أبوحنش ، وطلق ، وعمار ، وأثال**] أعلام رجال [**يُورقني**] يسهرني [**أونة**] جمع أوان كأزمنة وأزمان ، وزنا ومعنى [**أراهم**] في النوم [**تجافبالليل**] انطوى وزال [**انخزل**] انقطع [**أل**] سراب ، وهو ما تراه في النهار كأنه ماء فإذا جئته لم تجد شيئاً [**البلال**] ما يبل به الحلق . **الإعراب** : [**أبو**] مبتدأ مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الستة وهو مضاف ، و[**حنش**] مضاف إليه [**يُورقني**] [**يُورق**] فعل مضارع ، و[**النون**] للوقاية ، و[**الياء**] مفعول به [**وطلق ، وعمار**] معطوفان على "أبوحنش" تبعاه في رفعه [**أونة**] ظرف زمان منصوب على الظرفية [**أثالا**] - مرخم أثالة في غير النداء لضرورة الشعور ألفه للإطلاق - معطوف على أبوحنش [**أراهم**] [**أرى**] فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا - و[**الهاء**] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول لأرى [**رفقتي**] مفعوله الثاني منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لأن الياء لايناسبها إلاكسر ما قبلها [**رفقة**] مضاف و[**الياء**] ضمير متصل في محل جر بالإضافة [**حتى**] ابتدائية [**إذا**] ظرف لما يستقبل من الزمان [**ما**] زائدة [**تجافى**] فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف [**الليل**] فاعله [**وانخزل**] [**الواو**] حرف عطف [**انخزل**] فعل ماض ، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو [**انخزالا**] مفعول =

يقول الناظم

وَحُصَّ بِالتَّغْلِيْقِ مِنْ قَبْلِ هَبِّ وَالأَمْرِ

وَالْإِلْغَاءِ مَا كَذَا
تَعَلَّمَ وَلِغَيْرِ الْمَاضِي
مِنْ وَجُوزِ
الْإِلْغَاءِ لَا فِي الْإِبْتِدَاءِ
فِي مُوْهِمِ الْغَاءِ مَا
تَقَدَّمَ وَإِنْ وَلَا
لَا مُؤْتَدَاءٍ أَوْ قَسَمٍ
لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنٍ
تَهْمَةٍ وَلِرَأْيِ
الرُّؤْيَا أَنْمُ (2) مَا لِعِلْمَا

هَبُّ قَدْ أُلْزِمَا
سِوَاهُمَا أَجَعَلَ كُلَّ
مَالَهُ زُكَيْنَ (1)
وَأَنُو صَمِيرَ الشَّيْءِ أَوْ
لَا مَ ابْتِدَاءً وَالتَّزِمِ
التَّغْلِيْقَ قَبْلَ نَفْيِ مَا
كَذَا وَالْإِسْتِفْهَامُ ذَا
لَهُ انْحَتَمَ
تَعْدِيَةٌ لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةٌ
طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ
قَبْلُ انْتَمَى

قول الناظم :

وخص بالتعليق والإلغاء ما
من قبل هب والأمر هب
قد ألزما - إلى آخره
أراد به أن التعليق والإلغاء (3) مختصان بأفعال القلوب
التي دُكرت قبل الفعل "هَبُّ".

= مطلق منصوب [إذا] فجائية [أنا] ضمير منفصل في محل رفع فاعل [كالذي] [الكاف] حرف تشبيه وجر [الذي] اسما موصولا في محل جر بالكاف متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ [يجري] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [لورد ، إلى آل] كل منهما جار ومجرور متعلق بيجري [فلم يدرك بلالا] الفاء حرف عطف [لم] حرف نفي وجزم [يدرك] فعل مضارع مجزوم بلم ، وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو [بلالا] مفعول به ليدرك .
الشاهد فيه : قوله ("أراهم رفقتي" حيث أعمل "أرى" في مفعولين أحدهما الضمير البارز المتصل به والثاني قوله "رفقتي" ورأى بمعنى الرؤيا" أي رأى في منامه ، وقد أجريت مجرى "علم" وإنما عملت مثل عملها لأن بينهما تشابها لأن الرؤيا إدراك بالحس الباطن فلذا أجريت مجراه) .

- (1) **زكن** : علم .
 (2) **إنم** : أنسب .
 (3) **التعليق والإلغاء** : تقدم تعريفهما صفحة (296) /
 (299) .

وعدها أحد عشر فعلا⁽¹⁾ ، وأما هَبْ ، وتعلم ،
 فيلزمان صيغة الأمر ولا يدخلهما تعليق ولا إلغاء⁽²⁾ .
 وأما غيرهما
 فيأتي منه المضارع ، والأمر واسم الفاعل ، وغيرها ،
 فأجعل لها كل ما للماضي "زكن" أي علم من الأحكام
 من نصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر .
 وقول الناظم :

وجوز الإلغاء لافي وانو ضمير الشان
 الأبتدا أولام ابتدا

في موهم إلغاء ما
 تقدما

أراد به أن هذه الأفعال المتصرفة يجوز إلغاؤها إذا
 وقعت في غير الابتدا نحو : زيد ظننت قائم ، وزيد قائم
 ظننت وإن تقدمت امتنع الإلغاء⁽³⁾ فتقول : ظننت زيدا
 قائما ، فإن جاء من لسان العرب ما يوهم إلغاؤها وجب
 حمله على نية ضمير الشان ليكون هو المفعول الأول
 والجزآن بعده في موضع المفعول الثاني ، أو انو لام
 الأبتداء لتكون المسألة من باب التعليق . وقول
 الناظم : (لعلم عرفان وظن تهمة إلى آخره) يعني
 أن علم إذا كانت بمعنى عرف و"ظن" بمعنى التهم
 تعدت لمفعول واحد نحو : علمت زيدا ، أي عرفته ،
 وظننت زيدا أي التهمته وقد تقدم ذلك كله مع الأمثلة .

(1) هي المذكورة في قول الناظم :

أعنى رأى خال علمت
 وجدا حجا درى
 وجعل اللذ كاعتقد

إنصب بفعل القلب
 جزأي ابتدا ظن
 حسبت وزعمت مع عد

(2) هب ، وتعلم ، لم يدخلهما تعليق ، ولا إلغاء وإن كانا قلبيين لضعف شبههما بأفعال القلوب من حيث لزوم صيغة الأمر .

(3) عند البصريين خلافا للكوفيين والأخفش - سعيد بن مسعدة .

@ حَذَفُ مَفْعُولِي ظَنٍّ أَوْ إِخْدَى أَخَوَاتِهَا @
يجوز في هذا الباب حذف المفعولين ، أو أحدهما ، إذا دل دليل على المحذوف مثال حذف المفعولين أن يقال لك " هل ظننت زيدا قائما " فتقول " ظننت " التقدير ظننت زيدا قائما فَحُذِفَ مَفْعُولِي ظَنٍّ لِدَلَالَةِ مَا قَبْلَهُمَا عَلَيْهِمَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْكَمَيْتِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ :
110- يَا أَيُّ كِتَابٍ أُمُّ تَرِيحُهُمْ عَارًا عَلَيَّ
بِأَيَّةِ سُنَّةٍ وَتَحَسَّبُ

أي وتحسب حبهم عاراً علي ، فحذف المفعولين ، وهما حبهم ، وعارا علي ، لدلالة ما قبلهما عليهما . ومثال حذف أحدهما أن يقال لك " هل ظننت أحدا قائما " فتقول " ظننت زيدا " أي " ظننت زيدا قائما " فحذف المفعول الثاني لدلالة ما قبله عليه ، ومنه قول عنتر بن شداد العبسي :

111- وَلَقَدْ تَزَلْتِ فَلَا مَنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحِبِّ
تَظُنِّي غَيْرُهُ الْمُكْرِمِ

110- اللغة : [ترى] هنا علمية بمعنى تعتقد [العار] كل شئ يلزم منه سبة أو عيب .

الإعراب : [بأي] جار ومجرور متعلق بقوله ترى الآتي ، و [أي] مضاف ، و [كتاب] مضاف إليه [أم] حرف عطف [بأية] جار ومجرور معطوف على الجار والمجرور الأول ، و [أية] مضاف ، و [سنة] مضاف إليه [ترى] فعل مضارع ، و فاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت [حبهم] [حب] مفعول أول ل ترى ، و [حب] مضاف ، و [الهاء] ضمير متصل في محل جر بالإضافة ، و [الميم] علامة الجمع [عارا] مفعول ثان ل ترى ، سواء أ جعلت

"رأى" اعتقادية ، أم جعلتها علمية ، ويجوز على الأول جعله حالاً [علي] جار ومجرور متعلق بعار ، أو بمحذوف فيكون صفة لعار [وتحسب] [الواو] عاطفة [تحسب] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت ، ومفعولاه محذوفان يدل عليهما الكلام السابق ، والتقدير "وتحسب حبهم عاراً علي".

الشاهد فيه : قوله ("وتحسب" حيث حذف المفعولين اختصاراً لدلالة ما قبلهما عليهما وهو جائز كما عرفت) .

111- المعنى : لقد نزلت أيتها المحبوبة مني بمنزلة الشيء المحبوب المكرم فلا تظني غير ذلك واقعاً .

الإعراب : [الواو] للقسم [لقد] [اللام] للتأكيد ، و[قد] حرف تحقيق [نزلت] فعل وفاعل =

أي فلا تظني غيره واقعاً مني "فَعَيَّرَ" هو المفعول الأول ، والمفعول الثاني واقعاً ، فإن لم يدل دليل على حذف المفعولين ، أو المفعول ، لم يجر الحذف فلا يقال : "ظننت" ولا "ظننت زيدا" ولا "ظننت قائماً" تريد "ظننت زيداً قائماً" .

يقول الناظم

وَلَا تُجِرْ هُنَا بِلَا دَلِيلٍ **سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ**
أَوْ مَفْعُولٍ

@ اسْتِعْمَالُ الْقَوْلِ بِمَعْنَى الظَّنِّ @

القول شأنه إذا وقعت بعده جملة أن تحكى نحو : "قال زيد عمرو منطلق" (1) ونحو : "تقول زيد منطلق" (2) فالجملة بعده في موضع نصب على المفعولية ، ويجوز إجراؤه مجرى الظن فينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ، كما تنصبهما ظن ، والمشهور أن للعرب في ذلك مذهبين أحدهما وهو مذهب عامة العرب أنه لا يجرى القول مجرى الظن إلا بأربعة شروط :

- الأول : أن يكون الفعل مضارعاً .
- الثاني : أن يكون للمخاطب .
- الثالث : أن يكون مسبقاً باستفهام .

- (1) **أتقول عمراً منطلقاً** : [الهمزة] للاستفهام [تقول] فعل مضارع بمعنى "أتظن" ينصب مفعولين وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [عمراً] مفعوله الأول ، و[منطلقاً] مفعوله الثاني . 112- اللغة :
- [القلص] جمع قلوب ، وهي الشابة الفتية من الإبل [الرواسم] المسرعات في السير .
- الإعراب** : [متى] اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية [تقول] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [القلص] مفعول به أول لتقول [الرواسم] نعت للقلص [يحملن] فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ، و[نون النسوة] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، والجملة في محل نصب مفعول به ثان لتقول [أم] مفعول به أول ، و[أم] مضاف و[قاسم] مضاف إليه [وقاسما] [الواو] حرف عطف [قاسما] معطوف على ما قبله .
- الشاهد فيه** : قوله ("تقول القلص يحملن" حيث أجرى "تقول" مجرى تظن فنصب به مفعولين ، الأول قوله "القلص" والثاني جملة "يحملن" كما قررناه في الإعراب) .
- (2) **قال زيد عمرو منطلق** : [قال] فعل ماض [زيد] فاعله و[عمرو] مبتدأ و[زيد] خبره وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول .
- (3) **يقول زيد عمرو منطلق** : [يقول] فعل مضارع مرفوع [زيد] فاعله [عمرو] مبتدأ ، و[منطلق] خبره ، وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول .
- (4) **أنت تقول زيد منطلق** : [أنت] ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ [تقول] فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت ، وجملة الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ [زيد] =
- أو سبق باستفهام ولكن فصل بغير ظرف ، ولا جار ومجرور ، ولا معموله ، نحو : "أنت تقول زيد منطلق" (1) .
- وأما الفصل بالظرف ، والجار والمجرور ، والمعمول ، لم يضر ، فمثال الظرف نحو : "أعندك تقول زيداً منطلقاً" (2) ومثال الجار والمجرور نحو :

"أفي الدار تقول زيذاً منطلقاً"⁽³⁾ ومثال الفصل
بالمعمول نحو: "أعمرا تقول منطلقاً"⁽⁴⁾ ومنه قول
الكميت بن زيد الأسد:
113- أَجْهَالًا تَقُولُ
بَنِي لُؤَيٍّ
لَعَمْرُ أَيْبِكَ أُمُّ
مُتَجَاهِلِينَ

= مبتدأ و[منطلق] خبره ، وجملة المبتدأ والخبر في

محل نصب مقول القول .

(1) أنت تقول زيذاً منطلق : إعرابه كسابقه إلا أن

الهمزة للاستفهام .

(2) أعندك تقول زيذاً منطلقاً : [الهمزة] للاستفهام

[عند] ظرف مكان منصوب على الظرفية [عند] مضاف ،

و[الكاف] ضمير متصل في محل جر بالاضافة [تقول]

فعل مضارع بمعنى تظن ينصب مفعولي ، وفاعله

مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [زيذاً] مفعول أول ،

و[منطلقاً] مفعول ثان .

(3) أفي الدار تقول زيذاً منطلقاً : [الهمزة]

للاستفهام [في الدار] جار ومجرور [تقول] فعل

مضارع بمعنى تظن تنصب مفعولين ، وفاعله مستتر

فيه وجوباً تقديره أنت [زيذاً] مفعول أول ، منطلقاً

مفعول ثان .

(4) أعمرا تقول منطلقاً : [الهمزة] للاستفهام [عمرا]

مفعول به أول لتقول [تقول] فعل مضارع بمعنى تظن

تنصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت

[منطلقاً] مفعول ثان لتقول .

113- اللغة : [تقول] هنا بمعنى تظن [بنو لؤي] أراد بهم

قريشا ، ولؤي هو ابن غالب بن فهر وفهر هو قريش

الذي تسمت به القبيلة [متجاهلين] جمع جاهل ، وهومن

يظهر الجهل وليس بجاهل .

الإعراب : [أجهالاً] [الهمزة] للاستفهام [جهالاً]

مفعول ثان مقدم على عامله وعلى المفعول الأول

[تقول] فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً

تقديره أنت [بني] مفعول أول لتقول منصوب وعلامة

نصبه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه محمول على جمع

المذكر السالم [بني] مضاف ، و[لؤي] مضاف إليه

[لعمراً] [اللام] لام الابتداء [عمر] مبتدأ ، والخبر محذوف

وجوباً ، و[عمر] مضاف ، و[أبي] مضاف إليه ، و[أبي] مضاف ، و[الكاف] ضمير المخاطب مضاف إليه [أم] حرف عطف [متجاهلينا] معطوف على قوله "جهالاً" تبعه في نصبه وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه جمع مذكر سالم =

فجهالاً مفعول ثانٍ لتقوم فُذِّمَ عليه ، وقد فصل هذا المعمول بين الاستفهام ، والفعل ، ولم يضر حيث بقي الفعل على عمله .

وإذا توفرت الشروط بين الفعل جاز نصب المبتدأ والخبر مفعولين لتقول كالأمثلة السابقة ونحو : "أتقول زيدا منطلقاً"⁽¹⁾ وجاز رفعهما على الحكاية ، نحو : "أتقول زيد منطلق"⁽²⁾ .

والمذهب الثاني للعرب وهو مذهب "سليم" إجراء القول مجرى الظن في نصب المفعولين مُطلقاً أي سواء كان مضارعاً ، أم غير مضارع ، وُجِدَتْ فيه الشروط المذكورة ، أم لم توجد ، وذلك نحو : قل ذا مشفقاً⁽³⁾ فذا مفعول أول لـ "قل" والمفعول الثاني مشفقاً ، ومن ذلك قول الشاعر :

114- قَالَتْ وَكُنْتُ هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ
رَجُلًا فَطِينًا إِسْرَائِيًّا

= **الشاهد فيه** : قوله ("أجهالاً تقول بني لؤي" حيث أعمل "تقول" عمل "تظن" فنصب بها مفعولين أحدهما قوله "جهالاً" والثاني قوله "بني لؤي" مع أنه فصل بين أداة الاستفهام وهي الهمزة ، والفعل بفواصل وهو قوله "جهالاً" وهذا الفصل لا يمنع الأعمال ، لأن الفاصل معمول للفعل ، إذ هو مفعول ثانٍ له .

(1) **أتقول زيدا منطلقاً** : [الهمزة] للاستفهام [تقول]

فعل مضارع بمعنى تظن ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [زيداً] مفعول أول ومنطلقاً مفعول ثانٍ .

(2) **أتقول زيد منطلق** : [الهمزة] للاستفهام [تقول]

فعل مضارع مرفوع [زيد] مبتدأ ، و[منطلق] خبره ، والجملة في محل نصب مقول القول .

(3) **قل ذا مشفقاً** : [قل] فعل أمر بمعنى ظُنْ تنصب مفعولين ، وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت [ذا] اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول [مشفقاً] مفعول به ثان .

114- اللغة : [قالت] أي نطقت ، أجري القول هنا مجرى الظن في العمل لافي المعنى [الفطين] مأخوذ من الفطنة وهي الذكاء [إسرائيلين] لغة في إسرائيل ومعناه عبد الله ، والبيت قاله أعرابي صاد ضبا وأتى به إلى امرأته فقالت له هذا لعمر الله إسرائيلين أي ما مسخ من بني إسرائيل .

الإعراب : [قالت] [قال] فعل ماض ، و[التاء] للتأنيث ، والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هي [وكنت] [الواو] حالية [كان] فعل ماض ناقص ، و[التاء] اسمها [رجلاً] خبرها [فطيناً] =

فهذا مفعول أول لقالت ، والمفعول الثاني إسرائيلين .

يقول الناظم

مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ	وَكَتَّظُنُّ اجْعَلْ تَقُولُ
يَنْفَصِلُ وَإِنْ	إِنْ وَلِي بَغَيْرِ
بِبَعْضِ ذِي فَصَلَتْ	ظَرْفِ أَوْ كَظَرْفِ
يُحْتَمَلُ عِنْدَ	أَوْ عَمَلٍ وَأَجْرِي
سُلَيْمٍ نَحْوُ قُلْ ذَا	الْقَوْلُ كَظَنْ مُطْلَقًا
مُشْفِقًا	

قول الناظم (وكتظن اجعل تقول إن ولي مستفهماً) إلى آخره ، يعني أن الفعل المضارع "تقول" يجري مجرى الظن فينصب المبتدأ والخير مفعولين جوازاً بشروط منها : إن ولي استفهاماً أي سبق باستفهام ، وسليم أجرت القول مجرى الظن بدون شروط ، وقد تقدم ذلك .

= صفة لرجل ، والجمله من كان واسمها وخبرها في محل نصب حال [الهاء] حرف تنبيه ، و[ذا] اسم إشارة في محل نصب مفعول أول لقالت [لعمري] [اللام] لام الابتداء [عمر] مبتدأ ، وخبره محذوف وجوباً والتقدير لعمر الله يميني ، و[عمر] مضاف ، و[لفظ الجلالة] مضاف إليه ، وجمله المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب معترضة بين المفعول الأول ، والثاني [إسرائيلنا] مفعول ثان لقالت .

الشاهد فيه : قوله (" قالت : هذا إسرائيلنا " حيث أعمل " قال " عمل " ظن " فنصب بها مفعولين ، أحدهما اسم الإشارة وهو " ذا " والثاني " إسرائيلنا " هكذا قالوا . والذي حملهم على هذا أنهم وجدوا " إسرائيلنا " منصوباً) .

@ أَعْلَمُ وَأَرَى @

إذا كان الفعل لازماً نحو : " خرج زيد " (1) ثم أدخلت عليه الهمزة فإنه يتعدى لمفعول واحد نحو : " أخرجت زيدا " (2) فالذي كان فاعلاً حين قلت : " خرج زيد " صار مفعولاً بدخول الهمزة وهذا هو شأن الهمزة تُصَيِّرُ ما كان فاعلاً مفعولاً (3) .

وإن كان الفعل يتعدى لمفعول واحد نحو : " لبس زيد جبة " (4) وأدخلت عليه الهمزة فإنه يتعدى لمفعولين نحو : " ألبستُ زيدا جبة " (5) وإن كان الفعل يتعدى لمفعولين نحو : " علم زيد عمراً منطلقاً " (6) وأدخلت عليه الهمزة فإنه يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل نحو : " أعلمتُ زيدا عمراً منطلقاً " (7) .

والأفعال التي تتعدى إلى ثلاثة مفاعيل عددها سبعة وهي " أرى " نحو : " أريتُ خالداً بكراً أخاك " (8) و" أعلم " نحو : " أعلمتُ زيدا عمراً منطلقاً " .

(1) خرج زيد : [خرج] فعل ماضٍ [زيد] فاعل .

(2) أخرجت زيدا : [أخرجت] فعل وفاعل [زيداً] مفعول به منصوب .

- (3) ولهذا سميت همزة النقل .
- (4) **لبس زيد جبة** : [لبس] فعل ماض [زيد] فاعل [جبة] مفعول به منصوب .
- (5) **ألبيت زيدا جبة** : [ألبيت] فعل و فاعل [ألبس] فعل ماض ينصب مفعولين [التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيدا] مفعول أول [جبة] مفعول ثان .
- (6) **علم زيد عمراً منطلقاً** : [علم] فعل ماض تنصب مفعولين [زيد] فاعل [عمراً] مفعول أول [منطلقاً] مفعول ثان .
- (7) **أعلمت زيدا عمراً منطلقاً** : [أعلمت] فعل و فاعل [أعلم] فعل ماض تنصب ثلاثة مفاعيل و [التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول أول [عمراً] مفعول ثان [منطلقاً] مفعول ثالث .
- (8) **أريت خالداً بكرةً أخاك** : [أريت] فعل و فاعل [أرى] فعل ماض تنصب ثلاثة مفاعيل و [التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [خالداً] مفعول أول [بكرةً] مفعول ثان [أخاك] مفعول ثالث منصوب و علامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أخاك] مضاف ، و [الكاف] ضمير متصل في محل جر بالإضافة .
- و "نبأ" نحو : نبأت زيدا عمراً قائماً⁽¹⁾ ومنه قول زياد بن معاوية المعروف بالنابعة الذبياني :
- 115- نُبِّئْتُ زُرْعَةً
وَالسَّفَاهَةَ كَأَسْمِهَا
يُهْدِي إِلَيَّ غَرَائِبَ
الْأَشْعَارِ
- و "أخبر" نحو ، "أخبرت زيدا أخاك منطلقاً"⁽²⁾ ومنه قول الشاعر :
- 116- وَمَا عَلَيْكَ إِذَا
أَخْبَرْتَنِي دَيْفًا
وَعَابَ بَعْلُكَ يَوْمًا أَنْ
تَعُودِنِي

- (1) **نبأت زيدا عمراً قائماً** : [نبأت] فعل و فاعل [نبأ] فعل ماض ، و [التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول أول [عمراً] مفعول ثان [قائماً] مفعول ثالث .
- 115- **اللغة** : [نُبِّئْتُ] أخبرت [السفاهة] ضد الحلم وأصله الخفة والحركة يقال : تسفحت الريح الشجر مالت به .

الإعراب : [نبئت] فعل ونائبه [نبئ] فعل ماض مبني للمجهول ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل ، وهو المفعول الأول لِنَبَيْتَ [زرعة] مفعول ثان منصوب [والسفاهة كاسمها] [الواو] حالية [السفاهة] مبتدأ مرفوع [كاسمها] جار ومجرور ، ومضاف إليه ، متعلق بمحذوف خبر المبتدأ والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال [يهدي] فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود إلى زرعة ، والجملة مِنْ " يهدي وفاعله " في محل نصب مفعول ثالث لنبيئ [إلي] جار ومجرور متعلق بيهدي [غرائب] مفعول به ليهدي [غرائب] مضاف ، و [الأشعار] مضاف إليه مجرور .

الشاهد فيه : قوله (نبئت زرعة ، يهدي " حيث أعمل "نبأ" في مفاعيل ثلاثة أحدهما النائب عن الفاعل وهو التاء ، والثاني "زرعة" والثالث جملة "يهدي" مع فاعله ومفعوله) .

(2) **أخبرت زيدا أخاك منطلقاً :** [أخبرت] فعل وفاعل [أخبر] فعل ماض ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول أول لأخبر [أخاك] مفعول ثاني منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة [أخا] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جرباً لإضافة [منطلقاً] مفعول ثالث .

116- اللغة : [دنيا] بكسر النون إسم فاعل من دَنَفَ -لازمه المرض - [البعل] الزوج .

الإعراب : [وما] [الواو] بحسب ما قبلها [ما] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ [عليك] جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ [إذا] ظرف لما مضى من الزمان تضمن معنى الشرط [أخبرتني] [أخبر] فعل ماض مبني للمجهول ، و[التاء] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل =

و"حَدَّثَ" نحو : "حدثت زيدا بكراً مقيماً"⁽¹⁾ ومنه قول

الحارث بن حلزة اليشكري :
 117- أَوْ مَنَعْتُمْ مَا تُسْأَلُونَ فَمَنْ حُدَّ
 تُثْمُوهُ لَهُ عَلَيْنَا الْوَلَاءُ

= وهو المفعول الأول و [النون للوقاية] و [الياء] مفعول ثانٍ لأخبر [دنياً] مفعول ثالث ، والجمله من الفعل و فاعله في محل جر بإضافة إذا إليها [و غاب بعلك] [الواو] حالية [غاب] فعل ماض [بعل] فاعل مرفوع وهو مضاف ، و [الكاف] مضاف إليه ، والجمله من الفعل والفاعل في محل نصب حال ، وهي عند المبرد - أبو العباس يحيى بن يزيد - على تقدير "قد" أي وقد غاب بعلك ، ويجوز أن تكون الواو للعطف ، والجمله في محل جر بالعطف على جملة "أخبرتني دنيا" المجرورة محلاً بإضافة إذا إليها [أن تعوديني] [أن] حرف مصدر ونصب [تعودي] فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و [الياء] في محل نصب مفعول به ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بفي محذوفه ، والتقدير في عيادتي ، و حذف حرف الجر ههنا قياساً ، والجار والمجرور متعلق بأخبر .
الشاهد فيه : قوله (أخبرتني " حيث تعدى كآرى إلى ثلاثة مفاعيل) .

(1) حدثت زيدا بكراً مقيماً : [حدثت] فعل و فاعل [حدث] فعل ماض تنصب ثلاثة مفاعيل ، و [التاء] ضمير متصل في محل رفع فاعل [زيداً] مفعول أول [بكراً] مفعول ثانٍ [مقيماً] مفعول ثالث .
117- اللغة : [حدثتموه] أي خبرتموه بالبناء للمجهول [الولاء] وفي رواية العلاء أي الرفعة والشرف .
الإعراب : [أومنعتم] أو حرف عطف [منعتم] فعل و فاعل ، و [الميم] علامة الجمع [ما] اسم موصول في محل نصب مفعول به لمنع [تسألون] فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع ، وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و [الواو] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل ، والجمله صلة الموصول ، وعائده محذوف تقديره "أومنعتم ما تسألونه" [فمن] [الفاء] سببية [من] اسم استفهام في محل رفع مبتدأ [حدثتموه] [حدث] فعل ماض مبني للمجهول ، و [التاء] ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل وهو المفعول الأول لحدث ، و [الهاء] مفعول ثانٍ ، والجمله في محل رفع خبر المبتدأ [له] جار ومجرور متعلق ، بمحذوف خبر

مقدم [علينا] جار ومجرور متعلق بذلك المحذوف
[الولاء] مبتدأ مؤخر ، والجملة من هذا المبتدأ والخبر في
محل نصب مفعول ثالث لحدث . **الشاهد فيه** :
قوله ("حدثتموه له علينا الولاء" حيث أعمل "حدث" في
ثلاثة مفاعيل) .

و"أنبأ" نحو : "أنبأت عبد الله زيدا مسافراً⁽¹⁾" ومنه
قول أعشى ميمون بن قيس :

118- وَأُنْبِئْتُ قَيْسًا كَمَا زَعَمُوا خَيْرَ أَهْلِ
وَلَمْ أَبْلُهُ الْيَمَنُ

و"خبر" نحو : "خبرت زيدا عمراً غائباً⁽²⁾" ومنه
قول العوام بن عقبة :

119- وَخَبَّرْتُ سَوْدَاءَ فَأَقْبَلْتُ مِنْ أَهْلِي
الْغَمِيمِ مَرِيضَةً بِمِصْرَ أَعُوذُهَا

(1) **أنبأت عبد الله زيدا مسافراً** : [أنبأت] فعل وفاعل

[أنبأ] فعل ماض تنصب ثلاثة مفاعيل ، و [التاء] ضمير
متصل في محل رفع فاعل [عبد] مفعول أول [عبد]
مضاف ، و [لفظ الجلالة] مضاف إليه [زيداً] مفعول ثان
، والمفعول الثالث [مسافراً] .

118- **اللغة** : [أنبئت] أخبرت [لم أبله] لم أختبره
[زعموا] الزعم قول يقترن به اعتقاد صح أو لم يصح

الإعراب : [وأنبئت] [الواو] بحسب ما قبلها [أنبئ] فعل

ماض مبني للمجهول ، و [التاء] ضمير متصل في محل
رفع نائب فاعل ، وهو المفعول الأول [قيسا] مفعول
ثان [ولم أبله] [الواو] حالية [لم] حرف نفي وجزم
[أبل] فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف
العلة من آخره وهو الواو ، وفاعله ضمير مستتر فيه

وجوبا تقديره أنا ، و [الهاء] ضمير متصل في محل نصب
مفعول به لقوله "أبل" ، [كما] [الكاف] حرف تشبيه
وجر ، و [ما] يحتمل أن تكون موصولة مجرورة المحل
بالكاف ، وأن تكون مصدرية ، وعلى الأول فجملة
[زعموا] لا محل [لها] صلة الموصول : وعلى الثاني

تكون [ما] وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور
بالكاف أي كزعمهم [خير] مفعول ثالث لأنبئت ، و [خير]

مضاف ، و[أهل] مضاف إليه ، و[أهل] مضاف و[اليمن]
 مضاف إليه مجرور بالكسرة وسكن لأجل الوقف .
الشاهد فيه : قوله (" وأنبئت قيسا خيرا أهل اليمن ")
 حيث أعمل أنبا في مفاعيل ثلاثة) .
 (2) **خبرت زيدا عمرا غائبا** : إعرابه كإعراب حدثت زيدا
 بكراً مقيماً .

119- اللغة : [سوداء الغميم] هي امرأة كانت تنزل
 الغميم من بلاد عطفان .
الإعراب : [خبرت] [خبر] فعل ماض مبني للمجهول ،
 و[تاء المتكلم] نائب فاعل وهو المفعول الأول [سوداء]
 مفعول ثان ، و[سوداء] مضاف و[الغميم] مضاف إليه
 [مريضة] مفعول ثالث لخبر [أقبلت] [الفاء] سببية
 [أقبلت] فعل وفاعل [من أهلي] [من] حرف جر
 [أهل] مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدره على ما
 قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة

ويثبت للمفعول الثاني ، والمفعول الثالث من
 مفاعيل أعلم ، وأرى ، ما ثبت لمفعولي " علم ، ورأى "
 من كونهما مبتدأ وخبرا في الأصل ، ومن جواز الإلغاء ،
 والتعليق ، بالنسبة إليهما ، ومن جواز حذفهما ،
 أو حذف أحدهما إن دل على ذلك دليل كما تقدم في باب
 ظن .

مثال ذلك " أعلمت زيدا عمراً منطلقاً" (1) فالثاني
 ، والثالث ، من هذه المفاعيل أصلهما المبتدأ والخبر ،
 وهما " عمرو منطلق " ، ويجوز إلغاء العامل بالنسبة
 إليهما نحو : " عمرو أعلمت زيدا منطلق " (2) فعمرو
 مبتدأ ومنطلق خبره ، ولا عمل لأعملت فيهما لتوسطه
 بينهما ، ومنه قولهم " البركة أعلمنا الله مع الأكابر " (3)
 فالبركة مبتدأ خبره " مع الأكابر " ولا عمل لأعلم فيهما
 ، ويجوز التعليق عنهما نحو : " أعلمت زيدا لعمرو
 قائم " (4) فعمرو قائم ، مبتدأ ، وخبر ، والجملة سدت
 مسد مفعولي أعلمت .

ومثال حذف المفعولين للدلالة عليهما أن يقال
 "هل أَعْلَمْتُ أَحَدًا عَمْرًا قَائِمًا"⁽⁵⁾ فتقول "أعلمت زيدا"
 أي "أعلمت زيدا عَمْرًا قَائِمًا"

= المناسبة لأن الياء لا يناسبها إلا كسر ما قبلها [أهل]
 مضاف ، و[الياء] مضاف إليه ، والجار والمجرور متعلق
 بأقبل ، [بمصر] جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة أو
 حال من أهل المضاف لياء المتكلم [أعوذها] [أعوذ]
 فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا
 [والهاء] ضمير متصل في محل نصب مفعول به لأعوذ ،
 والجملة في محل نصب حال من التاء في [أقبلت] .
الشاهد فيه : قوله (" وخبرت سوداء الغميم مريضة "
 حيث أعمل "خَبَّرَ" في ثلاثة مفاعيل) .
 (1) **أعلمت زيدا عَمْرًا منطلقاً** : تقدم إعرابه صفحة (313) .

(2) **عمرو أعلمت زيدا منطلق** : [عمرو] مبتدأ مرفوع
 [أعلمت] فعل وفاعل [زيدا] مفعول به [منطلق] خبر
 المبتدأ .

(3) **البركة أعلمنا الله مع الأكابر** : [البركة] مبتدأ
 مرفوع [أعلمنا] [أعلم] فعل ماض ، و[نا] ضمير متصل
 في محل نصب مفعول به [الله] فاعل مرفوع [مع]
 ظرف مكان ، وهو مضاف ، و[الأكابر] مضاف إليه ،
 والظرف وما أضيف إليه في محل رفع خبر المبتدأ .

(4) **أعلمت زيد لعمرو قائم** : [أعلمت] فعل وفاعل
 [زيدا] مفعول به منصوب [اللام] لام الإبتداء [عمرو]
 مبتدأ [قائم] خبره ، وجملة المبتدأ والخبر سدت مسد
 مفعولي أعلم .

(5) **هل أعلمت أحداً عَمْرًا قائماً** : [هل] حرف إستفهام
 [أعلمت] فعل وفاعل [أعلم] فعل ماض =
 ومثال حذف أحدهما أن يقال : "هل أعلمت أحداً عَمْرًا
 قائماً" فتقول : "أعلمت زيدا عَمْرًا" أي قائماً ، وإذا
 كان الفعل يتعدى لمفعول كما إذا كانت "رأى" بمعنى
 أبصر ، و"علم" بمعنى عرف ، نحو : "رأى زيد عَمْرًا"⁽¹⁾ ،
 و"علم زيد الحق"⁽²⁾ ، فإنهما يتعديان بعد دخول الهمزة

إلى مفعولين نحو : **أَرَيْتُ زيدا عمرا**⁽³⁾ ، و **أَعْلَمْتُ زيدا الحق**⁽⁴⁾ .

فالمفعول الثاني من المفعولين كالمفعول الثاني من مفعولي **كسا** ، و **أَعْطَى** ، نحو : **"كسوت زيدا جبة"**⁽⁵⁾ ، و **أَعْطَيْتُ زيدا درهما**⁽⁶⁾ ، في كونه لا يصح الإخبار به عن الأول فلا يقال : **"زيد الحق"** كما لا يقال : **"زيد جبة"** أو **"زيد درهم"** ، وفي كونه يجوز حذفه مع الأول وحذف الأول وإبقاء الثاني وإن لم يدل على ذلك دليل .

فمثال حذفهما " **أَعْطَيْتُ**⁽⁷⁾ ، ومنه قوله تعالى { **فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى**⁽⁸⁾ } .

= تنصب ثلاثة مفاعيل [**أحداً**] مفعول أول [**عمراً**] مفعول ثان [**قائماً**] مفعول ثالث .

(1) **رأى زيد عمرا** : [**رأى**] فعل ماض بمعنى أبصر [**زيد**] فاعل [**عمرا**] مفعول به .

(2) **علم زيد الحق** : [**علم**] فعل ماض بمعنى عرف [**زيد**] فاعل [**الحق**] مفعول به .

(3) **أريت زيدا عمرا** : [**أريت**] فعل و فاعل [**أرى**] فعل ماض تنصب مفعولين ، و [**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل [**زيدا**] مفعول أول [**عمرا**] مفعول ثان .

(4) **أعلمت زيدا الحق** : إعرابه كسابقه .

(5) **كسوت زيدا جبة** : [**كسوت**] فعل و فاعل [**كسا**]

فعل ماض تنصب مفعولين ، و [**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل [**زيداً**] مفعول أول [**جبة**] مفعول ثان .

(6) **أعطيت زيدا درهماً** : إعرابه كسابقه .

(7) **أعطيت** : فعل و فاعل [**أعطى**] فعل ماض تنصب

مفعولين ، و [**التاء**] ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وقد حُذِفَ المفعولان جوازاً ، التقدير " أعطيت زيدا

درهماً .

(8) { **فأما من أعطى واتقى** } : [**الفاء**] استئنافية [**أما**]

حرف شرط ، وتفصيل [**مَنْ**] إسم موصول بمعنى الذي

في محل رفع مبتدأ [**أعطى**] فعل ماض مبني على فتح

مقدر على الألف منع من ظهوره التعذر ، و فاعله مستتر

فيه جوازاً تقديره هو ، و جملة الفعل والفاعل صلة

الموصول ، و[اتقى] [الواو] حرف عطف [اتقى]
 فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف منع من
 ظهورها التعذر وخبر المبتدأ قوله تعالى { فسنيسه
 لليسرى } .
 ومثال حذف الثاني وإبقاء الأول " أعطيت زيدا⁽¹⁾ ،
 ومنه قوله تعالى { وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى⁽²⁾ }
 فيعطي فعل مضارع ينصب مفعولين ، " الكاف"
 مفعوله الأول ، والمفعول الثاني محذوف .
 ومثال حذف الأول وإبقاء الثاني ، نحو : أعلمت
 الحق⁽³⁾ ، وأعطيت درهما⁽⁴⁾ ، ومنه قوله تعالى { حَتَّى
 يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ⁽⁵⁾ } فالجزية
 مفعول أول والمفعول الثاني محذوف .

(1) **أعطيت زيدا** : [أعطيت] فعل وفاعل [أعطى] فعل
 ماض تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل
 رفع فاعل [زيدا] مفعول أول ، والمفعول الثاني
 محذوف والتقدير " أعطيت زيدا درهما .

(2) { **ولسوف يعطيك ربك فترضى** } : [اللام] موطئة
 للقسم [سوف] للتسويق وهو الزمن البعيد [يعطي]
 فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة
 رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها الثقل ،
 و[الكاف] ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول
 لأعطى والمفعول الثاني محذوف [رب] فاعل مرفوع
 [رب] مضاف ، و[الكاف] ضمير متصل في محل جر
 بالإضافة [فترضى] [الفاء] حرف عطف [ترضى] فعل
 مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة
 رفعه ضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر ،
 وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت .

(3) **أعلمت الحق** : [أعلمت] فعل وفاعل [أعلم] فعل
 ماض تنصب مفعولين ، و[التاء] ضمير متصل في محل
 رفع فاعل [الحق] مفعول ثان لأعلم ، والمفعول الأول
 محذوف والتقدير " أعلمت زيدا الحق " .

(4) **أعطيت درهما** : إعرابه كسابقه .

(5) { **حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون** } : [حتى]
 حرف غاية وجر [يعطوا] فعل مضارع منصوب بأن

مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأمثلة الخمسة ، و[الواو] ضمير متصل في محل رفع فاعل [الجزية] مفعول به أول ، والمفعول الثاني محذوف [عن يد] جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الفاعل في يعطوا ، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور بحتى [وهم صاغرون] [الواو] حالية [هم] ضمير منفصل في محل رفع =

يقول الناظم

عَدَّوْ ، إِذَا صَارَ أَرَى	إِلَى ثَلَاثَةٍ رَأَى وَعَلِمَا
وَأَعْلَمَا لِلثَّانِ	وَمَا لِمَفْعُولِي عَلِمْتُ
وَالثَّالِثِ أَيْضًا حَقًّا	مُطْلَقًا وَإِنْ
هَمَزٌ فَلَا تُنْبِئُ بِهِ	تَعَدِّيًا لِوَأَحِدٍ بِلَا
تَوْصَلًا فَهُوَ	وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِ
بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو	اِثْنَيْ كَسَا وَكَأَرَى
أُنْتَسَا ⁽¹⁾ حَدَّثَ ، أَنْبَأَ ،	السَّابِقِ تَبًّا أَخْبَرَا
كَذَاكَ ، خَبَّرَا	

قول الناظم (والثاني منهما كثن اثني كسا) يعني أن الفعل المتعدي للمفعولين نحو : "أعلمت زيدا الحق" فالثاني من هذين المفعولين كالمفعول الثاني من مفعولي "كسا" مما يتعدى لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر نحو : "كسوت زيدا جبة" في كونه لا يصح الإخبار به عن الأول ، فلا يقال "زيد الحق" كما لا يقال "زيد جبة" ، وفي كونه يجوز حذفهما أو أحدهما وقد تقدم ذلك كله ،،، (ولله الحمد والمنة) .

= مبتدأ [صاغرون] خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم ، وجملة "وهم صاغرون" في محل نصب حال .
(1) ذواتسا : أي صاحب إقتداء .

(في الجزء الأول ، ويليه الجزء الثاني ، وأوله "الفاعل")

@ فهرس الجزء الأول من المذكرات التحوّية @

الصفحة	الموضوع
4	المقدّمة
8
8	<u>الكلام ومما يتألف منه</u>
9
10	الكلم
15
16	الكلمة
16
17	الاسم وعلاماته
17
19
20	الفعل والحرف وعلاماتهم
20
20	الفعل الماضي وعلاماته
23
26	الفعل المضارع وعلاماته
27
29	فعل الأمر وعلاماته
34
37
43	العلامات المشتركة

.....
 الحرف وعلاماته

.....
المعرب والمبني

.....
 المعرب من الأسماء

.....
 المبني من الأسماء

.....
 المبني والمعرب من الأفعال

.....
 سبب بناء الحروف

.....
 أنواع البناء والإعراب

.....
 الأسماء الستة

.....
 شروط الأسماء الستة

.....
 المثني والملحق به

.....
 جمع المذكر السالم والملحق به

الصفحة	الموضوع
48	جمع المؤنث السالم والملحق به
52
52	الإسم الذي لا ينصرف
54
57	الأمثلة الخمسة
60
61
61	الأسماء المعتلّة
69
71
76	الأفعال المعتلّة
83
83
91	<u>النكرة والمعرفة</u>
94
100
101	الضمير
108
118	الضمير المتصل وأقسامه
121
122	الضمير المنفصل
124

	فصل الضمير ووصفه

	نون الوقاية واتصالها ببعض الألفاظ

	<u>العلم</u>

أقسام العلم
.....

تقسيم العلم إلى شخصي وجنسي
.....

إسم الإشارة
.....

الإسم الموصول
.....

ألفاظ الإسم الموصول (النص
.....)

ألفاظ الإسم الموصول (المشترك
.....)

صلة الموصول وحذف العائد
.....

حذفُ العائد المرفوع
.....

حذفُ العائد المنصوب
.....

حذفُ العائد المجرور
.....

الصفحة	الموضوع
130	<u>المعرف بأداة التعريف</u>
130
137	أقسام أداة التعريف
137

144	..
153 الابتداء
157
159 المبتدأ
164
168 الخبر
168
170	مسوغات الابتداء بالنكرة
174
176	جواز تقدم الخبر على المبتدأ وتأخيره
180
180	وجوب تأخير الخبر عن المبتدأ
181
185	وجوب تقديم الخبر على المبتدأ
188
188	حذف الخبر والمبتدأ
190
193	..
	حذف الخبر والمبتدأ جوازاً

	حذف الخبر وجوباً

	...
	حذف المبتدأ وجوباً

	..
	تعدد الخبر

	نواسخ الابتداء

كـان وأخواتها

.....
 أقسام كان وأخواتها من جهة عملها

 تعمل كان وأخواتها متصرفة وغير متصرفة

 وجوب تقديم خبر كان وأخواتها على الإسم
 وتأخيره
 جواز تقديم خبر كان وأخواتها على الإسم

 تقديم الخبر على كان وأخواتها

 استعمال كان وأخواتها تاممة

الصفحة	الموضوع
194	تقديم معمول خبر كان وأخواتها على الإسم
198
203	ما تختص به كان من بين أخواتها
203
208	<u>فَصْلٌ فِي مَا ، وَلَا ، وَلَا ، وَلَا ، وَإِنْ ، الْمَشْبَهَات</u>
210	<u>بليس</u>
211 ما
214
214 لا
217
225	<u>إِنْ النَّافِيَةَ</u>
230
234
238 لات

242
248	<u>أفعال المقاربة</u>
254
256
258	عمل أفعال المقاربة وشرط عملها
263
270	اقتران خبرأفعال المقاربة بأن المصدرية
272
	ما تختص به بعض أفعال المقاربة من أحكام

	<u>إن وأخواتها</u>

	المواضع التي يجب فيها فتح همزة
	"إِنَّ"
	المواضع التي يجب فيها كسر همزة
	"إِنَّ"
	المواضع التي يجوز فيها فتح همزة "إِنَّ"
	وكسرها
	دخول لام الابتداء على "إِنَّ" وبعض أخواتها

	حكم دخول "ما" الزائدة على "إِنَّ" أو إحدى
	أخواتها
	حكم العطف على اسم "إِنَّ" وأخواتها

	حكم عمل "إِنَّ" المكسورة الهمزة إذا خُفِّفَتْ

	حكم عمل "أَنَّ" المفتوحة الهمزة إذا خُفِّفَتْ

	حكم عمل "كَأَنَّ" إذا خُفِّفَتْ

	<u>"لا" التي لنفسي الجني</u>

الموضوع	الصفحة
اسم "لا" النافية للجنس	273
.....	273
حكم اسم "لا" إذا كان مضافاً أو مشبهاً	274
بالمضاف	275
.....	278
حكم المفرد في باب "لا" النافية للجنس	280
.....	281
حكم "لا" النافية للجنس إذا تكررت	284
.....	286
حكم "لا" النافية للجنس إذا نُعِتَ اسمها	286
.....	286
حكم "لا" النافية للجنس إذا عُطِفَ على اسمها	289
ولم تتكرر	294
دخول همزة الاستفهام على "لا" النافية	297
للجنس	307
خبر "لا" النافية للجنس إذا كان مجهولاً أو	308
معلوماً	313
<u>ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا</u>	321

أفعال القلوب

أمثلة أفعال القلوب الدالة على اليقين

أمثلة أفعال القلوب الدالة على الرجحان

أفعال التصيير

التعليق والإلغاء

حَذْفُ مَفْعُولِي "ظَن" أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا

استعمال القول بمعنى الظن

أَعْلَى م وَأَرَى

الفهـ الرسـ
